

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

АН ДОО «Алмазик»

Протокол № 1

«05» августа 2015 г.

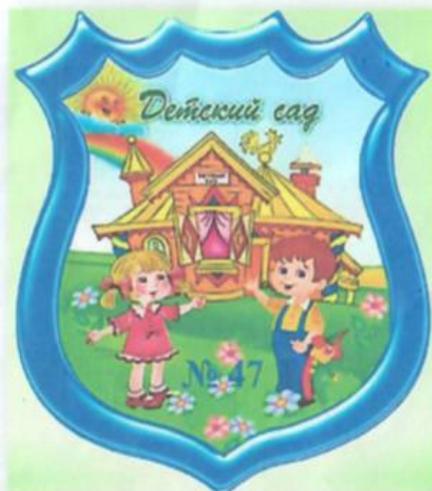
УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный директор

АН ДОО «Алмазик»

С.Ю. Александров

«07» августа 2015 г.



Основная образовательная программа

детского сада

№ 47 «Лесная сказка» - филиала АН ДОО «Алмазик»

РС (Я) п. Айхал

2015 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Цели и задачи реализации ООП	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения ООП	18
1.2.1 Мониторинг результативности освоения программы.....	30
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	32
2.1. Образовательная и воспитательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	32
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	50
2.3. Образовательная деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	58
2.4. Особенности образовательной и воспитательной деятельности разных видов и культурных практик	67
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	70
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	73
2.7. Наиболее существенные характеристики содержания ООП (часть формируемая участниками образовательных отношений)	75
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	81
3.1. Материально-техническое обеспечение ООП	81
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	84
3.3. Особенности организации режимов детского сада	87
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	88
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	89
3.6 Список используемой литературы	104

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Детский сад осуществляет образовательную деятельность по обучению и воспитанию детей дошкольного возраста в соответствии с Основной Образовательной программой детского сада № 47 «Лесная сказка» - филиала АН ДОО «Алмазик» (далее **ООП**) для групп общеразвивающей направленности.

ООП является комплексом учебно-методической документации на основании которого детский сад организует и реализует образовательную деятельность воспитанников в возрасте от полутора до восьми лет.

ООП детского сада самостоятельно спроектирована педагогическим коллективом как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

ООП детского сада нацелена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально- нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

Содержание **ООП** направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

ООП отражает содержание обучения и воспитания детей дошкольного возраста, особенности образовательной деятельности в зависимости от их возраста и образовательного маршрута.

ООП детского сада реализуется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования на основании заявления родителей (законных представителей); на иностранном языке в соответствии с основной образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами детского сада при наличии специалистов.

ООП детского сада реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

ООП разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);

- Письмом Министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- действующими санитарными требованиями, нормами и правилами;
- Уставом АН ДОО «Алмазик»;
- Положением о Детском саду № 47 «Лесная сказка» - филиале АН ДОО «Алмазик»;
- Положением о порядке разработки и структуре Основной Образовательной программы детского сада № 47 «Лесная сказка» - филиала АН ДОО «Алмазик».

ООП состоит из 2 частей.

Обязательная часть составляет 64% и разработана на основе Примерной образовательной программы «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (направление «Музыка») заменяет парциальная программа И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, рекомендовано Комитетом по образованию г. Санкт-Петербурга, 2010 г. Содержание образовательной области «Физическое развитие» направление «обучение плаванию» представлено парциальной программой Е. К. Воронова. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС». Программа рассчитана на детей с 3-8 лет и реализуется через перспективное планирование факультатива «Дельфинчик».

Часть формируемая участниками образовательных отношений, составляет 36 % и разработана на основе парциальных программ:

- Е. К. Воронова. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС». Программа рассчитана на детей с 3-8 лет и реализуется через перспективное планирование факультатива «Дельфинчик»;
- Тарасова Т. А., Власова Л. С. Я и мое здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная Пресса. Программа рассчитана на детей с 2-8 лет и реализуется через перспективное планирование факультатива «Я и мое здоровье»;
- Лебедева Н.Н. Региональная экологическая программа воспитания и образования дошкольников Арктики «Северное сияние» : учебно-методический комплект/ М-во образования Республики Саха (Якутия), Ин-развития образования и повышения квалификации РС(Я)-Якутск: Изд-во ИРО и ПК. Программа рассчитана на детей с 5-8 лет и реализуется через перспективное планирование факультатива «Наш дом-природа»;
- И.П. Афанасьева. Учебно-методическое пособие. Парциальная программа «Вместе учимся считать». Санкт-Петербург: Детство-ПРЕСС, 2015.

Рабочая программа воспитания детского сада № 47 «Лесная сказка» (далее РПВ) и **календарный план воспитательной работы** являются компонентом **ООП**. Структура **РВП** соответствует ФГОС ДОО и состоит из 3 разделов:

Целевой, важным компонентом данного раздела является пояснительная записка. Раскрывает нормативные документы, цели, задачи, принципы и подходы, использующиеся при составлении. Также в этом разделе указываются планируемые результаты, возрастные особенности детей.

Содержательный, который раскрывает особенности реализации целей и задач воспитания детей.

Организационный представлен мероприятиями и основными направлениями воспитательной работы, позволяющими реализовать цели и задачи воспитания детей.

ООП и **РПВ** оформляются отдельными документами¹. **РПВ** является Приложением № 1 к **ООП**.

В детском саду функционирует 8 групп общеразвивающей направленности. Группы могут формироваться и по разновозрастному принципу в зависимости от поступающего контингента воспитанников.

ООП предполагает контингент детей с ОВЗ с учетом особенностей их психологического развития, индивидуальных возможностей. **ООП** предусмотрены необходимые психолого-педагогические условия развивающего обучения и основные положения системно-деятельностного подхода.

Программа разработана для педагогов, которые участвуют в ее реализации и родителей (законных представителей) воспитанников.

1.1.1. Цели и задачи реализации ООП

Цели	Задачи
Обязательная часть ООП	
Создание благоприятных условий и возможностей для развития и обучения в детском саду для успешной социализации и адаптации детей к школе.	<p>Обеспечить благоприятные условия для охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, посредством осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в детском саду с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.</p> <p>Обеспечить преемственность целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования, формирование общей культуры</p>

¹ См. приложение № 1 к ООП

	<p>личности детей для формирования у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности.</p> <p>Создать условия развития позитивной социализации ребенка на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей, с учетом норм и правил поведения, принятых в обществе.</p> <p>Обеспечить вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования и воспитания в группах с учетом потребностей, способностей и состояния здоровья детей.</p> <p>Организовать единую социокультурную среду, соответствующую психологическим и физиологическим особенностям детей, обеспечивая психолого-педагогическую поддержку семьи и повышая компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p> <p>Содействовать формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.</p> <p>Создание условий для профилактики абелитации и по возможности коррекции или ослабление тяжести последствий отклонений или нарушений развития.</p> <p>Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Укрепление здоровья детей дошкольного возраста, развитие их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок к учебной деятельности.</p>	<p>Сформировать у детей дошкольного возраста потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям и плаванию посредством специально организованной двигательной-игровой деятельности.</p> <p>Создать условия для формирования у детей дошкольного возраста осознанной потребности в физическом здоровье, понимании сущности здорового образа жизни, обеспечивая разнообразие содержания и форм образовательных отношений, организуя здоровьеразвивающую предметно-пространственную среду в детском саду.</p> <p>Сформировать интерес к миру природы и традициям якутского края, гуманного отношения ко всему живому путем систематического, целенаправленного общения дошкольников с окружающей средой.</p>
<p>Коррекционная работа</p>	
<p>Создание условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями</p>	<p>Обеспечивать охрану жизни и здоровья воспитанников детского сада в период коррекционно-развивающей деятельности.</p>

<p>речи и осуществления психолого-педагогического сопровождения.</p> <p>Осуществление психолого-педагогического сопровождения воспитанников испытывающих трудности в освоении ООП.</p>	<p>Укреплять психическое здоровье детей на основе создания комфортных психологических условий, достижения личностных образовательных результатов воспитанников в процессе освоения основной образовательной программы детского сада.</p> <p>Создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.</p>
--	---

1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП

ООП сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом и концептуальными положениями используемой в детском саду примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014 г).

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Коррекционная работа
<p>Принцип развивающего образования воспитания, (образовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей с учётом его интересов, склонностей и способностей).</p> <p>Принцип позитивной социализации ребенка (освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми).</p> <p>Принцип возрастной адекватности образования (подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития,</p>	<p>Принцип создания позитивного климата в группе, в котором ребёнок чувствует себя комфортно.</p> <p>Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.</p> <p>Принцип осознанной потребности в физическом здоровье, понимании сущности здорового образа жизни.</p> <p>Принцип соотношения учебного материала с природным и историко-культурным календарём. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события.</p> <p>Принцип общения с детьми должен происходить на равных, партнёрских отношениях.</p>	<p>Принцип индивидуализации предполагает учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка.</p> <p>Принцип интеграции усилий специалистов.</p> <p>Принцип конкретность и доступность учебного материала, соответствие требований, методов, приёмов и условий образования индивидуальным потребностям и возрастным особенностям детей.</p> <p>Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.</p>

<p>учитывать его индивидуальные интересы, особенности).</p> <p>Принцип личностно-ориентированного взаимодействия (воспитатели предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности. Рассматривая детей как равноценных партнёров, уважая в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор).</p> <p>Принцип сотрудничества с семьей (совместное воспитание и развитие детей, вовлечение родителей в образовательные отношения ДОО).</p> <p>Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p> <p>Принцип интеграции образовательных областей.</p> <p>Принцип проектно-тематического событийного построения образовательного процесса в детском саду.</p>	<p>Принцип от близкого к далекому, от родного порога в мир общечеловеческих ценностей.</p> <p>Принцип паритета. Любое предложение ребёнка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти своё отражение в любом виде деятельности. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.</p> <p>Принцип систематичности. Без многократных повторений невозможно сформировать и упрочить двигательные навыки.</p> <p>Принцип продуктивности образовательной деятельности (получение продукта, который отражает социальный опыт детей).</p>	<p>Принцип интеграционного подхода в воспитании и обучении детей с особыми потребностями. Исключение изолированности участия в жизни детского сада.</p> <p>Принцип командной работы.</p>
---	---	--

1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики

Детский сад № 47 «Лесная сказка» находится в приполярном рабочем поселке Айхал, Республики Саха (Якутия), Мирнинского района.

Детский сад работает в режиме 12-ти часового пребывания с 7.00 до 19.00 часов и действует в режиме 5-ти дневной недели с двумя выходными (суббота, воскресенье).

Социальными партнерами детского сада является Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5». План работы по преемственности со школой² представлен в годовом плане.

² См. приложение № 2 к ООП в годовом плане

Основной отраслью поселка Айхал является алмазодобывающая промышленность. Большинство родителей детей детского сада являются работниками АК «АЛРОСА». Социальный портрет семей воспитанников³ представлен в годовом плане.

Значимыми характеристиками для разработки и реализации ООП являются вариативность инфраструктуры детского сада, возрастной и типологический состав воспитанников, используемые технологии обучения и воспитания. возрастной и типологический состав воспитанников.

ООП предусматривает для детей нормативно развивающихся раннего и дошкольного возраста. Сроки реализации определяются возрастом ребенка на момент зачисления и его списочный состав детского сада. Все дети имеют индивидуальные особенности здоровья разные семейные условия воспитания и жизненные ситуации, особые образовательные потребности. Все это учитывается при разработке и реализации ООП. Детям с ОВЗ и детям-инвалидам создаются дополнительные специальные условия для их активного участия в образовательно-воспитательном процессе.

Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дети раннего возраста (1,5 - 3 лет)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Ребенок на пороге школы (6-8 лет)
Социально – коммуникативное развитие				
Обязательная часть ООП				
Ребенок: - проявляет и интерес к взаимодействию со взрослыми; - может на короткое время сдерживать свои действия, желания; - стремится выполнять вместе простые поручения; - испытывает	Ребенок: - отделяет себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трех лет. - выраженное непроизвольное поведение, действия и поступки ситуативны;	Ребенок: - испытывает острую потребность в уважении взрослых, их похвале, на замечания реагирует с повышенной обидчивостью; - активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей; - стремится к общению ,	Ребенок: - адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме; - в отношениях со сверстниками стремится к соперничеству, что приводит к конфликтам которые регулируются взрослым; - проявляет	Ребенок: - обладает достаточно устойчивой самооценкой; - стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению; - готов к проявлению детской дружбы; - выбирает более сложные способы

³ См. приложение № 3 к ООП в годовом плане

<p>доброжелательные чувства по отношению к близким людям и сверстникам.</p>	<p>- идентифицирует себя с представителями своего пола;</p> <p>- усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные запретами («можно», «нельзя»);</p> <p>- ярко проявляет потребность в самостоятельности («я сам!») стремится обходиться без помощи взрослого.</p>	<p>появляются первые друзья, сверстник - партнер по играм;</p> <p>- может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые поручения;</p> <p>- имеет дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности.</p>	<p>избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками;</p> <p>- предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми;</p> <p>- определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.</p>	<p>взаимодействия со взрослыми и другими детьми;</p> <p>- владеет культурой самообслуживания.</p>
---	--	--	--	--

Речевое развитие

Обязательная часть ООП

<p>Ребенок:</p> <p>- начинает проявлять живой интерес к слову;</p> <p>- успешно использует простые и распространённые предложения;</p> <p>- осваивает грамматических форм речи.</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</p> <p>- владеет речевыми формами вежливого общения;</p> <p>- знает названия окружающих предметов и игрушек;</p> <p>- проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- стремится использовать средства интонационной речевой выразительности;</p> <p>- овладевает умением составлять монологи на основе модели последовательности рассказов описания, повествования;</p> <p>- используют правила речевого этикета, речь становится связной и последовательной;</p> <p>- стремится самостоятельно строить игровые и деловые</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника и публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов;</p> <p>- в общении со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета;</p> <p>- использует в</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах;</p> <p>- овладевает морфологической системой языка, развивается монологическая форма речи,</p>
---	---	---	--	---

		диалоги, пользоваться прямой и косвенной речью.	речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.	предпосылки грамотности; - использует в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением; - формируется как самостоятельный читатель; - владеет разными формами сотрудничества, общается с разным контингентом людей.
--	--	---	---	---

Познавательное развитие

Обязательная часть ООП

Ребенок: - интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; - стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве - характерно наглядно - действенное и наглядно - образное мышление; - проявляет интерес к цвету, форме предметов.	Ребенок: - сформированы основные сенсорные эталоны; - пытается самостоятельно осваивать объекты ближайшего окружения; - выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия; - имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира;	Ребенок: - владеет представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин; - способен произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве; - проявляет познавательный интерес поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саду, школе, профессиях	Ребенок: - обладает большим запасом представлений об окружающем; - знает основные цвета и имеет представления об оттенках; - осваивает операции с числами в пределах десятка, составление и решение задач; - стремится познать себя и другого человека как представителя общества; - обладает устойчивым и произвольным вниманием(могут заниматься нужным	Ребенок: - любопытен , любит экспериментировать; - способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить перед собой проблему, анализировать условия, выдвигать гипотезы, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту; - проявляет сообразительность и творчество в различных
---	---	---	--	--

	<p>- владеет устойчивым вниманием (зависит от степени заинтересованности ребенка);</p> <p>- различает некоторые фрукты, овощи, некоторых животных и насекомых.</p>	<p>взрослых, о прошлом и будущими ;</p> <p>- активно познаёт и называет свойства и качества предметов;</p> <p>- обладает хорошей памятью, может запомнить 5-6 предметов (из 10-15).</p>	<p>делом в течении 20-25 мин.);</p> <p>- способен сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия.</p>	<p>жизненных и образовательных ситуациях;</p> <p>- проявляет устойчивое непроизвольное внимание.</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
			<p>Ребенок:</p> <p>- проявляет интерес к республике, традициям народов ее заселяющих, ;</p> <p>- владеет опытом деятельности в природе, выделяет предпочитаемые объекты;</p> <p>- проявляет интерес к животному и растительному миру Арктики;</p> <p>- включается в познавательную деятельность, по собственной инициативе экспериментирует, рассуждает;</p> <p>- имеет представления о природоохранной деятельности;</p> <p>- способен самостоятельно и</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- проявляет интерес к традициям народов родного края;</p> <p>- способен в процессе познавательной-исследовательской деятельности ставить перед собой проблему, анализировать условия, выдвигать гипотезы;</p> <p>- проявляет интерес к природоохранной деятельности человека;</p> <p>- проявляет инициативу в изучении природы родного края, проектной деятельности;</p> <p>- способен самостоятельно составить план наблюдения, читать маршрут экологической тропинки.</p>

			<p>планомерно осуществлять наблюдения за объектами и явлениями природы и ухаживать за растениями.</p>	
<p>Художественно- эстетическое развитие</p>				
<p>Обязательная часть ООП</p>				
<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к музыке; - самостоятельно рассматривает книжки с картинками; - с удовольствием участвует в разных видах изобразительной деятельности; - проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово; - подпевает отдельные слоги, повторяет интонации; - проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - начинают создавать предметные рисунки; - называет, что он нарисовал или что хотел нарисовать, при этом может изменять свой замысел, в зависимости от полученного результата; - способен слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут); - ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо); - подпевает элементарные попевки, играет на шумовых музыкальных инструментах. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способен менять замысел детского рисунка по ходу изображения, в рисунке появляются детали; - овладевает приёмами вырезывания ножницами, - создает аппликации из нескольких деталей; - способен исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов координирует слух и голос; - владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в продуктивной деятельности может изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение); - осваивает разные виды ручного труда; - с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания, связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и мультфильмов; - в аппликации создает сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя между собой детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги; - способен ощущать музыкальные фразы, ритмично двигаться и выполнять перестроения. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в изобразительной деятельности происходит усложнение рисунков, возрастает степень их детализации, появляются любимые типы изображений; - осваивает многослойное и силуэтное вырезывание; - проявляет интерес к посещению театра, музея; - способен понимать ценность произведений музыкального искусства; - способен конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу.

			согласовывать движения с текстом песен; - называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства.	
--	--	--	---	--

Физическое развитие

Обязательная часть ООП

<p>Ребенок: - может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя такое качество, как произвольность некоторых двигательных действий; - участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, имеет некоторый опыт движений; - интересуется разными способами выполнения двигательных упражнений и может целенаправленно упражняться в их применении;</p>	<p>Ребенок: - проявляет интерес к двигательной деятельности, умеет использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре; - развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); - проявляет стремление при выполнении физических упражнений к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть).</p>	<p>Ребенок: - владеет основами гигиенической культуры; - использует физические упражнения в самостоятельной игре; - проявляет острую потребность в движении; - активно играет в игры с правилами. - владеет представлениями о правилах здорового образа жизни.</p>	<p>Ребенок: - способен к освоению сложных движений; - сложился определенный стиль двигательной деятельности, заметен избирательный интерес к определенным видам физических упражнений; сформированы некоторые организаторские умения. - способен регулировать свою активность; - соблюдает элементарные здоровьесберегающие правила поведения; - способен самостоятельно</p>	<p>Ребенок: - способен быстро перемещаться, ходить, бегать, держать правильную осанку; - владеет культурой здоровья; - может самостоятельно организовать подвижную игру, простейшее соревнование со сверстниками; - осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения; - способен проявлять скоростные, скоростно-силовые качества,</p>
---	--	---	---	--

<p>недостаточная двигательная координация;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет повышенное внимание к действиям детей; - проявляет интерес к самообслуживанию; - легко подвергается инфекциям. 			<p>организовывает подвижные игры.</p>	<p>гибкость, ловкость и выносливость.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>				
	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о режиме дня, о ситуациях, угрожающих жизни. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет представлениями о правилах здорового образа жизни, о вредных привычках, об опасных и безопасных ситуациях для здоровья. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о передвижении по дну бассейна разными способами и на разной глубине; - способен согласовывать дыхание с движениями ног, рук, затем головы в воде; - имеет представления о признаках здоровья и нездоровья человека, особенностях самочувствия. - проявляет интерес к правилам здорового образа жизни, профилактики и охраны здоровья. - имеет представления об элементарной первой помощи при травмах, 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к играм с погружением в воду, играм-соревнованиям, эстафетам в воде; - может задерживать дыхание на максимально возможное время; - способен нырять, погружаться в воду без опоры; - способен соблюдать нормы здорового образа жизни. - имеет представления о гигиенических основах организации деятельности. - владеет правилами здорового образа жизни, безопасного поведения.

			ушибах, первых признаках недомогания.	
Игровая деятельность				
<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - откликается, на игру, предложенную ему взрослым, подражает его действиям; - проявляет интерес к игровой деятельности сверстников; - способен играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой; - начинает ориентироваться на правила игры. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - неспособен объяснить свои действия партнеру по игре, договориться, что приводит к конфликтам, которые не в силах самостоятельно разрешить; - подражает взрослым, имитируя предметную деятельность; - пытается самостоятельно использовать предметы-заместители; - эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры; - в игре называет свою роль, понимает условность принятой роли; - разделят игровые и реальные взаимоотношения; - предпочитаемыми партнерами по игре становятся сверстники, а не взрослые; - начинают активно играть игры с правилами. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители; - отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей; - самостоятельно объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию принимает на себя роль; - проявляет попытку совместного решения проблем при распределении ролей для игры; - придерживается игровых правил в дидактических играх. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способен отражать сложные социальные события (день рождения, праздник) в игре; - самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм); - объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий; - способен взаимодействовать с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль; - способен брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой.
Коррекционная работа				
Значимые характеристики для коррекционно-развивающей работы воспитателя и инструктора				

Часто болеющие дети

Свойственна речевая пассивность

Снижена познавательная активность.

Проявляется снижение показателей умственной работоспособности.

Плохо переносит физические нагрузки.

У ребенка повышенная утомляемость и затруднение в переключении с одного вида деятельности на другой, с одной стратегии и мышления на другую.

Повышенная чувствительность организма к различным инфекционным болезням. Велика вероятность развития хронических, вялотекущих инфекционных и неинфекционных заболеваний.

Значимые характеристики для коррекционно-развивающей работы воспитателя

Двухязычные дети (билингвизм)

Начинают говорить позже, словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, запас слов ограничен бытовой лексикой.

У ребенка существуют трудности во взаимодействии со сверстниками и с окружающим миром.

Ограничен словарь действий и признаков; отсутствует навык словообразования и словотворчества.

Лучше развита память и аналитические способности, им легче дается дальнейшее изучение других языков.

Дети с нарушением зрения (лёгкой степени)

Беден словарный запас;

Характерно отставание в понимании значений слов.

Затруднена пространственная ориентировка, формирование познавательной активности и овладение сенсорными эталонами.

Не способны в полном объеме воспринимать артикуляцию собеседника.

Задерживается формирование двигательных навыков, координации.

Значительное отставание в физическом развитии.

Дети с нарушением слуха (лёгкой степени)

Имеют двустороннее нарушение слуховой функции, при котором речевое общение с окружающими посредством устной речи затруднено (тугоухость).

Испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих.

Устная речь самостоятельно не развивается.

Реагируют на голос повышенной громкости.

Затруднен процесс развития познавательной деятельности.

Затруднено восприятие музыкальных произведений.

Затруднена пространственная ориентировка.

Значимые характеристики для коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Дети с нарушением речи

Фонетическое нарушение речи (ФНР). Искаженное произношение звука.

Отсутствие звука в речи.

Замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному (по положению губ и языка) укладу.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР). Трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными (по положению губ и языка) или акустическими (по звучанию) признаками;

Пониженная способность к анализу (выделению) и синтезу (обобщению) речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного (звукового) состава языка;

Не различение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;

Невозможность определения наличия и последовательности звуков в слове;

Нарушение речевых кинестезий (ощущений положения и перемещения органов, участвующих в образовании речи) вследствие анатомических и двигательных дефектов органов речи;

Нарушение звукопроизношения при относительной сохранности слоговой структуры слова;

Слабо выраженное лексико-грамматическое недоразвитие (нарушение строения и понимания слова и предложения, присущее русскому языку);

Неточность в понимании и обобщении словарного запаса;

Нарушение просодических компонентов речи: тембр, темп, мелодия.

Дети с нарушением произношения – фонетический дефект

Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях и формах речи; четко дифференцирует все изученные звуки речи; произносит элементарный звуковой анализ и синтез; оперирует понятиями «звук», «слово», «предложение»; правильно передает слоговые структуры слов, используемых в самостоятельной речи; использует в речи словоформы (падежные, уменьшительно-ласкательные и другие); отгадывает загадки, составляет их по схеме и самостоятельно; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного взрослым произведения, ставит вопросы к текстам и пересказывает их; умеет пользоваться интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов; имеет начальное представление о частях речи, именуемых как «слова-предметы», «слова-действия», «слова-признаки», а также о числительном.

Значимые характеристики для коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

Дети с нарушением психического развития

Проявляет речевую активность.

Понимает названия предметов, действий.

Выполняет элементарные словесные инструкции.

Создает предметную конструкцию из 2-х частей.

Проявляет речевую активность, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

Умеет реагировать на просьбы, знает и показывает основные цвета.

Сформированы представления об окружающем мире.

Выполняет основные движения взрослого.

Называет действия, предметы, участвует в элементарном диалоге.

Умеет замечать несоответствие поведения других детей по требованиям взрослого. Расширены представления об окружающем мире. Использует в игре полученные знания.

Синдром дефицита внимания гиперактивности (СДВГ)

У ребенка развивается мотивационно-потребностная сфера; возникает иерархия мотивов, где социальные мотивы приобретают более важное значение для ребенка, чем личные (происходит соподчинение мотивов); Ребенок преодолевает познавательный и эмоциональный эгоцентризм; У детей развивается произвольность поведения, формируются навыки социального поведения; ребенок понимает собственное эмоциональное состояние, способен адекватно выражать свои чувства.

Агрессивный тип поведения

У ребенка снижен уровень агрессивности. Ребенок умеет контролировать поведение, решать проблемные ситуации. У ребенка повышаются коммуникационные навыки. У ребенка сформированы новые стереотипы поведения.

Дети с повышенной тревожностью.

Ребенок эмоционально стабилен; у ребенка сформировано положительная самооценка; у ребенка развиты коммуникативные навыки

1.2. Планируемые результаты освоения ООП

Результат освоения **ООП** представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой планируемые результаты возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Планируемые результаты представлены как основные способности и компетенции развития воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства (ранний возраст и группы дошкольного возраста). В силу особенностей развития детей раннего возраста целевые ориентиры носят интегрированный характер. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ориентированы на достижение воспитанниками результатов адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным склонностям и способностям, учитывающих особые образовательные потребности.

Дети раннего возраста (1,5 -3 лет)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Ребенок на пороге школы (6-8 лет)
Социально – коммуникативное развитие.				
Обязательная часть ООП				
Ребенок:	Ребенок:	Ребенок:	Ребенок:	Ребенок: - хорошо ориентирован

<p>- проявляет самостоятельность в самообслуживании.</p> <p>- способен действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением;</p> <p>- проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении:</p> <p>- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>- способен устанавливать положительные контакты между детьми, основанные на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>- эмоционально отзывчив, проявляет любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю;</p> <p>- демонстрирует способы взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.);</p> <p>- сформированы элементарные навыки самообслуживания и правила культуры поведения в детском саду.</p>	<p>- эмоционально отзывчив к взрослым и детям, сопереживает героям литературных произведений, проявляет доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>- способен привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций;</p> <p>- способен правильно оценить хорошие и плохие поступки;</p> <p>- охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</p>	<p>- проявляет доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам;</p> <p>- проявляет культуру поведения и общения, следует правилам культуры поведения в обществе;</p> <p>- самостоятелен, инициативен в самообслуживании;</p> <p>- представления о безопасном поведении достаточно осмысленны, способен привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</p>	<p>в правилах культуры поведения, охотно выполняет их;</p> <p>- внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;</p> <p>- проявляет интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, способен включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- демонстрирует и проявляет осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p>
---	--	--	--	--

Речевое развитие

Обязательная часть ООП

<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; - активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; - использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; - самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; - способен воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием; - проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; - способен составить рассказ из трех-четырех предложений; - способен узнавать содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использует в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; - стремится задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; - способен пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; - проявляет интерес к литературе, соотносит литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливает причинные связи в тексте, воспроизводит текст по иллюстрациям. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, способен делиться знаниями, задает вопросы; - в коллективных разговорах проявляет нормы вежливого речевого общения; - способен замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - сформированы первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способен вести деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, может организовать детей на совместную деятельность; - задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; - в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; - успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; - проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах
---	---	--	---	--

				литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.
Познавательное развитие				
Обязательная часть ООП				
<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; - проявляет настойчивость в достижении результата своих действий - сформированы представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира; - проявляет положительные переживания в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и использует их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх, и других видах деятельности); - проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов; - самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет самостоятельность в обследовании объектов окружающих предметов(объектов) с опорой на разные органы чувств; - способен устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам; - проявляет познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация; - способен отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии; - сформированы представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет самостоятельность, инициативу, творчество в познавательной-исследовательской деятельности; - замечает противоречия, формулирует познавательную задачу, использует разные способы проверки предположений и вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, классифицирует объекты действительности, применяет результаты познания в разных видах детской деятельности; - сформированы представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и

	<p>форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования;</p> <p>- различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях;</p> <p>- сформированы представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p>	<p>выполнении и достижении результата;</p> <p>- сформированы представления о себе, детском саде и его ближайшем окружении;</p> <p>- способен составить описательный рассказ о хорошо знакомых объектах природы. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения.</p>	<p>ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей;</p> <p>- сформированы представления о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма, о родном городе и стране.</p>	<p>профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей;</p> <p>- сформированы представления о родном городе и стране, о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей, проявляет интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p>
--	---	---	---	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

			<p>Ребенок:</p> <p>- проявляет интерес к малой родине, республике в которой проживает, народах, ее заселяющих;</p> <p>- интересуется народными традициями и праздниками родного края;</p> <p>- сформированы представления о растительном и животном мире Якутии;</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- сформированы начальные представления о Вселенной;</p> <p>- сформированы представления о мире природы в Арктике, экосистеме тундры;</p> <p>- имеет общие представления о заповедниках. Красной книге;</p>
--	--	--	---	--

			<p>- проявляет интерес к культуре народов родного края: к сказкам, загадкам, праздникам;</p> <p>- проявляет инициативу и желание участвовать акциях и в проведении опытов.</p>	<p>- способен читать маршрут экологической тропинки по схеме;</p> <p>- сформированы правила поведения в природе.</p>
--	--	--	--	--

Художественно – эстетическое развитие

Обязательная часть ООП

<p>Ребенок:</p> <p>- с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов);</p> <p>- эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства;</p> <p>- создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), способен ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- эмоционально откликается на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;</p> <p>- способен узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям;</p> <p>- способен создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе,</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- сформированы элементарные навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности;</p> <p>- способен воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания;</p> <p>- проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- эмоционально откликается на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>- последовательно анализирует произведение, понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;</p> <p>самостоятельно определяет замысел</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;-</p> <p>самостоятелен в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и</p>
--	--	--	--	--

<p>взрослым; называет то, что изобразил.</p> <p>- способен вслушиваться в музыку, различает контрастные особенности звучания, подпевает, связывает движение с музыкой.</p>	<p>используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию;</p> <p>- самостоятельно выбирает способы изображения на основе освоенных технических приемов;</p> <p>- активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста и музыкального произведения (рисует, участвует в словесных, музыкальных играх, в играх-драматизациях).</p>	<p>- легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;</p> <p>- способен установить связь между средствами выразительности и изображения, содержанием музыкально-художественного образа, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p>	<p>будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;</p> <p>- активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок;</p> <p>- проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности, музыкально эрудирован, сформированы представления о жанрах музыки.</p>	<p>способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</p> <p>- творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов;</p> <p>- музыкально эрудирован, сформированы представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.</p>
---	---	--	---	--

Игровая деятельность

Обязательная часть ООП

<p>Ребенок:</p> <p>- проявляет предпочтение в отображении тех или</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- проявляет инициативу в выборе игровой роли и ведении ролевого</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- проявляет инициативу в ведении ролевых</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- самостоятельно взаимодействует со</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- самостоятельно использует элементы объяснения и убеждения</p>
---	--	---	--	--

<p>иных действий взрослого;</p> <p>- проявляет инициативу в определении последовательности разыгрывания предметно-игровых действия (сначала. потом...);</p> <p>- проявляет инициативное общение во время совместной со взрослым игры;</p> <p>- способен отразить в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>- проявляет инициативу в выборе игрушек.</p>	<p>диалога с игрушкой партнером;</p> <p>- проявляет инициативу в придумывании новых сюжетных событий;</p> <p>- проявляет инициативу в общении со сверстником для организации совместной игры;</p> <p>- проявляет инициативу в преобразовании игровой среды и подборе предметов-заместителей.</p>	<p>диалогов от имени разных персонажей;</p> <p>- проявляет инициативу и творчество в придумывании новых сюжетных событий с использованием разнообразных персонажей;</p> <p>- проявляет инициативу в организации игрового общения по поводу распределения ролей и согласования сюжетных событий;</p> <p>- проявляет инициативу и творчество в создании игровой обстановки, использовании элементов костюмов, использует речевое обозначение пространства «Здесь ..., а там ...»).</p>	<p>сверстниками в процессе построения сюжета;</p> <p>- проявляет инициативу и творчество в придумывании новых сюжетных ходов и их речевом обозначении;</p> <p>- использует средства интонационной выразительности, речевой комментарий в процессе выполнения роли;</p> <p>- проявляет инициативу и в выборе тематики коллекций для реализации игровых замыслов, творчество в использовании изобразительной и продуктивной деятельности (придумывание афиш, открыток, значков и пр.).</p>	<p>при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров, справедливо оценивает результат игры;</p> <p>- проявляет инициативу и творчество в выборе средств выполнения игровой роли (мимика, комментирование, интонационная выразительность речи).</p> <p>- самостоятельно создает и использует игрушки-самоделки, предметы-заместители в зависимости от темы игры;</p> <p>- сознательно соблюдает ролевое взаимодействие, направляя внимание на качество исполняемых ролей и их социальную значимость. Обыгрывает характеры, поступки людей, используя средства интонационной выразительности.</p>
--	---	---	---	--

Физическое развитие

Обязательная часть ООП

<p>Ребенок:</p> <p>- интересуется разнообразными</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- с желанием двигается, его двигательный опыт</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- проявляет потребность в</p>	<p>Ребенок:</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- в двигательной деятельности успешно</p>
--	---	--	------------------------	--

<p>физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями;</p> <p>- демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы;</p> <p>- стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;</p> <p>- с желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.</p>	<p>достаточно многообразен;</p> <p>- демонстрирует достаточную координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; воспитателя двигательные навыки в самостоятельной деятельности.</p> <p>- проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре;</p> <p>- с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.</p>	<p>двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни;</p> <p>- уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук;</p> <p>- проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности;</p> <p>- стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, и правильной организации.</p>	<p>- в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;</p> <p>- в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании;</p> <p>- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;</p> <p>- способен практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;</p> <p>- проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</p>	<p>проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость;</p> <p>- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях;</p> <p>- сформированы представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</p> <p>- проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в</p>
--	---	--	---	--

				двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет самостоятельность в самообслуживании; - владеет безопасными способами обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; - имеет представление о частях тела человека; - демонстрирует достаточную (в соответствии с возрастными возможностями) координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; - сформированы представления о значении гигиенических навыков для сохранения здоровья. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; - проявляет творчество в двигательной деятельности; - проявляет самостоятельность в самообслуживании; - проявляет интерес к факторам, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задаёт вопросы, делает выводы; - сформированы представления о функциях частей тела человека; - способен оказывать себе элементарную помощь при ушибах. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к спортивным способам плавания; - сформирована техника плавания кролем на груди и на спине; - проявляет интерес к дыхательным упражнениям – имитациям для правильного дыхания; - мотивирован на сбережение и укрепления своего здоровья и здоровья окружающих его людей; - способен оказать себе элементарную помощь и другому; - проявляет интерес к факторам, обеспечивающих здоровье; желание познавать свой организм; - сформирована гигиеническая культура, первоначальные представления об органах 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к играм -эстафетам в воде; - стремится к самостоятельности при выполнении дыхательных упражнений–имитаций для правильного дыхания; - сформирован интерес к игровой деятельности в воде; - способен самостоятельно организовать подвижные игры и упражнения. - сформирована потребность в сбережении и укреплении своего здоровья и здоровья окружающих его людей; - сформированы представления о безопасности жизнедеятельности, о опасных ситуациях в быту, в природе,

			<p>чувств, коже, опорно-двигательного аппарата.</p> <ul style="list-style-type: none"> - способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. 	<p>правилах поведения на улице;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет потребность в познании своего организма, регулирует свою активность; - сформирована гигиеническая культура, первоначальные представления об органах чувств, коже, опорно-двигательного аппарата; - сформированы начальные представления о спорте и здоровье, способах коррекции своего здоровья и образа жизни; - способен определять состояние своего здоровья.
--	--	--	--	--

Коррекционная часть ООП

Планируемые результаты для коррекционно-развивающей работы воспитателя и инструктора

Часто болеющие дети

Проявляют активность и инициативность в речевых контактах с воспитателем и детьми.

Проявляют познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата

Повышается сопротивляемость организма к инфекционным заболеваниям.

Проявляют интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего, результата, потребность в двигательной активности.

Преобладает средняя и устойчивая работоспособность.

У детей хороший сон, аппетит, не имеют трудностей в общении со сверстниками и в освоении ООП.

Планируемые результаты для коррекционно-развивающей работы воспитателя

Двуязычные дети (билингвизм).

Проявляют самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками, сформирован словарный запас.
Стремятся к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению.
Успешны в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.

Дети с нарушением зрения (лёгкой степени)

Активно использует зрение, сохранены анализаторы и компенсаторные способы деятельности в учебно-познавательном процессе;
Проявляет познавательный интерес, познавательную активность;
Проявляет стремление к самостоятельности и независимости от окружающих (в бытовых вопросах), повышение возможностей в пространственной ориентировке, в адаптации к новым (нестандартным) ситуациям;
Способен к проявлению социальной активности.

Дети с нарушением слуха (лёгкой степени)

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
Различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
Владеет доступными ему методами выражения мыслей и желаний (тактильная азбука, жесты) и использует их для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Планируемые результаты для коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Дети с нарушением речи

Дети с нарушением произношения-фонетический дефект. Постоянно ведется работа над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; развитие общей, ручной, артикулярной моторики; осуществление коррекции нарушений дыхательной и голосовой функции; совершенствование восприятия, дифференциации и навыков употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; совершенствование навыков связной речи детей; формирование мотивации детей к школьному обучению.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР). Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях и формах речи;
Четко дифференцирует все изученные звуки речи;
Производит элементарный звуковой анализ и синтез;
Оперрует понятиями «звук», «слово», «предложение»;
Отчетливо произносит слова и фразы с разной высотой, громкостью и интонацией.

Фонетическое нарушение речи (ФНР). Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях и формах речи;
Четко дифференцирует все изученные звуки речи;
Произносит слова с 2, 3, 4 слогами со стечением согласных изолированно и во фразе.

Планируемые результаты для коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

Дети с нарушением психического развития

На начальных этапах работы (преимущественно с детьми раннего и младшего дошкольного возраста) больше времени уделяется играм на развитие познавательной активности и совершенствование ориентировочно-исследовательской деятельности, игры на обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия, внимания, на развитие работоспособности, памяти; стимуляцию речевого развития ребенка; в старшем дошкольном возрасте больше игр на формировании способности к волевым усилиям ребенка, предупреждение и преодоление негативных черт личности, создание условий для развития сознания и самооценки; больше игр на развитие наглядных форм мышления, на развитие зрительно-моторной координации, речи ребенка.

Синдром дефицита внимания гиперактивность (СДВГ)

Проводятся занятия с детьми старшего дошкольного возраста. На начальном этапе проводится индивидуальная работа, направленная на развитие внимания или контроль за импульсивностью. Групповые задания включают игры на развитие внимания, контроля за импульсивностью и управлением двигательной активностью.

Агрессивный тип поведения , дети с повышенной тревожностью

Проводятся упражнения и игры на развитие навыков самообладания и самоанализа, на развитие у детей навыков совместной деятельности, знакомство с эмоциями человека, осознание ребенком своего места в семье и понимания внутрисемейных отношений.

1.2.1 Мониторинг результативности освоения программы

Цели и задачи мониторинга

ООП предусматривает мониторинг результативности освоения программы и формирования детских компетенций в динамике развития каждого ребенка. Мониторинг проводится в целях индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей в форме наблюдений, бесед, анализа детской деятельности, проблемных ситуаций и заданий. Тестирование воспитанников не допускается. Проведение комплексного обследования воспитанников, возможно по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников детского сада с согласия родителей (законных представителей). Мониторинг осуществляется согласно «Положения об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками основной образовательной программы детского сада № 47 «Лесная сказка» - филиала АН ДОО «Алмазик».

Мониторинг результативности освоения ООП и рабочей программы воспитания проводится 2 раза в год (в начале и в конце учебного года). В первом случае помогает выявить первоначальные знания, умения, навыки воспитанников, а во втором - наличие динамики развития сформированных способностей воспитанников.

Мониторинг результативности освоения детей в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в двух формах диагностики – педагогической и психологической.

Цель педагогической диагностики: определение степени освоения воспитанником **ООП** и влияние образовательного процесса, организуемого в детском саду на развитие детей дошкольного возраста, а также оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с воспитанниками. Такая оценка проводится педагогическими работниками.

Цель психологической диагностики: выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей воспитанников для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка. Такая оценка проводится педагогом-психологом.

Задачи:

- индивидуализация образования, в том числе поддержка детской инициативы воспитанника, построение его образовательной траектории и, в случае необходимости, профессиональная коррекция особенностей его развития;
- оптимизация работы с группой детей;
- систематизация информации, повышение ее оперативности и доступности;
- координация деятельности всех субъектов образовательного процесса;
- оценивание степени продвижения воспитанников в освоении **ООП**;
- выявление индивидуальных возможностей каждого воспитанника;
- составление, при необходимости, индивидуального маршрута образовательной и коррекционно-развивающей работы для максимального развития детской личности.

Основными принципами системы мониторинга индивидуального развития воспитанников являются:

- комплексность;
- непрерывность;
- полнота;
- своевременность;
- обоснованность;
- системность;
- результативность;
- диагностичность (наличие критериев);
- доступность результатов для родителей (законных представителей) воспитанников, педагогов (непосредственно работающих с ребенком).

Основные виды осуществления мониторинговых процедур

Основные виды осуществления мониторинговых процедур:

- Мониторинг адаптации детей к условиям детского сада⁴.

⁴ См. приложение № 4 к ООП

- Мониторинг возможных достижений воспитанников по освоению **ООП**⁵ и **РПВ**.
- Мониторинг качества дошкольного образования⁶.
- Оценка сформированности учебной готовности выпускников.
- Оценка качества коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.
- Оценка качества коррекционно-развивающей работы педагога-психолога.
- Самоанализ по воспитательной работе (результаты воспитания, социализации и саморазвития).
- Отчет по результатам самообследования детского сада.
- Анкетирование удовлетворённости родителей (законных представителей) воспитанников качеством образовательной деятельности и присмотра и ухода.
- Анкетирование для выявления возможных затруднений педагогов
- Анкетирование педагогов на выявление степени удовлетворенности условиями организации образовательного процесса.

Результаты оценки индивидуального развития воспитанника заполняются воспитателями и всеми специалистами детского сада (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, учителем-логопедом, педагогом-психологом и т. д.) в единую форму - Карту индивидуального развития воспитанника⁷.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная и воспитательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).

Максимальный объём образовательной нагрузки по суммарной продолжительности времени соответствует недельной образовательной нагрузке, установленную действующими санитарными правилами и нормативами. Объём, содержание и организационно педагогические условия образовательной деятельности представлены в Учебном плане.⁸

⁵ Мониторинг разработан по рекомендациям к.п.д., доц.каф. Дошкольная Педагогика Института детства РГПУ им. А.И.Герцена г. Санкт-Петербурга Езоповой С.А. и Солнцева О.Г. (критерии и индикаторы по результатам реализации примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.). См. приложение № 5 к ООП

⁶ См. приложение № 6 к ООП

⁷ См. приложение № 7 к ООП

⁸ См. приложение № 8 к ООП

Организация образовательной деятельности по реализации ООП осуществляется согласно разработанной модели⁹ образовательной деятельности.

В ООП используется принцип интеграции образовательных областей. Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Образовательный процесс строится на основе проектно-событийного планирования¹⁰, календарного плана РПВ¹¹. Проектно-событийное планирование ориентированно на самостоятельную и групповую деятельность воспитанников и способствуют достижению образовательных целей через детальную разработку проблемы, которая завершается результатом (продуктом) деятельности. Данный метод ориентирован на приоритетную деятельность исследовательского, поискового и творческого характера. Проектно-событийный подход к содержанию образовательного процесса обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих областях.

Дети раннего возраста (1,5-3 лет)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Ребенок на пороге школы (6-8 лет)	Комплексные и парциальные программы
Социально – коммуникативное развитие					
Обязательная часть ООП					
Что осваивает и познает ребенок:					
Ребенок: осваивает отличие взрослых и детей; - учится определять ярко выраженные эмоциональные состояния; - осваивает представления о семье и детском саде;	Ребенок: - осваивает понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, взаимоотношения и сотрудничество, культуру поведения, общения со	Ребенок: - осваивает понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев,	Ребенок: - знакомится с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье,	Ребенок: - осваивает представления о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы);	- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –

⁹ См. приложение № 9 к ООП

¹⁰ См. приложение № 10 к ООП

¹¹ См. приложение № 11 к ООП

<p>- осваивает культурно-гигиенические навыки, самообслуживание;</p> <p>- осваивает выполнение трудовых действий и правила о безопасности собственной жизнедеятельности.¹²</p>	<p>взрослыми и сверстниками;</p> <p>- осваивает представления о семейных делах, событиях жизни;</p> <p>- осваивает представления об отдельных профессиях взрослых,</p> <p>- осваивает представления о труде взрослых и рукотворном мире;</p> <p>- осваивает процессы самообслуживания, правилах и способах их выполнения;</p> <p>- осваивает основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.¹³</p>	<p>удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу;</p> <p>- осваивает представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений;</p> <p>- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим и сверстникам;</p> <p>- осваивает представления о семейных делах, событиях жизни;</p> <p>- осваивает представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых;</p> <p>- осваивает процессы самообслуживания, правилах и способах их выполнения;</p>	<p>огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение);</p> <p>- осваивает разные формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками;</p> <p>- учится оценивать поступки с позиции правил культуры поведения и общения;</p> <p>- расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях, традициях;</p> <p>- расширяет представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека;</p> <p>- осваивает трудовые процессы самообслуживания и хозяйственно-бытового труда;</p>	<p>- осваивает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства);</p> <p>- знакомится с правилами культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.);</p> <p>- осваивает представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения</p>	<p>ПРЕСС»,2014. - 352с.</p> <p>- О.Ф. Горбатенко. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет/Изд.3-е, перер.- Волгоград:Учитель, 2015.-204 с.</p> <p>- М. И. Чистякова. Психогимнастика – М. Под редакцией М. И. Буянова 2-е издание Москва «Просвещение». «Владос». 1996.</p> <p>- Бачурина В. Н. Развивающие игры для дошкольников- М. ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.</p> <p>- Шорыгина Т. А. Беседы о хорошем и плохом поведении- М. ТЦ Сфера, 2010.</p>
--	---	---	---	---	---

¹²Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс,2014г. стр.54-56.

¹³ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс,2014г. стр.96-100.

		<p>- осваивает основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.¹⁴</p>	<p>- расширяет представления о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе.¹⁵</p>	<p>о родословной семьи;</p> <p>- осваивает представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма;</p> <p>-знакомится с содержанием профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат;</p> <p>- знакомится с расширением круга обязанностей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде;</p> <p>- закрепляет правила и способы безопасного</p>	
--	--	---	--	---	--

¹⁴ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.100-104.

¹⁵ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.104-109.

				поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. ¹⁶	
Речевое развитие					
Обязательная часть ООП					
Что осваивает и познает ребенок:					
Ребенок: - осваивает понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее, использование в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов; - осваивает звуковую культуру речи в звукопроизношении, слово произношении, выразительности речи. ¹⁷	Ребенок: - осваивает название членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действий; - учится договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей; - осваивает умения диалогической и монологической речи;	Ребенок: - осваивает умения: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием; - осваивает связную, грамматически	Ребенок: - осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; - осваивает связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; - осваивает навыки самостоятельного сочинения, создания разнообразных видов творческих придумывания	Ребенок: - осваивает навыки коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении); - осваивает связную, грамматически правильную	- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014. - 352с. - М. И. Чистякова. Психогимнастика – М. Под редакцией М. И. Буянов. 2-е издание Москва «Просвещение». «Владос». 1996.

¹⁶ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.109-115.

¹⁷ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.66-67.

	<p>- осваивает названия предметов и объектов близкого окружения их назначения, частей и свойств, действий с ними, познает значения обобщающих слов;</p> <p>- осваивает звуковую и интонационную культуры речи;</p> <p>- знакомится с книжной культурой, детской литературой.¹⁸</p>	<p>правильную диалогическую и монологическую речь;</p> <p>- осваивает навыки составления повествовательных рассказов;</p> <p>- осваивает звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте;</p> <p>- знакомится с книжной культурой, детской литературой.¹⁹</p>	<p>продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели;</p> <p>- осваивает звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте;</p> <p>- знакомится с книжной культурой, детской литературой.²⁰</p>	<p>диалогическую и монологическую речь;</p> <p>- осваивает навыки самостоятельного сочинения разнообразных видов творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки;</p> <p>придумывание диафильмов и т. д;</p> <p>- осваивает звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте;</p> <p>- знакомится с книжной культурой, детской литературой.²¹</p>	<p>- О. И. Крупенчук. Тренируем пальчики-развиваем речь! Младшая группа детского сада. - «Учимся строить предложения и рассказывать. Простые упражнения для развития речи дошкольников / сост. Е. А. Бойко: РИПОЛ Классик; Москва; 2011.</p> <p>- Бачурина В. Н. Развивающие игры для дошкольников - М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.</p>
Познавательное развитие					
Обязательная часть ООП					
Что осваивает и познает ребенок:					

18 Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.130-133.

19 Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.133-135.

20 Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.136-139.

21 Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.139-142.

<p>Ребенок:</p> <p>- осваивает простейшие действия, основанные на перестановке, изменении способа расположения, количества, действия переливания, простейшие способы обследования, сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия;</p> <p>- осваивает цвета спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, фигуры;</p> <p>- осваивают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия;</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- учится различать цвета, обследовать осязательно-двигательным способом фигуры, сравнивать предметы и находить сходства;</p> <p>- осваивает представления о себе, сверстниках, взрослых, семье;</p> <p>- осваивает представления об объектах и явлениях неживой природы, о растениях, о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни;</p> <p>- учится воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам и эталонам.²³</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- учится различать и называть цвета спектра и 2-3 оттенка цвета, геометрических фигур;</p> <p>- осваивает использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов;</p> <p>- осваивает сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3-м признакам;</p> <p>- осваивает представление о себе, сравнение людей разного возраста и пола, особенности внешности, прически, одежды, обуви и разнообразие профессиональных занятий взрослых;</p> <p>- осваивает представления о</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- осваивает различие и название всех цветов спектра и ахроматических цветов, геометрических фигур, способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделение сходства и отличий между группами предметов;</p> <p>- осваивает особенности проявления характерных мужских и женских качеств, представления о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми, представления о себе и семье;</p> <p>- осваивает представления о названии</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- осваивает различие и название всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, геометрических фигур, понимание взаимосвязи между плоскими и объемными геометрическими фигурами;</p> <p>- осваивает понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей, правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях, представления о себе, о своей семье;</p>	<p>- Детство:</p> <p>Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014. - 352с.</p> <p>- Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду: (Формирование у дошкольников элементарных матем. Представлений). Пособие для воспитателя дет. сада.-2-е изд., доп.- М.: Просвещение, 1985 г.</p> <p>- Новиковская О. А. Сборник развивающих игр с водой и песком для</p>
---	---	--	--	--	---

²³ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.115-118.

<p>- знакомятся с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении;</p> <p>- осваивает первичные представлений о себе через взаимодействие с природой.²²</p>		<p>названии родного поселка, некоторых объектах, видах транспорта, о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях;</p> <p>- знакомятся с новыми представителями животных и растений, с разнообразием явлений природы, с жизнью животных и растений в разных средах обитания;</p> <p>- осваивает использование эталонов с целью определения свойств и признаков предметов, последовательность событий во времени;</p> <p>-осваивает использование числа как показателя количества, итога счета,</p>	<p>ближайших улиц поселка, назначении некоторых общественных учреждений, представления о столице своей страны, государственном флаге и гербе, о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России, о многообразии россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, представления о других странах и народах мира;</p> <p>- осваивает представление о многообразии мира растений, животных, грибов, сравнение растений и</p>	<p>- осваивает представления о родной стране, крае — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, представления о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира;</p> <p>- осваивает наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость.</p>	<p>дошкольников.- СПб.: «Детство-Пресс», 2010.</p> <p>- Тихомирова Л. Ф. Упражнения на каждый день: развитие внимания о воображения дошкольников.- Ярославль: Академия развития. 2000 г.</p>
--	--	--	--	--	--

²² Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.60-62.

		<p>освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.²⁴</p>	<p>животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам, особенности жизни живых существ в определенной среде обитания, установление последовательности сезонных изменений в природе, правила поведения в природе;</p> <p>- осваивает использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений, измерение (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксацию результата числом и цифрой.²⁵</p>	<p>Представления о небесных телах и светилах;</p> <p>- осваивает многообразие ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей;</p> <p>- учится характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.²⁶</p>	
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>					

²⁴ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.118-121.

²⁵ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.121-125.

²⁶ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.125-130.

			<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомится с климатическими зонами Якутии. - осваивает представления о растительном и животном мире(на примере тундры и тайги), сезонных изменениях в их жизни. - знакомится с народными сказками, пословицами народов Севера. - знакомится с общими представлениями о заповеднике, Красной книге.²⁷ 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомится с экологической азбукой действия для дошкольника. - осваивает представления о природоохранных традициях Севера. - знакомится с праздниками и народными играми народов Севера. - осваивает правила поведения в природе.²⁸ 	<ul style="list-style-type: none"> - Региональная экологическая программа воспитания и образования дошкольников Арктики: учебно-методический комплект/ Н. Н. Лебедева: Министерство образования РС(Я), ИРО и ПК РС(Я) - Якутск: Издательство ИРО и ПК, 2011.-56 с. - Шорыгина Т. А. Беседы о русском Севере. Методические рекомендации.- М.:ТЦ Сфера,2008. - Федорова Ф.Г. Басагысова Л.Е.: Якутия – край мой родной». г. Покровск, 2018.-88с. - Рыжова Н. А. Непросто сказки... Экологические
--	--	--	---	--	--

²⁷ Региональная экологическая программа воспитания и образования дошкольников Арктики: учебно-методический комплект/Н. Н. Лебедева: М-во образования Респ. Саха(Якутия), Ин-развития образования и повышения квалификации РС(Я)-Якутск: Изд-во ИРО и ПК, 2011г. стр. 8-17.

²⁸ Региональная экологическая программа воспитания и образования дошкольников Арктики: учебно-методический комплект/Н. Н. Лебедева: М-во образования Респ. Саха(Якутия), Ин-развития образования и повышения квалификации РС(Я)-Якутск: Изд-во ИРО и ПК, 2011г. стр. 8-17.

					рассказы, сказки и праздники - М., Линка-Пресс, 2002г.
Физическое развитие					
Обязательная часть ООП					
Что осваивает и познает ребенок:					
<p>Ребенок:</p> <p>- осваивает разные способы ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях;</p> <p>- узнает о многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы,</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- осваивает разные способы порядковых упражнений, построений и перестроений, виды ходьбы и бега, общеразвивающие упражнения и основные виды движений;</p> <p>- осваивает ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.³⁰</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- осваивает разные способы порядковых упражнений, построений и перестроений, виды ходьбы и бега, общеразвивающие упражнения и основные виды движений;</p> <p>- осваивает ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- осваивает разные способы порядковых упражнений, построений и перестроений, виды ходьбы и бега, общеразвивающие упражнения и основные виды движений;</p> <p>- осваивает ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.³¹</p>	<p>Ребенок:</p> <p>- осваивает разные способы порядковых упражнений, построений и перестроений, виды ходьбы и бега, общеразвивающие упражнения и основные виды движений;</p> <p>- осваивает ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.³²</p>	<p>- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014. – 352 с.</p> <p>- Лялина Л. А. Народные игры в детском саду: Методические рекомендации.- М.: ТЦ, Сфера, 2009.</p>

30 Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс,2014г. стр.172-174.

31 Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс,2014г. стр.178-181.

32 Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс,2014г. стр.181-185.

координации движений. ²⁹					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
			<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивает спортивные способы плавания; технику движения кролем на груди и на спине. - развивает двигательные способности кистей.³³ 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивает спортивные способы плавания; технику движения кролем на груди и на спине. - развивает двигательные способности кистей и правильное дыхание.³⁴ 	<p>- .К.Воронова Программа обучения детей плаванию в детском саду – СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010, 80 с. - Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет в ДОУ: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.</p>
	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивает представление о том, что каждая часть тела выполняет определённые функции. - осваивает 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомится с разнообразием функций внешних органов и функциях частей тела: рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомится с элементарными анатомо-физиологическими особенностями организма человека, с первоначальными 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомится с особенностями строения и функциями организма человека. - осваивает элементарные 	<p>- Тарасова Т. А., Власова Л. С. Я и мое здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа</p>

29 Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.75-76.

33 Е. К. Воронова. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010г. стр. 27-39.

34 Е. К. Воронова. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010г. стр.27-39.

	<p>гигиеническую культуру.³⁵</p>	<p>жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит.</p> <p>- осваивает представления о коже, скелете и мышцах человека.</p> <p>- осваивает разные способы оказания помощи при ушибах, ухода за телом.³⁶</p>	<p>представлениями о органах чувств, опорно-двигательном аппарате.</p> <p>- осваивает способы укрепления своего здоровья.³⁷</p>	<p>представления о внутренних органах: сердце, лёгких, желудке, почках.</p> <p>- осваивает представления о здоровом образе жизни; валелогическом самоанализе своего здоровья.</p> <p>- развивает здоровьесберегающие мировоззрение.³⁸</p>	<p>жизни у детей от 2 до 7 лет.– М.: Школьная Пресса, 2008 г. – 80 с.</p> <p>- Польшова В.К. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры -Пб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019-240 с.</p> <p>- Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017 – 80 л.</p>
--	---	--	---	--	--

³⁵ Тарасова Т. А., Власова Л. С. Я и мое здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная Пресса, 2008 г. стр. 8.

³⁶ Тарасова Т. А., Власова Л. С. Я и мое здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная Пресса, 2008 г. стр. 8-9.

³⁷ Тарасова Т. А., Власова Л. С. Я и мое здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная Пресса, 2008 г. стр. 9-13.

³⁸ Тарасова Т. А., Власова Л. С. Я и мое здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная Пресса, 2008 г. стр. 13- 16.

					<p>- Югова М.Р. «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятие, игры-Волгоград : Учитель – 137 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004. 64 с.</p> <p>- Алябьева Е.А. Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с.</p>
--	--	--	--	--	--

Художественно – эстетическое развитие

Обязательная часть ООП

Что осваивает и познает ребенок:

Ребенок: - осваивают народные игрушки и предметы промыслов, разнообразных по материалу	Ребенок: - знакомится на конкретных примерах с народным искусством; - осваивает умения узнавать в	Ребенок: - знакомится с предметам народных промыслов, иллюстрациями в детских книгах, скульптурами малых форм, с необычными	Ребенок: - осваивает умения откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм,	Ребенок: - осваивает представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных	- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О. В.
--	--	---	--	--	--

<p>изготовления и образам; - осваивает соотнесение изображения с предметами окружающего мира, простые элементы росписи, предметы народных промыслов; - осваивает элементарные правила использования книги; - в практических ситуациях осваивает некоторые инструменты и действия с ними, правила использования, элементы строительных конструкторов, способы создания простых изображений; - осваивает слушание инструментальной музыки,</p>	<p>изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; - учится создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом, умения подбирать цвета; - в практических ситуациях познает свойства предметов и материалов для продуктивной деятельности; - осваивает восприятие литературного текста, творческую деятельность на основе литературного текста; - осваивает понимание простейших связей музыкального образа</p>	<p>архитектурными постройкам; - осваивает декоративно-прикладное искусство, графику, живопись, скульптуру, архитектуру; - учится создавать изображения отдельных предметов, создавать простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки; - осваивает восприятие литературного текста, творческую деятельность на основе</p>	<p>цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах; - осваивает декоративно-прикладное искусство, графику, живопись, скульптуру, архитектуру; - осваивает планирование деятельности, умение доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска; - осваивает изобразительно-выразительные умения, технические навыки в рисовании, лепки, аппликации, конструирования; - осваивает восприятие литературного</p>	<p>видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалов и инструментах; - осваивает народное декоративно-прикладное искусство, графику, живопись, скульптуру, архитектуру; - осваивает самостоятельное использование разных способов создания изображения, создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры; - осваивает изобразительно-</p>	<p>Солнцева и др. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014. - 352с. - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию г. Санкт-Петербурга 2010 г. - Е. А. Гальцова. Инсценировки и игровые программы для детей. - Волгоград: Учитель, 2009 г. - Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» ООО «ТЦ Сфера» 2016 г.</p>
--	--	---	--	---	---

<p>музыкально-ритмические движения, исполнение первых ролей.³⁹</p>	<p>и средств выразительности.⁴⁰</p>	<p>литературного текста; - осваивает понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности.⁴¹</p>	<p>произведения в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; - осваивает способы передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности; - осваивает представления о биографиях и творчестве композиторов, истории создания оркестра, о истории</p>	<p>выразительные умения, технические навыки в рисовании, лепки, аппликации, конструирования; - осваивает восприятие литературного произведения в единстве его содержания и формы, умение устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел; - осваивает способы передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация,</p>	
---	--	---	--	--	--

³⁹ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.70-72.

⁴⁰ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.143-148.

⁴¹ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.148-156.

			развития музыки, о музыкальных инструментах, о музыке разных жанров, о средствах музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). ⁴²	конструирование, оформление) и театрализованной деятельности; - осваивает представления о музыке разных композиторов, стилей и жанров. ⁴³	
Игра					
Обязательная часть ООП					
Ребенок: - осваивает связи игровых действий с образом взрослого (как мама), с образом животного (как зайчик). ⁴⁴	Ребенок: - учится принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою роль и действие. - расширяет представления о сюжетно-ролевых играх на основе отображения семейных отношений.. - учится самостоятельно использовать детали костюмов для	Ребенок: - осваивает ролевое поведение как способ построения игры. - осваивает умение воспроизводить сюжет знакомых сказок, привносить в него изменения. - учится самостоятельно передвигать игрушки по игровому полю, озвучивать события, происходящие в игре.	Ребенок: - знакомится с сюжетно-ролевыми играми с комбинированным сюжетом (реальными, фантастическими событиями); играми новой тематики с продолжением сюжета в несколько дней. («Музей», «Туристическое агентство»); - осваивает новое содержание сюжетно-ролевых игр в процессе	Ребенок: - знакомится с играми проектного типа. - участвует в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры (самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов сюжета со сверстниками); в создании коллекций предметов для разных игр. ⁴⁸	- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014. - 352с. - А. Э.Симановский Развитие творческого мышления детей.- Ярославль: «

⁴² Примерная программа «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.156-164.

⁴³ Примерная программа «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.164-172.

⁴⁴ Примерная программа «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.54-56.

⁴⁸ Примерная программа «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр. 91-95.

	<p>выполнения роли, разворачивать игру в определенном уголке.</p> <p>- знакомится со способами дополнять игровую обстановку, использовать предметы-заместители, детали костюмов.</p> <p>- учится передавать сюжет из нескольких игровых действий.</p> <p>- учатся отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, комментировать действия игрушек.</p> <p>- осваивает способы игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе.⁴⁵</p>	<p>- осваивает способы словесно выражать оценку героев, их действий.</p> <p>- осваивает новые способы ролевого поведения: строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевой диалог, выполнять несколько ролей.</p> <p>- осваивает способы отвечать на вопросы по поводу игры.</p> <p>- осваивает способ сокращения предметных игровых действий за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто...»).</p> <p>- осваивают умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому).⁴⁶</p>	<p>общения и сотворчества.</p> <p>- осваивает представления фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма.</p> <p>- осваивает способы сюжетосложения: придумывание сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке.⁴⁷</p>		<p>Академия развития», 1997.</p> <p>- Игры, ребусы, загадки для дошкольников-Ярославль: Академия развития, 2001.</p>
--	--	--	--	--	--

⁴⁵ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.77-81.

⁴⁶ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.81-85.

⁴⁷ Примерная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб.: Детство-Пресс, 2014г. стр.85-91.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности детского сада, культурных и региональных особенностей, специфики детского сада, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, спортивные соревнования, выездные экскурсии и другие не проводятся. С целью исключения общения воспитанников разных групп во время проведения педагогических мероприятий, прогулок, режимных моментов за каждой группой закрепляется помещение (групповая ячейка).

Образовательная и воспитательная деятельность в детском саду проводится по формам:



Совместная деятельность взрослого и детей строится:

- на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности.

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

Возраст ребенка	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность по выбору и интересам
	Занятие	Режимные моменты	
Познавательное развитие.			
Обязательная часть ООП			
Группа раннего возраста	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - показ; - экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - проблемно-игровая ситуация; - беседа; - объяснение; - наблюдение; - совместная деятельность в центре песка и воды. 	<ul style="list-style-type: none"> игры: - настольные; - строительные; - дидактические; - рассматривание книг, иллюстраций; - интерактивная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую.
Младшая группа	<p style="color: purple;">Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ; - активизирующее общение: - трудовые поручения; - тематическая прогулка. 	<ul style="list-style-type: none"> - совместный труд; - ситуативный разговор с детьми; - труд в уголке природы; - поручения. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-экспериментирования; - игры-развивающие, со строительным материалом, конструктором.
Средняя группа	<p style="color: purple;">Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуация общения; - проблемно-практическая; 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуации самостоятельного поиска проблем; - познавательные ситуации; - мини-музеи; - создание коллекций; 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребёнка; - занятие в организованных центрах активности.

Старшая группа	Добавляется такая форма как: - логическая игра; - игра-головоломка.	- подготовка к образовательной деятельности.	- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - поручения и дежурство.
Подготовительная группа	Добавляется такая форма как: - КВН.	- логические игры; - игра-головоломка.	- самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребёнка; - самостоятельные опыты и эксперименты.
Часть, формируемая, участниками образовательных отношений			
Старшая группа.	- факультатив «Наш дом – природа»; - туристическая прогулка; - акция; - экскурсия.	- экологические игры; - народные игры; - выставки; - игры-драматизации; - викторины; - изготовление альбомов; - презентация проектов; - создание экологической тропы; - рассматривание иллюстраций.	- продуктивная деятельность; - просмотр видеоматериалов; - наблюдения; - сбор природного материала; - выставки; - словотворчество.
Подготовительная группа.	Добавляется такая форма как: - КВН.	- сочинение сказок рассказов на экологическую тему.	- народные игры на прогулке.
Речевое развитие			
Обязательная часть ООП			
Группа раннего возраста.	- рассказ; - сюжетно-отобразительная игра; - разучивание стихотворений, потешек; - логоритмические игры	- ситуативный разговор; - хороводная игра с текстом; - народная игра; - ситуация общения в процессе режимных моментов.	- дидактические игры; - игровое общение.
Младшая группа.	Добавляется такая форма как: - проектная деятельность; - сюжетно-ролевая игра; - режиссёрская игра; - игра-импровизация;	- выставка в книжном уголке; - беседа после чтения;	- хороводная игра с текстом; - разновозрастное общение; - народная игра; - общение со сверстниками.

	- восприятие художественной литературы и фольклора.		
Средняя группа.	Добавляется такая форма как: - обсуждение; - пересказ; - игра на развитие речевого творчества.	- литературные праздники; - сочинение загадок; - сюжетно-ролевая игра; - режиссёрская игра; - игра импровизация; - обсуждение.	- игровое общение; - словесные игры; - игры в организованных центрах активности.
Старшая группа.	Добавляется такая форма как: - творческий пересказ; - игра-фантазирование; - литературная викторина.	- презентация проектов; - сочинение, сказок.	- режиссёрская игра; - сюжетно-ролевая игра; - словотворчество.
Подготовительная группа.	Добавляется такая форма как: - речевые задания и упражнения; - словотворчество; - КВН.	- игры-головоломки; - игра-фантазирование.	- игра импровизация;
Физическое развитие			
Обязательная часть ООП			
Группа раннего возраста.	- физкультурные образовательные ситуации; - двигательные этюды; - тематический досуг; - наблюдения; - хороводные игры; - народные игры.	- игры (музыкальные, импровизации, пальчиковые, логоритмические, хороводные и подвижные, имитации); - игровые ситуации; - утренняя гимнастика, - артикуляционная гимнастика; - гимнастика после сна; - динамическая пауза; - комплексы-закаливающих процедур; - чтение художественных произведений; - рассматривание; - физкультминутки.	- рассматривание иллюстраций; - имитационные упражнения.
Младшая группа.	Добавляется такая форма как:	- проблемные ситуации;	- самообслуживание;

	<ul style="list-style-type: none"> - проблемная ситуация; - экскурсия; - проектная деятельность; - развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - показ навыков самообслуживания; - наблюдения; - хороводные игры; - народные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - малоподвижные игры; - игровые упражнения.
Средняя группа.	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - рассказ; - напоминание; - игры с элементами соревнования. 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная со сверстниками игра; - дни здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельные физические упражнения во время прогулки; - хороводные игры; - народные игры - игровые ситуации в центре двигательной активности.
Старшая группа.	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснение; - творческие задание - спортивный досуг; - туристическая прогулка. 	<ul style="list-style-type: none"> - активизирующее общение; - элементы спортивных игр; - игры-эстафеты; - игры с элементами соревнования. 	<ul style="list-style-type: none"> - продуктивная деятельность; - спортивные игры.
Подготовительная группа.	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы спортивных игр. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-этюды; - творческие задание 	<ul style="list-style-type: none"> - игры с элементами соревнования.
Часть, формируемая, участниками образовательных отношений			
Младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - факультатив «Я и мое здоровье» - ситуация общения; - день здоровья; - тематический досуг; - наблюдения; - рассказ; - занятия - развлечения. - проблемная ситуация; - экскурсия; - проектная деятельность; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры (пальчиковые, хороводные, подвижные, имитации); - подвижные игры народов Якутии. - игровые ситуации в центре двигательной активности; - утренняя гимнастика, - артикуляционная гимнастика; - гимнастика после сна; - динамическая пауза; - комплексы- закаливающих процедур; - чтение художественных произведений; - напоминания; - рассматривание иллюстраций; 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций; - имитационные упражнения; - подвижные игры; - игровые упражнения.

		<ul style="list-style-type: none"> - похвала; - физкультминутки; - выставка в книжном уголке; - пересказ; - беседа после чтения; - сюжетно- ролевая игра. - проблемные ситуации; - беседы; - показ; - дидактические игры. 	
Средняя группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ, объяснение, сравнение. 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуация морального выбора; - дни здоровья; - сюжетно- ролевая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры. - игровые ситуации в центре двигательной активности.
Старшая группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные образовательные ситуации в рамках образовательной области «Физическое развитие» в бассейне; - викторина; - экскурсия. - творческие задания в воде; - спортивный досуг в бассейне; - туристическая прогулка. 	<ul style="list-style-type: none"> - презентация проектов; - сочинение, сказок о здоровом образе жизни; - элементы спортивных игр в воде; - игры-эстафеты в бассейне; 	<ul style="list-style-type: none"> - продуктивная деятельность; - элементы спортивных игр.
Подготовительная группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - КВН; - спортивные упражнения на воде и на суше. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-головоломки; - сочинение рассказов. 	<ul style="list-style-type: none"> - словотворчество.
Социально- коммуникативное развитие			
Обязательная часть ООП			
Группа раннего возраста	<ul style="list-style-type: none"> - адаптационная игра; - рассказ; - сюжетно-отобразительная игра; - беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм; - наблюдения; 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - индивидуальная игра; - игровое общение.

		<ul style="list-style-type: none"> - беседы с опорой на зрительное восприятие; - ситуативный разговор; - игры с предметами и сюжетными игрушками. 	
Младшая группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуация «добрых дел»; - простая игра-драматизация; - проблемная ситуация; - проектная деятельность; - экскурсия; - сюжетно- ролевая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - хороводная игра с текстом; - сюжетно- ролевая игра; - беседа после чтения; - ситуация морального выбора; - продуктивная деятельность; - наблюдения; - трудовые поручения. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры с предметами и сюжетными игрушками; - самостоятельные игры; - самообслуживание; - хороводная игра с текстом; - игры со сверстниками.
Средняя группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизирующее общение; - дежурство; - проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> - проблемная ситуация; - обсуждение. 	<ul style="list-style-type: none"> - словесные и настольно- печатные игры; - коллективный монолог; - сюжетно- ролевая игра; - игры в организованных центрах активности;
Старшая группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - хороводная игра с текстом; - КВН; - игровая-импровизация; - театрализация; - викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> - словотворчество; - обсуждение; - создание атрибутов к сюжетно-ролевым играм. 	<ul style="list-style-type: none"> - создание развивающей-предметно-пространственной среды; - создание атрибутов к сюжетно-ролевым играм.
Подготовительная группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - психогимнастика; - импровизация. 	<ul style="list-style-type: none"> - сочинение рассказов; - хороводная игра с текстом; 	<ul style="list-style-type: none"> - словотворчество.
Художественно- эстетическое развитие			
Обязательная часть ООП			
Группа раннего возраста	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные образовательные ситуации в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; 	<ul style="list-style-type: none"> - игры (логоритмические, хороводные); - музыкально- подвижные игры на прогулке; 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная изобразительная деятельность; - рассматривание;

	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - слушание; - показ; - развлечение; - элементарная режиссёрская игра; - импровизация. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа (по содержанию песни); - экспериментирование со звуками (подражание); - импровизация; - наблюдение; - просмотр детских мультфильмов. 	<ul style="list-style-type: none"> - деятельность в музыкальном центре; - слушание.
Младшая группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - тематический досуг; - выставки; - сюжетно- ролевые игры. 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о музыке; - экспериментирование со звуками; - двигательный-пластический танцевальный этюд; - шумовой оркестр; - музыкально- дидактическая игра; 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - импровизация на музыкальных инструментах.
Средняя группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники; - творческое задание. 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкально- дидактическая игра; - концерт-импровизация; - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детский ансамбль; - придумывание простейших танцевальных движений; - создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.
Старшая группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение; - викторина; - КВН. 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - импровизации с музыкальными инструментами; - занимательные показы; - обсуждение (произведения искусства, средств выразительности). 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - украшение личных предметов; - музыкально-подвижные игры на прогулке.
Подготовительная группа.	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дизайн; - украшение предметов. 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческое задание; - обсуждение. 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр.

2.3. Образовательная деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

диагностическая деятельность обеспечивает своевременное выявление детей с особыми потребностями, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

коррекционно - развивающая деятельность обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

консультативная деятельность обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с особыми потребностями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

информационно – просветительская деятельность направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с особыми потребностями, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционная работа учителя-логопеда

Детям, имеющим нарушения в речевом развитии оказывается своевременная помощь учителем-логопедом в условиях логопедического пункта.

Содержание и формы деятельности учителя-логопеда по оказанию помощи детям, испытывающим трудности в освоении ООП определяются с учетом ООП и рабочей программы учителя-логопеда.

На логопедические занятия в логопедический пункт зачисляются воспитанники групп общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста, посещающие детский сад № 47 «Лесная сказка» и имеющие нарушения речи в соответствии с Международной классификацией болезней МКБ-10, раздел F 80.0 «Специфические расстройства речевой артикуляции»:

- ✓ нарушение произношения – фонетический дефект (НПОЗ);
- ✓ фонематическое недоразвитие речи (ФНР);
- ✓ фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) (дети не зачисленные в логопедическую группу).

Коррекционно-развивающая деятельность учителя логопеда проводится вместо проведения общеобразовательных занятий согласно режиму дня и графику работы учителя-логопеда. При этом не допускается отвлечение детей с занятий по формированию элементарных математических представлений, а также с занятий по физическому развитию и музыкальной деятельности.

С каждым ребенком, зачисленным на логопедический пункт, планируется коррекционно-образовательная деятельность не менее 1 раза в неделю. Образовательная нагрузка на детей с отклонениями в речевом развитии рассчитывается с учетом специальной логопедической деятельности и не может превышать максимально допустимого объема образовательной нагрузки применительно к возрасту.

Содержание коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста определяется основной образовательной программой детского сада, специальными программами и методическими пособиями.

Предельная наполняемость групповых/подгрупповых занятий:

- для воспитанников, имеющих заключение ППк с рекомендациями об оказании психолого-педагогической помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении основной образовательной программы детского сада, развитии и социальной адаптации, не более 12 человек.
- для воспитанников, имеющих высокий риск возникновения нарушений речи, выявленный по итогам логопедической диагностики, предельная наполняемость группы не должна превышать 25 человек в течение года.

Продолжительность логопедических занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 мин;

для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 мин.

При организации логопедической помощи детям раннего возраста занятия могут проводиться в форме консультирования родителей (законных представителей) воспитанников по вопросам организации деятельности их ребенка, создания развивающей предметно-пространственной среды и обеспечения социальной ситуации развития.

С каждым ребенком, зачисленным на логопедический пункт, планируется коррекционно-образовательная деятельность не менее 1 раза в неделю. Образовательная нагрузка на детей с отклонениями в речевом развитии рассчитывается с учетом специальной логопедической деятельности и не может превышать максимально допустимого объема образовательной нагрузки применительно к возрасту.

Организация деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают основное содержание, что представлено в виде модели.



Коррекционная работа педагога-психолога

Коррекционную деятельность проводит педагог-психолог.

Если у воспитанника имеются трудности при освоении ООП, по решению психолого-педагогического консилиума детского сада и с согласия родителей (законных представителей) воспитанника педагогом-психологом проводится квалифицированная коррекция развития, решаются задачи психологического сопровождения воспитанника.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы; •оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка. Все полученные данные заносятся в карту психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении развития детей с ОВЗ. Его результаты рассматриваются в совокупности с другими данными о ребенке. Изучение и выявление особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка дает возможность прогнозировать его развитие (создание индивидуального образовательного маршрута). Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ.

В комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с комплексными нарушениями для определения содержания дальнейшего обучения проводится педагогическое обследование. Оно предусматривает: получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ. При этом используются такие методы, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Особое место отводится наблюдению за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Родители (законные представители) воспитанника - непосредственные участники образовательного процесса включаются во все направления работы педагога – психолога в детском саду.

Цель работы с родителями (законными представителями) воспитанников – повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обучения и воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.



Воспитатели и инструктор ФК знакомятся с результатами медицинского обследования, с историей развития ребенка, и с заключением специалистов.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведения о ребенке, установления основных проблем в обучении темпа усвоения материала. Интересующие сведения педагог получает при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированной деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личной зрелости дошкольника.

Это помогает им сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в детском саду. Специалисты ППк разрабатывают индивидуальную программу развития воспитанников с особыми образовательными потребностями.

Для часто болеющих детей разрабатывается комплекс корригирующей гимнастики, согласованный с врачом-педиатром, в этот комплекс включаются дыхательные упражнения.

Коррекционно развивающая работа реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием различных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения ООП.

Направления работы с детьми:	Комплексные и парциальные программы
Значимые характеристики для коррекционно-развивающей работы воспитателя и инструктора	
Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата легкой формы:	
учитывать специфику нарушения в развитии ребенка; осуществлять дифференцированный подход к детям; обеспечивать и активизировать самостоятельную двигательную активность детей; использовать педагогические технологии, адекватные имеющимся нарушениям. развития у ребенка и включающие различные виды помощи взрослого; обеспечивать вариативность в структуре и содержании педагогических мероприятий; проводить индивидуально – коррекционную работу по развитию двигательных качеств	Н.В. Симонова. Программа воспитания и обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М., 1987. О.В. Козыревой «Лечебная физкультура для дошкольников, Г.А. Халемского «Коррекция нарушений осанки у дошкольников».
Двуязычные дети (билингвизм)	

<p>педагог акцентирует внимание других детей даже на незначительных успехах двуязычного ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>педагог вырабатывает систему положительных оценок двуязычных детей в присутствии других детей;</p> <p>педагог отмечает положительные личностные качества, добрые поступки ребенка;</p> <p>педагог обеспечивает равенство детей различных национальностей.</p>	<p>Н. В. Нищева. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Ю. Г. Гаубих, Г. В. Косова. Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов и воспитателей детсадов. – К.: Рад. шк, 1985.</p>
<p>Часто болеющие дети</p>	
<p>физкультурно-оздоровительная работа строится педагогами на основе комфортности, ребенку необходимы позитивные эмоции от общения со сверстниками, от физических упражнений;</p> <p>педагогами реализуется система работы по оздоровлению детей, которая предполагает сочетание двигательной активности с общедоступными закаливающими процедурами, обязательное включение в комплекс физических упражнений элементов дыхательной гимнастики.</p>	<p>Е. А. Ульева. Пальчиковые игры для детей. Пособие для педагогов и родителей. – М. МОЗАИКА- Ситез, 2012.</p> <p>Г. С. Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи: Кн. Для воспитателя дет. сада: - М.: Просвещение, 1988.</p>
<p>Значимые характеристики для коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда</p>	
<p>Дети с нарушением речи</p>	
<p>Фонетическое нарушение речи</p>	
<p>Фонетический дефект - нарушения произношения одного звука или группы звуков. Все остальные стороны речи сохранены.</p> <p>правильную артикуляцию звуков речи в различных позициях и формах;</p> <p>дифференциацию всех изученных звуков речи.</p>	<p>Филичева Г.В., Чиркина Т.В. Программа коррекции нарушений речи «Говори хорошо» - Москва 2010 г.</p> <p>Пятница Т.В. «Логопедия в таблицах, схемах, цифрах». Ростов н/Д: Феникс, 2009. с 44-59</p> <p>Богомолова А.И. «Логопедическое пособие для занятий с детьми». М.: Просвещение, 2003.</p>
<p>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи</p>	
<p>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи - нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.</p> <p>правильную артикуляцию всех звуков речи в разных фонетических позициях и формах речи;</p> <p>четкую дифференциацию всех изученных звуков;</p>	<p>Филичева Г.В., Чиркина Т.В. Программа коррекции нарушений речи «Говори хорошо» - Москва 2010 г.</p> <p>Арефьева Л.Н. Методическое пособие. « Лексические темы по развитию речи детей 4 – 8 лет». – М.: Сфера, 2008 г.</p> <p>Глинки Г.А. Методическое пособие « Буду говорить, читать, писать правильно» - С. – Пб: Питер, 1996 г.</p>

<p>различение понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;</p> <p>последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; элементарный звуковой анализ и синтез.</p> <p>нахождение в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;</p> <p>свободное составление рассказов, пересказов;</p> <p>навыки творческого рассказывания;</p> <p>употребление в самостоятельной речи простых и сложных предложений.</p> <p>понимание и использование в самостоятельной речи простых и сложных предлогов;</p> <p>понимание и применение в речи все лексико-грамматические категории слов;</p> <p>навыки словообразования разных частей речи.</p> <p>правильным звуко-слоговым оформлением речи.</p>	
<p>Нерезко выраженное общее недоразвитие речи</p>	
<p>Фонематическое недоразвитие речи-замена одного звука другим. Причина : недостаточная сформированность фонематического слуха (дети не слышат разницы между звуками и его заменяют).</p> <p>правильную артикуляцию всех звуков;</p> <p>различие понятий - звук, слог, предложение;</p> <p>развитие способностей различать и узнавать неречевые звуки;</p> <p>различие высоты, силы, тембра голоса;</p> <p>различие слов близких по звуковому составу;</p> <p>различие слогов, фонем родного языка;</p> <p>формирование навыков элементарного звукового анализа;</p> <p>слуховое восприятие данного звука в слове;</p> <p>различие слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности;</p> <p>различие близко звучащих, но разных по значению слова;</p> <p>определение количества звуков в слове, последовательность звуков в слове, место звуков в слове.</p>	<p>Р.А.Белова-Давид. «К вопросу систематизации речевых расстройств у детей. Нарушение речи у дошкольников» М., 1969 г.</p> <p>Каше Г.А. «Обучение грамоте детей с фонетико-фонематическими недоразвитием речи».</p> <p>Лалаева Р.И. Конспекты лекций. СПб, 1996 г.</p> <p>Лалаева Р.И. «Методика психолингвистического изучения нарушений речи у аномальных детей», 1990 г</p> <p>Логопедия. Учебное пособие для студентов дефектологических факультетов педагогических институтов. (под ред. Волковой Л.С.) М., 1995 г.</p> <p>Логопедия. (под ред. Правдиной О.В.) М., 1969 г.</p> <p>Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. СПб, 1994 г.</p> <p>Рыбина Э.В. «Подготовка дошкольников с нарушениями речи к звуковому анализу» Дефектология, 1989 г.</p>

	Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа» СПб, 1998 г. В.А.Ковшиков «Исправление нарушений различения звуков» СПб. 1995 г.
Значимые характеристики для коррекционно-развивающей работы педагога-психолога	
Дети с ранним детским аутизмом	
При работе с детьми с расстройствами аутистического спектра основной упор нужно делать на развитие эмоционального контакта ребенка со взрослыми, другими детьми и со средой, на формирование базового доверия к окружающему миру, на снижение страхов, на устранение негативистских проявлений; вовлеченность ребенка в совместную деятельность будет способствовать обогащению его эмоционального и интеллектуального опыта.	Баенская Е.Р. «Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием». – М., 2007. Морозов С.А. Комплексное сопровождение лиц с расстройствами аутистического спектра. – М., 2015
Дети с задержкой психического развития	
На начальных этапах работы (преимущественно с детьми раннего и младшего дошкольного возраста) больше времени уделяется играм на развитие познавательной активности и совершенствование ориентировочно-исследовательской деятельности, игры на обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия, внимания, на развитие работоспособности, памяти; стимуляцию речевого развития ребенка; в старшем дошкольном возрасте больше игр на формирование способности к волевым усилиям ребенка, предупреждение и преодоление негативных черт личности, создание условий для развития сознания и самооценки; больше игр на развитие наглядных форм мышления, на развитие зрительно-моторной координации, речи ребенка.	Шевченко С,Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», Неретина Т.С. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития».
Дети с нарушением зрения (лёгкой степени)	
Уделять больше времени играм, упражнениям, стимулирующим зрение; при организации двигательной деятельности учитывать рекомендации врача-офтальмолога; правильно подбирать нагрузки; обучать ориентироваться в пространстве; педагог с такими детьми постоянно описывает действия, сопровождая словами, чтобы	Земцова М.И. «Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями зрения» / М.: «Просвещение», 1978 г. Никулина Г.В. «Охраняем и развиваем зрение» / СПб.: «Детство-Пресс», 2002 г.

ребенок четко усвоил, что для чего он делает; корректирующая гимнастика по согласованию с врачом.	
Дети с нарушением слуха (лёгкой степени)	
Во всех видах детской деятельности внимание уделяется формированию навыков совместной деятельности при выполнении различных заданий, младших дошкольников учить поочередному участию в задании; организовывать простые игры, в которых дети выполняют собственные действия, чередуя с действиями других.	· Головчиц Л.А. :Программа "Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития". - М.: Гном и Д, 2006. - 127 с.

2.4. Особенности образовательной и воспитательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной и воспитательной деятельности по **ООП** является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная (воспитательная) ситуация (форма совместной деятельности педагога и детей).

Образовательная (воспитательная) ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Возраст ребенка	Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественная деятельность	Познавательная – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Группа раннего возраста	- беседы и разговоры.	- сюжетно-образительные игры; - сюжетно-ролевые игры;	- творческая мастерская (рисование, лепка);	- наблюдения (в том числе на прогулке);	- беседа; - игра; - наблюдение за трудом взрослых;	- игры малой подвижности; - пальчиковые игры;

		<ul style="list-style-type: none"> - игры-имитации; - элементарные режиссёрские игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - игра на музыкальных инструментах, - слушание музыки; - рассматривание иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> - сенсорные игры. 	самообслуживание.	
Младшая группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - театрализованные игры; - совместные игры детей; - строительно-конструктивная, игры с правилами); 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные игры детей; - рамки-вкладыши, парные картинки; - ролевые игры; - игры с правилами; - игры-импровизации; 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций в книжках, картинок; 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические, развивающие игры и упражнения; - рассматривание иллюстраций; - игры со строительным материалом; - игры с песком и снегом; - игры с бумагой; - игры с тенью; 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные трудовые поручения; 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные игры детей; - хороводные игры;

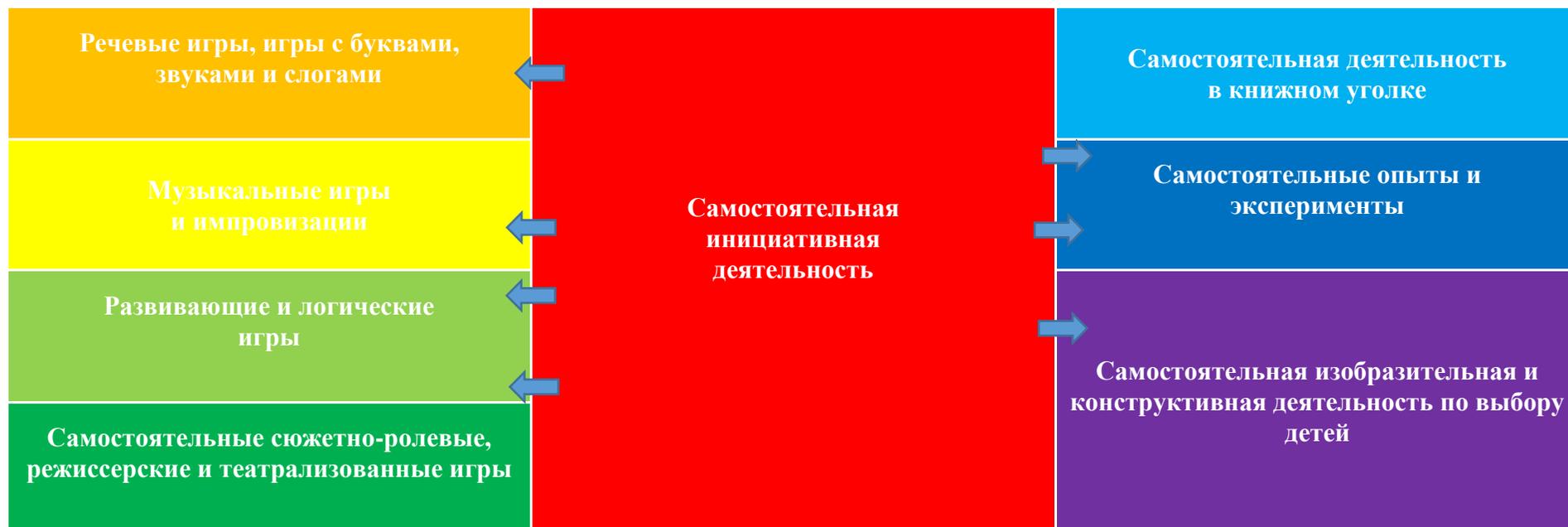
Средняя группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - индивидуальные игры (сюжетно-ролевая, режиссерская). 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающие настольно-печатные игры; - дидактические игры (развивающие пазлы,); - ролевые диалоги; - игры в уголке ряжения; - театрализация; 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музицирование (пение, танцы), игры на детских музыкальных инструментах , слушать музыку; - самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опыты, эксперименты; - игры с мыльной водой и пеной; - игры с зеркалом; - игры со светом; - игры со стеклами; - игры со звуками. 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллективные трудовые поручения; - дежурство; 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры;
Старшая группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные игры (игра-драматизация, 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра-драматизация, - режиссёрские игры; - игры-фантазирование; 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - рассматривание репродукции картин, иллюстрации. 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с магнитами, - игры с резиной. 		<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - спортивные упражнения; - игры-эстафеты;
Подготовительная группа	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фантазирование; 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая, режиссерская игра; - строительно-конструктивная,) 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - деятельность в мастерской (рисование, лепка); - музыкальная гостиная. 	<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованные, сюжетно ролевые игры. 		<p>Добавляется такая форма как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - спортивные игры.

		- участие в индивидуальных режиссёрских играх.				
--	--	--	--	--	--	--

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Формы поддержки детской инициативы



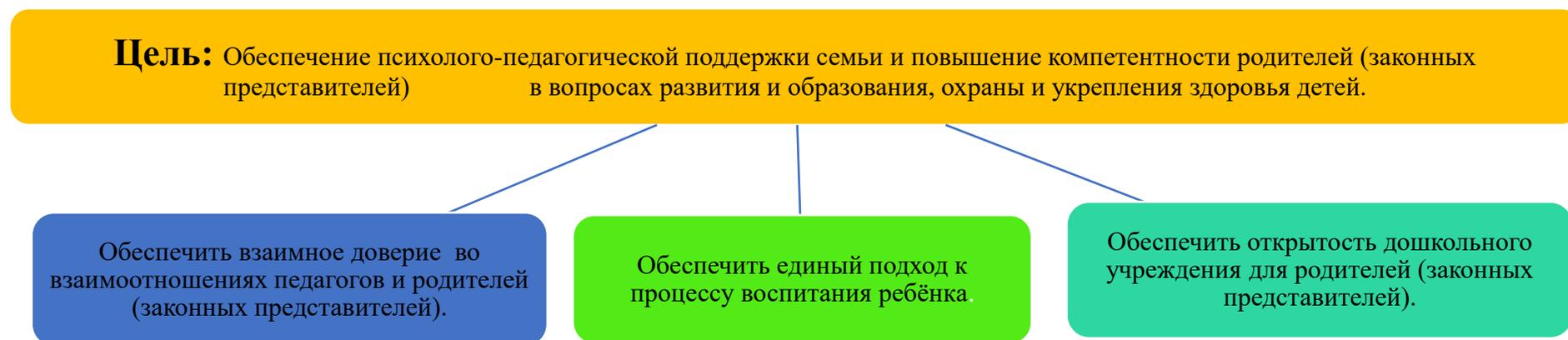
Виды детской деятельности.

Деятельность	Виды деятельности
<p>Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления.</p>	<p>Творческие игры: режиссерские (по мотивам литературных произведений, с сюжетами самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (напольным, настольным, природным, бросовым); игры - фантазирование; импровизационные игры-этюды.</p> <p>Игры с правилами: предметами, настольно-печатные, словесные); подвижные (различной подвижности, игры с движениями, игры с предметами); развивающие; музыкальные; компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование: замещение; составление моделей; деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</p>
<p>Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p>Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; познавательное; личностное.</p> <p>Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.</p>

<p>Двигательная деятельность—форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p>Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: подвижные; с элементами спорта.</p>
<p>Самообслуживание и бытовой труд— это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.</p>
<p>Изобразительная деятельность— форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p>
<p>Конструирование из различных материалов—форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует у дошкольника способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p>Конструирование: из строительных материалов; из коробок, катушек и другого бросового материала; из природного материала. Художественный труд: аппликация; конструирование из бумаги.</p>
<p>Музыкальная деятельность - форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>Восприятие музыки: Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах</p>

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Мы рассматриваем семью как основной фактор, определяющий личность ребенка дошкольного возраста. Именно семья способствует в первую очередь сохранению здоровья ребенка и его физической формы, определяет успешность развития и помогает раскрыться способностям дошкольника.



Формы взаимодействия детского сада и семьи

Обязательная часть ООП	
Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями	
Анкетирование	Методов диагностики, который используется работниками детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Познавательные формы взаимодействия с родителями	
Круглый стол	Участники стола обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Общее родительское собрание	Координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников

Групповые родительские собрания	Форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Клубы для родителей	Предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Досуговые формы взаимодействия с родителями	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогических отношений.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии.	Укрепляют детско-родительские отношения.
Письменные формы взаимодействия с родителями	
Еженедельные записки.	Еженедельная записка, адресованная непосредственно родителям, сообщает семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию.
Родительская почта «Открытый диалог».	Записки от родителей накануне общих родительских собраний.
Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями	
Информационно-ознакомительные.	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки; информационные проспекты.
Информационно-просветительские.	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности,

	режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Практикум.	Форма выработки у родителей педагогических умений, проявления творческой инициативы, интереса.
Педагогическая беседа.	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Семейные и междусемейные проекты.	Помогают сблизить участников педагогических отношений. Укрепляют детско-родительские отношения. Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Проектная деятельность.	Форма работы предполагает реализации творческого потенциала семьи.
Коррекционная часть ООП	
Индивидуальные беседы.	Форма работы с родителями предполагает установление доверительных отношений между педагогами и родителями.
Консультирование родителей.	Форма работы с родителями при которой даются рекомендации с целью передачи необходимой или новой информации, по возникающим проблемам.

Согласно Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16, в связи с утверждением санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» в детском саду с целью недопущения массового скопления людей проведение родительских собраний возможно с использованием мессенджеров, социальных сетей и других доступных информационных источников.

2.7. Наиболее существенные характеристики содержания ООП (часть формируемая участниками образовательных отношений)

Специфика национальных и социокультурных условий в детском саду реализуется через перспективное планирование факультатива «Наш дом - природа» и предполагает систему работы с детьми в течение двух лет.

Цель: формирование у детей осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают их, и с которыми они знакомятся в дошкольном детстве, бережного отношения к природе родного якутского края, народным традициям и обычаям.

Задачи: формирование адекватных экологических представлений о взаимосвязях в природе; развитие отношения к природе как нашему общему дому, переживание себя как части природы; формирование представлений о экологически целесообразном поведении, взаимодействии с природой.

Программа направлена на общее развитие ребенка-единство развития познавательной, творческо-деятельностной сфер и самосознания. Основной формой организации работы с дошкольниками является коллективная деятельность (беседы, развлечения, игры, конкурсы). Праздники и развлечения экологического содержания – одна из наиболее эффективных форм работы, так как совмещает в себе большое разнообразие видов детской деятельности и имеет наибольшее воздействие на эмоциональную сферу ребёнка.



«Наш дом – природа»						
Содержание						
Живая природа:				Неживая природа:		
растения	грибы	животные	человек	вода	почва	воздух
Законы общего дома природы:						
Все живые организмы имеют равное право на жизнь. В природе всё взаимосвязано. В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.						
Методы ознакомления дошкольников с природой.						
Наглядные:		Практические:			Словесные:	
наблюдения	рассматривание картин, демонстрация фильмов	игра	труд в природе	индивидуальные поручения, коллективный труд	элементарные опыты	рассказ беседа чтение

Перспективное планирование факультатива «Наш дом-природа»⁴⁹.

⁴⁹ См. приложение № 12 к ООП



Приоритетное направление групп детского сада осуществляется в процессе образовательной деятельности факультатива «Дельфинчик» и предполагает систему работы с детьми в течение двух лет.

Цель: освоение детьми дошкольного возраста навыков плавания, закаливания и укрепление детского организма, осознанного отношения к физическим упражнениям, создание основы для разностороннего физического развития.

Программа реализуется с учетом возрастных особенностей и особенности двигательных навыков у детей дошкольного возраста.

Бережного отношения к своему здоровью.

Формирование навыков плавания.

Цель: обучение детей дошкольного возраста плаванию.

Владеть своим телом в непривычной среде.

Формирование представлений о личной гигиене.

Перспективное планирование работы факультатива «Дельфинчик»⁵⁰.

Факультатив «Я и мое здоровье»

Цель: формирование у дошкольников представлений о здоровом образе жизни, о собственном организме и здоровье в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями каждого ребенка.

Содержание факультатива «Я и мое здоровье» направлено на формирование трех уровней валеологических представлений дошкольников:

- **«Это я». Первый уровень (для детей 3–5 лет)** — это подводящие знания, формирующие у дошкольников культурно-гигиенические навыки по уходу за своим телом, знакомство с общими сведениями о строении тела человека. На данном этапе воспитания и обучения используются игровые приемы.

⁵⁰ См. приложение № 11 к ООП

- «Я и мое здоровье». **Второй уровень (для детей 5–6 лет)** — овладение детьми элементарными знаниями о внешних органах человека, которые доступны для изучения и наблюдения; знакомство с основами первой помощи при травмах, безопасного поведения; приобретение гигиенических навыков ухода за своим телом, сохранение и укрепление осанки, использование релаксации, развитие физических качеств и т.д. При этом широко используются методы наблюдения, физиологических опытов и элементарного экспериментирования.
- «Я и мое здоровье» (продолжение). **Третий уровень (для детей 6–8 лет)** — знакомство с внутренними органами человека, их гигиена, первая помощь при несчастных случаях.

Методическое обеспечение валеологического обучения и воспитания дошкольников.

Словесные методы	Наглядные методы	Практические методы
<p>1. Рассказ педагога (создавать яркие, точные представления о строении, функциях организма, правилах гигиены и т.д.).</p> <p>Приемы: риторические вопросы, обмен мнениями, беседа до и после рассказа, рассматривание наглядных материалов.</p> <p>2. Рассказы детей (совершенствовать знания, умение передавать сложившиеся представления, повышать степень обобщенности знаний).</p> <p>Приемы: вопросы, напоминания, соучастие воспитателя, анализ, оценка.</p> <p>3. Беседа (уточнение, коррекция знаний, их обобщение, систематизация: развитие умений участвовать в диалоге, слушать и</p>	<p>1. Наблюдение: формирование представлений дошкольников об органах, их функциях, гигиене; развитие наглядно-образной, наглядно-действенной форм мышления, речи.</p> <p>Вид наблюдений: а) распознающее (формирование представлений о свойствах, функциях органов, связь наблюдаемого объекта с другими); б) преобразующее (знания о строении, процессах, их динамике); в) репродуктивное (состояние организма. устанавливаемое по отдельным признакам).</p> <p>Распознающее наблюдение: формирование первоначальных представлений; обобщение, систематизация знаний; формирование основных умений: наблюдать, понять задачу, сосредоточить восприятие, использовать поисковые, исследовательские действия.</p>	<p>1. Упражнения многократное повторение умственных и практических действий.</p> <p>Задачи: овладение разными способами умственной деятельности; формирование валеологических представлений; совершенствование и укрепление познавательной активности детей.</p> <p>Виды упражнений: подражательно-исполнительского характера (следовать образцу); конструктивного характера (из известных действий, операций, способов решения); творческого характера (использование усвоенных способов в новых условиях); речевые (формирование умения точно, ясно выражать свои мысли); схематичное изображение.</p> <p>2. Игровой метод:</p>

<p>слышать, удерживать внимание, сосредоточиваться).</p> <p><i>Предварительная:</i> знакомство с новыми знаниями, оживление знаний, пробудить интерес к новым знаниям.</p> <p><i>Итоговая:</i> эвристического характера (систематизация знаний, углубление, осознание).</p> <p>П р и е м ы: рассматривание наглядных материалов; вопросы; моделирование; задания на сравнение, обобщение: пояснение, объяснение; самооценка результатов деятельности; показ; оценка педагога.</p> <p><i>Индуктивная:</i> воспроизведение фактов, анализ, установление связей, обобщение.</p> <p><i>Дедуктивная:</i> соотнесение рассматриваемых явлений с понятием, выделение существенных признаков, понятий.</p> <p>4. Чтение художественного произведения: расширять, обогащать знания детей, формировать способность к восприятию, пониманию прочитанного.</p>	<p><i>Преобразующее наблюдение:</i> сопоставление данного состояния органа, части тела с предыдущим; осуществление процесса сравнения на основе представлений, памяти; умение выделить признак, подтверждающий изменения; формирование элементов диалектического мышления.</p> <p><i>Репродуктивное наблюдение:</i> процесс совершенствования имеющихся знаний; формирование умений использовать знания, применять их при решении практических и познавательных задач.</p> <p>2. Рассматривание картин, таблиц, муляжей; репродукций, схем</p> <p>З а д а ч и: уточнение, обогащение представлений детей об организме, обогащение словаря детей; формирование наглядных образов внутренних органов, восприятие которых в жизни обеспечить невозможно; обогащение, систематизация знаний детей; активизация словаря, развитие связной речи.</p> <p>П р и е м ы: вопросы; образец рассказа; задания творческого характера.</p> <p>3. Слайды, диафильмы, кинофильмы, кодограммы: демонстрация их; расширение знаний детей;</p>	<p>использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами; вопросы; указания; объяснения; показ; воображаемая игровая ситуация.</p> <p><i>Руководство со стороны взрослого:</i> использование, применение имеющихся знаний, их совершенствование; систематизация знаний, развитие, совершенствование познавательных процессов; сосредоточенность внимания, точность, быстрота припоминания, наглядно-образное мышление.</p> <p>П р и е м ы: показ образца; пояснение; вопросы; задания.</p> <p>3. Элементарные физиологические опыты: преобразование жизненной ситуации с целью выявления скрытых свойств органов, установление связи между ними, причин изменения.</p> <p>Э т а п ы: выдвижение познавательной задачи; анализ задачи; выявление известного, неизвестного; обсуждение организации опыта; опыт.</p>
---	--	--

	<p>развитие речи; формирование конкретных представлений о явлениях, восприятие которых в жизни затруднено, невозможно; возможность познакомиться с явлениями, происходящими длительное время.</p> <p>П р и е м ы: вопросы; обсуждение; повторный показ; рассказ; объяснение; художественное слово; рисование на темы, близкие к их содержанию.</p>	<p>П р и е м ы: вопросы (поискового характера); указания; сравнения; рисунки, графики; анализ результатов, вывод решения познавательной задачи; формирование сложной аналитико-синтетической деятельности мышления; формирование способности сравнивать, сопоставлять, делать выводы.</p> <p>4. Моделирование — создание моделей, их использование для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов.</p> <p>Т р е б о в а н и я к м о д е л и: отражение свойств, отношений, являющихся объектом познания; структура модели должна быть аналогичной изучаемому объекту; простота, доступность для восприятия, действий с ней; яркая, отчетливая передача свойств, отношений, которые должны быть освоены.</p> <p>5. Экспериментирование: самостоятельная поисковая деятельность детей с целью решения поставленной задачи.</p>
--	--	---

Перспективный план работы факультатива «Я и мое здоровье»⁵¹.

Сложившиеся традиции в группах.

⁵¹ См. приложение № 12 к ООП



Традиции	Описание
День Рождения детей.	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
Засыпание под спокойную музыку	Релаксация.
Приветствия	Ежедневно встречаем детей утром в кругу, приветствуют друг друга. Смысл этой традиции – дети учатся думать рассуждать, иметь свое мнение.
Пятиминутка здоровья	Закрепляем знания детей о здоровом образе жизни.
Новая игрушка	Представления детям новой игрушки.
Минутка тишины	Ежедневно (отдыха).
Объявления меню	Перед едой, приглашение детей к столу с пожеланием приятного аппетита (дети старшего возраста объявляют сами).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение ООП

Мы стараемся, чтобы наш детский сад стал островком тепла, любви, заботы и внимания к проблемам детства. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДОО соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В весенне-летний период сотрудниками ДОО происходит благоустройство участка: площадки оборудованы малыми формами: качели, качалки, лавочки, столы, горки, песочницы.

Детский сад оснащен оргтехникой. Имеется коллекция дисков с детскими фильмами, песнями, мультфильмами.

В детском саду имеются административные и служебные помещения: кабинет заведующего, методический кабинет, музыкальный зал, спортивный зал, бассейн, помещение логопункта, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная, кладовые и др.

В наличии подключение к интернету. К Сети подключены рабочие места заведующего детским садом, старшего воспитателя, старшей медсестры, кладовщика, заведующего хозяйством. Функционируют необходимые для жизнедеятельности детского сада сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками детского сада в целях обмена опытом с коллегами образовательных организаций района, региона и страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

Помещения д/с Технические средства	1 групповая ячейка (64,6 м ²)	2 групповая ячейка (47 м ²)	3 групповая ячейка(52.5 м ²)	4 групповая ячейка (54,2 м ²)	5 групповая ячейка (51,6 м ²)	6 групповая ячейка (51,1 м ²)	7 групповая ячейка (53,8 м ²)	8 групповая ячейка (52,8 м ²)	Логопункт (14 м ²)	Методический кабинет (23 м ²)	Музыкальный зал (105 м ²)	Спортивный зал (70 м ²)	Бассейн (50 м ²)	Прогулочный дворик (258 м ²)	Кабинет заведующего (17 м ²)	Медицинский кабинет (11 м ²)	Кабинет завхоза (6 м ²)	Кабинет кладовщика (8 м ²)
Телевизор	1	1	1	1	1	1	1	1										
Аудиосистема									1		1	1						
Мультимедийный проектор				1		1	1				1							
Интерактивная доска				1		1	1				1							
Фотоаппарат															1			

Доска маркерная	1	1	1		1			1	1									
Клавинола											1							
Ноутбук				1		1	1			4	1				1			
Компьютер стационарный		1		1	1	1	1	1	1	1					1	1	1	1
МФУ									1	1					1			
Ламинатор										1								
Кислородный концентратор																1		
Облучатель рецикулятор «Дэзар-4»	1	1	1	1	1	1	1	1	1		2	1	1	2		1		
Облучатель ультрафиолетовый стационарный											1	1				1		
Облучатель ультрафиолетовый передвижной																1		
Ионизатор																2		
Облучатель ультрафиолетовый бактерицидный «Солнышко»																4		
Небулайзер																2		
Лампа офтальмологическая																1		

Интерактивная песочница									1									
Смарт-стол									1		1							
Тумба интерактивная										1								
Планшеты									6									

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В детском саду № 47 «Лесная сказка» имеется необходимое методическое обеспечение, позволяющее реализовать ООП. В методическом кабинете и в групповых комнатах подобраны соответствующая психолого-педагогическая и методическая литература по разным разделам ООП и направлениям образовательной деятельности с детьми.

Методический кабинет постоянно пополняется методическими разработками педагогов по различным образовательным областям.

Образовательные области.	Методические материалы и средства обучения и воспитания.	Местонахождения.
Социально-коммуникативное развитие	Плакаты по социально-коммуникативному развитию. Наглядно-демонстрационный материал, сюжетных картин (картотека). Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»: «Профессии», «Инструменты», «Кем быть?», «Современные профессии». Серия картин «Как избежать неприятностей»: «Дома 3», «Не играй с огнем», «На воде и на природе», «Во дворе и на улице». Демонстрационный материал « Наши чувства и эмоции», «Народы мира», «Игрушки». Дидактический материал в картинках: «Какие бывают вокзалы», «Какие бывают магазины», «Какие бывают службы помощи». Дидактическое пособие «Права ребенка», «Семья».	Методический кабинет.
	Картотека игр: Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Дидактические карточки «Внимание! Опасно!».	Все возрастные группы.
Познавательное развитие	Плакаты по познавательному развитию. Наглядно-демонстрационный материал, сюжетных картин (картотека).	Методический кабинет.

Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»: «Водный транспорт», «Техника», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Космос», «Авиация», «Как наши предки открывали мир», «Как наши предки шили одежду», .

Наглядно-дидактические пособия: «Защитники Отечества», «Великая Отечественная война», «День победы», «Откуда что берется?» (автомобиль), «Откуда что берется?» (мороженное), «Родная природа», «Животные», «В горах», «Птицы», «Цветы», «Насекомые», «Собаки», «Ягоды», «Рептилии», «Природно-климатические зоны», «В саду, на поле, в огороде», «Океаны и материки», «Природные и погодные явления», «Морские обитатели», «Деревья», «Овощи».

Демонстрационный материал для фронтальных занятий: «Звери средней полосы», «Грызуны и зайцеобразные», «Первоцветы», «Цветы луговые, лесные, полевые», «Мебель», «Посуда», «Игрушки».

Иллюстрировано-дидактический материал: «Знакомимся с Конституцией России», «Моя Родина-Россия», «Малышам о Родине».

Серия «Я познаю МИР»: «Знакомлюсь со школой», «Время», «Цвет», «Изучаю форму и величину предмета».

Тематический словарь в картинках «Мир человека»: «Противоположности», «Дикие звери и птицы», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Цветы и деревья», «Фрукты и овощи», «Транспорт», «Электробытовая техника», «Город, улица, дом».

Дидактический материал серия «Окружающий мир»: «Жители океана», «Живой уголок», «Садовые цветы», «Дикие животные», «Лесные ягоды», «Ядовитые грибы», «Зима», «Домашние животные», «Животные Африки», «Одежда».

Дидактический материал «Добро пожаловать в экологию» (средняя, старшая группа).

Демонстрационный материал серия «28 предметных рисунков»: «Животные разных широт», «Животные России», «Фрукты и ягоды»

Учебно-методический комплекс игровых материалов к логическим блокам Дьенеша: «Блоки Дьенеша для самых маленьких» (2-3 года).

Серия «Блоки Дьенеша»: «Праздник в стране Блоков» (5-8 лет), «Спасатели приходят на помощь» (5-8 лет), «Поиск затонувшего клада» (5-8 лет).

Серия «Счетные палочки Кюизенера»: «Посудная лавка», «Волшебные дорожки».

Серия «ЛОГИКО малыш»: «Состав числа» (от 1 до 10), «Проекции», «Натуральный ряд», «Сравнение множеств», «Лабиринты».

Игра-лото: «Деньки-недельки», «Детям о времени», «Из чего мы сделаны».

	<p>Картотека познавательных игр. Картотека опытов и экспериментов. Дидактические настольные игры. Картотека наблюдений за комнатными растениями.</p>	Все возрастные группы.
Речевое развитие	<p>Плакаты по речевому развитию. Демонстрационный материал «Расскажи про детский сад». Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»: «Профессии», «Колобок», «Курочка ряба», «Лето», «Мой дом», «Осень», «В деревне», «Зима», «Репка» Серия картин «Грамматика в картинках»: «Один-много», «Антонимы», «Ударение», «Многочисленные слова», «Множественное число», «Говори правильно», «Словообразование». Серия картинок «Играем с сказку»: «Репка», «Три медведя». Серия «Логико малыш»: «Поймай слог», «Поймай звук», «От слова к слову», «Глаголы». Развивающая игра «Делим слова на слоги». Наглядное пособие «Опорные схемы для составления описательных рассказов». Карточки для занятий в детском саду серии «Расскажите детям»: «О космосе», «О космонавтике», «Об олимпийских играх», «О рабочих инструментах», «О специальных машинах», «Об Отечественной войне», «О бытовых приборах», «О транспорте», «О Московском Кремле», «О музеях и выставках».</p>	Методический кабинет.
	<p>Картотека логоритмических игр. Картотека речевых игр. Картотека наблюдений на прогулке.</p>	Все возрастные группы.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Плакаты по художественно-эстетическому развитию. Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Филимоновская народная игрушка», «Каргополь народная игрушка», «Хохлома изделия народных мастеров», «Полхов-Майдан изделия народных мастеров», «Музыкальные инструменты». Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства»: «Натюрморт», «Портрет», «Пейзаж», «Сказка в русской живописи», «Детский портрет». Комплект учебно-наглядных пособий «Искусство детям» Картотека предметных картинок «История музыкальных инструментов». Серия плакатов «Декоративное творчество» Серия «Нужное ненужное»: «Строим города», «Не выбрасывайте», «Давайте пошутим». Карточки для занятий в детском саду «Расскажите детям».</p>	Методический кабинет.

	Картотека схем и моделей для самостоятельной продуктивной деятельности.	Все возрастные группы.
Физическое развитие	Плакаты по физическому развитию. Атлас организм человека и охрана здоровья. Тематический словарь в картинках «Я и мое тело»: «Внутренние органы человека», «Тело человека», «Органы чувств человека». Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня». Карточки для занятий в детском саду «Расскажите детям»: «О зимних видах спорта», «Об олимпийских чемпионах». Картотека сюжетных картинок: «Летние виды спорта и спортивная дисциплина»(1 и 2 часть), «Подвижные игры для детей старшего возраста». Дидактические игры «Первые уроки здоровья», «Кожа, питание, сон», «Зубы зрение , слух».	Методический кабинет.
	Картотека пальчиковых игр. Картотека гимнастики после сна. Картотека утренней гимнастики. Картотека игр на прогулке. Картотека хороводных игр. Картотеки подвижных игр.	Все возрастные группы.

3. 3. Особенности организации режимов детского сада

Режим пребывания детей в детском саду предполагает определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация занятий), и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т. д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста, обеспечивающими эффективность организации образовательного процесса. Режим работы детского сада с 7.00 до 19.00. При организации режима учитываются сезонные особенности. Для комфортного пребывания ребенка в детском саду разработаны два режима пребывания ребенка в детском саду.

Режим пребывания детей в холодный период года⁵².

Режим пребывания детей в теплый период года⁵³.

⁵² См. приложение № 14 к ООП

⁵³ См. приложение № 15 к ООП

Адаптационный режим организуется для вновь поступающих детей раннего и младшего возраста⁵⁴. Оздоровительный режим - организуется с учетом контингента воспитанников и их реального состояния здоровья⁵⁵.

Двигательный режим - организуется с учетом контингента воспитанников, их возраста, групп здоровья, физического и психологического состояния⁵⁶.

Экстремальные условия Крайнего севера влияют на проведение прогулок детей в детском саду. С октября по апрель температура воздуха в нашем регионе опускается до 30⁰ мороза. В связи с этим в зимнее время года и при неблагоприятных погодных условиях прогулки переносятся в прогулочную галерею (второй этаж) и прогулочный дворик (первый этаж) детского сада. Режим прогулок в вестибюле детского сада и в спортивном и музыкальных залах при неблагоприятных погодных условиях⁵⁷.

Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующих действующим санитарным требованиям и правилам, максимально проводятся на улице. Воспитанники гуляют строго на отведенных для их групп площадках и не контактируют с детьми из других групп.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Детский сад работает по проектно-тематической событийной модели образовательно-воспитательного процесса. События, праздники и культурно досуговая деятельность в детском саду рассчитаны на детей в возрасте от 2 до 8 лет. Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, посвящена различным сторонам общественной жизни. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими ООП, в зависимости от возраста и контингента детей.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений.

⁵⁴ См. приложение № 16 к ООП

⁵⁵ См. приложение № 17 к ООП

⁵⁶ См. приложение № 19 к ООП

⁵⁷ См. приложение № 5 к ООП

Мероприятие	Праздник	Событие
«Новоселье» (знакомство с новыми группами)	День знаний	Новогодние утренники
Малые зимние олимпийские игры	Праздник осени.	Масленица
День открытых дверей	День защитника Отечества.	Выпускной утренник «До свидания, детский сад!»
«Сказка в гостях у детей» (постановка сказок в старших группах)	8 МАРТА.	БСыях (встречаем лето)
Неделя здоровья	День защиты детей	«До свидания, лето!»

Тематический план муз руководителя⁵⁸.

Тематический план инструктора по физической культуре⁵⁹.

Тематический план инструктора по физической культуре (бассейн)⁶⁰.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для обеспечения всестороннего развития ребенка необходимо единство развивающей предметно-пространственной среды и содержательного общения, взрослых с детьми. В условиях нашего детского сада создается возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации каждому ребенку.

Детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательно-воспитательного потенциала пространства детского сада.

При построении РППС соблюдаются следующие принципы:

Принцип постоянства воспитанник на весь период обучения и воспитания принимается в конкретную группу за которой закреплены определенные помещения

Принципы порядка реализуется в четком планировании группового пространства по основным ведущим направлениям детской деятельности, закрепляется в полифункциональном зонировании центров и уголков, что способствует интеграции разных видов детской деятельности.

⁵⁸ См. приложение № 20 к ООП

⁵⁹ См. приложение № 21 к ООП

⁶⁰ См. приложение № 22 к ООП

Принцип свободы выбора. Позволяет ребенку самостоятельно выбирать вид деятельности, интересующую его здесь и сейчас.

Дидактическое игровое оборудование и технологические карты для самостоятельной деятельности обеспечивают возможность выбора, учитывая индивидуальные особые образовательные потребности воспитанников.

Принцип разумного наполнения, регулирует деятельность педагога при планировании образовательного процесса, способствует целесообразному ведению игрового дидактического материала, адекватному подбору и использованию образовательных технологий учитывающих различный темп освоения воспитанниками содержания образовательных областей, предусмотренных ООП. Единство планирования образовательного пространства обеспечивается соблюдением требований к количеству центров детской активности и их наполнению. Перечень центров детской активности представлен в таблице.

Компонент	Процесс	Участник
Ранний возраст		
Приемная		
«Наше творчество»	Постоянное функционирование стенда с творческими работами.	Ребёнок – автор, соавтор; воспитатель – организатор, соавтор, оформитель; родитель – информируемый.
«Уголок здоровья»	Постоянное функционирование стенда с рекомендациями и консультациями.	Воспитатель – организатор, оформитель; старшая медицинская сестра – автор, организатор; инструктор по физическому воспитанию – автор, организатор; родители – информируемый.
«Я – именинник»	Постоянное функционирование стенда с фотографиями детей и обозначениями дня их рождения.	Ребенок – информируемый; воспитатель – оформитель; родитель – консультант.
Меню.	Постоянное функционирование стенда с меню на каждый день.	Ребенок – зритель; старшая медицинская сестра – организатор; родители – информируемые.
«Для мам и пап о жизни ребят».	Постоянное функционирование стенда с информацией для родителей.	Ребенок – зритель; воспитатель – организатор; родители – информируемые.
Игровая и спальная комнаты		

Центр «Песка и воды».	Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
«Моя семья».	Приобщение ребенка к семейным традициям, установление родственных отношений в семье (размещение семейных фотографий, иллюстраций).	Ребенок – участник; воспитатель – соучастник, организатор.
«Любимая книжка».	Возможность взять интересующую ребенка детскую художественную литературу.	Ребенок – активный участник; воспитатель – соучастник, организатор
«Мы играем».	Стимуляция сюжетно – ролевой игры, развитие коммуникативных навыков, с учетом интересов мальчиков и девочек.	Ребенок – активный участник; воспитатель – соучастник, организатор.
«Музыкально – театральный».	Знакомство с музыкальными инструментами, с разными видами театра.	Ребенок – участник, зритель; воспитатель – организатор, участник
«Маленькие спортсмены».	Приобретение опыта детьми в двигательном поведении.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
Центр «Сенсорного развития».	Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
Уголок уединения.	Возможность релаксации, самопознания.	Ребенок – организатор, участник; воспитатель – наблюдатель.
Младший возраст		
Приемная		
«Наше творчество»	Постоянное функционирование стенда с творческими работами.	Ребёнок – автор, соавтор; воспитатель – организатор, соавтор, оформитель; родитель – информируемый.
«Уголок здоровья»	Постоянное функционирование стенда с рекомендациями и консультациями.	Воспитатель – организатор, оформитель; старшая медицинская сестра – автор, организатор; инструктор по физическому воспитанию – автор, организатор; родители – информируемый.
«Я – именинник»	Постоянное функционирование стенда с фотографиями детей и обозначениями дня их рождения.	Ребенок – информируемый; воспитатель – оформитель; родитель – консультант.

«Для вас родители».	Постоянное функционирование стенда с информацией для родителей.	Ребенок – зритель; воспитатель – организатор; родители – информируемые.
Меню.	Постоянное функционирование стенда с меню на каждый день.	Ребенок – зритель; старшая медицинская сестра – организатор; родители – информируемые.
Игровая и спальная комнаты		
«Маленькие фантазеры».	Демонстрация увлечений и творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества (рисунки, коллажи, поделки).	Ребенок – творец; воспитатель – организатор, соучастник.
Центр экспериментирования.	Развитие познавательной, исследовательской и творческой активности.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
«Наши растения».	Приобретение первоначального опыта ухода за комнатными растениями.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
«Моя семья».	Приобщение ребенка к семейным традициям, установление родственных отношений в семье (размещение семейных фотографий, иллюстраций).	Ребенок – участник; воспитатель – соучастник, организатор.
«Любимая книжка».	Возможность взять интересующую ребенка детскую художественную литературу.	Ребенок – активный участник; воспитатель – соучастник, организатор.
«Мы играем».	Стимуляция сюжетно – ролевой игры, развитие коммуникативных навыков, с учетом интересов мальчиков и девочек.	Ребенок – активный участник; воспитатель – соучастник, организатор.
«Музыкально – театральный».	Знакомство с музыкальными инструментами, с разными видами театра.	Ребенок – участник, зритель; воспитатель – организатор, участник.
Центр «Сенсорного развития».	Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
«Маленькие строители»	Создание построек для дальнейшего обыгрывания	Ребенок – создатель, воспитатель – организатор, соучастник
Уголок уединения.	Возможность релаксации, самопознания.	Ребенок – организатор, участник; воспитатель – наблюдатель.
Средний возраст		

Приемная		
«Уголок здоровья».	Постоянное функционирование стенда с рекомендациями и консультациями.	Воспитатель – организатор, оформитель; старшая медицинская сестра – автор, организатор; инструктор по физическому воспитанию – автор, организатор; родители – информируемый.
«Я – именинник».	Постоянное функционирование стенда с фотографиями детей и обозначениями дня их рождения.	Ребенок – информируемый; воспитатель – оформитель; родитель – консультант.
«Маленькие спортсмены».	Приобретение опыта детьми в двигательном поведении.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
«Город мастеров»	Постоянное функционирование стенда с различными видами творческих работ.	Ребёнок – автор, соавтор; воспитатель – организатор, соавтор, оформитель; родитель – соавтор, информируемый.
«Для вас родители».	Постоянное функционирование стенда с информацией для родителей.	Ребенок – зритель; воспитатель – организатор; родители – информируемые.
Меню.	Постоянное функционирование стенда с меню на каждый день.	Ребенок – зритель; старшая медицинская сестра – организатор; родители – информируемые.
Игровая и спальная комнаты		
«Маленькие фантазеры»	Демонстрация увлечений и творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества (рисунки, коллажи, поделки из различных материалов).	Ребенок – творец; воспитатель – организатор, соучастник.
Центр экспериментирования.	Развитие познавательной, исследовательской и творческой активности.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
«Наши растения».	Приобретение первоначального опыта ухода за комнатными растениями.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.

«Наш край».	Постоянное функционирование уголка с различными видами творческих работ, подготовленных по теме проекта.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник, оформитель; родитель – соучастник.
«Здравствуй, книжка!».	Возможность взять интересующую ребенка детскую художественную литературу, рассмотреть иллюстрации.	Ребенок – активный участник; воспитатель – соучастник, организатор.
«Мы играем».	Стимуляция сюжетно – ролевой игры, развитие коммуникативных навыков, учет интересов мальчиков и девочек.	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор.
«Театральный».	Овладение навыками работы с разными видами театра.	Ребенок – активный участник, творец, зритель; воспитатель – организатор, участник.
«Музыкальный».	Возможность осваивать доступные музыкальные инструменты, прослушивать музыкальные произведения.	Ребенок – активный участник, организатор; воспитатель – соучастник, организатор.
«В мире математики».	Формирование элементарных математических представлений.	Ребенок – участник; воспитатель - организатор
Центр «Сенсорного развития».	Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
«Маленькие строители».	Создание построек для дальнейшего обыгрывания, ознакомление с профессиями, связанными со строительством.	Ребенок – создатель, организатор; воспитатель – организатор, соучастник.
«Мы дежурим».	Формирование навыков самообслуживания.	Ребенок – участник; воспитатель – организатор.
Уголок уединения.	Возможность релаксации, самопознания.	Ребенок – организатор, участник; воспитатель – наблюдатель.
Старший возраст		
Приемная		
«Наше творчество».	Постоянное функционирование стенда с творческими работами.	Ребёнок – автор, соавтор; воспитатель – организатор, соавтор, оформитель; родитель – информируемый.
«Уголок здоровья».	Постоянное функционирование стенда с рекомендациями и консультациями.	Воспитатель – организатор, оформитель;

		старшая медицинская сестра – автор, организатор; инструктор по физическому воспитанию – автор, организатор; родители – информируемый.
«Я – именинник».	Постоянное функционирование стенда с фотографиями детей и обозначениями дня их рождения («Воздушный шарик желаний», «Чудесный мешочек подарков»).	Ребенок – информируемый; воспитатель – оформитель; родитель – консультант.
«Для вас родители».	Постоянное функционирование стенда с информацией для родителей.	Ребенок – зритель; воспитатель – организатор; родители – информируемые.
Меню.	Постоянное функционирование стенда с меню на каждый день.	Ребенок – зритель; старшая медицинская сестра – организатор; родители – информируемые.
Игровая и спальная комнаты		
Центр искусств.	Демонстрация увлечений и творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества (рисунки, коллажи, поделки из различных материалов).	Ребенок – творец, организатор; воспитатель – организатор, соучастник, координатор.
Центр экспериментирования.	Развитие познавательной, исследовательской и творческой активности.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
Экологический центр.	Постижение взаимоотношений человека и природы. Опыты, эксперименты, наблюдения.	Ребенок – активный участник, организатор; воспитатель – организатор, соучастник, координатор.
«Наш край».	Постоянное функционирование уголка с различными видами творческих работ, подготовленных по теме проекта.	Ребенок – активный участник, организатор; воспитатель – организатор, соучастник, оформитель; родитель – соучастник.
«Мы читаем».	Возможность взять интересующую ребенка детскую художественную литературу, рассмотреть иллюстрации, пересказать	Ребенок – активный участник, организатор; воспитатель – соучастник, организатор, оформитель.

	рассказ или составить сказку с опорой на схему. Тематическая выставка художественной литературы.	
«Говорим правильно».	Тематические выставки, дидактические игры и упражнения.	Ребенок – участник, организатор; воспитатель – координатор, консультант.
«Деловые хлопоты».	Стимуляция сюжетно – ролевой игры, развитие коммуникативных навыков, с учетом интересов мальчиков и девочек.	Ребенок – активный участник, организатор; Воспитатель – соучастник, координатор, организатор.
«Театральный».	Ознакомление с разными видами театра.	Ребенок – активный участник, творец, зритель; воспитатель – организатор, участник, зритель.
«Музыкальный».	Возможность осваивать доступные музыкальные инструменты, прослушивать музыкальные произведения.	Ребенок – активный участник, организатор; воспитатель – соучастник, организатор.
«В мире математики».	Формирование элементарных математических представлений.	Ребенок – участник; воспитатель – организатор.
«Строители».	Создание построек для дальнейшего обыгрывания, ознакомление с профессиями, связанными со строительством.	Ребенок – создатель, организатор; воспитатель – организатор, соучастник.
Творческие мастерские	Проектирование и изготовление игр и игрушек, атрибутов.	Ребенок – создатель; воспитатель – организатор.
«Островок сокровищ».	Детское коллекционирование, систематизация и изучение собираемого.	Ребенок – коллекционер; воспитатель – помощник; родитель – активный соучастник.
Мини – музеи.	Персональные тематические выставки в мини – музее, подготовленные ребенком и родителями по интересам дошкольника или оформленные совместно с воспитателем по теме проекта.	Ребенок – создатель; воспитатель – организатор; родитель – соучастник.
Центр труда.	Дежурство по столовой, по занятию, в уголке «Наши растения».	Ребенок – участник; воспитатель - координатор
Уголок уединения.	Возможность релаксации, самопознания.	Ребенок – участник; воспитатель – наблюдатель.

Подготовительный к школе возраст		
Приемная		
«Наше творчество».	Постоянное функционирование стенда с творческими работами.	Ребёнок – автор, соавтор; воспитатель – организатор, соавтор, оформитель; родитель – информируемый.
«Уголок здоровья».	Постоянное функционирование стенда с рекомендациями и консультациями.	Воспитатель – организатор, оформитель; старшая медицинская сестра – автор, организатор; инструктор по физическому воспитанию – автор, организатор; родители – информируемый.
«Я – именинник».	Постоянное функционирование стенда с фотографиями детей и обозначениями дня их рождения («Воздушный шарик желаний», «Чудесный мешочек подарков»).	Ребенок – информируемый; воспитатель – оформитель; родитель – консультант.
«Для вас родители».	Постоянное функционирование стенда с информацией для родителей.	Ребенок – зритель; воспитатель – организатор; родители – информируемые.
Меню.	Постоянное функционирование стенда с меню на каждый день.	Ребенок – зритель; старшая медицинская сестра – организатор; родители – информируемые.
Игровая и спальная комнаты		
Центр искусств.	Демонстрация увлечений и творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества (рисунки, коллажи, поделки из различных материалов).	Ребенок – творец, организатор; воспитатель – организатор, соучастник, координатор.
Центр экспериментирования.	Развитие познавательной, исследовательской и творческой активности.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник
«Экологический»	Постижение взаимоотношений человека и природы. Опыты, эксперименты, наблюдения.	Ребенок – активный участник, организатор; воспитатель – организатор, соучастник, координатор.

«Наш край».	Постоянное функционирование уголка с различными видами творческих работ, подготовленных по теме проекта.	Ребенок – активный участник, организатор; воспитатель – организатор, соучастник, оформитель; родитель – соучастник.
«Мы читаем».	Возможность взять интересующую ребенка детскую художественную литературу, рассмотреть иллюстрации, пересказать рассказ или составить сказку с опорой на схему. Тематическая выставка художественной литературы.	Ребенок – активный участник, организатор; воспитатель – соучастник, организатор, оформитель.
«Говорим правильно».	Тематические выставки, дидактические игры и упражнения, логопедические тренажеры	Ребенок – участник, организатор; воспитатель – координатор, консультант.
Центр «ПДД».	Игры с макетом по ПДД.	Ребенок – участник, организатор; воспитатель – организатор, координатор, соучастник.
«Деловые хлопоты».	Стимуляция сюжетно – ролевой игры, развитие коммуникативных навыков, с учетом интересов мальчиков и девочек.	Ребенок – активный участник, организатор; воспитатель – соучастник, координатор, организатор.
«Театральный».	Ознакомление с разными видами театра.	Ребенок – активный участник, творец, зритель; воспитатель – организатор, участник, зритель.
«Музыкальный»	Возможность осваивать доступные музыкальные инструменты, прослушивать музыкальные произведения.	Ребенок – активный участник, организатор; воспитатель – соучастник, организатор.
«Веселая математика».	Формирование элементарных математических представлений.	Ребенок – участник; воспитатель – организатор.
«Маленькие строители».	Создание построек для дальнейшего обыгрывания, ознакомление с профессиями, связанными со строительством.	Ребенок – создатель, организатор; воспитатель – организатор, соучастник.
Творческие мастерские.	Проектирование и изготовление игр и игрушек, атрибутов.	Ребенок – создатель; воспитатель – организатор.

«Островок сокровищ»	Детское коллекционирование, систематизация и изучение собираемого.	Ребенок – коллекционер; воспитатель – помощник; родитель – активный соучастник.
Мини – музеи.	Персональные тематические выставки в мини – музее, подготовленные ребенком и родителями по интересам дошкольника или оформленные совместно с воспитателем по теме проекта.	Ребенок – создатель; воспитатель – организатор; родитель – соучастник.
Центр труда.	Дежурство по столовой , по занятию, в центре «Наши растения»	Ребенок – участник; воспитатель – координатор.
Уголок уединения.	Возможность релаксации, самопознания.	Ребенок – участник; воспитатель – наблюдатель.
Прогулочный дворик (1этаж)		
«Полоса препятствий».	Создание игрового пространства, стимуляция двигательной активности. Игры по закреплению представлений о ПДД.	Ребенок – участник, организатор; воспитатель – координатор; родитель – наблюдатель.
«Советы от тетушки печи».	Постоянное функционирование с рекомендациями и консультациями . Приобщение к здоровому образу жизни через ознакомление с русской культурой, бытом и традициями..	Ребенок – участник, информируемый; старшая медицинская сестра, воспитатель – организатор, соучастник, информатор; родитель – соучастник, информируемый.
Стенд «Пожарная безопасность».	Информирование дошкольников о правилах пожарной безопасности.	Ребенок – информируемый; воспитатель – информатор; родитель – информируемый.
Стенд «Наш детский сад»	Информирование родителей (законных представителей о жизнедеятельности детского сада.	Ребенок – созерцатель; старший воспитатель – информатор; родитель – информируемый.
Фото стенд «Мы в детском саду».	Осознание себя членом данного сообщества..	Ребенок – созерцатель, участник; старший воспитатель – организатор; родитель – созерцатель.
Сухой бассейн.	Релаксация.	Ребенок – участник; воспитатель – организатор; родитель – наблюдатель.

«Игровая полянка».	Создание игрового пространства. «Веселые горки», «Сказочный домик».	Ребенок – участник; воспитатель – организатор; родитель – наблюдатель.
«Наше творчество»	Передвижная выставка продуктивного творчества по теме или проекту.	Ребенок – участник, соучастник; воспитатель – организатор, соучастник, оформитель; родитель – соучастник, созерцатель.
Зимний сад.	Ознакомление с комнатными растениями и уход за ними. Экологическая тропинка. Релаксация.	Ребенок – участник; воспитатель – информатор, организатор; родитель – соучастник, созерцатель.
Стенд «Учимся плавать».	Постоянное функционирование с рекомендациями и консультациями. Информирование родителей (законных представителей).	Ребенок – зритель; инструктор по физической культуре – консультант, координатор; родитель – информируемый.
Прогулочная галерея (2 этаж)		
Стенд «Родители».	Информирование родителей (законных представителей) о жизнедеятельности детского сада. Постоянное функционирование с рекомендациями и консультациями.	Ребенок – зритель; старший воспитатель – консультант, координатор; родитель – информируемый.
Стенд «ФГОС ДОО».	Постоянное функционирование с рекомендациями и консультациями. Информирование родителей (законных представителей).	Ребенок – зритель; старший воспитатель – консультант, координатор; родитель – информируемый.
Выставка «Мы – вместе».	Творчество ребенка и его сотворчество с педагогом или родителем по созданию детской субкультуры. Постоянно функционирующая выставка.	Ребенок – автор, соавтор; воспитатель – организатор, соавтор, оформитель; родитель – соучастник, созерцатель.
«Шахматы, шашки».	Стимуляция интеллектуального развития ребенка.	Ребенок – участник; воспитатель – организатор, соучастник родитель – организатор, соучастник
«Наше творчество».	Демонстрация увлечений и творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества.	Ребенок – творец; воспитатель – организатор, оформитель; родитель – соучастник, созерцатель.

«Растем сильными».	Информирование родителей (законных представителей) о жизнедеятельности детского сада. Постоянное функционирование с рекомендациями и консультациями.	Ребенок – зритель; инструктор по ФК – организатор; родитель – информируемый, зритель.
«Музыка и дети».	Информирование родителей (законных представителей) о жизнедеятельности детского сада. Постоянное функционирование с рекомендациями и консультациями.	Ребенок – зритель; музыкальный руководитель- организатор; родитель – информируемый, зритель.
«Кинотеатр».	Просмотр детьми мультфильмов, образовательных фильмов, мультимедийных презентаций.	Ребенок – созерцатель; воспитатель – организатор; родитель – соучастник, созерцатель.
«Игровая полянка».	Стимуляция двигательной активности. Привитие интереса к спорту.	Ребенок - активный участник; инструктор по физ. воспитанию – организатор, координатор; воспитатель – организатор, координатор; родитель – соучастник, зритель.
«Советы логопеда»	Постоянное функционирование с рекомендациями и консультациями. Информирование родителей (законных представителей).	Ребенок – зритель; Учитель-логопед – консультант, координатор; родитель – информируемый.
«Растем здоровыми и крепкими»	Информирование родителей (законных представителей) о жизнедеятельности детского сада. Постоянное функционирование с рекомендациями и консультациями.	Ребенок – зритель; инструктор по ФК – организатор; родитель – информируемый, зритель.
Физкультурный зал⁶¹		
Спортивные снаряды.	Стимуляция двигательной активности. Привитие интереса к спорту.	Ребенок – активный участник; инструктор по физ. воспитанию – организатор, координатор; воспитатель – организатор, координатор;

⁶¹ См. Приложение №18.

		родитель – соучастник, зритель.
«Уголок спортсмена»	Информирование детей о разных видах спорта, известных спортсменах, способах выполнения движений и упражнений.	Ребенок – активный участник; инструктор по физ. воспитанию – организатор, координатор; воспитатель – организатор, координатор; родитель – соучастник, зритель.
Бассейн⁶²		
Спортивные снаряды.	Стимуляция двигательной активности. Привитие интереса к спорту.	Ребенок – активный участник; инструктор по физ. воспитанию – организатор, координатор; воспитатель – организатор, координатор; родитель – соучастник, зритель.
Экологическая комната⁶³		
«Мы юные путешественники».	Сопоставление природных зон, сменяемости сезонов общепринятых с северными условиями.	Ребенок – участник; воспитатель – организатор, помощник; родитель – созерцатель.
«Островок сокровищ».	Детское коллекционирование, систематизация и изучение собираемого.	Ребенок – коллекционер; воспитатель – помощник; родитель – активный соучастник.
Центр экспериментирования.	Приобщение ребенка к миру науки.	Ребенок – участник, организатор; воспитатель – координатор, соучастник, консультант; родитель – соучастник, информируемый.
Зимний сад.	Ознакомление с комнатными растениями, аквариумом и птицами и уход за ними. Экологическая тропинка. Релаксация.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, информатор, соучастник; родитель – соучастник, информируемый.
«Путешествие по Якутии».	Ознакомление с :«Животными Якутии», «Жилищем северных народов», «Природными зонами Якутии» и др.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, информатор, соучастник; родитель – соучастник, информируемый.

62 См. Приложение №18.

63 См. Приложение №18.

Музыкальный зал		
«Волшебные куклы».	Творческое самовыражение ребенка.	Ребенок – активный участник, творец, зритель; музыкальный руководитель – организатор, соучастник; родитель – соучастник, зритель.
«Музыкальные инструменты».	Приобщение к музыкальному миру. Изготовление музыкальных инструментов.	Ребенок – активный участник; музыкальный руководитель – организатор, соучастник; родитель – соучастник, зритель.
Видеосалон.	Просмотр развлекательных, образовательных фильмов, мультимедийных презентаций, работа с интерактивной доской	Ребенок – участник, информируемый; воспитатель – организатор, соучастник; муз. руководитель – организатор, соучастник; родитель – соучастник, информируемый
Логопедический кабинет		
«Играй-ка»	Стимуляция игровой деятельности, развитие коммуникативных способностей.	Ребенок – активный участник, организатор; учитель-логопед – соучастник, координатор, организатор.
«Мы читаем».	Возможность взять интересующую ребенка детскую художественную литературу, рассмотреть иллюстрации, пересказать рассказ или составить сказку с опорой на схему.	Ребенок – активный участник, организатор; учитель-логопед – соучастник, организатор, оформитель.
Информационно-методический кабинет		
Игро – библиотека.	Возможность взять интересующую ребенка детскую художественную литературу, энциклопедии, развивающие игры и игрушки. Выбрать образцы и схемы макетов.	Старший воспитатель – библиотекарь, консультант; ребенок – потребитель.
«Декоративно – прикладное искусство».	Постоянно действующая выставка.	Старший воспитатель – организатор, информатор, оформитель; ребенок – созерцатель, потребитель.
«Творчество якутских мастеров».	Возможность взять информационно – познавательную, художественную	Старший воспитатель – организатор, информатор, оформитель;

	литературу. Выставка предметов быта и декоративно – прикладного искусства.	ребенок – созерцатель, потребитель.
Территория дошкольного учреждения		
Прогулочные площадки		
Песочница.	Творческое самовыражение ребенка.	Ребенок – творец, организатор; воспитатель - соучастник, организатор; родитель – соучастник, созерцатель.
Качели.	Формирование положительных эмоций.	Ребенок – участник; воспитатель – соучастник, помощник; родитель – соучастник, помощник.
Малые игровые формы.	Стимуляция сюжетно – ролевых игр. «Веселый паровозик», «Лодочная прогулка»	Ребенок – участник, организатор; воспитатель – организатор, соучастник; родитель – соучастник.
Беседка.	«Тихие» игры, уголок уединения.	Ребенок – участник, организатор; воспитатель – организатор, соучастник; родитель – соучастник.
Спортивная площадка		
Детская игровая площадка.	Стимуляция двигательной активности. Привитие интереса к спорту.	Ребенок - активный участник; инструктор по физ. воспитанию – организатор, координатор; воспитатель – организатор, координатор; родитель – соучастник, зритель.
Песочница.	Творческое самовыражение ребенка.	Ребенок – творец, организатор; воспитатель - соучастник, организатор; родитель – соучастник, созерцатель.

3.6 Список используемой литературы

- ✓ Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство», Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
- ✓ Тарасова Т. А., Власова Л. С. Я и мое здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная Пресса.
- ✓ Е. К. Воронова. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС».
- ✓ Лебедева Н.Н. Региональная экологическая программа воспитания и образования дошкольников Арктики «Северное сияние» : учебно-методический комплект/ М-во образования Республики Саха (Якутия), Ин-развития образования и повышения квалификации РС(Я)-Якутск: Изд-во ИРО и ПК.

- ✓ И.П. Афанасьева. Учебно-методическое пособие. Парциальная программа «Вместе учимся считать». Санкт-Петербург: Детство-ПРЕСС, 2015.
- ✓ Рассказы стихи руками / под редакцией Зеленской Т.П. Москва 1992 г.
- ✓ Занятия по развитию речи для детей 3-4 лет / Под редакцией Ушаковой О.С. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- ✓ Занятия по развитию речи для детей 4-5 лет / Под редакцией Ушаковой О.С. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- ✓ Обучение дошкольников грамоте: Метод. Пособие / Л. Е. Журова, Н. С. Варенцова . – М.: Школьная Пресса, 2002.
- ✓ Программа «Ладушки» И. А. Новоскольцевой, И. М. Каплуновой. 2010
- ✓ Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс, 2003.
- ✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
- ✓ Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми. – М., 2009.
- ✓ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. Е. К. Воронова «Программа обучения детей плаванию в детском саду».
- Документы
- ✓ «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.07.2020 г. № 16. - <https://www.audar-info.ru/>
- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - <https://docs.cntd.ru/>
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) - <https://docs.cntd.ru/>
- ✓ Электронная библиотека АН ДОО «Алмазик» - [almazik\(// anodo.ru\)](http://almazik.anodo.ru) (М:)
- ✓ **Электронные журналы**
- ✓ Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах - <https://www.menobr.ru/>
- ✓ Нормативные документы образовательного учреждения - <https://e.normobr.ru/>
- ✓ Справочник руководителя дошкольным учреждением - <https://e.rukdobra.ru/>
- ✓ Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения – <https://e.stvosпитatel.ru/>
- ✓ Медицинское обслуживание и организация питания в ДООУ - <https://e.doumed.ru/>
- ✓ Справочник педагога психолога. Детский сад - <https://e.psihologsad.ru/>
- ✓ Справочник музыкального руководителя - <https://e.muz-ruk.ru/>

ЛИСТ АДАПТАЦИИ
(по мет. В. М. Сотниковой, Т.Е. Ильиной)

Ф. И. ребенка _____ Дата рождения _____ Возраст _____
 Дата поступления в детский сад _____ Рост _____ Вес _____ Группа здоровья _____

Адаптационные данные	Дни наблюдений																												Примечание		
Настроение																															
Аппетит:																															
Завтрак																															
Обед																															
Полдник																															
Сон:																															
Засыпание																															
Длительность																															
Активность:																															
- в игре																															
- в речи																															
Взаимоотношения с детьми																															
Взаимоотношения со взрослыми																															

Условные обозначения: Положительно: + Неустойчиво: ± Отрицательно: – Болел: Б Дома: Д
 Степень адаптации _____ Длительность _____
 Адаптационный режим: _____

Вывод: Воспитатели:

1. _____ / _____ /.

2. _____ / _____ /.

Педагог-психолог:

_____ / _____ /.

Ст. медсестра

_____ / _____ /.

КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Ф. И. О. ребенка: _____

Противопоказания _____

Рекомендации _____

Степень адаптации _____

Характер _____

Состав семьи		Образование и место работы
Мать		
Отец		
Другие члены семьи		

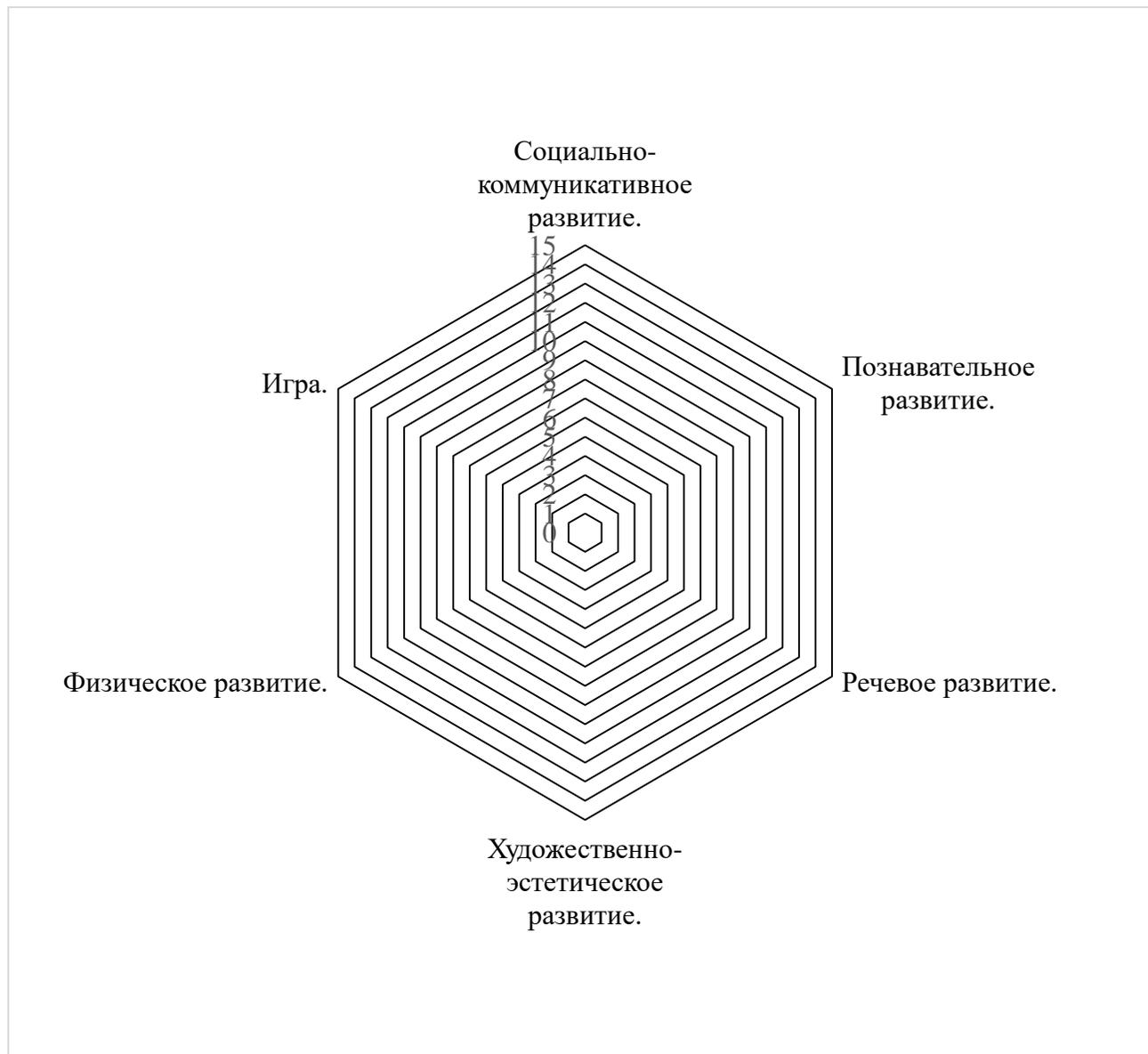
№	ОО	Критерии	Ранний возраст 2-3 года.		Младший дошкольный возраст 3-4 года.		Средний дошкольный возраст 4-5 лет.		Старший дошкольный возраст 5-6 лет.		Ребенок на пороге школы 6-8 лет.	
			сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
п/п												

1	Социально-коммуникативное развитие	Способность принимать и выполнять нормы поведения в обществе.													
		Сформированность представлений о семье и обществе.													
		Сформированность ценностного отношения к труду.													
		Способность принимать и выполнять правила безопасного поведения в обществе и в природе.													
		Итого:													
2	Речевое развитие	Способность к речевой активности в процессе общения.													
		Сформированность предпосылок грамотности.													
		Способность к восприятию художественной литературе.													
		Итого:													
3	Познавательное развитие	Способность к изучению и открытию мира природы.	Обязательная часть ООП.												
			Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Факультатив «Наш дом – природа».												
			Обязательная часть ООП.												

		Сформированность представлений о себе, о других людях, малой Родине, и народах мира.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Факультатив «Наш дом – природа».										
		Способность к практическим действиям экспериментального характера.											
		Итого:											
4	Художественно - эстетическое развитие.	Способность ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкальной культуры и искусства.											
		Способность использовать различные материалы художественного творчества и создать композиции. Изобразительное искусство.											
		Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.											
		Художественная литература.											
		Итого:											
5	Физическое развитие	Способность к восприятию ценностей здорового образа жизни и соблюдение	Обязательная часть ООП.										
			Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Факультатив «Я и мое здоровье»										

		элементарных норм и правил.											
		Способность к двигательной активности и Сформированность физических качеств.	Обязательная часть ООП.										
			Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Факультатив «Дельфинчик».										
		<i>рост</i>											
		<i>вес</i>											
		Итого:											
6	Игра	Способность принимать и выполнять игровую роль.											
		Способность создавать игровой сюжет.											
		Способность к игровому общению.											
		Способность использовать и создавать обстановку для игры.											
		Итого:											

Траектория развития ребенка



Затруднения ребенка в освоении ООП:

Достижения.

Дата	Уровень	Название мероприятия	Результат

Речевая карта ребенка, прошедшего обследование

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ г.

Общее звучание речи (норма, произношение звуков смазанное, слаболабилизированное)

Голос (норма, глухой, хриплый) _____

Темп (норма, брадилалия, тахилалия) _____

Плавность (запинки, заикание) _____

Сила (норма, сильный, слабый, затухающий) _____

Строение речевого аппарата:

Губы (норма, толстые, тонкие, вывернутые) _____

Зубы (адентия, норма) _____

Небо (норма, высокое) _____

Прикус (норма, прогения, прогнатия, открытый) _____

Язык (норма, толстый, тонкий, маленький, массивный, географический, раздвоенный) объём движений не полный/полный, кончик языка малоактивный/активный.

Уздечка (норма, укороченная, короткая) _____

Саливация (нормальная, повышенная) _____

Фонематическое восприятие (норма, нарушен незначительно, нарушен грубо)

РА-ЛА-РА – ША-ША-СА –

СА-ЗА-ЗА – БА-ПА-БА –

ТА-ДА-ТА – ДЭ-ДЭ-ДЕ –

КА-ГА-КА – ТЕ-ДЭ-ТЭ -

ВЭ-ФЭ-ФЕ – ЛЭ-ВЭ-ЛЭ -

Шапка и шубка — вот и весь мишутка

Оса боса и без пояса

Чаще и чище чистите зубы

Любит сушки наша Маша –

Ловит рыбу рыболлов —

Выделение гласного

в начале слова			в конце слова			в середине слова		
Алик	утка	Оля	Шары	луна	Молоко	дук	лак	сок

Слоговая структура (нарушена) незначительно нарушена

Дети выпускали птиц из клеток

Мальчик слепил снеговика

Пингвин гуляет с пингвинёнком

Мотоциклист догоняет велосипедиста

Милиционер -

Температура -

Аквариум -

Экскаватор -

Лекарство -

Пуговица -

Грамматический строй речи

Сущ. ед.ч.	Сущ. мн. ч.	Р.п. (нет чего?) мн. ч.	Р. п. ед.ч.	Употребление Предлогов		
Стол				В		За
Окно				На		У
Лоб				Под		Над
Ухо				К		От
Стул				Между		Около
Сумка				Из-за		Из-под
Ведро				из		

Словообразование

Существительные с уменьшительно-ласкательным значением		Антонимы	
Дверь		Мягкий	
Гнездо		Далекий	
Река		Старый	
Утюг		Острый	
Палец		Узкий	

Относительные прилагательные		Притяжательные Прилагательные	
Стул из дерева		Нос лисы. Чей?	
Стакан из стекла		Ухо собаки. Чье?	
Сумка из кожи		Лапа медведя. Чья?	
Дом из кирпича		Пальто мамы. Чье?	
Пакет из бумаги		Ботинки папы. Чьи?	

Связная речь:

Пересказ (С, В, Н) пересказ составлен с помощью педагога (наводящие вопросы), отмечаются значительные сокращения текста или искажение смысла,

Рассказ по серии сюжетных картин (С, В, Н) _____

Рассказ по картине (С, В, Н) _____

Сформированность ведущей руки (латералиты) сформирована.

Состояние звукопроизношения

Отсутствие -

Замена –

Искажение (м/з, увулярное) _____

Текст для проведения обследования: Пушистый заяц-беляк выскочил из-под куста крыжовника. Прищурился на солнце и схоронился в глубокой норе под елью. -

С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Л	Ль	Р	Рь	В	К	Х	Й

Речевой диагноз в начале работы _____

Заключительный диагноз _____

Рекомендации _____

Логопед _____

Модель образовательного процесса в детском саду № 47 «Лесная сказка»

<p>Ежедневно в первой половине дня: утренняя гимнастика; артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика.</p> <p>Ежедневно во второй половине дня: гимнастика после сна; закаливающие процедуры.</p>			<p>Ежедневно в первой и второй половине дня: чтение художественной литературы; дидактические игры; подвижные и малоподвижные игры; просмотр мультфильмов; наблюдение</p>		
Ранний дошкольный возраст					
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Социально-ком. развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие
1 половина дня	Адаптационная игра/ ситуативный разговор/ беседа/рассказ. Индивидуальная работа с детьми на формирование основ безопасного поведения.	Проблемно-игровая ситуация/ рассматривание/ беседа. /показ/ /объяснение. Индивидуальная работа с детьми по формированию представлений о себе, о людях, природе.	Ситуативный разговор/ /рассказ/адаптационная игра. Логоритмические игры/ Индивидуальная работа с детьми по звуковой и интонационной культуре речи.	Наблюдение/ рассматривание/ игровая ситуация. Индивидуальная работа с детьми по становлению ценностей здорового образа жизни.	Рассматривание/слушание /показ/беседа. Элементарная режиссёрская игра/ импровизация. Индивидуальная работа с детьми музыкальная деятельность.
2 половина дня	Сюжетно-отобразительная игра. Конструктивные игры. Индивидуальная работа с детьми по формированию КГН.	Игра-экспериментирование с различными материалами. Строительные игры. Индивидуальная работа с детьми (сенсорное развитие).	Сюжетно-отобразительная игра. Хороводная игра/народная игра. Индивидуальная работа с детьми по развитию связной речи.	Игровая импровизация/двигательные этюды. Индивидуальная работа с детьми (физическая культура).	Сюжетно-отобразительная игра. Экспериментирование со звуками/тематический досуг/ развлечение. Индивидуальная работа с детьми (художественное творчество).

<p>Ежедневно в первой половине дня: утренняя гимнастика; артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика.</p> <p>Ежедневно во второй половине дня: гимнастика после сна; закаливающие процедуры.</p>		<p>Ежедневно в первой и второй половине дня: чтение художественной литературы; дидактические игры; подвижные и малоподвижные игры; трудовые поручения; наблюдение.</p>			
Младший дошкольный возраст					
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Социально-коммуникативное развитие.	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие
1	<p>Адаптационная игра/Беседа/ рассказ/ ситуативный разговор/ рассматривание.</p> <p>Индивидуальная работа по формированию основ безопасного поведения.</p>	<p>Проблемно-игровая ситуация/активизирующее общение/ рассказ.</p> <p>Тематическая прогулка/ целевая прогулка (1р. в месяц)</p> <p>Индивидуальная работа по формированию представлений о себе, о людях, о природе.</p>	<p>Адаптационная игра/ситуативный разговор/ восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Логоритмические игры.</p> <p>Индивидуальная работа по звуковой и интонационной культуре речи.</p>	<p>Рассматривание/ объяснение/ игровая ситуация/ проблемная ситуация.</p> <p>Индивидуальная работа по становлению ценностей здорового образа жизни.</p>	<p>Беседа/рассматривание/ слушание.</p> <p>Развлечение/ тематический досуг.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми (музыкальная деятельность)</p>
2	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Ситуация «добрых» дел/ проблемная ситуация/ простая игра- драматизация.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по формированию КГН</p>	<p>Игра- экспериментирование с различными материалами.</p> <p>Строительные игры/ конструктивные игры.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по ФЭМП.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Режиссёрская игра/игра- импровизация.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по развитию связной речи.</p>	<p>Хороводные игры/народные игры.</p> <p>Развлечение/ тематический досуг.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми (физическое развитие)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Экспериментирование со звуками/ двигательные этюды/шумовой оркестр/выставки</p> <p>Индивидуальная работа с детьми (художественное творчество).</p>

<p>Ежедневно в первой половине дня: утренняя гимнастика; артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика.</p> <p>Ежедневно во второй половине дня: гимнастика после сна; закаливающие процедуры.</p>			<p>Ежедневно в первой и второй половине дня: чтение художественной литературы; дидактические игры; подвижные и малоподвижные игры; поручения, дежурство; наблюдение.</p>		
Средний дошкольный возраст.					
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие
1 половина дня	Активизирующее общение/ рассматривание/ рассказ. Проблемная ситуация/ ситуация «добрых дел». Индивидуальная работа с детьми на формирование основ безопасного поведения	Ситуация общения /проблемно-практические / познавательные ситуации/ рассматривание. Индивидуальная работа с детьми по формированию представлений о себе, о людях, природе.	Ситуативный разговор/ обсуждение/ рассказ/ пересказ. Игры на развитие речевого творчества /логоритмические игры. Индивидуальная работа с детьми по звуковой и интонационной культуре речи.	Беседа/показ/ рассказ/ напоминание/ рассматривание. Проблемные ситуации/ игровая ситуация. Индивидуальная работа с детьми по становлению ценностей здорового образа жизни.	Рассматривание/ слушание/ показ /проблемные ситуации / беседа. Развлечение/ праздники/ досуги. Хозяйственно - бытовой труд. Индивидуальная работа с детьми музыкальная деятельность.
2 половина дня	Сюжетно-ролевая игра. Строительные игры/ конструктивные игры. Индивидуальная работа с детьми по формированию КГН.	Игра-экспериментирование с различными материалами. Мини – музей/ коллекционирование/ целевая прогулка. (1 раз в месяц) Индивидуальная работа с детьми (ФЭМП).	Сюжетно-ролевая игра. Режиссёрская игра/ театрализация/ литературные праздники. Индивидуальная работа с детьми по развитию связной речи.	Хороводные / народные игры. Игровая импровизация/игры с элементами соревнования. Индивидуальная работа с детьми (физическая культура).	Сюжетно-ролевая игра. Тематическая выставка работ/ экспериментирование со звуками/ шумовой оркестр. Индивидуальная работа с детьми (художественное творчество).

<p>Ежедневно в первой половине дня: утренняя гимнастика; артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика.</p> <p>Ежедневно во второй половине дня: гимнастика после сна; закаливающие процедуры.</p>	<p>Ежедневно в первой и второй половине дня: чтение художественной литературы; дидактические игры; подвижные и малоподвижные игры; наблюдение; трудовые поручения; дежурство.</p>
---	--

Старший дошкольный возраст.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Социально-коммуникативное развитие.	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие
1 половина дня.	<p>Ситуация общения/беседа/рассматривание/рассказ/ наблюдения.</p> <p>Ситуация «добрых дел» /проблемная ситуация.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми на формирование основ безопасного поведения.</p>	<p>Проблемно-практические/ познавательные ситуации/рассказ/ объяснения.</p> <p>Логические игры/игры головоломки.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по формированию представлений о себе, о людях, природе.</p>	<p>Ситуативный разговор/ рассказ/ творческий пересказ/ обсуждение.</p> <p>Логоритмические игры/ режиссёрская игра/игра-фантазирование</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по звуковой и интонационной культуре речи.</p>	<p>Активизирующие общение/ объяснение/ рассказ/ рассматривание.</p> <p>Игровая ситуация /творческие задания/ экскурсия.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по становлению ценностей здорового образа жизни.</p>	<p>Рассматривание/ слушание/ чтение/ обсуждение.</p> <p>Развлечение /тематический досуг/праздник.</p> <p>Хозяйственно - бытовой труд.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми музыкальная деятельность.</p>
2 половина дня	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игровая-импровизация/ театрализация.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по формированию правил культуры поведения и общения.</p>	<p>Игра-экспериментирование с различными материалами.</p> <p>Строительные игры/ конструктивные игры.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми (ФЭМП).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Хороводные/ народные игры.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по развитию связной речи.</p>	<p>Спортивный досуг/ элементы спортивных игр/игра эстафета.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми (физическая культура).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Выставка работ/ викторина/ КВН/ литературные праздники.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми (художественное творчество).</p>

<p>Ежедневно в первой половине дня: утренняя гимнастика; артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика. Во второй половине дня: гимнастика после сна; закаливающие процедуры.</p>		<p>Ежедневно в первой и во второй половине дня: чтение художественной литературы; подвижные игры и малоподвижные игры; дидактические игры; трудовые поручения; дежурство; наблюдение.</p>			
Подготовительная к школе группа					
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Социально-коммуникативное развитие.	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие
1 половина дня.	<p>Беседа/ Рассматривание/ Рассказ</p> <p>Ситуация «Добрых дел» / Проблемная ситуация</p> <p>Психогимнастика.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми на формирование основ безопасного поведения</p>	<p>Проблемно-практические познавательные ситуации/ Рассматривание</p> <p>Логические игры/Игры-головоломки</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по формированию представлений о себе, о людях, природе</p>	<p>Ситуативный разговор/ Обсуждение</p> <p>Словотворчество</p> <p>Логоритмические игры/Речевые задания и упражнения</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по звуковой и интонационной культуре речи</p>	<p>Беседа/Рассказ/ Рассматривание</p> <p>Создание проблемно-игровой ситуации /Игры-этюды.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по становлению ценностей здорового образа жизни</p>	<p>Рассматривание/ Слушание/Чтение/Обсуждение</p> <p>Развлечение/ Праздник/ Тематический досуг</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми (музыкальная деятельность)</p>
2 половина дня	<p>Сюжетно-ролевая игра (3)</p> <p>Театрализованные игры/Импровизации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми (культура поведения и общения)</p>	<p>Игры-эксперименты с различными материалами</p> <p>Строительные игры/ Конструктивные игры</p> <p>Мини музеи/ коллекционирование</p> <p>Индивидуальная работа с детьми (математика).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра (О)</p> <p>Режиссёрская игра/ Фантазирование.</p> <p>Хороводные / Народные игры.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми (развитие связной речи).</p>	<p>Элементы спортивных игр/Игры эстафеты/ Спортивный досуг</p> <p>Целевая прогулка/ Экскурсия</p> <p>Индивидуальная работа с детьми (физическая культура).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра (3)</p> <p>КВН/Выставка работ/Викторины</p> <p>Творческие задания/Украшение предметов/Дизайн</p> <p>Индивидуальная работа с детьми (художественное творчество).</p>

СОГЛАСОВАНО

педагогическим советом
детского сада № 47 «Лесная сказка» -
филиала АН ДОО «Алмазик»
протокол № 1
от 26 августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий детским садом
№ 47 «Лесная сказка» –
филиалом АН ДОО «Алмазик»
 О.М. Луговская
26 августа 2021 г.

**Режим пребывания детей (холодный период)
при неблагоприятных погодных условиях детского сада № 47 «Лесная сказка»⁶⁴**

Режимные моменты	Группа раннего возраста «Знайки»	Группа раннего возраста «Пчелки»	Младшая группа «Светлячок»	Младшая группа «Звездочка»	Средняя группа «Почемучки»	Средняя группа «Фиксики»	Старшая группа «Непоседы»	Подготовительная к школе группа «Лучики»
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-10.50 прогулочный дворик	10.00-10.50 прогулочный дворик	10.00-11.25 прогулочный дворик	10.00-11.25 прогулочный дворик	10.20-11.50 прогулочная галерея	10.40-11.55 прогулочная галерея	10.50-12.15 спортивный зал	10.50-12.15 музыкальный зал
Подготовка к прогулке, прогулка.	15.35-16.45 прогулочный дворик	15.35-16.45 прогулочный дворик	15.35-16.50 прогулочный дворик	15.35-16.50 прогулочный дворик	15.30-17.00 прогулочная галерея	15.50-17.05 прогулочная галерея	15.55-17.15 музыкальный зал	15.55-17.15 спортивный зал

⁶⁴ В условиях сохранения рисков распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), занятия и игры проводятся в групповой ячейке, закрепленной за группой, а при благоприятных условиях – на улице.

