

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

АН ДОО «Алмазик»

Протокол № 4

« 15 » августа 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный директор АН ДОО «Алмазик»

А.В. Мироненко

2023 г.

**Основная образовательная программа
детского сада № 17 «Колокольчик» - филиала АН ДОО «Алмазик»**

Республика Саха (Якутия)

Мирнинский район

п. Алмазный

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации ООП	6
1.3.	Принципы и подходы к формированию ООП	7
1.4.	Значимые для разработки и реализации ООП характеристики	8
1.5.	Планируемые результаты освоения ООП	16
1.6.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	28
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка обучения и воспитания	30
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	70
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, детская инициатива	76
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	78
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	81
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	84
2.7.	<i>Рабочая программа воспитания</i>	91
2.7.1.	Пояснительная записка	91
2.7.2.	Цели и задачи реализации РПВ	92
2.7.2.1.	Направления воспитания	95
2.7.2.2.	Целевые ориентиры воспитания.....	98
2.7.2.3.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.....	100
2.7.3.	Содержательный раздел	
2.7.3.1.	Уклад образовательной организации	105
2.7.3.2.	Воспитывающая среда детского сада	109
2.7.3.3.	Общности детского сада	110
2.7.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	112
2.7.3.5.	Формы совместной деятельности	114

2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.....	118
2.7.4.1. Кадровое обеспечение.....	118
2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение	118
2.7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.....	119
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.....	120
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	122
3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	134
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ООП	135
3.5. Кадровые условия реализации ООП	138
3.6. Распорядок и режим	139
3.7. Календарный план воспитательной работы	142

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа Детского сада №17 «Колокольчик» (далее ООП) является комплексом учебно – методической документации на основании которого детский сад организует и реализует образовательную деятельность воспитанников в возрасте с 1 года до 8 лет с учетом индивидуальных способностей, возможностей.

ООП детского сада нацелена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально - нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

Содержание ООП согласно ФОП направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

ООП отражает содержание обучения и воспитания детей дошкольного возраста, особенности образовательной деятельности в зависимости от их возраста и образовательного маршрута.

ООП детского сада реализуется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования на основании заявления родителей (законных представителей) при наличии специалистов; на иностранном языке в соответствии с основной образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами детского сада.

ООП детского сада реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

ООП детского сада разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ✓ Федеральной образовательной программой от 25 ноября 2022 г. № 1028
- ✓ Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155
- ✓ Письмом Министерства образования и науки РФ «Комментарии к ФГОС ДО» утвержденные приказом Министерства от 28.02.2014 г. № 08-249
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Действующими санитарными правилами и нормами
- ✓ Уставом АН ДОО «Алмазик»

- ✓ Положением о детском саду №17 «Колокольчик» – филиале АН ДОО «Алмазик».
- ✓ Положением о порядке разработки и структуре основной образовательной программы детского сада №17 «Колокольчик» - филиала АН ДОО «Алмазик»

Обязательная часть ООП составляет 64% и разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее ФОП).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 36% и разработана на основе парциальных программ: программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И.А.; «Ребенок в мире поиска» под ред. О.В. Дыбиной, и реализуется через факультатив «Творческая лаборатория» для детей старшего возраста; «Театрализованные занятия в детском саду» под ред. М.Д. Маханевой и реализуется через факультатив «Театральная среда» для детей среднего, старшего возраста.

ООП включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В ООП содержатся целевой, представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения ООП в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения ООП; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел ООП включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел ООП входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел ООП включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации ООП; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в детском саду; материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы. ООП детского сада реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. ООП является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

ООП детского сада разработана для педагогов детского сада, которые участвуют в реализации данной программы и родителей (законных представителей)

1.2. Цели и задачи реализации ООП.

Цель обязательной (вариантной) части ООП	Разностороннее развитие личности ребёнка, приобщение к человеческим ценностям, развитие инициативы и самостоятельности, формирование духовных ресурсов личности на основе принятия детьми духовно-нравственных ценностей, характерных для разных культур, формирование готовности к непрерывному образованию и успешной самореализации на всех этапах жизни.
Задачи обязательной (вариантной) части ООП	- Организовать благоприятную среду в микросоциуме детского сада для охраны физического здоровья ребёнка, формирование физических качеств, двигательной культуры и ценностей здорового образа жизни. - Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования. - Сформировать представления о моральных нормах общества, регулирующих отношения между людьми на основе справедливости и гуманизма, побуждать к нравственно ценным поступкам. - Развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению на основе развития умственных способностей и речи детей. - Создать условия для пробуждения творческой активности и воображения ребёнка, желания включиться в творческую деятельность. - Обеспечить вариативность и разнообразие образовательной работы с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; - Создать социокультурную среду для успешной социализации и индивидуализации с учётом детских потребностей, возможностей и способностей. - Установить партнерские взаимоотношения с семьей, обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
Цель, части ООП	Создание условий для развития познавательно – речевых способностей ребенка во всех видах детской деятельности

формируемой участниками образовательных отношений	посредством формирования устной речи и навыков речевого общения со взрослыми и сверстниками на основе овладения литературным языком и познанием окружающего мира.
Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений	- сформировать у ребенка способности и потребности открывать самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовность познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; - обеспечить развитие ребенка в различных видах деятельности, посредством овладения им практико – познавательной, экспериментально – поисковой и продуктивных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества; - организовать условия для формирования устной речи и навыков речевого общения в процессе приобщения к книжной культуре и различным жанрам детской литературы;

Принципы и подходы к формированию ООП.

ООП сформирована в соответствии с принципами и подходами определенными ФГОС ДО и концептуальными положениями используемой в детском саду федеральной образовательной программы.

Принципы обязательной части ООП	1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. 2. Принцип развивающего обучения, основан на целостном развитии дошкольника, его личности и обеспечение готовности ребёнка к дальнейшему развитию и саморазвитию. 3. Принцип научной обоснованности и практической применимости, содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования. 4. Принцип интеграции, отражает взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. 5. Комплексно – тематический принцип, предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. 6. Принцип психологической комфортности, предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации. 7. Принцип культурно-сообразности, реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка.
--	---

	Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры. 8. Принцип сотрудничества, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей, взаимодействие с семьями детей. 9. Принцип последовательности, отход от формального параллельного планирования к последовательному планированию образовательной деятельности с детьми. 10. Принцип преемственности, активности и самостоятельности - создание условий для повышения общей познавательной активности, положительного отношения к обучению, воспитание необходимых качеств для овладения учебной деятельностью.
Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений	1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей. Основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для общения, становление и развитие которой тесно связано с пониманием окружающего мира, сенсорными представлениями и развивается в единстве с мышлением. 2. Принцип обеспечения активной языковой практики обогащения мотивации речевой деятельности. Язык усваивается в процессе речевой практики, в повседневном общении. Мотивы определяются естественными потребностями ребенка во впечатлениях, в активной деятельности, в признании и поддержке.

1.4. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики.

Детский сад № 17 «Колокольчик» расположен по адресу: 678181 Республика Саха (Якутия), Мирнинский район, пос. Алмазный улица Байкалова 17, тел: 8(411-36)95-0-24 - отдельно стоящее здание, внутри жилого комплекса. Ближайшее окружение - спортивный комплекс «Молодежный», МБОУ СОШ № 4.

Детский сад работает в режиме 11-ти часового пребывания с 7.00 до 18.00 часов для детей с 1 до 8 лет. Детский сад действует в режиме 5-ти дневной недели с двумя выходными (суббота, воскресенье). В детском саду функционирует 4 группы общеразвивающей направленности. Контингент воспитанников в целом социально благополучный. Преобладают дети из русскоязычных и полных семей, дети из семей рабочих. Большая часть семей имеет одного или двух детей, имеются многодетные и неполные семьи. Ежегодно в детском саду проводится мониторинг социального портрета семьи.

Поселок Алмазный многонационален – детский сад посещают дети разных национальностей. Основной отраслью пос. Алмазный является добывающая промышленность – Прииск «Ирелях». Учитывая специфику работы родителей, детский сад включает в образовательный процесс следующие педагогические мероприятия: «День алмазодобывающей промышленности», «День города», «День строителя», ежеквартально проводятся образовательные циклы по темам: «Путешествие по предприятиям города», «Труд моих родителей», «Умеем не только трудиться, но и славно веселиться». Дети знакомятся с историей города, поселка, историей становления и развития алмазодобывающей промышленности, проводятся беседы, встречи с работниками, задействованными в основном производстве.

Педагоги приобщают детей не только к культуре своего народа, но и к уважительному, доброму отношению к представителям других культур. Это одновременно расширяет горизонт детских представлений о возможном, стимулирует воображение, обогащает их социальные представления и позволяет педагогическому коллективу проводить традиционные педагогические мероприятия: Якутский национальный праздник встречи лета «Ысыах», а также праздники народов стран СНГ, спортивные досуги с использованием национальных спортивных игр, ежеквартально проводятся образовательные циклы по темам: «Путешествие по странам и континентам», «Образы животных в культурах разных стран», «Хоровод детей планеты», «Праздники урожая в разных странах».

Наш северный край характеризуется нестабильностью погодных условий, что влияет на реализацию режимных моментов в течение дня, выполнение комплексно-тематического планирования, ряда иных мероприятий. В связи с этим, разработан режим дня с учетом организации прогулок в зимний период в помещениях детского сада, оснащенных для реализации двигательной активности воспитанников (музыкальный и физкультурные залы).

Утверждены наиболее целесообразные для каждой возрастной группы продолжительность и содержание прогулок при разных сочетаниях температур и силе ветра.

Созданная развивающая предметно – пространственная среда детского сада и организация игровой деятельности, помогают максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

Значимыми характеристиками для разработки и реализации программы являются:

- 1-вариативность инфраструктуры д/с;
- 2-возрастной и типологический состав воспитанников;
- 3-используемые технологии обучения и воспитания.

Значимые характеристики психолого – педагогических особенностей детей раннего и дошкольного возраста

	<i>Ранний возраст (к 3 годам)</i>	<i>Младший возраст (к 4 годам)</i>	<i>Средний возраст (к 5 годам)</i>	<i>Старший возраст (к 6 годам)</i>	<i>Старший возраст к концу дошкольного возраста (к 7 – 8 годам)</i>
	Значимые характеристики (Обязательная часть ООП)				

	1. Не способен произвольно контролировать эмоции, легко отвлекается и переключается с одного состояния на другое. 2. Закладываются навыки самообслуживания. 3. Становление независимости, уважение к себе и своему я, подражание взрослому. 4. Играет «рядом, но не вместе».	1. Яркость и непосредственность эмоций, легко переключается, но эмоции поверхностны. 2. Формируется представление о себе как о могущем и умеющем. 3. Чувствителен к характеристикам и оценкам взрослых, стремится к самостоятельности. 4. Начинают появляться индивидуальные симпатии.	1. Становится более выносливым, уравновешенным, взрослый – источник новой информации. 2. Способен воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. 3. Появляются первые друзья, сверстник – партнер по играм. 4. Формируется готовность помогать, защищать и беречь окружающую природу.	1. Способен регулировать проявление своих чувств, активно реагирует на проигрыш в играх с правилами. 2. Закладываются основы морального поведения, способен ставить цели, касающиеся самого себя, своего поведения. 3. Происходит разделение детей на более заметных и популярных.	1. Развивается система устойчивых чувств, способен контролировать эмоции, дружеские отношения. 2. Восприятие становится произвольным процессом. 3. Общение со сверстниками и взрослыми становится полноценным, дает возможность делиться накопленными знаниями и впечатлениями.
Познавательное развитие	1. Предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств. 2. Объем внимания невелик, устойчивость зависит от интереса. 3. Мышление носит наглядно – действенный характер.	1. Выделяет отдельные признаки предметов (цвет, форма, величина). 2. Устойчивость внимания возрастает, но продолжает зависеть от степени заинтересованности ребенка. 3. Мышление носит наглядно – образный характер.	1. Проявляет интерес к причинно – следственным отношениям, часто задает вопрос «Почему?». 2. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. 3. Совершенствуется способность классифицировать предметы по размеру,	1. Продолжается рост устойчивости внимания. 2. Развивается произвольное запоминание, формируются представления об изменении количества. 3. Приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные	1. Способен ставить перед собой задачи, удерживая в памяти цепочку взаимосвязанных событий. 2. Формируется произвольность памяти и внимания. 3. Сформировано представление об изменении признаков предметов и их количестве на языке математики.

			цвету, форме.	задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.	
	Значимые характеристики (Часть, формируемая участниками ООП)				
				1. Имеет представление о градообразующих предприятиях города, с основным родом деятельности жителей; 2. Сформировано первичное представление о природных богатствах нашего края, о географическом положении края.	1. Способен читать простые схемы (карты, пазлы) 2. Обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде.
Речевое развитие	1. Развивается фонематический слух, активная речь. 2. Овладевает речью только в ходе общения с взрослыми. 3. Словарный запас значительно возрастает.	1. Речь становится более сложной и развернутой, изменяется её словарный состав, возрастает доля глаголов, прилагательных и др. частей речи. 2. Речь обогащается	1. Речь сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей. 2. Продолжает развиваться воображение.	1. Речь становится монологической, внутренне слаженной. 2. Формируется способность удерживать в сознании цепочку взаимосвязанных событий 3. Усложняется и	1. Овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарем, грамматическим строем. 2. Произношение всех звуков родного языка становится четким и ясным, увеличивается

		сложными предложениями. 3. Сопровождает действие «приборматыванием» - намечает цели, строит планы, обдумывает пути достижения.		обогащается лексический и грамматический строй речи посредством изменения человеческих взаимоотношений- взрослый – ребенок.	объем сложных предложений. 3. Формирование отношений к родному языку становится осознанным, развивается диалогическая и монологическая речь.
	Значимые характеристики (Часть, формируемая участниками ООП)				
			1. Формируется интерес к книге. 2. Развивается грамматическая сторона речи, расширяется словарь.	1. Изменяется отражаемое содержание в речи: значительное место начинают занимать человеческие отношения. 2. Речь становится внеситуативной, более связной.	1. С удовольствием декламируют знакомые произведения художественной литературы. 2. Овладевает системой морфологических средств, увеличивается объем сложных предложений.
Художественно – эстетическое развитие	1. Формируется орудийная деятельность, манипуляция с предметами, способность создавать из предметов нечто новое. 2. Способен выражать гордость за своё творчество и продукт своего труда, независимо от его	1. Способен ставить перед собой цель и оценивать результат. 2. Оценивает красоту природы, с интересом рассматривает иллюстрации. 3. Свободно пользуется гуашью, карандашами, пластилином. 4. Проявляет интерес к музыкальной и театрализованной	1. Осваивает создание изображений из различных материалов с использованием различных изобразительных средств. 2. Увеличивается объём внимания, с удовольствием слушает литературные произведения, сопереживает героям. 3. Стремится создавать	1. Испытывает сильный восторг от яркого пейзажа, чувствителен к цвету, форме. 2. Продолжает развиваться и совершенствоваться острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. 3. Эмоционален, поет,	1. Способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства. 2. Владеет способностью к изобразительному творчеству, самостоятельно определяя цель работы, выстраивая цепочку действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных

	качества. 3. Проявляет интерес к звучащим предметам, музыке, двигается под неё. 4. По собственной инициативе рисует разными материалами, лепит из пластилина.	деятельности, ожидая признания и одобрения его достижений взрослым.	что – то нужное, интересное и красивое, с удовольствием участвует в театрализованной деятельности, сопереживает вымышленным персонажам. 4. Улучшается ориентация в пространстве, растет острота зрения и способность к цветоразличению.	двигается под музыку. 4. Имеет собственные эстетические вкусы, видит красоту изобразительного и музыкального искусства, участвует в театрализованной деятельности. 5. Создает изображения из разных материалов, воплощает свой замысел, планирует работу по его достижению	средств. 3. Владеет навыками самостоятельной, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. 4. Способен импровизировать на музыкальных инструментах, воспроизводить ритм простых мелодий и исполнять роль в театрализованной постановке и детском спектакле.
Значимые характеристики (Часть, формируемая участниками ООП)					

<i>Художественно – эстетическое развитие</i>			1.Проявляет интерес к художественно-творческой деятельности; 2.Способен к сопереживанию, эмоционально откликается на прекрасное в окружающем мире;	1.Способен эмоционально откликаться на прекрасное (красивое, привлекательное, доброе), творчески стремиться к преобразованию окружающего мира по законам красоты и оценивает гармоничное сочетание красок, звуков, рифм; 2.Проявляет интерес к рассматриванию произведений художников края, к знакомству с народными промыслами Якутии, эмоционально откликается на произведения культуры и искусства.	1.Способен к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию; 2.Проявляет интерес, любознательность при знакомстве с фольклорным, музыкальным и литературным наследием якутского народного творчества.
<i>Физическое развитие</i>	1. Изгибы позвоночника неустойчивы, преобладает хрящевая ткань. 2. Преобладает брюшной тип дыхания, мускулатура не	1. Двигательные умения непрочны, требуют многократных повторений, дыхание и движения не согласованы, не регулируемы. 2. Формируется строение костей черепа,	1. Не сформирована регуляция сердечной деятельности - при физической нагрузке быстро утомляется. 2. Увеличивается мышечная выносливость, тип дыхания – грудной. 3. Формирование	1. Значительно совершенствуется координация движений: полетность бега, равномерность ходьбы. 2. Приобретает умение сохранять направление и требование к технике	1. Имеет определенный и достаточно прочный запас двигательных навыков, физических качеств, хорошую координацию движений. 2. Сформирована взаимовыручка, нравственные основы

	сформирована. 3. Положительные эмоции способствуют нормализации деятельности сердечно – сосудистой системы и заинтересованности в выполнении упражнений. 4. Формируется быстрота реакции на восприятие звуковых и зрительных сигналов. 5. Совершенствование навыков достигается путем повторения движений, с обязательным усложнением.	завершается срастание затылочной кости. 3. Изгибы позвоночника неустойчивы, характерна гибкость и эластичность опорно – двигательного аппарата. 4. Быстрая утомляемость отрицательно влияет на мышечный тонус. 5. Осваивает навыки владения телом, способен понять поставленную перед ним задачу.	безопасного поведения в подвижных играх при использовании спортивного инвентаря. 4. Формирование самооценки своего я в процессе физического развития. 5. Улучшается координация движений, значительно развивается мускулатура ног, мышцы становятся работоспособнее.	выполнения упражнений. 3. Хорошо справляется с нагрузками, значительно увеличивая арсенал упражнений. 4. Способен анализировать движения, правильно воспринимать указания воспитателя, выполняя упражнения в соответствии со своими возможностями. 5. Начинает играть в игры по правилам: настольные, подвижные.	поведения в коллективе. 3. Проявляет лидерство в самостоятельном выборе игр и оборудования. 4. Проговаривает действия и называет упражнения. 5. Участвует в обсуждении пользы закаливания и занятий физической культурой. 6. Принимает участие в изготовлении элементарных физкультурных пособий, обсуждении пользы закаливания и педагогических мероприятий по физической культуре.
Игра	1. При поддержке воспитателя разыгрывает 2-3 предметно - игровых действия с игрушками. 2. Проявляет инициативу в определении последовательности разыгрывания предметно - игровых действий (сначала, потом...).	1. Объединяется со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре. 2. При поддержке воспитателя строит игровой сюжет с двумя персонажами из 2-3 связанных по смыслу действий, придумывает новые сюжетные	1. При поддержке воспитателя строит сюжет с 3 и более персонажами, объединяет разнообразные по тематике события. 2. Проявляет инициативу и творчество в придумывании новых сюжетных событий с использованием разнообразных персонажей, распределяет роли до начала игры и	1. Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. 2. В совместной с воспитателем игре использует сюжетосложение. 3. Для согласования сюжетных событий со сверстниками требуется поддержка воспитателя. 4. Самостоятельно	1. Самостоятельно вступает в игру-придумку (сюжетосложение) со сверстниками. 2. Проявляет инициативу в общении в процессе создания нового сюжета. 3. Самостоятельно создает и использует игрушки-самodelки, предметы-заместители в зависимости от темы игры. 4. Проявляет инициативу в

	3. По побуждению взрослого использует игрушки для выполнения предметно-игровых действий. 4. Проявляет инициативу в выборе игрушек для выполнения предметно-игровых действий.	события. 3. Самостоятельно выбирает игрушки и предметы-заместители в зависимости от игрового замысла. 4. Проявляет инициативу в преобразовании игровой среды и подборе предметов-заместителей.	строит свое поведение, придерживаясь роли. 3. Самостоятельно создает и преобразует игровую обстановку, используя готовые элементы игровой среды. 4. Для согласования со сверстниками выбранной роли требуется помощь воспитателя.	взаимодействует со сверстниками в процессе построения сюжета. 5. При поддержке воспитателя включается в создание игрушек-самоделок, коллекционирование для создания игровой обстановки.	выборе тематики коллекций для реализации игровых замыслов, творчество в использовании изобразительной и продуктивной деятельности (придумывание афиш, открыток, значков и пр.). 5. Проявляет инициативу и творчество в придумывании новых сюжетных ходов и их речевом обозначении.
--	--	---	--	---	--

1.5. Планируемые результаты реализации ООП

Целевые ориентиры ФГОС ДО (п.4.6.) не требуют от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ООП представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

ООП детского сада сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития детей - компетентностей) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями).

Планируемые результаты освоения части ООП детского сада, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в виде целевых долгосрочных ориентиров парциальных образовательных программ. Также к каждой парциальной образовательной программе прилагается карта наблюдения развития детей с критериями отслеживания динамики развития ребенка.

	Обязательная часть ООП	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
Младенческий возраст (к 1 году)	Ребенок: - проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазания, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу; - положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; - эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослыми; - понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников; - выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие); - произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку; - проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; - обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению; - узнает и называет объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них; - эмоционально реагирует на музыку, пение, игры – забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов; - ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное). - активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).	
Ранний возраст (к 3 годам)	Ребенок: - проявляет самостоятельность в самообслуживании (одевание, раздевание, самостоятельно есть и тому подобное), демонстрирует элементарные культурно – гигиенические навыки; - способен действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением;	

	- стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; - проявляет интерес к общению со сверстниками; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; - имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; - проявляет настойчивость в достижении простой самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; - сформированы представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира; - активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; - владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; - активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; - владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; - самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности, делится информацией, жалуется на неудобство (замерз, устал) и действия сверстников (отнимает) - проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; - с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов); - осваивает основы конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; - эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства; - создает простые изображения (формы, линии, штрихи), способен ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил, различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета - способен вслушиваться в музыку, различает контрастные особенности звучания, подпевает, связывает движение с музыкой, называет музыкальные игрушки (бубен, погремушки) - интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями; - демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; - стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;	
--	---	--

	- с желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность. - проявляет инициативу в определении последовательности разыгрывания предметно-игровых действия (сначала, потом...); - способен отразить в игре действия окружающих (готовить обед, ухаживать за больным и другое), воспроизводить не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково общается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель (я буду лечить куклу). - проявляет инициативу в выборе игрушек.	
Младший возраст (к 4 годам)	Ребенок: - демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнения, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; - проявляет элементы самостоятельности в двигательной активности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; - демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; - эмоционально отзывчив, проявляет любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю; - демонстрирует способы взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.); - владеет культурно – гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; - сформированы элементарные навыки самообслуживания и правила культуры поведения в детском саду; соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада; - владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами (можно, нельзя), демонстрирует стремление к положительным поступкам; - проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; - охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого комментирует его действия в процессе совместной деятельности; - демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе	

	познании, отражает в общении и совместной деятельности со сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; - проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; имеет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; - знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; - имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; - с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; - проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; - произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за воспитателем рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; - способен воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием; - способен составить рассказ из трех-четырех предложений; читает наизусть небольшое стихотворение; самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели; - понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, эмоционально откликается на них; - способен узнавать содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; - способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; - с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет	
--	---	--

	эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; - активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы – заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; - в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.	
Средний возраст (к 5 годам)	Ребенок: - проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности; - демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие мелкой и крупной моторики, уверенно и активно выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; - стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; - стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; - выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, интеллектуальному общению со взрослым: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; - без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; - демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной деятельности; - самостоятелен в самообслуживании; - проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессии, технике; отражает эти представления в играх; - стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми и сверстниками; проявляет самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использует в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;	- активно сопровождает речью свою деятельность; - способен творчески воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.

	- произносит большинство звуков правильно, пользуясь средствами эмоциональной и речевой выразительности; - стремится задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; - способен пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; - способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; - активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; - задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; - с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в детском саду, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; - имеет представление о разнообразных представлениях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; - владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность (вчера, сегодня, завтра), ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; - проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; - проявляет себя в различных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; - сформированы элементарные навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности;	
--	---	--

	- способен воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; - использует накопленный художественно – творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно – досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно – досуговой деятельности); - создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; - называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы – заменители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; - принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.	
Старший возраст (к 6 годам)	Ребенок: - демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявлять творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - проявляет духовно – нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другое); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; - положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и детского сада; - способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывая их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные	- работает коллективно, объединяет свои поделки в соответствии с общим замыслом, помогает другому при необходимости; - зрительно воспринимает и понимает последовательность действий, этапность и воспроизводит действия в соответствии с ней; - проявляет интерес к окружающему миру через знакомство с различными областями знаний науки; умеет пользоваться приборами-

	представления; - проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; - проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и обобщающими словами, и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; - испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; устанавливает закономерности причинно- следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; - использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; - знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; - проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; - имеет представления о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма,	помощниками, оборудованием для детского экспериментирования; -сформированы представления об основных физических свойствах и явлениях. - имеет представление об устном народном творчестве (пословицы, загадки, поговорки); - способен делиться впечатлениями, уточнять источник полученной информации; - передает в изобразительной деятельности не только основные свойства, но и характерные детали, создает предметы с учетом пропорций.
--	---	--

	изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; - проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве, проявляет музыкальные и художественно – творческие способности; - принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно – досуговых мероприятий; - самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; - согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	
Старший возраст (к концу дошкольного возраста к 7-8 годам)	У ребёнка сформированы основные психологические и нравственно – волевые качества; Ребёнок: - владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; - соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; - результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности; - проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; - проявляет нравственно – волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; - проявляет духовно – нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической и культурой, и ознакомлением с достижениями российского спорта; - имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;	- проявляет инициативу при обсуждения проектов в кругу сверстников, «защищает» проекты исследовательского творческого типа; - испытывает потребность в расширении кругозора, путем получения информации из различных источников; - проявляет интеллектуальную

	- владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; - соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; - стремится сохранять позитивную самооценку; - проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; - у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; - способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); - способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; - способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопительный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; - владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно – речевыми умениями; - знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; - обладает начальными знаниями о природе в социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математике, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально – культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;	активность, познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром; -сформированы представления об окружающем мире через знакомство с различными областями науки (физика, химия, география и биология); -способен работать поэтапно, соблюдая правила личной безопасности, самостоятельно пользоваться приборами-помощниками, оборудованием для детского экспериментирования, фиксировать результаты опытов, экспериментов, наблюдений,
--	--	--

	- проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и к поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; - имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; - способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; - имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предложений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; - имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; - способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; - владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; - участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; - самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; - владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий,	используя графические символы (графики, рисунки, схемы); -сформированы представления об основных физических свойствах и явлениях; - способен рассказать о народах, населяющих республику, ее богатстве, природе; - способен обсуждать проблемы взаимоотношений, нравственные стороны поступков людей, давать аргументированные оценки; - творчески подходит к выполнению работы, создает композиции; передает настроение; использует разнообразные приемы нетрадиционные техники, самостоятельно находит приемы изображения.
--	--	---

	выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; - проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; - способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.	
--	---	--

1.6. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме мониторинга индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС.

Цель педагогической диагностики: определение степени освоения воспитанником ООП и влияние образовательного процесса, организуемого в детском саду на развитие детей дошкольного возраста, а также оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с воспитанниками. Такая оценка проводится педагогическими работниками.

Задачи:

- индивидуализация образования, в том числе поддержка детской инициативы воспитанника, построение его образовательной траектории и, в случае необходимости, профессиональная коррекция особенностей его развития;
- оптимизация работы с группой детей;
- систематизация информации, повышение ее оперативности и доступности;
- координация деятельности всех субъектов образовательного процесса;
- оценивание степени продвижения воспитанников в освоении ООП;
- выявление индивидуальных возможностей каждого воспитанника;
- составление, при необходимости, индивидуального маршрута образовательной и коррекционно-развивающей работы для максимального развития детской личности.

Основными принципами системы мониторинга индивидуального развития воспитанников являются:

- комплексность;
- непрерывность;
- полнота;
- своевременность;
- обоснованность;
- системность;
- результативность;
- диагностичность (наличие критериев);
- доступность результатов для родителей (законных представителей) воспитанников, педагогов (непосредственно работающих с ребенком).

Основные виды осуществления мониторинговых процедур:

- 1) Мониторинг адаптации детей к условиям детского сада.
- 2) Мониторинг возможных достижений воспитанников по освоению ООП и рабочей программы воспитания.
- 3) Мониторинг качества дошкольного образования.
- 4) Оценка сформированности учебной готовности выпускников.
- 5) Оценка качества коррекционно-развивающей работы педагога психолога.
- 6) Самоанализ по воспитательной работе (результаты воспитания, социализации и саморазвития).
- 7) Отчет по результатам самообследования детского сада.
- 8) Анкетирование удовлетворённости родителей (законных представителей) воспитанников качеством образовательной деятельности и присмотра и ухода.
- 9) Анкетирование для выявления возможных затруднений педагогов.
- 10) Анкетирование педагогов на выявление степени удовлетворенности условиями организации образовательного процесса.

Результаты оценки индивидуального развития воспитанника заполняются воспитателями в единую форму - карту индивидуального развития воспитанника (*Приложение 2 к положению об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками основной образовательной программы детского сада № 17 «Колокольчик» - филиала АН ДОО «Алмазик»*)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ООП

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка обучения воспитания

Образовательный процесс строится на основе комплексно – тематического планирования и календарного плана воспитательной работы

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки соответствует санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам. Организация образовательной деятельности по реализации и освоению ООП детского сада осуществляется согласно разработанной модели образовательной деятельностью на неделю.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения любые формы работы, с детьми которые предполагают массовость исключаются.

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Ранний возраст (1 -2 года)

Задачи образовательной деятельности		Содержание образовательной деятельности
Обязательная часть		
ФООП ДО Пункт 18.2 Социально-коммуникативное развитие		
➤ создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к детскому саду; ➤ поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; ➤ формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; ➤ создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.		п/п 18.2.2.
ФООП ДО Пункт 19.2		Познавательное развитие

➤ поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; ➤ формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; ➤ формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; ➤ развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; ➤ развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	п/п 19.2.2. 1.Сенсорные эталоны и познавательные действия. 2.Окружающий мир. 3.Природа.
ФООП ДО Пункт 20.2 Речевое развитие	
➤ развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; ➤ развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; ➤ развивать речевое общение со взрослым; ➤ стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; ➤ привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; ➤ побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; ➤ рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;	п/п 20.2.2. от 1 года до 1 года 6 месяцев
➤ развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; ➤ развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию	п/п 20.2.2. от 1 года 6 месяцев до 2 лет

и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; ➤ развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки); ➤ развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; ➤ поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; ➤ формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; ➤ воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; ➤ побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.	
ФООП ДО Пункт 21.2 Художественно-эстетическое развитие.	
➤ формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; ➤ создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;	п/п 21.2.2. от 1 года до 1 года 6 месяцев
➤ развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; ➤ обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; ➤ поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; ➤ развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; ➤ развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	п/п 21.2.2. от 1 года 6 месяцев до 2 лет
ФООП ДО Пункт 22.2. Физическое развитие.	

➤ создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; ➤ создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; ➤ укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	п/п 22.2.2. 1.Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения. 2.Подвижные игры и игровые упражнения. 3.Формирование основ здорового образа жизни.
--	--

Ранний возраст (2 -3 года)

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Обязательная часть	
ФООП ДО Пункт 18.3	Социально-коммуникативное развитие
➤ поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; ➤ развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; ➤ поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; ➤ формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; ➤ формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	п/п 18.3.2.
ФООП ДО Пункт 19.3	Познавательное развитие

➤ развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; ➤ развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; ➤ совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; ➤ формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; ➤ развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых ➤ расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада; ➤ организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы ➤ развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям	п/п 19.3.2. Сенсорные эталоны и познавательные действия Математические представления. Окружающий мир Природа
ФООП ДО Раздел 20. 3	Речевое развитие

Формирование словаря: ➤ развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи; Звуковая культура речи: ➤ упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. Грамматический строй речи: ➤ формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов Связная речь: ➤ продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях Интерес к художественной литературе: ➤ формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); ➤ побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; ➤ поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; ➤ развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; ➤ побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; ➤ развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	п/п 20.3.2. 1. Формирование словаря. 2. Звуковая культура речи. 3. Грамматический строй речи. 4. Связная речь. Интерес к художественной литературе.
ФООП ДО Пункт 21. 3 Художественно-эстетическое развитие.	
Приобщение к искусству: ➤ развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; ➤ интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; ➤ развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе	п/п 21.3.2.1

прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); ➤ познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); ➤ поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); ➤ поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;	
Изобразительная деятельность: ➤ воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; ➤ развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; ➤ развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); ➤ включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	Подраздел 21.3.2.2 1. рисование 2. лепка
Конструктивная деятельность: ➤ знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; ➤ развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	п/п 21.3.2.3
Музыкальная деятельность: ➤ воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; ➤ приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	п/п 21.3.2.4
Театрализованная деятельность: ➤ пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); ➤ побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных	п/п 21.3.2.1

форм); ➤ способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; ➤ развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; ➤ способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; ➤ создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	
Культурно-досуговая деятельность: ➤ создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; ➤ привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; ➤ развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; ➤ формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	п/п 21.3.2.5
ФООП ДО Пункт 22.4. Физическое развитие.	
➤ обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;	п/п 22.2.2. 1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения. 2. Подвижные игры и игровые упражнения. 3. Формирование основ здорового образа жизни
➤ развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;	
➤ поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; ➤ формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям.	

Младший возраст (3 -4 года)

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
--	--

Обязательная часть		
ФООП ДО	Пункт 18.4	Социально-коммуникативное развитие
➤ поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду; ➤ развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; ➤ поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; ➤ формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде; ➤ формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.		п/п 18.4.2.
ФООП ДО	Пункт 19.4	Познавательное развитие
➤ формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности		п/п 19.4.2. 1. Сенсорные эталоны и познавательные действия
➤ развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения		п/п 19.4.2. Математические представления
➤ обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам		п/п 19.4.2. Окружающий мир
➤ конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках		п/п 19.4.2. Окружающий мир
➤ расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.		п/п 19.4.2. Природа
ФООП ДО	Пункт 20.4	Речевое развитие
Формирование словаря: ➤ обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;		п/п 20.4.2. Формирование словаря
Звуковая культура речи:		п/п 20.4.2.

➤ продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы	Звуковая культура речи
Грамматический строй речи: ➤ продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	п/п 20.4.2. Грамматический строй речи
Связная речь: ➤ Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	п/п 20.4.2. Связная речь
Подготовка детей к обучению грамоте: ➤ формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	п/п 20.4.2. Подготовка детей к обучению грамоте
Интерес к художественной литературе: ➤ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); ➤ формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); ➤ способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); ➤ формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; ➤ поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;	п/п 20.4.2. Связная речь Формирование словаря

➤ поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	
ФООП ДО Пункт 21.4 Художественно-эстетическое развитие.	
Приобщение к искусству: ➤ продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; ➤ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; ➤ развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; ➤ формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ➤ знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); ➤ готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; ➤ приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.	п/п 21.4.2.1
Изобразительная деятельность: ➤ формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; ➤ формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; ➤ формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; ➤ формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; ➤ находить связь между предметами и явлениями окружающего мира, и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); ➤ развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; ➤ отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; ➤ формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; ➤ вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства	п/п 21.4.2.2

(книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); ➤ формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; ➤ знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; ➤ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	
Конструктивная деятельность: ➤ совершенствовать у детей конструктивные умения; ➤ формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); ➤ сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.	п/п 21.4.2.3
Музыкальная деятельность: ➤ развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; ➤ формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; ➤ учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; ➤ поддерживать детское экспериментирование с немusicalными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.	п/п 21.4.2.4
Театрализованная деятельность: ➤ воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; ➤ формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; ➤ формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; ➤ формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). ➤ познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); ➤ знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать	п/п 21.4.2.5

движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; ➤ формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; ➤ формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.	
Культурно-досуговая деятельность: ➤ способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; ➤ создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; ➤ развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; ➤ формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	п/п 21.4.2.6
ФООП ДО Пункт 22.4. Физическое развитие.	
➤ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; ➤ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; ➤ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; ➤ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	п/п 22.4.2.

Средний возраст (4-5 лет)

Задачи образовательной деятельности	Содержание
-------------------------------------	------------

		образовательной деятельности
Обязательная часть		
ФООП ДО Пункт 18.5	Социально-коммуникативное развитие	
В сфере социальных отношений: ➤ формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; ➤ развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; ➤ развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; ➤ воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; ➤ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; ➤ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности		п/п 18.5.2
В области формирования основ гражданственности и патриотизма: ➤ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам ➤ воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; ➤ развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.		п/п 18.5.2
В сфере трудового воспитания: ➤ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; ➤ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;		п/п 18.5.2

В области формирования основ безопасного поведения: ➤ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; ➤ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; ➤ формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. ➤ формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	п/п 18.5.2
Часть, формируемая участниками ОО	
➤ Осваивать совместные театрализованные игры по правилам, брать на себя ведущую роль; ➤ разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средств;» (интонацию, мимику, жест); ➤ использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно изготовленные из разных материалов; ➤ развивать коммуникативные навыки, понимая важность «волшебных слов»; ➤ приобретать способность определять свои вкусы и предпочтения в окружающем его мире, способность устанавливать связь между разными эмоциями и причинами, которые их вызывают; - изображает отгадки к загадкам, используя выразительные средства; ➤ выступать перед родителями, детьми своей группы, малышами с инсценировками.	1.Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Творческий центр «Сфера» Москва, 2007. 2. Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и школе. М., 2000. 3. Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000. 4. Поляк Л. Театр сказок. СПб. 2001. 5. Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль, 2002.
ФООП ДО Пункт 19.5 Познавательное развитие	
➤ Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;	п/п 19.5.2 Сенсорные эталоны и познавательные

	действия
➤ Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;	п/п 19.5.2 Окружающий мир
➤ Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;	п/п 19.5.2 Математические представления
➤ Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;	п/п 19.5.2 Окружающий мир
➤ Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;	п/п 19.5.2 Окружающий мир
➤ Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;	п/п 19.5.2 Природа
➤ Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться	п/п 19.5.2 Природа

ФООП ДО Пункт 20.5	Речевое развитие	
Развитие словаря: ➤ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; ➤ активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	п/п 20.5.2 Развитие словаря	
Звуковая культура речи: ➤ закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического	п/п 20.5.2 Звуковая культура речи	

слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	
Грамматический строй речи: ➤ продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	п/п 20.5.2 Грамматический строй речи
Связная речь: ➤ продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	п/п 20.5.2 Связная речь
Подготовка детей к обучению грамоте: ➤ продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; ➤ выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно	п/п 20.5.2 Подготовка детей к обучению грамоте
Интерес к художественной литературе: ➤ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;	п/п 20.5.2 Связная речь

➤ развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); ➤ развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); ➤ воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	
--	--

Часть, формируемая участниками ОО

➤ осваивать правильное употребление предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, из, с и др.); ➤ осваивать согласование прилагательных с существительными (красный шар, красная кофта); ➤ осваивать глаголы в повелительном наклонении (иди, идите).	Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» авторы-составители В.Ю.Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А.Кильдышева -3-е изд.- М.: ООО «Русское слово-учебник» 2018г. «Развитие речи детей дошкольного возраста» О.С.Ушакова Обучение дошкольников грамоте: Метод. Пособие / Л. Е. Журова, Н. С. Варенцова . – М.: Школьная Пресса ,2002.
--	--

Обязательная часть

ФООП ДО Пункт 21.5	Художественно-эстетическое развитие.
Приобщение к искусству: ➤ продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; ➤ формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; ➤ развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;	п/п 21.5.2.1

➤ развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; ➤ познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; ➤ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; ➤ формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; ➤ приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.	
Изобразительная деятельность: ➤ продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; ➤ продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; ➤ развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; ➤ продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; ➤ обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; ➤ формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; ➤ продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; ➤ закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; ➤ приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; ➤ поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; ➤ развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; ➤ создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей	п/п 21.5.2.2. Рисование. Народное декоративно-прикладное искусство. Лепка. Аппликация.

желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей	
Конструктивная деятельность: ➤ продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); ➤ формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; ➤ обучать конструированию из бумаги; ➤ приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала	п/п 21.5.2.3.
Музыкальная деятельность: ➤ продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; ➤ обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; ➤ воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; ➤ воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; ➤ поддерживать у детей интерес к пению; ➤ способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; ➤ способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; ➤ поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью	п/п 21.5.2.4. Слушание. Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Развитие танцевально-игрового творчества. Игра на детских музыкальных инструментах.
Театрализованная деятельность: ➤ продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; ➤ учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); ➤ активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; ➤ познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); ➤ формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; ➤ развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; ➤ побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	п/п 21.5.2.5.
Культурно-досуговая деятельность:	п/п 21.5.2.6.

➤ развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); ➤ развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; ➤ осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; ➤ приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); ➤ формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; ➤ развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; ➤ вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	
Часть, формируемая участниками ОО	
➤ знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика т.д.). ➤ расширять представления о семи цветах радуги и влияния их на самочувствие; ➤ формировать умение раскраивать картины, рисунки, делать аппликации; ➤ осваивать умение простукивать ритм мелодий, музыкальные способности и умения, навыки сольного исполнения, танцевальных движений и танцевальное творчество на основе знакомства с классической, народной и современной музыки.	Парциональная программа. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Маханева М.Д. ТЦ Сфера, 2009г. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб. Изд-во «Композитор», 1999.

Обязательная часть	
ФООП ДО Пункт 22.5.	Физическое развитие.
➤ обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; ➤ формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; ➤ воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; ➤ продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;	п/п 22.5.2. 1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). 2. Подвижные игры. 3. Спортивные

➤ укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; ➤ формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	упражнения. 4. Формирование основ здорового образа жизни. 5. Активный отдых.
---	---

Старший возраст (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Обязательная часть	
ФООП ДО Пункт 18.6	Социально-коммуникативное развитие
В сфере социальных отношений: ➤ обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; ➤ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; ➤ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; ➤ обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; ➤ расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.	п/п 18.6.2
В области формирования основ гражданственности и патриотизма: ➤ воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; ➤ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; ➤ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.	п/п 18.6.2
В сфере трудового воспитания: ➤ формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в	п/п 18.6.2

природе; ➤ знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.		
В области формирования основ безопасного поведения: ➤ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; ➤ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; ➤ знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.		п/п 18.6.2
Часть, формируемая участниками ОО		
➤ совершенствовать художественно-образные исполнительские умения; ➤ использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно изготовленные из разных материалов; ➤ изображать отгадки к загадкам, используя выразительные средства; ➤ выступать перед родителями, детьми своей группы, малышами с инсценировками.		Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и школе. М., 2000. 3. Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000. 4. Поляк Л. Театр сказок. СПб. 2001. 5. Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль, 2002.

Обязательная часть		
ФООП ДО Пункт 19.6		Познавательное развитие
➤ Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;		п/п 19.6.2 Окружающий мир
➤ Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;		п/п 19.5.2 Сенсорные эталоны и познавательные действия
➤ Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание,		п/п 19.5.2 Математические представления

классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;	
➤ Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;	п/п 19.5.2 Окружающий мир Сенсорные эталоны и познавательные действия
➤ Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;	п/п 19.5.2 Окружающий мир
➤ Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;	п/п 19.5.2 Природа
➤ Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	п/п 19.5.2 Природа
Часть, формируемая участниками ОО	
➤ способствовать подбору пары или группы предметов по заданному признаку; ➤ выделять разнообразные свойства и отношения предметов; ➤ формировать навыки проектной деятельности. ➤ расширять представления о мире предметов, о профессиях, их атрибутами и значением в жизни общества; ➤ знакомить с элементарными представлениями об истории человечества.	Парциальная программа РЕБЕНОК в МИРЕ ПОИСКА, ТЦ Сфера, 2009г. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Н.В.Нищева.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.

Обязательная часть	
ФООП ДО Пункт 20.6	Речевое развитие
Формирование словаря: ➤ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); ➤ активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с	п/п 20.6.2 Развитие словаря

обобщающим значением (строитель, хлебороб).	
Звуковая культура речи: ➤ закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	п/п 20.6.2 Звуковая культура речи
Грамматический строй речи: ➤ совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; ➤ познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	п/п 20.6.2 Грамматический строй речи
Связная речь: ➤ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	Подраздел 20.6.2 Связная речь

Подготовка детей к обучению грамоте: ➤ формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	п/п 20.6.2 Подготовка детей к обучению грамоте
Интерес к художественной литературе: ➤ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); ➤ развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); ➤ формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); ➤ формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; ➤ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); ➤ совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); ➤ развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	п/п 20.6.2 Связная речь
Часть, формируемая участниками ОО	
➤ развивать грамматический строй речи, связную речь; ➤ формировать вежливое и тактичное ведение диалога со взрослыми и другими детьми; навыки речевого этикета; ➤ развивать словарь, активную речь; образование существительных при помощи суффиксов, глаголов с помощью приставок, прилагательных.	Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» авторы-составители В.Ю.Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А.Кильдышева -

	3-е изд.-М.: ООО «Русское слово-учебник» 2018г. «Развитие речи детей дошкольного возраста» О.С.Ушакова Обучение дошкольников грамоте: Метод. Пособие / Л. Е. Журова, Н. С. Варенцова . – М.: Школьная Пресса ,2002.
--	---

Обязательная часть	
ФООП ДО Пункт 21.6	Художественно-эстетическое развитие.
Приобщение к искусству: ➤ продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; ➤ развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; ➤ формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); ➤ развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; ➤ продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; ➤ продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); ➤ продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; ➤ расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;	п/п 21.6.2.1

➤ продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; ➤ уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; ➤ поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. ➤ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.	
Изобразительная деятельность: ➤ продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; ➤ развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; ➤ обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; ➤ закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; ➤ развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; ➤ в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; ➤ формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; ➤ совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; ➤ развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; ➤ поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; ➤ обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; ➤ инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); ➤ продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных	п/п 21.6.2.2. Рисование. Народное декоративно-прикладное искусство. Лепка. Аппликация.

игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); ➤ развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; ➤ формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.	
Конструктивная деятельность: ➤ продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; ➤ поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.	п/п 21.6.2.3.
Музыкальная деятельность: ➤ продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); ➤ развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; ➤ формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; ➤ продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; ➤ продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; ➤ развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; ➤ способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; ➤ развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.	п/п 21.5.2.4. Слушание. Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Развитие танцевально-игрового творчества. Игра на детских музыкальных инструментах.
Театрализованная деятельность: ➤ знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); ➤ знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); ➤ развивать интерес к сценическому искусству; ➤ создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); ➤ воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;	п/п 21.5.2.5.

➤ развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); ➤ создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.	
Культурно-досуговая деятельность: ➤ развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; ➤ создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; ➤ формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; ➤ знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; ➤ развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); ➤ формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); ➤ воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; ➤ поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	п/п 21.5.2.6.
Часть, формируемая участниками ОО	
➤ расширять представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах; ➤ формировать умение изображать в рисунке и лепке фигуры человека и животных в движении, а также по типу народных игрушек, учитывая пропорции. совершенствует умение работать с бумагой, выделять основные части и характерные детали конструкций; ➤ знакомить с элементарными музыкальными понятиями, творчеством композиторов и музыкантов; ➤ совершенствовать вокально-слуховую координацию; ➤ осваивать игру на музыкальных инструментах.	Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Маханева М.Д. ТЦ Сфера, 2009г. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб. Изд-во «Композитор», 1999.

Обязательная часть	
ФООП ДО Пункт 22.6.	Физическое развитие.

➤ обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; ➤ развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; ➤ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; ➤ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; ➤ укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; ➤ расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; ➤ воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	п/п 22.6.2. 1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). 2. Подвижные игры. 3. Спортивные упражнения. 4. Формирование основ здорового образа жизни. 5. Активный отдых.
--	---

Подготовительная к школе группа (6 - 8 лет)

Задачи образовательной деятельности		Содержание образовательной деятельности
Обязательная часть		
ФООП ДО Пункт 18.7.		
Социально-коммуникативное развитие		
В сфере социальных отношений: ➤ поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; ➤ обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; ➤ обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в		п/п 18.7.2

конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; ➤ развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ➤ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах	
В области формирования основ гражданственности и патриотизма: ➤ воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное ➤ отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; ➤ расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; ➤ знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; ➤ развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания	п/п 18.7.2
В сфере трудового воспитания: ➤ развивать ценностное отношение к труду взрослых; ➤ формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; ➤ формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; ➤ развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи	п/п 18.7.2
В области формирования основ безопасного поведения: ➤ формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; ➤ воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	п/п 18.7.2
Часть, формируемая участниками ОО	

➤ способствовать развитию творческой самостоятельности в передаче образа, выразительность речевых и пантомимических действий; ➤ формировать заинтересованность занимается театрально-игровой деятельностью; ➤ разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средства (интонацию, мимику, жест); ➤ использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно изготовленные из разных материалов; - ➤ изображать отгадки к загадкам, используя выразительные средства; ➤ выступать перед родителями, детьми своей группы, малышам с инсценировками.	1.Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Творческий центр «Сфера» Москва, 2007. 2. Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и школе. М., 2000. 3. Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000. 4. Поляк Л. Театр сказок. СПб. 2001. 5. Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль, 2002.
ФООП ДО Пункт 19.7	
Познавательное развитие	
Обязательная часть	
➤ расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; ➤ развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; ➤ закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;	п/п 19.7.2 Сенсорные эталоны и познавательные действия
➤ расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; ➤ формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; ➤ расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; ➤ расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать	п/п 19.7.2 Окружающий мир

представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	
➤ обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; ➤ развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования	п/п 19.7.2 Математические представления
Часть, формируемая участниками ОО	
➤ развивать способности применять разнообразные способы обследования предметов, экспериментировать, наблюдать; ➤ способствовать уделению внимания анализу эффективности источников информации в проектной деятельности. в процессе совместного экспериментирования высказывать предположения, давать советы, рассказывать о собственном замысле, предполагаемом результате; ➤ формировать начальные представления о малых формах устного народного творчества.	Парциальная программа РЕБЕНОК в МИРЕ ПОИСКА, ТЦ Сфера, 2009г. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Н.В.Нищева. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.
ФООП ДО Пункт 20.7	
Речевое развитие	
Обязательная часть	
Формирование словаря: ➤ обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков; ➤ закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; ➤ активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	п/п 20.7.2 Формирование словаря
Звуковая культура речи: ➤ совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. ➤ отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. ➤ совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). ➤ развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	п/п 20.7.2 Звуковая культура речи
Грамматический строй речи: ➤ закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с	п/п 20.7.2 Грамматический строй

прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных; ➤ совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	речи
Связная речь: ➤ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; ➤ закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения; ➤ продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения; ➤ совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. ➤ Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; ➤ закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки; ➤ формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	п/п 20.7.2 Связная речь
Подготовка детей к обучению грамоте: ➤ упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности; ➤ формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	п/п 20.7.2 Подготовка детей к обучению грамоте

Интерес к художественной литературе: ➤ формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); ➤ развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; ➤ формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); ➤ формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; ➤ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); ➤ поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; ➤ развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	п/п 20.7.2 Интерес к художественной литературе
Часть, формируемая участниками ОО	
➤ воспитывать книжную культуру, детскую литературу; ➤ осваивать жанры литературных произведений; ➤ воспитывать бережное отношение к книгам; ➤ развивать составление плана и использование его в процессе рассказывания.	Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» авторы-составители В.Ю.Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А.Кильдышева -3-е изд.- М.: ООО «Русское слово-учебник» 2018г. «Развитие речи детей дошкольного возраста» О.С.Ушакова Обучение дошкольников грамоте: Метод. Пособие / Л. Е.
ФООП ДО Пункт 21.7.	п/п 21.7.2
Художественно – эстетическое развитие Обязательная часть	

Приобщение к искусству: ➤ продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ➤ воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; ➤ закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); ➤ формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; ➤ формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; ➤ формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; ➤ закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; ➤ помогать детям различать народное и профессиональное искусство; ➤ формировать у детей основы художественной культуры; ➤ расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; ➤ расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; ➤ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями))	п/п 21.7.2.1 Приобщение к искусству
Изобразительная деятельность: ➤ формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; ➤ обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; ➤ продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; ➤ аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;	п/п 21.7.2.2 Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация Прикладное творчество Народное декоративно-прикладное искусство

➤ показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; ➤ формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; ➤ воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; ➤ создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; ➤ поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; ➤ поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; ➤ продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; ➤ развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; ➤ продолжать развивать у детей коллективное творчество; ➤ воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; ➤ формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; ➤ организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).	
Конструктивная деятельность: ➤ формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; ➤ закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; ➤ знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;	п/п 21.7.2.3 Конструктивная деятельность

➤ развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.	
Музыкальная деятельность: ➤ воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; ➤ продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; ➤ развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; ➤ развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; ➤ продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; ➤ формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; ➤ совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; ➤ развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; ➤ знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; ➤ формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	п/п 21.7.2.4 Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах Культурно – досуговая деятельность
Театрализованная деятельность: ➤ продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; ➤ продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; ➤ развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); ➤ продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; ➤ продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); ➤ формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;	п/п 21.7.2.5 Театрализованная деятельность

➤ поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; ➤ поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.	
Культурно – досуговая деятельность: ➤ продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); ➤ развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); ➤ расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); ➤ воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; ➤ формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; ➤ поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	п/п 21.7.2.6 Культурно – досуговая деятельность
Часть, формируемая участниками ОО	
➤ развивать способность свободно, самостоятельно, разнопланово экспериментировать с художественными материалами (бумага белая и цветная, картон, глина, ткань), инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека), изобразительными техниками; ➤ формировать развитие музыкальных способностей и умений, навыков сольного исполнения, танцевальных движений и танцевальное творчество на основе знакомства с классической, народной и современной музыки.	Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Маханева М.Д. ТЦ Сфера, 2009г. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб. Изд-во «Композитор», 1999.
ФООП ДО Пункт 22.7.	Физическое развитие
Обязательная часть	
➤ обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; ➤ развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; ➤ поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;	п/п 22.7.2

➤ воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; ➤ формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; ➤ сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; ➤ воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	
---	--

2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации ООП

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Реализация программы осуществляется в ходе всего образовательного процесса как в совместной деятельности педагога с детьми, так и в самостоятельной, в разных формах:

непосредственно образовательная деятельность - организация различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельности в зависимости от контингента детей, уровня освоения ООП и решения конкретных образовательных задач;

режимные моменты - работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну, в процессе организаций культурных практик – это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия со взрослыми. Это иницируемая взрослым исследовательская, творческая и социальная активность детей;

индивидуальная работа – деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка;

самостоятельная деятельность - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной образовательной среды; обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками и действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Формы реализации ООП		Методы	
в раннем возрасте (1 год - 3 года)	в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)	для достижения задач воспитания	при организации обучения
➤ предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); ➤ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ➤ ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; ➤ двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые	➤ предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); ➤ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ➤ ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; ➤ двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); ➤ игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная	➤ организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); ➤ осознание детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных	➤ информационно-рецептивный метод: предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение); ➤ репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную

подвижные игры); ➤ игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); ➤ речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); ➤ изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; ➤ самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); ➤ музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).	игра, игры с дидактическими игрушками); ➤ речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); ➤ изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; ➤ самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); ➤ музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).	ситуаций, личный пример); ➤ мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).	или предметно-схематическую модель); ➤ метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; ➤ эвристический метод (частично-поисковый) когда проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); ➤ исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя
--	--	--	--

			совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.
--	--	--	--

Виды деятельности	Средства
➤ двигательная деятельность	➤ оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
➤ предметная деятельность	➤ образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
➤ игровая деятельность	➤ игры, игрушки, игровое оборудование и другое
➤ коммуникативная деятельность	➤ дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
➤ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	➤ натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое; ➤ интерактивное оборудование
➤ чтения художественной литературы	➤ книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
➤ трудовая деятельность	➤ оборудование и инвентарь для всех видов труда
➤ продуктивная деятельность	➤ оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
➤ музыкальная деятельность	➤ детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность форм, методов и средств реализации ООП зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации ООП учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Для всех видов деятельности создаются конкретные развивающие предметно-пространственные условия и эмоционально –комфортная среда. Дети разных категорий проживают события вместе, где участвуют в мероприятиях при непосредственном участии сотрудников детского сада и родителей.

Значимые условия для реализации ООП

Значимые условия для реализации программы	Показатели наличие условий	Способы, методы и средства создания условий
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка.	Дети чувствуют себя комфортно, чувствуют, что их ценят.	-внимательно выслушивать детей, понимать, их чувства, помогать, выявлять, -создавать ситуации в которых дети могут выразить свое отношение к поступкам, к явлениям, поступкам других детей - обеспечить в течение дня чередование ситуаций
2. Развитие свободной игровой деятельности	дети с удовольствием играют взрослые признают спонтанную игру - имеется взаимосвязь между игрой и другим видом деятельности	создавать условия в течении дня для свободной игры определять игровую ситуацию в которых детям нужна косвенная помощь педагога наблюдение за играющими
3. Формирование доброжелательных и внимательных отношений	- между детьми и взрослыми доброжелательные отношения	создавать эмоционально – положительный климат в группе моделировать ситуации, которые позволяют детям проявлять добрые чувства к окружающим
4. Развитие самостоятельности (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними, готовность принимать самостоятельные решения)	дети получают позитивный социальный опыт попытки попробовать что-то новое поддерживаются взрослым	учить детей экспериментировать с различными объектами создавать ситуации для самостоятельного обсуждения важных событий - планировать собственные идеи
5. Приобщение к искусству	- дети с удовольствием знакомятся с предметам народных промыслов, иллюстрациями в детских книгах, скульптурами малых форм, с необычными архитектурными постройкам; - осваивают декоративно-прикладное искусство, графику, живопись, скульптуру, архитектуру; - замечают красоту окружающего	- организация атмосферы творчества - создавать условия для творческой свободы, чтобы знания доставались детям методом «проб и ошибок»

	мира	
6. Физическое развитие	- дети проявляют стойкий интерес к физическим упражнениям - осваивают ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.	- организация подвижных игр в течении дня - использование разнообразного инвентаря, музыкального сопровождения повышающих эмоциональное состояние и активность детей
7. Развитие познавательной деятельности	- дети проявляют интерес ко всему новому. - предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Проявляют самостоятельность в исследовательской деятельности.	- регулярно создавать проблемные ситуации постоянное включение в поисково – исследовательскую деятельность, экспериментальную деятельность. - обогащать предметно-пространственную среду детей, чтобы она была источником познавательного развития. Предоставлять возможность моделировать, изменять развивающие центры в пространстве группы. - поддерживать детскую фантазию, поощрять придумывание самостоятельных объяснений существующим явлениям. - вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.
8. Развитие проектной деятельности	- дети имеют возможность задумывать и реализовывать творческие проекты, идеи	- регулярно создавать в группе проектную деятельность - создавать условия для презентаций проекта
9. Развитие инклюзивной практики	- все участники дети и взрослые чувствуют себя комфортно	- способствовать чтобы дети помогали друг другу - взаимовыручка - взрослые работают в партнерстве с семьей - помощь в адаптации к детскому саду

10. Развитие взаимодействия с семьей	- партнерские отношения с родителями группы детского сада	- давать представление семье о деятельности детского сада. Ставить стратегические, тактические, оперативные задачи с семьей - организация родительской странички мессенджера Телеграмм ds17_kolokolchik
Специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей инвалидов		
Организационно – управленческие условия	1. Наличие кадров для психолого – педагогического сопровождения детей с ОВЗ и детей инвалидов 2. Наличие ППК 3. Наличие различных организационных условий образования - группы общеразвивающей направленности - разновозрастные группы	-
Материально- технические	1. Имеется мебель для детей ВПР ЗПР и т.д. - <i>не имеется</i> 2. Специальные средства обучения для детей с различными нарушениями развития (<i>конкретно ЗПР и т.д</i>) - <i>не имеется</i>	
Организационно – методические условия	1. Включение в учебный план образовательной программы разделов по психолого– педагогической и коррекционной работе. Наличие в режиме дня коррекционно- развивающих занятий 2. Наличие индивидуальных программ (планов), психолого – педагогического сопровождения детей с ОВЗ и детей инвалидов. Наличие перечней образовательных программ и технологий Детей с ОВЗ и детей инвалидов в составе воспитанников нет 3. Наличие перечней специальных программ, технологий и методик	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Образовательная деятельность в детском саду включает:	Образовательная деятельность организуется как	
	совместная деятельность педагога и детей	самостоятельная деятельность детей
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;	- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;	- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;	- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;	- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. (самостоятельные игры детей: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое; самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).
- самостоятельную деятельность детей;	- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;	
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО		

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления детской инициативы	Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей ➤ Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию. ➤ Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. ➤ В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми. ➤ Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами. ➤ Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.
	Эффективные формы поддержки детской инициативы Инициативный ребенок способен реализовать свою деятельность творчески, проявляя познавательную активность. ➤ Совместная деятельность - процесс группового достижения цели взрослого с детьми, основанный на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком. ➤ Проектная деятельность – совместная познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижения результата. Осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Проектная деятельность осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. ➤ Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование, наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования. ➤ Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы. ➤ Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Виды детской деятельности

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
----------	--------------	-------------------

1.	Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	Творческие игры: - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры - фантазирование; - импровизационные игры-этюды. Игры с правилами: - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; - музыкальные; - компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
2.	Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	Экспериментирование, исследование; моделирование: - замещение, - составление моделей, - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3.	Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая	Формы общения со взрослым: - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстником:

	согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	- эмоционально-практическое; - внеситуативно-деловое; - ситуативно-деловое. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.
4.	Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения, - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: - подвижные; - с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
5.	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.
6.	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование, лепка, аппликация.
7.	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует у дошкольника способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. Художественный труд: - аппликация; - конструирование из бумаги.
8.	Музыкальная деятельность — это	Восприятие музыки:

	форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение, - музыкально-ритмические движения, - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение, - музыкально-ритмические движения, - музыкально-игровая деятельность, - игра на музыкальных инструментах
9.	Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.

2.5. Особенности и характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Цель: Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи;

Повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) воспитанников не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в детский сад; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Формы взаимодействия детского сада и семьи

Обязательная часть	
Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями.	
Анкетирование	- один из распространенных методов диагностики, который используется работниками детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Познавательные формы взаимодействия с родителями.	
Лекция	- форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.
Круглый стол	- самая известная форма; особенность ее состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Общее родительское собрание	- форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников (<i>дистанционно с использованием мессенджеров – WhatsApp, Zoom и др. р.)</i>
Групповые родительские собрания	- действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (<i>дистанционно с использованием мессенджеров – WhatsApp, Zoom и др. р.)</i>
Клубы для родителей	- форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
День открытых дверей	- достаточно распространенная форма взаимодействия, дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею, привлечь к участию.
Досуговые формы взаимодействия с родителями	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	- помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	- демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии	– укрепляют детско-родительские отношения.

<i>Наглядно информационные формы взаимодействия с родителями</i>	
Информационно-ознакомительные	- направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, <u>через Интернет-сайт: http://almazik.org, страницу детского сада Телеграм: ds17_kolokolchik</u> , выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, выставки, детских работ; фотовыставки; информационные проспекты,
Информационно-просветительские	направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки, <u>страницу детского сада Телеграм: ds17_kolokolchik</u> .
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	
Практикум	форма выработки у родителей педагогических умений, проявления творческой инициативы, интереса.
Проектная деятельность	для реализации творческого потенциала семьи.
Педагогическая беседа	обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется дистанционно с использованием мессенджеров: WhatsApp, Телеграмм; официальный сайт – www.almazik.org.

Распределение информации через мессенджеры:

- ZOOM/Телемост – проведение родительский собраний;
- страничка Телеграмм – информирование родителей (законных представителей) с деятельностью воспитанников в группах в фото и видео формате, рекомендации специалистов детского сада;
- WhatsApp –система мгновенного обмена текстовыми сообщениями между участниками группы;
- Официальный сайте АН ДОО «Алмазик» – предоставление полной информации о деятельности всех структурных подразделений организации.

Коррекционно – развивающая работа (далее КРР) и (или) инклюзивное образование в детском саду направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-

инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Детский сад имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне детского сада:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в детском саду реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ В ДЕТСКОМ САДУ ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ БЛОКИ:

Диагностическая работа	КРР	Консультативная работа	Информационно-просветительская работа
➤ Своевременно выявляются дети, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении. ➤ Проводится ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в детском саду) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации. ➤ Проводится комплексный сбор сведений о воспитанниках на основании диагностической информации от специалистов разного профиля. ➤ Определяется уровень актуального и зоны ближайшего развития, воспитанников с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей.	➤ Проводится выбор оптимальных для развития воспитанников коррекционно-развивающих программ психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его ООП. ➤ Организуется, разрабатывается и проводятся специалистами индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия, необходимые для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении ООП детского сада и социализации. ➤ Проводится коррекция и развитие высших психических функций. ➤ Проводится работа для развития	➤ Разработаны рекомендации по основным направлениям работы с воспитанниками с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников ОО. ➤ Проводится консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с воспитанниками.	➤ Проводятся различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам ОО - воспитанникам (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении

➤ Изучается степень общего развития воспитанников (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми. ➤ Изучается развитие эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников. ➤ Изучаются индивидуальные образовательные и социально-коммуникативные потребности воспитанников. ➤ Изучается социальная ситуации развития и условия семейного воспитания ребёнка. ➤ Изучается степень адаптации и адаптивных возможностей воспитанников. ➤ Изучается направленность детской одаренности. ➤ Изучается в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности. ➤ Проводится мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии. ➤ Выявляются дети-мигрантов, имеющие трудности в развитии и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей. ➤ Выявляется и изучается неблагоприятные факторы социальной среды и рисков образовательной среды. ➤ Проводится системный разносторонний контроль специалистов за степенью и динамикой развития воспитанников, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям воспитанников.	эмоционально-волевой и личностной сферы воспитанников и психологическую коррекцию его поведения. ➤ Проводится работа для развития коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта воспитанников, формирование их коммуникативной компетентности. ➤ Проводится коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений. ➤ Создаются условия, обеспечивающие развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности. ➤ Создана насыщенная РППС для разных видов деятельности. ➤ Сформирована инклюзивная образовательная среда, в том числе обеспечивающая включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения). ➤ Оказывается поддержка ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты ➤ Проводится работа по преодолению педагогической запущенности в работе с воспитанниками, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми. ➤ Оказывается помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.	➤ Проводится консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.	и социализации. ➤ Проводятся тематические выступления, онлайн-консультации для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий воспитанников, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
---	---	--	---

Организация коррекционной работы с воспитанниками

Воспитанники с ООП д/с:	Коррекционно-образовательная деятельность	Программа и методические пособия
С ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации	Предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.	ФОП 28.4 Рабочая программа педагога-психолога
Билингвальные воспитанники, дети мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования	Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку	ФОП 28.8

	Разработка индивидуального плана по познавательному развитию. Создание коммуникативных ситуаций для изучения русского языка. Активизировать коммуникативные умения в ситуации общения, диалога. Уточнить знание и понимание словаря по теме недели. Активизировать речевые навыки в беседе со взрослым и с детьми в игровых ситуациях. Учить говорить выразительно на русском языке, говорить в нормальном темпе, делить высказывание на речевые отрезки, соблюдая смысл и логическое ударение. Учить самостоятельно составлять программу высказывания, выбирая лексико-грамматические средства языка.	Рабочая программа педагога-психолога.
Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	➤ коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; ➤ снижение тревожности; ➤ помощь в разрешении поведенческих проблем; ➤ создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	ФОП Раздел 28.6
	Разработка индивидуального плана оздоровления. Или комплексов коррекционной гимнастики с обязательным включением элементов дыхательной гимнастики. Организация двигательного режима в соответствии с рекомендациями врача-педиатра и группой здоровья воспитанников. Использование различных комплексов для профилактики органов дыхания, опорно-двигательного аппарата и защитных сил организма, щадящий режим закаливания	
Дети с повышенной тревожностью. воспитанники «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность,	Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.	ФОП 28.9.1

неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).	Развитие наглядно – действенного мышления, памяти, мыслительных процессов: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование. Развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни. Развитие способностей управлять своей эмоциональной сферой.	Рабочая программа педагога-психолога
Одаренные дети	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию. Комплексный сбор сведений о воспитаннике на основании диагностической информации от специалистов разного профиля. Изучение уровня общего развития воспитанников (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников; Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей воспитанников. Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в детском саду, так и в условиях семейного воспитания; Создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; Сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; Формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; Организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях детского сада, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности	ФОП Раздел 28.7 Рабочая программа педагога-психолога

Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке	Защита прав и законных интересов воспитанников. Выявление и пресечение жестокого обращения с воспитанниками. Обеспечение и осуществление психолого-педагогического сопровождения воспитанников, воспитывающихся в семьях, находящими в СОП и в семьях группы риска. Выявление и внутренний учет семей воспитанников, в отношении которых необходимо проведение индивидуальной профилактической работы и своевременное оказание помощи. Сбор информации о семьях, находящихся в СОП и в семьях группы риска. Проведение индивидуальной профилактической работы с воспитанниками, а также с родителями или законными представителями, не выполняющими свои обязанности по содержанию, воспитанию и обучению воспитанников. Оказание помощи родителям (законным представителям) воспитанников в вопросах развития и воспитания, исходя из реальных возможностей семьи и в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья ребенка	ФОП Раздел 28.9.1 Рабочая программа педагога-психолога Положение о внутреннем учете неблагополучных семей детского сада № 17 «Колокольчик» - филиала АН ДОО «Алмазик»
Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке		

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания детского сада № 17 “Колокольчик” – филиала АН ДОО “Алмазик” (далее РПВ), определяет содержание и организацию воспитательной работы.

РПВ основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма,

гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Основные направления воспитательной работы детского сада отражают следующие ценности:

- Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация РПВ в части, формируемой участниками образовательных отношений, включает приоритетные направления воспитания, выбранные педагогическим коллективом и родительской общественностью детского сада из числа парциальных программ и (или) разработанных ими самостоятельно в соответствии с ООП детского сада. Данные программы и формы организации работы по воспитанию соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива детского сада.

2.7.2. Цели и задачи реализации РПВ

	Цель	Задачи
Обязательная часть РПВ	Личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации	➤ Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; ➤ способствовать становлению нравственности, основанной на

	на основе базовых ценностей российского общества через: ➤ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; ➤ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; ➤ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; ➤ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; ➤ осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	➤ Обеспечение эмоционального благополучия детей, развитие духовного и творческого потенциала в процессе созданий условий для самореализации каждого ребенка. ➤ воспитание у подрастающего поколения чувства ответственности и уважения к истории и культуре родного края.	➤ способствовать художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становлению эстетического отношения к окружающему миру; формированию элементарных представлений о видах искусства; реализации самостоятельной творческой деятельности детей; ➤ содействовать приобщению к традициям и этнической специфике своего народа; ➤ использовать комплекс средств – ближайшее окружение, изодетельность, музыку, рукотворный мир народов Саха – для формирования личностного отношения к окружающему миру, родному городу, к современной действительности.

РПВ построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и вариативной части опирается на следующие принципы:

Обязательная часть РПВ	принцип гуманизма	Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
	принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
	принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
	принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
	принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
	принцип совместной деятельности ребенка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
	принцип инклюзивности	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	принцип естественной радости	Радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости.
	принцип эстетического ориентира	Направлен на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
	принцип культуросообразности	Построение и/или корректировка универсального эстетического содержания с учётом региональных культурных традиций.

Данные принципы реализуются в укладе детского сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Правила и нормы определяют культуру поведения в сообществах, являются одной из значимых составляющих уклада детского сада. Для регламентации межличностных отношений в детском саду имеются нормативные локальные акты:

- Положение о нормах профессиональной этики
- Коллективный договор АН ДОО «Алмазик»
- Устав АН ДОО «Алмазик»
- Правила внутреннего трудового распорядка
- Договор с родителями.

Мы рассматриваем коллектив детского сада как команду, которая принимает совместные решения, обеспечивает профессиональную взаимопомощь, идет к единой цели.

Для детской общности разработаны правила и нормы поведения в группах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Формирование навыков правильного поведения осуществляется через игры, игровые упражнения, взаимопомощи, о правилах поведения.

Педагоги создают условия, при которых воспитанники должны чувствовать себя комфортно, спокойно и защищено. Содержащиеся запреты разумные и понятные детям.

Детский сад посещают воспитанники разных национальностей, поэтому большое внимание уделяется этнокультурным, конфессиональным и региональным особенностям. Дети, с помощью педагогов, через различные формы работы и виды детской деятельности усваивают ценности, традиции, культуру общества, в котором они живут, а также знакомятся и узнают культуру и ценности других народов. Учатся сочувствовать, уступать, уважать друг друга.

2.7.2.1. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания	
Цель	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
Ценности	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
Базируется	На идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
Работа	Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает

предполагает	приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-нравственное направление воспитания.	
Цель	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
Ценности	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.
Направлено	На развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное направление воспитания.	
Цель	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
Ценности	Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
Ребенок осваивает	Многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
Направлено	На освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное направление воспитания.	
Цель	Формирование ценности познания.
Ценности	Познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
Охватывает	Все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Важно	Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздоровительное направление воспитания.	
Цель	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
Ценности	Жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
Основано	На идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое направление воспитания.	
Цель	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
Ценности	Труд лежит в основе трудового направления воспитания.
Направлено	На формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое направление воспитания.	
Цель	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
Ценности	Культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
Направлено	На воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка.
Часть, формируемая участниками ОО	
Мультикультурное направление воспитания	
Цель	Формирование человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований.
Ценности	Эмоциональные отношения и дружеское расположение к людям другой национальности, интерес к культуре разных народов
Базируется	На мультикультурном образовании, которое включает в себя знания о следующих элементах культуры народов: ➤ Материальная культура: основной тип поселений, жилища, основные предметы быта; одежда (национальный костюм), украшения; национальные блюда; транспортные средства; орудия труда; труд с учетом его специфики. ➤ Духовная культура: народные обычаи, обряды, праздники; язык, народное творчество (сказки, пословицы и поговорки,

	детские игры, музыка); искусство (песни, танцы, произведения художественного и декоративно-прикладного творчества, литература). ➤ Нормативная культура: общечеловеческие нравственные качества; правила общения между людьми внутри этноса и вне его. Следует учитывать, что в основе сообщаемых знаний об обычаях, культурных ценностях, стереотипных нормах поведения других народов должно лежать полноценное овладение этническими особенностями своей культуры — лишь человек, глубоко уважающий и понимающий самобытность своего народа, сможет понять и принять специфику культурных ценностей других этнических коллективов.
Способствует	Снижению социальной напряженности в обществе, формирует индивида, готового к межкультурному диалогу, расширяет возможности освоения поликультурного пространства и создает условия развития личности.

2.7.2.2. Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста.

Направления воспитания	Обязательная часть	
	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)
Патриотическое Родина, природа	➤ Проявляющий интерес к явлениям природы ➤ Проявляющий привязанность к близким людям.	➤ Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное Жизнь, милосердие, добро	➤ Соблюдающий некоторые правила вежливости ➤ Имеющий элементарные представления о том, что хорошо и что плохо	➤ Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». ➤ Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное Человек, семья, дружба, сотрудничество	➤ Эмоционально отзывавшийся на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).	➤ Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. ➤ Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. ➤ Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к

		самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное Познание	➤ Проявляет интерес к окружающему миру (рассматривает, наблюдает)	➤ Активно взаимодействующий со сверстниками и взрослыми, с желанием принимающий участие в играх, занятиях различного направления. ➤ Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное Здоровье, жизнь	➤ Способный при помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). ➤ Имеющий первичные представления о понятиях «можно — нельзя».	➤ Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. ➤ Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое Труд	➤ Наблюдающий за трудовыми процессами взрослых. ➤ Осуществляющий действия с одеждой при помощи взрослого (снимает, складывает одежду и т.д.)	➤ Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. ➤ Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. ➤ Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое Культура и красота	➤ Проявляющий интерес к пению, движениям и игровым действиям под музыку; ➤ Эмоционально откликающийся на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жесты, мимика, подпевание, движения);	➤ Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно речевой, театрализованной и другое).

2.7.2.3. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Патриотическое Родина, природа			
Младший возраст 3-4 года	Средний возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-8 лет
➤ Проявляющий интерес к своей семье и родственным связям. ➤ Испытывающий желание заботиться о близких людях.	➤ Имеющий представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. ➤ Знающий название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.	➤ Проявляющий интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. ➤ Имеющий представление о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).	➤ Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Часть, формируемая участниками ОО			
		➤ Имеющий представления о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.	➤ Испытывающий чувство привязанности к родному краю. ➤ Имеющий представление о предметах народно-прикладного искусства и художественного промысла, полезных ископаемых, флоре и фауне Якутии. Определяет государственные символы своей республики.
Духовно-нравственное Жизнь, милосердие, добро			
➤ Сопереживающий самым	➤ Имеющий представление о	➤ Оценивающий,	➤ Различающий основные

близким людям-родителям, воспитателям, сверстникам. ➤ Проявляющий гуманное отношение к окружающим, способный утешить обиженного, угости, обрадовать, помочь.	том, как можно помочь и чем порадовать в случае огорчения близких людей и сверстников. ➤ уважающий традиционные ценности семьи, способный к сочувствию и заботе.	сравнивающий свои поступки и поступки сверстников, выделяющий особенности другого человека и самого себя. ➤ Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;	проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. ➤ Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; ➤ Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Часть, формируемая участниками ОО			
➤	➤ Имеющий навыки доброжелательного отношения ко всему живому, чувства ответственности и желание помочь бездомным животным	➤ Проявляющий такие духовные качества, как доброта, милосердие по отношению к различным людям, не зависимо от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных верований, физических и психических особенностей.	➤ Имеющий опыт милосердия и проявляющий желание чувствовать в волонтерской деятельности
Социальное			
Человек, семья, дружба, сотрудничество			
➤ Соблюдающий в игре элементарные правила	➤ Соблюдающий правила культуры поведения	➤ Понимающий последствия своего поступка, его	➤ Проявляющий ответственность за свои

общения. ➤ Проявляющий доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками. ➤ • Соблюдающий правила поведения в группе и на улице.	(здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу). ➤ Проявляющий скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Испытывающий чувство стыда за неблагоприятный поступок; извиняется перед сверстником за причиненную обиду. ➤ Ответственно относящийся к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).	влияние на эмоциональное состояние других людей. ➤ Управляющий своими чувствами (сдерживает слёзы, огорчение, гнев). ➤ Умеющий дружить, оказывающий помощь. ➤ Внимательно относящийся к противоположному полу. Умеющий с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. ➤ Выполняющий правила поведения в общественных местах.	действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. ➤ Владеющий основами речевой культуры. ➤ Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. ➤ Управляющий своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.
Часть, формируемая участниками ОО			
		➤ Управляющий своим эмоциональным поведением. ➤ Осознающий значение оздоровительных игр. ➤ Различающий опасные ситуации и правильно ведет себя в проигрывании той или иной ситуации.	➤ Проявляющий навыки бережного отношения к своему здоровью. ➤ При взаимодействии со сверстниками проявляющий дружелюбие; заботу о здоровье окружающих.
Познавательное			
Познание			
➤ Интересующийся миром природы, природными	➤ Имеющий представление о правилах поведения в	➤ Проявляющий интерес к народной культуре, к	➤ Любознательный, наблюдательный,

явлениями, проявляющий любознательность и инициативу ➤ Проявляющий интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.	общественных местах. ➤ Проявляющий интерес к миру природы, к природным явлениям. ➤ Проявляющий любознательность и инициативу в экспериментальной деятельности, продуктивной деятельности.	культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.) ➤ Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.	испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. ➤ Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. ➤ Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. ➤ Проявляющий интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу. ➤ Проявляющий настойчивость в достижении поставленных целей.
Часть, формируемая участниками ОО			
	Соблюдающий правила здорового образа жизни: правильное питание, закаливание, гигиена.	Проявляющий активность в исследовательской деятельности в области здоровья. Сформирована мотивация к здоровому образу жизни.	Сформированы эмоциональный интеллект и осознанная потребность в применении основных правил здоровья в повседневной жизни.
Физическое и оздоровительное			
Здоровье, жизнь			
➤ Способный самостоятельно выполнять гигиенические процедуры (моет руки, лицо). ➤ Соблюдающий	➤ Имеющий представление о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. ➤ Устанавливающий связь между совершаемым	➤ Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, социуме, природе. ➤ Знающий, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов,	➤ Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика,

элементарные правила поведения во время еды. ➤ Имеющий элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены. ➤ Имеющий первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). ➤ Знакомый с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).	действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. ➤ Стремящийся быть аккуратным, опрятным, следит за своим внешним видом. ➤ Имеющий представление о безопасных способах взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе; с элементарными правилами поведения на улице; с правилами безопасного поведения во время игр; с правилами поведения с незнакомыми людьми. ➤ Проявляющий интерес и любовь к спорту.	носа, кожи). ➤ Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом. ➤ Осознанно принимающий ценности здорового образа жизни и осуществляющий регуляцию своего поведения в соответствии с ними. ➤ Соблюдающий меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).	соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. ➤ Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. ➤ Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. ➤ Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Часть, формируемая участниками ОО			
	➤ Понимающий, что от хороших и плохих слов зависит собственное здоровье и здоровье окружающих. ➤ Применяющий навыки здорового образа жизни, здорового поведения.	➤ Понимающий ценность и значимость собственного здоровья и окружающих ➤ Способный использовать способы оздоровления и развивать себя сам, познавая свое тело, регулируя свое дыхание, проявляя сознательное отношение к питанию	➤ Проявляющий желание заботиться о своем организме, сформированы навыки здорового образа жизни, здорового поведения. ➤ Проявляющий «командный дух» в спортивных командных играх и при выполнении командных заданий.

Трудовое Труд			
➤ Проявляющий желание оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения. ➤ Владеющий навыками самообслуживания. ➤ Умеющий соблюдать порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол).	➤ Владеющий навыками самообслуживания, оказывающий помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). ➤ Принимающий участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка. ➤ Интересующийся трудом взрослых, его содержанием.	➤ Способный поддерживать порядок в группе и на участке детского сада. ➤ Самостоятельно оценивающий результаты своего труда. ➤ Умеющий планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. ➤ Проявляет интерес к труду взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. ➤ Способный беречь результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.	➤ Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. ➤ Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. ➤ Осуществляющий простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.
Эстетическое Культура и красота			
➤ Проявляющий эмоциональную отзывчивость при слушании музыки, восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-	➤ Испытывающий интерес к музыке, желание ее слушать. ➤ Умеющий эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном,	➤ Проявляющий интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). ➤ Ориентирующийся в	➤ Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. ➤ Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. ➤ Способный воплощать

прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы. ➤ Проявляющий интерес к конструированию, изобразительному искусству ➤ Обращающий внимание на красоту природы.	изобразительном и других выражениях. ➤ Проявляющий бережное отношение к произведениям искусства.	средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. ➤ Проявляющий интерес к театральной культуре.	собственные игровые театральные сюжеты.
Часть, формируемая участниками ОО			
	➤ Соблюдающий правила гигиены дыхания. ➤ Проявляющий активность в музыкальных тренингах.	➤ Соблюдающий правила гигиены дыхания осознавая их значение в совершенствовании певческих способностей. ➤ С развитым творческим восприятием музыкальных произведений.	➤ С желанием поющих в хоре и детских операх. ➤ С сформированной эмоционально-музыкальной доминантой – восприятием окружающего мира и самого себя через музыкальные образы, возникающие в процессе музыкального творчества.
Часть, формируемая участниками ОО			
Мультикультурное направление воспитания			
Эмоциональные отношения и дружеское расположение к людям другой национальности, интерес к культуре разных народов			
➤ Имеющий опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, проявляющий заботу о товарищах. ➤ Испытывающий эмоциональное отношение и дружеское расположение к людям другой национальности.	➤ Испытывающий дружеское расположение к людям другой национальности, интерес к культуре разных народов.	➤ Испытывающий понимание и осознание того, что он принадлежит к той или иной национальности, а также национальности своего партнера по играм.	➤ Проявляющий толерантность, и уважение к точке зрения другого человека, доброжелательное отношение и проявление интереса к другой культуре. ➤ реализующий имеющиеся представления в самостоятельной деятельности.

2.7.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.7.3.1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни детского сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: администрации детского сада, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада.

Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия	Реализация ООП ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования. Всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки воспитанников
Принципы жизни и воспитания в детском саду	Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами детского сада и законодательством РФ
Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж	Детский сад имеет свой девиз и эмблему, рекламный баннер
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам	по отношению к воспитанникам: осуществление личностно ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении условий, необходимых для целостного развития личности, формирование компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, средствам обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья; по отношению к родителям: активное включение их в совместную деятельность как равноправных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка; по отношению к социуму: повышение конкурентно способности детского сада за счет повышения качества образовательного процесса.
Ключевые правила детского сада	Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду	Воспитательно-образовательный процесс осуществляется с учетом традиций и особенностей народов, проживающих на территории республики, где преобладающим населением являются якуты и русские. В детском саду традиционны праздники Ысыах, Масленица, Пасха, Новый год. Годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры. Большинство мероприятий проводятся в рамках календарного плана воспитательной работы. Событийные общесадовские мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп: праздник мам, День отца, социальные акции, малые спортивные игры, совместные детско-взрослые проекты. Тематические недели: Неделя Здоровья, Неделя Безопасности, Неделя психологического здоровья, Неделя правового воспитания и др.; В Российские гражданские праздники для детей старшей и подготовительной к школе групп проводится церемония поднятия флага России и слушание гимна России. Большое внимание уделяем празднованию Дня победы. В детском саду проводятся акции «Окна Победы», «Мы память бережно храним». Также актуальны акции настоящего времени «Письмо солдату»; В каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить: «Утро радостных встреч», «Отмечаем день рождения».
Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада	Эстетичность, продуманность, многофункциональность размещения оборудования, мебели создают условия обеспечения комфортности, эмоционального благополучия, положительного микроклимата в каждой группе. Состояние материальной и технической базы позволяет реализовать ООП и РПВ детского сада, обеспечивать организацию жизни в детском саду. РППС обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей, возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, формирует научную картину мира; раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, ценности труда в жизни человека и государства и сохраняют результаты труда воспитанников (групповые помещения украшаются работами воспитанников, оформляются индивидуальные выставки и т.д.). В группах среднего и старшего возраста оформлен патриотический центр, где представлена символика детского сада, города, республики Саха (Якутия), Российской Федерации.
Социокультурный контекст, внешняя	Для разностороннего развития воспитанников, их социализации детский сад находится в постоянном партнерстве с МБОУ СОШ № 4, музыкальной школой, поселковой библиотекой,

социальная и культурная среда детского сада	спортивным комплексом «Молодежный». Детский сад реализует совместный план преемственности с СОШ №4; проводит концерты с музыкальной школой, акции и конкурсы с библиотекой, различные спортивные мероприятия с КСК «Молодежный».
--	--

2.7.3.2. Воспитывающая среда детского сада.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитательная среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом детского сада. Они определяют:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

<i>Центр</i>	<i>Где находится</i>	<i>Что получает ребенок</i>
Уголок уединения	Группы	Ребенок получает ощущение психологического комфорта.
Центр природы и экспериментальной деятельности	Группы	У ребенка развивается любознательность, познавательные интересы.
Центр ознакомления с родным краем	Группы,	Развитие интереса к родному городу. Формирование знаний о достопримечательностях родного города (названиях улиц, памятниках), о названии республики – Якутия,
Центр математического развития	Группы	У ребенка сформируется способность познавать мир через (анализ, сравнение, классификация, суждение, обобщение, выводы).

Центр книги	Группы	Ребёнок может самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть, «перечитать» её. Здесь происходит интимное, личностное общение ребёнка с произведением искусства - книгой и иллюстрациями. У дошкольников формируется интерес к художественной литературе
Центр музыкального творчества	Музыкальный зал, группы	У ребенка формируется музыкальная культура, развиваются музыкальные способности, чувство ритма; развивается песенный музыкальный вкус.
Центр двигательной активности	Музыкальный зал, группы	У ребенка развивается двигательная активность, укрепляется здоровье и физическое развитие.
Театральный центр	Группы	У ребенка формируются навыки театральной культуры; воспитанники постигают художественные образы.
Центр ПДД	Группы, участок детского сада	У ребенка формируются представления по основам безопасности жизнедеятельности, усваиваются правила дорожного движения.
Игровой центр	Группы	У ребенка развиваются все познавательные процессы: мышление, внимание, память и, конечно же, воображение. Она предлагает детям удовольствие, разнообразные развлечения и одновременно с этим формирует необходимые для жизни в обществе модели нравственного поведения. В игре воспроизводятся нормы жизни в обществе, правила поведения, моделируются ситуации, близкие к жизненному опыту ребенка. Овладевая знаниями, полученными в ходе игры, ребенок приобщается к культуре страны, в которой живет, и культуре мира. Игра помогает ребенку усвоить общественный опыт и превратить его в достояние личности. Кроме того, в игре ребенок активно общается со сверстниками. Это значительно расширяет его умения общения. Именно в игре развивается воля ребенка, поскольку ребенок, овладевая в ходе игровой деятельности каким-либо новым для него способом действий, учится преодолевать трудности. В ходе игры развивается умственная деятельность ребенка. Ведь игра требует решения новых, постоянно усложняющихся задач.

2.7.3.3. Общности детского сада

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В детском саду следует выделить **следующие общности**:

- педагог – дети,

- родители (законные представители) – ребенок (дети),
- педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей.

- **Профессиональная общность** - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.
- **Профессионально-родительская общность** включает работников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.
- Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.
- Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.
- **Детско-взрослая общность** является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.
- Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

- **Детское сообщество.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, в различных формах организации детской деятельности: праздники, досуги, спектакли, акции, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

1) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

2) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
 становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
 воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.7.3.5. Формы совместной деятельности

Работа с родителями (законными представителями)	➤ родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги); ➤ педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.); ➤ педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.); ➤ организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.); ➤ используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы); ➤ используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, странички в социальных сетях). ➤ -используются формы взаимодействия такие, как гугл- опросы, интернет – сообщества.
События образовательной организации	Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других. Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов: ➤ творческий подход к организации события; ➤ активность и самостоятельность детей; ➤ поддержка инициативы детей; ➤ формирование опыта самостоятельного решения проблемы; ➤ избегание оценочных суждений; ➤ коллективизм и социальная солидарность. Педагоги детского сада реализуют следующие типы и формы воспитательных событий: ➤ запланированное

	➤ календарное ➤ спонтанно-случающееся формы ➤ проект, акция, мастерская, игра, конкурс, праздник, досуг, экскурсия, традиция, спонтанно возникшая ситуация. Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников.
Совместная деятельность в образовательных ситуациях	Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики: ➤ предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками); ➤ культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); ➤ свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). ➤ Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в детском саду: ➤ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; ➤ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; -чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; ➤ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды, инсценировки; ➤ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; ➤ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), ➤ экскурсии, целевые прогулки. ➤ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест игра); ➤ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд). ➤ Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

Организация предметно – пространственной среды.	Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включает: ➤ оформление помещений; ➤ оборудование; ➤ игрушки. ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе и включает следующие компоненты: ➤ знаки и символы государства, региона, населенного пункта и детского сада. В группах имеются уголки патриотического воспитания; ➤ компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО; ➤ компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: уголки природы, уголки ПДД, безопасности и т.д. ➤ компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности это игровые центры: сюжетно-ролевых игр, театральных игр и т.д. ➤ компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: музыкальный зал, спортивный зал; ➤ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: мини лаборатория, уголки экспериментирования, мультистудия; ➤ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: уголки дежурства; ➤ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: спортивный зал, игровые площадки детского сада, спортивные групповые уголки; ➤ компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: музыкальный зал. Вся среда детского сада является гармоничной и эстетически привлекательной. Окружающая ребенка ППС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.
---	---

	Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как: ➤ оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация; ➤ размещение на стенах сада регулярно сменяемых экспозиций; ➤ акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах. На территории детского сада находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, Все оборудование покрашено и закреплено. В группах созданы различные центры активности: центр двигательной активности, центр безопасности, центр игры, центр конструирования, центр экспериментирования, центр познания, книжный уголок, центр театрализации и музицирования, уголок уединения, центр творчества. При выборе материалов и игрушек для ППС детский сад ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.
Социальное партнерство	Взаимодействие детского сада с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: ➤ добровольность; ➤ равноправие сторон; ➤ уважение интересов друг друга; ➤ соблюдение законов и иных нормативных актов. Планы взаимодействия детского сада с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности. Сотрудничество коллектива детского сада с МБОУ СОШ № 4 обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования. Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате. Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с поселковой библиотекой. Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

2.7.4 Организационный раздел Программы воспитания.

2.7.4.1. Кадровое обеспечение.

Реализация программы воспитания детского сада обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками АН ДОО «Алмазик». Иные работники АН ДОО «Алмазик», в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию ООП.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240).

Кадровая политика детского сада направлена на развитие профессиональной компетентности педагогов и личностно-ориентированный подход к сотрудникам, учитываются профессиональные и образовательные запросы. Созданы все условия для повышения профессионального уровня и личностной самореализации, а также достойные условия для педагогической деятельности и творческой самореализации посредством расширения спектра применяемых технологий работы с кадрами и повышения квалификации, участие педагогов в онлайн-конференциях, вебинарах, в методических мероприятиях и конкурсах разного уровня (городские, районные, республиканские, международные).

Все это дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшения качества образования и воспитания детей дошкольного возраста.

2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в детском саду определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации; Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

➤ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства Просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Для реализации программы воспитания детский сад применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе https://институтвоспитания.пф/press-center/news/dlya-pedagogov-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy-dostupny-pervye-tri-bloka-prakticheskogo-ruk/?sphrase_id=58667.

2.7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3. Организационный раздел Федеральной программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего детского сада создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Наш детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы, и обеспечивает:

- физкультурно-оздоровительную работу с детьми:

- спортивно-игровое оборудование (мягкие модули);
- физкультурные уголки во всех группах с набором необходимого оборудования;
- спортивная площадка (гимнастическая стенка, беговые дорожки, полоса препятствий и т.д.)
- медицинский кабинет (кварцевые лампы для групповых комнат)

-познавательное развитие ребёнка;

- центр речевого развития;
- наглядный и раздаточный материал;
- пособия для детей;
- книжный уголок;
- уголки природы, (лаборатории «Человек и природа»);
- уголки экспериментирования (мини-лаборатории);
- сюжетно-ролевые игры;
- художественно-эстетическое развитие ребёнка

Музыкальный зал (пианино, музыкальный центр)

- - театральные уголки (ширма для кукольного театра, наборы кукол)
- - наборы костюмов, декораций, атрибутов.

В группах уголки театрализованной деятельности шапочки, маски, «уголки ряжений».

В группах центры художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки, изостудия (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.).

Компонент	Процесс	Оснащение	Участник
Ранний возраст			
Приемная			
«Наше творчество»	Постоянное функционирование стенда с творческими работами.	Информационные стенды Полочки для лепки Папки-передвижки	Ребёнок – автор, соавтор; воспитатель – организатор, соавтор, оформитель; родитель – информируемый
«Уголок здоровья»	Постоянное функционирование стенда с рекомендациями и консультациями	Информационные стенды Папки-передвижки	Воспитатель – организатор, оформитель; родители –информируемый
«Я – именинник»	Постоянное функционирование стенда с фотографиями детей и обозначениями дня их рождения.	Уголок именинника Фотографии детей	Ребенок – информируемый; воспитатель – оформитель; родитель – консультант.
Игровая			
«Мы растем»	Демонстрация увлечений и творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества (рисунки, поделки)	Картотека словесных игр; игры на развитие мелкой моторики; строительный материал; развивающие игры, шнуровки, вкладыши и др.; картотека для заучивания стихов.	Ребенок – творец; воспитатель – организатор.
«Знакомимся с книгой»	Возможность взять интересующую ребенка детскую художественную литературу	художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания, игры-забавы	Ребенок – активный участник; воспитатель – соучастник, организатор
«Мы играем»	Стимуляция сюжетно – ролевой игры, развитие коммуникативных навыков.	Сюжетно-ролевые игры: Больница Магазин Уголок ряженья	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор
«Музыкально – театральный центр»	Знакомство с музыкальными инструментами, с разными видами театра.	Маски Кукольный и пальчиковый театры Детские музыкальные инструменты	Ребенок – участник, зритель; Воспитатель – организатор.

«Маленькие спортсмены»	Приобретение опыта детьми в двигательном поведении	Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений;	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник
Центр «Сенсорного развития»	Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта	игры на развитие мелкой моторики; строительный материал; развивающие игры, шнуровки, вкладыши и др.;	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
Младший возраст			
Приемная			
«Наше творчество»	Постоянное функционирование стенда с творческими работами.	Информационные стенды Полочки для лепки Папки-передвижки	Ребенок – творец; воспитатель – координатор; Родитель - соучастник
«Уголок здоровья»	Постоянное функционирование стенда с рекомендациями и консультациями	Информационные стенды Папки-передвижки	Воспитатель – организатор, оформитель; родители –информируемый
«Я – именинник»	Постоянное функционирование стенда с фотографиями детей и обозначениями дня их рождения	Уголок именинника Фотографии детей	Ребенок – информируемый; воспитатель – оформитель;
«Центр здоровья»	Приобретение опыта двигательной активности.	Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений;	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник
Игровая			
«Маленькие фантазеры»	Демонстрация увлечений и творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества (рисунки, коллажи, поделки)	Картотека словесных игр; игры на развитие мелкой моторики; строительный материал; развивающие игры, шнуровки, вкладыши и др.;	Ребенок – творец; воспитатель – организатор, соучастник
Центр экспериментирования	Развитие познавательной, исследовательской и творческой активности.	Центр песка и воды Материалы для экспериментирования.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
«Центр природы»	Приобретение первоначального	Лейки	Ребенок – активный участник;

	опыта ухода за комнатными растениями	Наборы по уходу за растениями (лопатки)	воспитатель – организатор, соучастник.
«Мы играем»	Стимуляция сюжетно – ролевой игры.	Сюжетно-ролевые игры: Больница Магазин Семья Ширма	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор
«Музыкально – театральный»	Знакомство с музыкальными инструментами, с разными видами театра	Маски Кукольный и пальчиковый театры Детские музыкальные инструменты	Ребенок – участник, зритель; Воспитатель – организатор, участник
Центр «Сенсорного развития»	Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта	игры на развитие мелкой моторики; строительный материал; развивающие игры, шнуровки, вкладыши и др.;	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник
«Маленькие строители»	Создание построек для дальнейшего обыгрывания	Конструктор большой Конструктор лего Строительный материал	Ребенок – создатель, воспитатель – организатор, соучастник
Средний возраст			
Приемная			
«Наше творчество»	Постоянное функционирование стенда с творческими работами	Информационные стенды Полочки для лепки Папки-передвижки	Ребёнок – творец, воспитатель – координатор; родитель – информируемый.
«Уголок здоровья»	Постоянное функционирование стенда с рекомендациями и консультациями	Информационные стенды Папки-передвижки	Воспитатель – организатор, оформитель; родители –информируемый.
«Я – именинник»	Постоянное функционирование стенда с поздравлениями для детей и обозначениями дня их рождения	Уголок именинника Фотографии детей	Ребенок – информируемый; воспитатель – оформитель; родитель - консультант
«Мы спортсмены»	Приобретение опыта двигательной активности.	Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений; картотека подвижных игр со словами.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник
Группа			
«Маленькие	Демонстрация увлечений и	Объекты для исследования в	Ребенок – творец;

фантазеры»	творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества (рисунки, коллажи, поделки из различных материалов).	действия (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения.	воспитатель – организатор, соучастник.
Центр экспериментирования	Развитие познавательной, исследовательской и творческой активности	Центр песка и воды Материалы для экспериментирования.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник.
«Наши растения»	Приобретение первоначального опыта ухода за комнатными растениями	Наборы по уходу за растениями (лопатки)	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник
«Мир книг»	Возможность взять интересующую ребенка детскую художественную литературу, рассмотреть иллюстрации.	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; справочная литература (энциклопедии); аудио и видеозаписи литературных произведений; образно-символический материал (игры «парочки», «литературные герои», пазлы).	Ребенок – активный участник; воспитатель – соучастник, организатор
«Мы играем»	Стимуляция сюжетно – ролевой игры.	Сюжетно-ролевые игры: Больница Магазин Семья Ширма многофункциональная Салон красоты Строители Технологические карты для самостоятельной деятельности	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор
«Театральный центр»	Овладение навыками работы с разными видами театра	различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки-предметы оперирования	Ребенок – активный участник, творец, зритель; воспитатель – организатор, участник
«Мы строители»	Создание построек для дальнейшего обыгрывания, ознакомление с профессиями, связанными со строительством	строительный материал; конструкторы; детали конструктора; схемы иллюстрации архитектурных	Ребенок – создатель; воспитатель – организатор, соучастник

		сооружений.	
Старший возраст			
Приемная			
«Наше творчество»	Постоянное функционирование стенда с творческими работами	Информационные стенды Полочки для лепки Папки-передвижки	Ребёнок – творец; воспитатель –координатор родитель – информируемый
«Уголок здоровья»	Постоянное функционирование стенда с рекомендациями и консультациями	Информационные стенды Папки-передвижки	Воспитатель – организатор, оформитель; родители –информируемый
«Я – именинник»	Постоянное функционирование стенда с пожеланиями детей.	Уголок именинника Фотографии детей	Ребенок – участник; воспитатель – оформитель; родитель - консультант
«Спортивный центр»	Приобретение детьми в двигательном поведении. Знакомство со спортивными играми	Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений; картотека подвижных игр со словами	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник
Группа			
Центр искусств	Демонстрация увлечений и творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества (рисунки, коллажи, поделки из различных материалов)	Различные художественные материалы; нормативно-знаковый материал альбомы, иллюстрации художников;	Ребенок – творец; воспитатель – соучастник, координатор
Центр «Маленькие гении»	Развитие познавательной, исследовательской и творческой активности	нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.); развивающие игры с математическим содержанием; домино, шашки, шахматы; математические наборы. справочная литература (энциклопедии). Образно-символический материал; нормативно-знаковый материал; коллекции; Объекты для исследования в	Ребенок – активный участник; воспитатель – соучастник

		действия (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); образно-символический материал (головоломки, лабиринты); опыты и эксперименты, Технологические карты для самостоятельной деятельности	
«Наш край»	Постоянное функционирование уголка с различными видами творческих работ.	Фотоальбомы «Моя Якутия», «Мой поселок» и т.д.; настольно-печатные игры; справочная литература (энциклопедии).	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник, оформитель;
«Мы читаем»	Возможность взять интересующую ребенка детскую художественную литературу, рассмотреть иллюстрации. Тематическая выставка художественной литературы	книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек	Ребенок – активный участник; воспитатель – соучастник, организатор, оформитель
Центр «ПДД»	Игры с макетом по ПДД	Макеты, Журналы, книги по тематике, Настольно-печатные игры	Ребенок –; воспитатель – организатор, координатор, соучастник
«Игровой центр»	Стимуляция сюжетно – ролевой игры, развитие коммуникативных навыков.	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки-предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); полифункциональные материалы; игры «на удачу», «на умственную компетенцию детей»; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.	Ребенок – активный участник, организатор; Воспитатель – соучастник, координатор, организатор
«Театральный центр»	Овладение навыками работы с разными видами театра.	различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки-предметы оперирования	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, участник.
«Строители»	Создание построек для дальнейшего обыгрывания, ознакомление с профессиями, связанными со строительством.	строительный материал; конструкторы; детали конструктора; схемы	Ребенок – создатель, организатор; воспитатель –координатор, соучастник.

		иллюстрации архитектурных сооружений.	
Мы играем	Стимуляция сюжетно – ролевой игры.	Игрушки - предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Технологические карты для самостоятельной деятельности	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор
Подготовительный к школе возраст			
Приемная			
«Наше творчество»	Постоянное функционирование стенда с творческими работами	Информационные стенды Полочки для лепки Папки-передвижки	Ребёнок – автор, соавтор; воспитатель – организатор, соавтор, оформитель; родитель – информируемый
«Уголок здоровья»	Постоянное функционирование стенда с рекомендациями и консультациями	Информационные стенды Папки-передвижки	Воспитатель – организатор, оформитель; родители –информируемый.
«Я – именинник»	Постоянное функционирование стенда с фотографиями детей и обозначениями дня их рождения	Уголок именинника Фотографии детей	Ребенок – информируемый; воспитатель – оформитель; родитель - консультант
«Спортивный центр»	Приобретение опыта детьми в двигательном поведении. Знакомство со спортивными играми.	Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений; картотека подвижных игр со словами корректирующие дорожки для закаливания; массажные дорожки.	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник
Группа			
Центр искусств	Демонстрация увлечений и творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества (рисунки, коллажи, поделки из	Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования;	Ребенок – творец; воспитатель – соучастник, координатор

	различных материалов).	- для лепки. природный, бросовый материал; иллюстративный материал, картины, плакаты; настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); альбомы художественных произведений; художественная литература с иллюстрациями; изделия народных промыслов: Дымково, Городец, гжель, хохлома, палех, Жостово, матрешки, Богородские игрушки. скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений.	
Центр экспериментирования	Развитие познавательной, исследовательской и творческой активности	Картотека словесных игр; настольные игры (лото, домино); нормативно-знаковый материал; игры на развитие мелкой моторики; строительный материал; развивающие игры («найди по описанию», «что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); опыты и эксперименты, технологические карты	Ребенок – активный участник; воспитатель – организатор, соучастник
«Наш край»	Постоянное функционирование уголка с различными видами творческих работ.	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; дидактические наборы соответствующей тематики; фотоальбомы воспитанников; коллекции; образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации);	Ребенок – активный участник, организатор; воспитатель – организатор, соучастник, оформитель; родитель – соучастник

		нормативно-знаковый материал; картины, утварь, предметы прикладного искусства, календари, книги, иллюстрации с изображением родного края.	
«Мы читаем»	Возможность взять интересующую ребенка детскую художественную литературу, рассмотреть иллюстрации, пересказать рассказ или составить сказку с опорой на схему. Тематическая выставка художественной литературы	художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания, картотека для заучивания стихов.	Ребенок – активный участник; воспитатель – соучастник, организатор, оформитель
Центр «ПДД»	Игры с макетом по ПДД	Макеты, Журналы, книги по тематике, Настольно-печатные игры	Ребенок – участник, воспитатель – координатор, соучастник
«Театральный центр»	Овладение навыками работы с разными видами театра	различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки-предметы оперирования	Ребенок – активный участник, творец, зритель; воспитатель – организатор, участник, зритель
«Мы строители»	Создание построек для дальнейшего обыгрывания, ознакомление с профессиями, связанными со строительством	строительный материал; конструкторы; детали конструктора; схемы иллюстрации архитектурных сооружений	Ребенок – создатель; воспитатель – организатор, соучастник
Мы играем	Стимуляция сюжетно – ролевой игры.	Игрушки - предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Технологические карты для самостоятельной деятельности;	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор
Физкультурный зал			
	Активизация двигательной	музыкальный центр	Ребенок – активный участник;

	деятельности	оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений; картотеки подвижных игр; игры на ловкость (кегли, «поймай рыбку», мишени, кольцеброс и т.д.); атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон, баскетбол, футбол и др.); нетрадиционное оборудование: -массажные дорожки; -тактильные дорожки.	Инструктор по физкультуре – организатор, соучастник; родитель – соучастник, зритель
Музыкальный зал			
«Кукольный театр»	Творческое самовыражение ребенка	Музыкальный центр; Пианино; разнообразные музыкальные инструменты для детей; подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские и взрослые костюмы; детские хохломские стулья и стол; шумовые коробочки; дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»); детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии.	Ребенок – активный участник, творец, зритель; муз.руководитель – организатор, соучастник; родитель – соучастник, зритель
«Музыкальные инструменты»	Приобщение к музыкальному миру. Изготовление музыкальных инструментов		Ребенок – активный участник; муз.руководитель – организатор, соучастник; родитель – соучастник, зритель
Видеосалон	Просмотр развлекательных, образовательных фильмов, мультимедийных презентаций.		Ребенок – участник, информируемый; воспитатель – организатор, соучастник;
Игровой зал			
Уголок патриотического воспитания	Демонстрация простых и понятных сведений о родине и родном крае, и их важных ценностях.	Государственная символика, демонстрационный материал, пособия, макеты, книги о родном крае.	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор
Центр конструирования	Создание разнообразных построек из строительного материала и различных видов конструктора	Различные виды конструктора (деревянный, лего и т.д.)	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор

Интерактивная песочница	Взаимодействие с природным материалом – песком, в процессе которого происходит развитие мелкой моторике рук.	Интерактивная песочница	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор
Интерактивная панель «Калибри»	Позволяет по новому использовать дидактические игры, упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации. Творческие задания	Интерактивная панель «Калибри»	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор
Мультистудия	Создание мультфильмов в жанрах кукольной, Лего, рисованной, песочной и перекладной анимаций.	Мультистудия	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор
Интерактивный стол	Позволяет по новому использовать дидактические игры, упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации. Творческие задания	Интерактивный стол	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор
Робототехника	Создание роботов с помощью специальных конструкторов	Ноутбук, наборы лего.	Ребенок – активный участник; Воспитатель – соучастник, организатор
Территория детского сада			
Прогулочные площадки			
Песочница	Творческое самовыражение ребенка		Ребенок – творец; воспитатель - соучастник, организатор; родитель – соучастник.
Малые формы	Стимуляция сюжетно – ролевых игр. «Веселый паровозик», «Лодочная прогулка»		Ребенок – участник, организатор; воспитатель – организатор, соучастник; родитель - соучастник
Беседка	«Тихие» игры, уголок уединения		Ребенок – участник, организатор; воспитатель – организатор, соучастник; родитель - соучастник
Спортивная площадка			
Спортивные снаряды Спортивные мафы	Стимуляция двигательной активности. Привитие интереса к спорту		Ребенок - активный участник; воспитатель – организатор, координатор; родитель – соучастник, зритель.

Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательный процесс: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группах старших дошкольников много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений детского сада в целом.

3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В детском саду созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
- выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения

Помещения Д.с Технич. средства	Группа Непоседы	Группа Сказка	Группа Капитошка	Группа Капелька	Группа Солнышко	Кабинет логопеда	Музыкаль- ный зал	Спортив- ный зал	Мед. блок
Телевизор	1	1	1		1				
Аудиосистема							1		
Магнитофон	1	1	1	1	1		1		
Мультимедийный проектор, экран							1		
Доска маркерная	1	1	1	1	1				
Музыкальный центр	1						1	1	
Фортепиано							1		
Ноутбук					1		1		
Компьютер стационарный						1	1		1
Коктейлер									1
Рециркулятор	1	1	1	1	1	1	1	1	2

3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ООП

В детском саду № 17 «Колокольчик» имеется необходимое методическое обеспечение, позволяющее реализовать основную образовательную программу. В методическом кабинете и в групповых комнатах подобраны соответствующая психолого-педагогическая и методическая литература по разным разделам программы и направлениям образовательной деятельности с детьми. Методический кабинет постоянно пополняется методическими разработками педагогов по различным образовательным областям.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ООП

Перечень художественной литературы	
Возраст	Ссылка
От 3 до 4 лет	ФООП ДО Пункт 33.1.3
От 4 до 5 лет	ФООП ДО Пункт 33.1.4
От 5 до 6 лет	ФООП ДО Пункт 33.1.5
От 6 до 7 лет	ФООП ДО Пункт 33.1.6
Перечень музыкальных произведений	

От 3 до 4 лет	ФООП ДО Пункт 33.2.5
От 4 до 5 лет	ФООП ДО Пункт 33.2.6
От 5 до 6 лет	ФООП ДО Пункт 33.2.7
От 6 до 7 лет	ФООП ДО Пункт 33.2.8
Перечень произведений изобразительного искусства	
От 3 до 4 лет	ФООП ДО Пункт 33.3.2
От 4 до 5 лет	ФООП ДО Пункт 33.3.3
От 5 до 6 лет	ФООП ДО Пункт 33.3.4
От 6 до 7 лет	ФООП ДО Пункт 33.3.5
Перечень анимационных произведений	
Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)	ФООП ДО Пункт 33.4.1

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Возраст	Методические материалы и средства обучения и воспитания	Место расположения
Социально-коммуникативное развитие	Младший возраст	- Серия картин «Игрушки», «Игры детей», «Зимние забавы» - Серия сюжетных картин - Картотека игр: Сюжетно-ролевые игры Эмоциональные игры Театрализованные	Методический кабинет Возрастные группы
Познавательное развитие		- Серия картин «Мир в картинках» «Как жили наши предки» «Расскажите детям о ...» «Времена года» - Картотека опытов и экспериментов - Картотека познавательных игр. - Серия книг «Все обо всем» - Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. - Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой.	Методический кабинет Возрастные группы

Речевое развитие		- Серия картин «Грамматика в картинках» - Серия сюжетных картин	Методический кабинет
Художественно-творческое развитие		- Серия альбомов «Искусство детям» - Серия картин «Дошкольникам об искусстве» - Серия картин и плакатов «Декоративное творчество» - Энциклопедии искусства «Живопись», «Пейзаж», «Архитектура» - Серия книг «Моя книга здоровья» - «Книга песен», М..Л. Лазарев	Методический кабинет
Физическое развитие		- Картотека хороводных игр - Картотеки подвижных игр - Плакаты-схемы «Основные виды движения» - Серия альбомов «Дети Азии»	Методический кабинет
Социально-коммуникативное развитие	Старший возраст	- Серия картин «Игрушки», «Игры детей», «Зимние забавы» - Серия сюжетных картин - Картотека игр: Сюжетно-ролевые игры Эмоциональные игры Театрализованные	Методический кабинет
Познавательное развитие		- Серия картин «Мир в картинках» «Как жили наши предки» «Расскажите детям о ...» «Времена года» - Картотека опытов и экспериментов - Картотека познавательных игр. - Серия книг «Все обо всем» - Картотека Воспитателя «Тематические недели в детском саду»	Методический кабинет
Речевое развитие		- Серия картин «Грамматика в картинках» - Серия сюжетных картин	Методический кабинет
Художественно-творческое развитие		- Серия альбомов «Искусство детям» - Серия картин «Дошкольникам об искусстве»	Методический кабинет

		• Серия картин и плакатов «Декоративное творчество» • Энциклопедии искусства «Живопись», «Пейзаж», «Архитектура»	
Физическое развитие		• Картотека «Игры, которые лечат» • Картотеки подвижных игр • Плакаты-схемы «Основные виды движения» • Серия альбомов «Дети Азии»	Методический кабинет Возрастные группы

3.5. Кадровые условия реализации ООП

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками. Руководителем АН ДОО «Алмазик» является Исполнительный директор, который заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

Реализация ООП детского сада обеспечивается:

Руководящие работники	Заведующий детским садом, старший воспитатель
Педагогические работники	Воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог.
Учебно-вспомогательные работники	Помощники воспитателя
Административно-хозяйственные работники	Старшая медицинская сестра, заведующий хозяйством.

Иные работники АН ДОО «Алмазик», в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию ООП.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации ООП, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

В целях эффективной реализации ООП детского сада созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств АН ДОО «Алмазик», аттестация СЗД, КПК.

3.6. Распорядок и режим

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлен с учетом действующих санитарных норм и правил, условий реализации ООП детского сада, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в детском саду являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют действующим санитарным нормам и правилам.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут

более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Детский сад	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Детский сад №17 «Колокольчик»	11 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин.

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования. Режим пребывания в детском саду – 11 часов (с 7.00 – 18.00).

В детском саду разработано несколько видов режима: адаптационный (*Приложение 1 к положению об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками основной образовательной программы детского сада № 17 «Колокольчик» - филиала АН ДОО «Алмазик»*), оздоровительный, двигательный. Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и

физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создаёт благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Режим дня в дошкольных группах.

Содержание	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) (понедельник)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 - 10.00	9.15 - 10.05	9.15 - 10.15	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00	10.05 - 12.00	10.15 - 12.00	10.50 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00 - 16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.25 - 17.00	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	16.40 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой (пятница)	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) (понедельник)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00	9.15 - 12.00	9.15 - 12.00	9.00 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой (пятница)	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30

- Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.7. Календарный план воспитательной работы

План является единым для детского сада.

Детский сад наряду с Планом проводит иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей ООП, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в детском саду.

Январь:	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с
---------	--

	дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль:	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март:	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель:	12 апреля: День космонавтики
Май:	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 21 июня: День памяти и скорби.
Июль:	8 июля: День семьи, любви и верности
Август:	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.
Сентябрь:	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

	2 октября: День защиты животных; 3 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь:	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь:	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год