

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
АН ДОО «Алмазик»  
Протокол № 4  
« 15 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Исполнительный директор АН ДОО «Алмазик»  
А.В. Мироченко  
« 15 » августа 2023 г.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

детского сада №52 «Крепыш» - филиала АН ДОО «Алмазик»



г. Мирный 2023 г.

## Содержание программы

№		СТРАНИЦА
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	<b>3</b>
1.2.	Цели и задачи реализации ОП	<b>4</b>
1.3.	Принципы подходы к формированию ОП	<b>5</b>
1.4.	Значимые для разработки и реализации ОП характеристики	<b>7</b>
1.5.	Планируемые результаты реализации ОП	<b>12</b>
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	<b>21</b>
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>24</b>
2.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области	<b>24</b>
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП	<b>64</b>
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>66</b>
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>70</b>
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	<b>74</b>
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	<b>77</b>
2.7.	Рабочая программа воспитания	<b>85</b>
2.7.1.	Целевой раздел	<b>85</b>
2.7.2.	Содержательный раздел	<b>92</b>
2.7.3.	Организационный раздел	<b>106</b>
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>108</b>
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации ОП	<b>108</b>
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>110</b>
3.3.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>116</b>
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП	<b>126</b>
3.5.	Кадровые условия реализации ОП	<b>147</b>
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	<b>148</b>
3.7.	Календарный план воспитательной работы	<b>150</b>

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Детский сад № 52 «Крепыш», является филиалом Автономной некоммерческой дошкольной образовательной организации «Алмазик» (далее детский сад). Детский сад осуществляет образовательную деятельность по обучению и воспитанию детей дошкольного возраста в соответствии с разработанной коллективом детского сада №52 «Крепыш» образовательной программой (далее ОП) для групп общеразвивающей направленности.

ОП является комплексом учебно-методической документации на основании, которого детский сад № 52 «Крепыш» организует и реализует образовательную деятельность воспитанников от 1 года до 8 лет с учетом их индивидуальных способностей и возможностей. ОП детского сада реализуется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность осуществляется на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с ОП дошкольного образования на основании заявления родителей (законных представителей); на иностранном языке в соответствии с основной образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами детского сада при наличии специалистов.

ОП детского сада реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

**ОП разработана в соответствии с:**

- ➔ Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ➔ Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее - ФОП);
- ➔ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее - ФГОС ДО);
- ➔ Письмом Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментариями к ФГОС дошкольного образования»;
- ➔ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373;
- ➔ Действующими санитарными правилами и нормативами;
- ➔ Уставом Автономной некоммерческой дошкольной образовательной организации «Алмазик»;
- ➔ Положением о Детском саду № 52 «Крепыш» - филиала АН ДОО «Алмазик».

Обязательная часть ОП составляет – 64% от её общего объёма, часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 36 % и разработана на основе следующих парциальных программ:

- **«Ребенок в мире поиска»**, под редакцией О.В. Дыбиной, 2005 г. реализуется через познавательный досуг для детей младшего и среднего возраста и Клуб «Маленький исследователь» для детей старшего возраста;
- **«Камелек»**, разработанной творческой группой детского сада № 52, 2012 г. реализуется через приобщение воспитанников к быту якутского народа, его традициям и культуре в разных видах деятельности для детей 5-8 лет в процессе занятий;
- **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина 2009 г. реализуется через познавательный досуг «Школа безопасности» для детей старшего дошкольного возраста;

- «Плавай как мы!», авторская программа Рыбак М.В. //Обруч, 2014 г., направленная на здоровьесбережение дошкольников, реализуется для проведения занятий по оздоровительному плаванию с воспитанниками средней группы в режиме детского сада.

Содержание и планируемые результаты ОП разработаны не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы дошкольного образования. ОП включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят *Рабочая программа воспитания* (далее – РПВ) примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

## 1.2. Цель и задачи реализации ОП.

Цель:	Задачи
<p><i>Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Обеспечить реализацию единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</i></li> <li>• <i>Приобщать детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру;</i></li> <li>• <i>построить (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;</i></li> <li>• <i>создавать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</i></li> <li>• <i>охранять и укреплять физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</i></li> <li>• <i>обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</i></li> <li>• <i>обеспечить психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;</i></li> <li>• <i>обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования</i></li> </ul>
<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>содействовать развитию интереса ребенка к родному краю — его природе, истории, народной и национальной культуре (традиции, обычаи, искусство, праздники и др.);</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать предпосылки к диалектическому мышлению, т.е. способности познавать окружающий мир в развитии, видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей, исследовательские способности, творческое воображение, ценностное отношение к миру;</i></li> <li>• <i>обеспечивать освоение детьми основ культуры познания, накопление опыта использования освоенных средств и способов познания при решении поисковых задач;</i></li> <li>• <i>расширять перспективы познавательно-исследовательской деятельности детей путем освоения различных действий (мыслительных, моделирующих, экспериментальных, исследовательских, преобразующих) и включения их в процесс решения поисковых задач;</i></li> <li>• <i>формировать познавательную активность и самостоятельность, представления, определяющие целостную картину мира.</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>формировать ценность здорового образа жизни;</i></li> <li>• <i>формировать основы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;</i></li> <li>• <i>формировать знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.</i></li> </ul>

### **1.3. Принципы и подходы к формированию ОП.**

ОП построена на следующих принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО:

<p><b>Принципы</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);</li> <li>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>6) сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> <li>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ol>
<p><b>Принципы по части, формируемой участниками образовательных отношений</b></p>	
<p><b>Принцип культуросообразности</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций.</li> </ol>
<p><b>Принцип систематичности и последовательности</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2) постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому».</li> </ol>
<p><b>Принцип цикличности</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3) построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту.</li> </ol>
<p><b>Принцип сезонности</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4) построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени.</li> </ol>
<p><b>Принцип необходимости</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5) позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму"</li> </ol>
<p><b>Принцип эстетического ориентира</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6) на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего</li> <li>7) радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости.</li> </ol>

#### 1.4. Значимые для разработки и реализации ОП характеристики

Значимыми характеристиками для разработки и реализации ОП являются:

- вариативность инфраструктуры детского сада;
- возрастной и типологический состав воспитанников;
- используемые технологии обучения и воспитания.

Детский сад № 52 «Крепыш» функционирует с 1990 года. Детский сад № 52 «Крепыш» является филиалом Автономной некоммерческой дошкольной образовательной организации «Алмазик». Местонахождение детского сада № 52 «Крепыш»: 678170, Республика Саха (Якутия), г. Мирный, ул. Тихонова, 9 «А». Учредителями АН ДОО «Алмазик» являются:

- Акционерная компания «АЛРОСА» (ПАО). Адрес: 678170, РС (Я), г. Мирный, ул. Ленина, д. 6
- МО «Мирнинский район» РС(Я). Адрес: 678170, РС (Я), г. Мирный, ул. Ленина, д. 1

Официальный сайт АН ДОО «Алмазик»: <http://www.anodo.ru> где в открытом доступе содержится информация о деятельности детского сада, а также о мероприятиях детского сада проводимых в группах на странице ВКонтакте <https://vk.com/club217469313>

Режим работы детского сада – 5 – дневная рабочая неделя с 7.30 ч. до 18.30 ч. (11 часов), выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

В детском саду функционируют 12 групп общеразвивающей направленности. Группы формируются по возрастному принципу в зависимости от поступающего контингента воспитанников. Все дети имеют индивидуальные особенности здоровья, разные семейные условия воспитания, особые образовательные потребности. Все это учитывается при разработке и реализации ОП. Детям с ОВЗ и детям-инвалидам создаются дополнительные специальные условия для их активного участия в образовательном процессе. Образовательный процесс осуществляется с учетом традиций и особенностей народов, проживающих на территории республики, где преобладающим населением являются якуты и русские.

В детском саду традиционные праздники – Праздник прихода лета «Ысыах», Масленица, Пасха, Новый год.

Город Мирный расположен в Западной части Якутии, с резко – континентальным климатом. Основная годовая температура в минусовых значениях. Зима продолжительная, холодная и малоснежная, а лето короткое, с относительно высокими температурами. Поэтому детский сад находится в особых климатических условиях, что ведет за собой определенные изменения в режиме дня. В детском саду разработан режим дня с учетом организации прогулок в зимний период (активированные дни) в помещениях детского сада оснащенных для реализации двигательной активности воспитанников (2 музыкальных зала, физкультурный зал и Зимний сад).<sup>1</sup> Утверждены наиболее целесообразные для каждой возрастной группы продолжительность и содержание прогулок при разных сочетаниях температуры и силе ветра.

---

<sup>1</sup> Приложение №2 к ОП

Основными участниками реализации ОП являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Социальными заказчиками деятельности детского сада являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Преобладающий род деятельности родителей – алмазодобывающая промышленность. Коллектив детского сада создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

### Значимые характеристики психолого-педагогических особенностей детей раннего и дошкольного возраста

От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 8 лет
<p><b>Ребенок:</b> - <b>проявляет</b> интерес, положительное отношение к взрослому, желание привлечь внимание взрослого и чувствительность к разным воздействиям взрослого определяют потребность в общении ребенка со взрослым; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; - <b>эмоционально вовлечен</b> в действия с</p>	<p><b>Ребенок:</b> - <b>проявляет</b> настойчивость в достижении результата своих действий; - <b>говорит</b> о себе в первом лице «Я»; - <b>проявляет</b> интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и активно подражает им. - <b>очень любит</b> повторения (как действий с предметами, так и сказок и т.д.); - <b>способен</b> определять цвет, форму, размер предмета путем зрительного, осязательного и двигательного</p>	<p><b>Ребенок:</b> - <b>стремится</b> к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!» (осознает себя человеческим существом, имеющим собственную волю - «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!»); - <b>замечает</b> и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев); - <b>нуждается</b> в положительной оценке взрослых: радуется, когда его хвалят, и болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе); - <b>способен</b> совместно со взрослым заниматься деятельностью</p>	<p><b>Ребенок:</b> - <b>появляется</b> способность сопереживать; ребенок 4 - 5 лет: - <b>способен</b> проявлять личностное отношение к соблюдению и нарушению моральных норм и правил; - способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, настроения, желания. - <b>проявляет</b> интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов использования собственной практической деятельности; - <b>способен</b> использовать все простейшие способы</p>	<p><b>Ребенок:</b> - <b>начинает</b> предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми; - <b>стремится</b> самостоятельно находить общие интересные занятия, имеет первичные гендерные представления; - <b>способен</b> оценивать свои поступки и поступки сверстников, выражает критичность по отношению к своим поступкам, стремиться преодолеть недостатки; - <b>стремится</b> познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и</p>	<p><b>Ребенок:</b> - <b>владеет</b> основными культурными способами деятельности; - <b>взаимодействует</b> со сверстниками и взрослыми, способен договариваться. - <b>проявляет</b> стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе; - <b>открыт</b> новому, проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе; - <b>соблюдает</b> правила поведения и руководствуется ими, проявляет ответственность за начатое дело;</p>



<p>игрушками и другими предметами; - <b>с удовольствием включается</b> игры, развивающие звукоподражание, голос, интонацию; - <b>эмоционально реагирует</b> на яркие музыкальные образы, двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;</p>	<p>обследования, сравнения; - <b>может</b> обращаться с вопросами просьбами, понимает речь взрослых; - <b>называет</b> действия с предметами, их особенности; - <b>проявляет</b> интерес к действиям с карандашом, фломастером, пластилином, рисует кистью; комментирует опредмечивает рисунок; - <b>способен</b> самостоятельно выполнять простые сюжетные постройки и называет их; - <b>способен</b> при создании рисунка, лепной поделки, аппликации передать характерные признаки предмета</p>	<p>экспериментального характера; - <b>проявляет</b> интерес к исследованию, способен проводить простейшие наблюдения; - <b>проявляет</b> интерес к исследованию, способен проводить простейшие наблюдения; - <b>вступает</b> в речевые контакты со взрослыми и сверстниками, свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи; - <b>владеет</b> простыми предложениями с согласованием слов в падеже, роде и времени; - <b>проявляет</b> словотворчество в процессе освоения языка (словоизменение, словообразование) действия часто сопровождаются негромкой речью «приборматовыванием»; - <b>способен</b> рисовать линии разной длины и видов, делать штрихи, мазки, изображать</p>	<p>сенсорного анализа, предметов и материалов; -<b>проявляет</b> стремление получить от взрослого новую информацию, выстраивать умозаключения познавательной направленности; - <b>способен</b> активно вступать речевое общение со взрослыми: задает вопросы, отвечает на вопросы, слушает ответы сверстников; - <b>способен</b> к словотворчеству в составлении рассказов по картине, отгадывает и сочиняет описательные загадки; инсценирует отрывки из знакомых произведений; - <b>способен</b> создавать композиционные работы (рисование, аппликация); - <b>способен</b> создавать по замыслу работу от начала до конца и реализует его, выбирая соответствующие</p>	<p>взаимоотношениях людей; - <b>способен</b> действовать по правилу, которое задается взрослым; - <b>умеет</b> наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки окружающего мира; - <b>ведущее</b> значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений; - <b>проявляет</b> гибкость и логичность мышления, умение доказывать правильность обобщения, опираясь на знания существенных признаков (развитие проектных навыков); - четко начинает - <b>различает</b> действительное и вымышленное</p>	<p>- <b>способен</b> договариваться, учитывает интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, старается разрешать конфликты; -<b>отражает</b> результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности; - <b>интересуется</b> причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; - <b>способен</b> активно вовлекаться в развитие проектной деятельности, инициирует обсуждение проекта в кругу сверстников, ориентируется на общественное мнение; - <b>понимает</b> основные математические термины, может ими пользоваться при осуществлении</p>
--	--	---	---	--	--

	<p>(очертания формы, цвета, величину);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>с интересом слушает</b> простые по форме и содержанию программные произведения, узнает их и повторяет, эмоционально откликается на музыку;</li> <li>- <b>строит</b> несложные конструкции по образцу, предлагаемому взрослым;</li> <li>- способен участвовать в подвижных играх и выполнять физические упражнения; двигаться естественно, не напряженно;</li> <li>- <b>владеет</b> простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>- <b>способен</b> овладеть основными</li> </ul>	<p>предметы округлой формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>может</b> обследовать знакомые предметы; может воспринимать и понимать некоторые средства выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, звук) через художественный образ;</li> <li>- <b>умеет</b> двигаться в различных темпах, начинает и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги и т.д.</li> <li>- <b>способен</b> удерживать корпус прямо, не опускать голову, удерживать равновесие в разных исходных положениях и при передвижении, во время физических нагрузок контролировать свое дыхание;</li> <li>- <b>проявляет</b> желание самостоятельно исправлять неполадки в одежде и внешнем виде;</li> </ul>	<p>материалы и выразительные средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>умеет</b> понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес;</li> <li>- <b>способен</b> петь без напряжения в сопровождении музыкального инструмента, играть мелодии на металлофоне;</li> <li>- <b>способен</b> строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве;</li> <li>- <b>способен</b> участвовать в совместных играх и физических упражнениях, выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы команды;</li> <li>- <b>способен</b> ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега, развито</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>способен</b> поддерживать беседу, вести диалог;</li> <li>- при пересказе <b>пользуется</b> прямой и косвенной речью, самостоятельно составляет по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картинке,</li> <li>- <b>способен</b> замечать грамматические ошибки в речи сверстников;</li> <li>- <b>способен</b> произносить трудные звуки, речь отчетливая;</li> <li>- <b>способен</b> проявлять интерес к различным видам спорта; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам;</li> <li>- <b>способен</b> выполнять спортивные упражнения и участвовать в спортивных играх, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками, замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений;</li> </ul>	<p>практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>употребляет</b> сложные предложения разных видов, самостоятельно составляет рассказы по образцу, пересказывает небольшие литературные произведения, при разговоре пользуется прямой и косвенной речью, определяет место звука в слове на слух;</li> <li>- <b>владеет</b> устной речью, может выражать свои мысли и желания;</li> <li>- <b>способен</b> участвовать в коллективных разговорах, используя принятые формы вежливого речевого общения, внимательно слушать, правильно задавать вопрос;</li> <li>- <b>способен</b> самостоятельно создать художественные образы в различных видах изобразительной деятельности;</li> <li>- <b>проявляет</b> бережное отношение к произведениям искусства, понимает</li> </ul>
--	---	---	---	---	--

	<p>движениями, демонстрирует выполнение основных движений, если задания даются в игровой форме, (пройди между стульями, попрыгай как зайка), перешагивает через препятствия приставным шагом;</p>	<p>- <b>проявляет</b> самостоятельности в КГН;  - <b>стремится</b> к самостоятельной активности в применении опыта двигательной активности, способен двигаться активно быстро не напряжено, быстро осваивает новые движения;</p>	<p>умение энергично отталкивать мяч при катании и бросании ловит мяч двумя руками одновременно</p>	<p>- <b>овладевает</b> основными культурными способами деятельности; проявляет личный интерес в соблюдении ЗОЖ;</p>	<p>ценность произведений музыкального искусства;  - <b>способен</b> ориентироваться на листе бумаги самостоятельно, освоил технические навыки и приемы, использует композиционные возможности; - демонстрирует знания о различных видах изобразительного искусства.  - <b>способен</b> поставить двигательную задачу, выбрать способы ее решения, соотнести последовательность, направление, характер действий с образцом;  - <b>обладает</b> элементами техники всех видов жизненно важных движений, базовыми умениями и навыками в спортивных играх и способен пользоваться приобретенными действиями в различных условиях;  - <b>способен</b> хорошо координировать свои движения, технику выполнения новых</p>
--	---	--	--	---	--

					движений осваивает быстро и проявляет творчество при их выполнении; - владеет навыками ЗОЖ, доступными его возрасту;
--	--	--	--	--	---

### 1.5. Планируемые результаты реализации ОП.

Планируемые результаты освоения ОП представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению детского сада. В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на: три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

#### К одному году ребенок:

- проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);
- произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.);
- активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.);

#### К двум годам ребенок:

- активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

#### **К трем годам ребенок:**

- владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

#### **К четырем годам ребенок:**

- демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

- демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом
- лице;
- откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников
- по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и

- действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **К пяти годам ребенок:**

- проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- без напоминания взрослого здороваётся и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- самостоятелен в самообслуживании;
- стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;
- имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;

- большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.
- способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;
- проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### **К шести годам ребенок:**

- демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;



- настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

#### **На этапе завершения освоения Программы ребенок:**

- владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;
- старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- стремится сохранять позитивную самооценку;
- проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи;
- применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;
- способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- строит смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; р
- владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<b>от 3 до 4 лет</b>	<b>от 4 до 5 лет</b>	<b>от 5 до 6 лет</b>	<b>от 6 до 8 лет</b>	<b>на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)</b>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	--

<p>- <b>ребенок имеет</b> представление и умение ориентироваться в названиях знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действиях, ярких признаках внешнего вида;</p> <p>- <b>старается</b> выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры;</p> <p>- <b>имеет</b> представление о своей семье, городе;</p>	<p>- <b>ребенок умеет</b> задавать много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»;</p> <p>- <b>понимает</b>, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила</p> <p>- <b>знает</b> в какой республике живет, ее государственную символику;</p>	<p><b>ребенок</b> способен поддержать разговор:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о событиях прошлого и будущего,</li> <li>- о жизни родного города и страны,</li> <li>- о народах там проживающих,</li> <li>- о животном и растительном мире.</li> </ul> <p>- <b>проявляет</b> инициативу в преобразовании предметов, находит новые конструктивные решения, используя разнообразные инструменты для реализации задуманного.</p> <p>- <b>старается</b> соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил.</p> <p>- <b>применяет</b> усвоенную информацию о родном крае для решения познавательных и проблемных ситуаций;</p> <p>- <b>знает</b> в какой республике живет, ее государственную символику, народности, традиции;</p> <p>- <b>проявляет</b> желание проявлять инициативу и творчество при составлении народного орнамента</p>	<p>- <b>ребенок умеет</b> ориентируется в многообразии народов мира, некоторых национальных традициях, национальных костюмах, в особенностях проживания и труда.</p> <p>- <b>способен</b> творчески подходить к решению конструктивных задач и придумывает оригинальные замыслы;</p> <p>- <b>может</b> создавать коллективные объединения детей, имеющих цель преобразования предметов</p> <hr/> <p>- <b>проявляет</b> способность придумывать множество решений для воплощения своего замысла, использует материалы оригинальным способом;</p> <p>- <b>способен</b> самостоятельно создавать и реализовывать замысел, изображая предметы по памяти и с натуры, создавать оригинальные узоры из геометрических, национальных растительных элементов.</p> <p>- <b>знает и соблюдает</b> общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе);</p>	<p>- <b>ребенок имеет</b> представления о разных видах безопасности: витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной;</p> <p>получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства;</p> <p>- имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.</p> <p>- <b>проявляет</b> интерес при рассматривании иллюстраций, схем, слайдов о РС(Я), о родном городе, его достопримечательностях, путешествий по географической карте РС(Я);</p> <p>- <b>имеет представление</b> о музеях, фабриках, реках республики;</p>
---	---	--	---	--

		используя знакомые элементы; - <b>способен</b> эмоционально положительно относиться к традиционной народной культуре, к изделиям народного промысла и продуктам собственного творчества.	- <b>знает и старается</b> соблюдать основные правила личной безопасности. – <b>имеет представления</b> о здоровом образе жизни, начинает понимать ценность жизни и здоровья; - <b>имеет представление</b> о городах республики Саха (Якутия); - <b>знает</b> якутские народные игры;	
--	--	---	--	--

### 1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов<sup>2</sup>

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она выявляет динамику и особенности развития ребенка, на основе полученных данных, составляются индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносятся изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цели педагогической диагностики**, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации ОП проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

**Специфика педагогической диагностики** достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими **требованиями** ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения ОП дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики. Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение ОП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

<sup>2</sup> ФОП ДО п. 16

**Результаты** педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность** проведения педагогической диагностики определяется Организацией и проводится на начальном этапе освоения ребенком ОП, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным **методом** педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии. Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс

### Основные виды осуществления процедуры диагностики:

- 1) Мониторинг адаптации детей к условиям детского сада.
- 2) Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов и рабочей программы воспитания.
- 3) Мониторинг качества дошкольного образования.
- 4) Оценка сформированности учебной готовности выпускников.
- 5) Самоанализ по воспитательной работе (результаты воспитания, социализации и саморазвития).
- 6) Отчет по результатам самообследования детского сада.
- 7) Анкетирование удовлетворённости родителей (законных представителей) воспитанников качеством образовательной деятельности и присмотра и ухода.
- 8) Анкетирование для выявления возможных затруднений педагогов
- 9) Анкетирование педагогов на выявление степени удовлетворенности условиями организации образовательного процесса.

### Сроки осуществления мониторинга

Процедуры и сроки	Периоды проведения педагогической диагностики										
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11.09 -25.09. 2023 г.									20.05. - 31.05. 2024 г.	
Мониторинг адаптации детей к условиям детского сада		Июль- октябрь									
Самоанализ воспитательной работы (результаты воспитания, социализации и саморазвития);			Качество воспитательной работы		Качество воспитательной работы		Качество воспитательной работы				Результаты внутренней и внешней оценки
Оценка качества коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда	11.09 -25.09. 2023 г.				22.01-29.01 2024 г.					20.05.- 31.05. 2024г.	
Оценка качества коррекционно-развивающей работы педагога-психолога	.09. 2023г.				10.01. 2024г.					13.05. 2024 г.	
Оценка сформированности учебной готовности выпускников к школе										13.05.-17.05 20224г.	

Анкетирование удовлетворённости родителей качеством образовательной деятельности и присмотра и ухода			12.11.-19.11. 2023 г.						13.05.-17.05 2022г.	
Анкетирование педагогов по выявлению трудностей в реализации ОП + Определение степени удовлетворенности педагогов условиями и результатами труда					15.01-18.01. 2024 г.					
Мониторинг качества дошкольного образования										03.06.- 15.06. 2024 г.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области

Образовательная деятельность по реализации и освоению ОП детского сада осуществляется согласно разработанной модели образовательного процесса на неделю в каждой возрастной группе. Модель образовательного процесса в группах детей дошкольного возраста, это «партнерская» позиция взрослого, гибкий подбор образовательного содержания (формы, методы, приемы) и предметного материала. Такая модель позволяет системно решать образовательные задачи дошкольной ступени и реализовывать интересы детей, открывая путь к становлению инициативности и самостоятельности во всех сферах их деятельности.

Образовательный процесс строится на основе комплексно – тематического планирования воспитательно-образовательной деятельности и календарного плана воспитательной работы.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
<b>От 1 до 2 лет</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;</li> <li>• поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</li> </ul>	<i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 18.2.2.</i>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</li> <li>• создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</li> </ul>	
<b>От 2 лет до 3 лет</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;</li> <li>• развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>• поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li> <li>• формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;</li> <li>• формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.</li> </ul>	<i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 18.3.2.</i>
<b>От 3 лет до 4 лет</b>	
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li> <li>• обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li> <li>• поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>• оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>• приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</li> </ul> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</li> </ul> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</li> </ul>	<i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 18.4.2.</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</li> </ul> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>• обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.</li> </ul>	
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать положительную уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>• развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать – сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>• развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li> <li>• воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>• воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</li> </ul> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</li> <li>• воспитывать гордость за достижения страны в</li> <li>• области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>• развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</li> </ul> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p>	<p style="text-align: right;"><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 18.5.2.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</li> <li>• воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях</li> <li>• вовлекать в простейшие процессы</li> <li>• хозяйственно-бытового труда;</li> <li>• развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</li> </ul> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>• знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>• формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>• Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul> <p><u>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 18.6.2.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</li> <li>• развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul> <p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационной телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с картой Якутии, показать какую огромную территорию занимает наша республика.</li> <li>• Расширять представления о музеях, воспитывать интерес к старине.</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>3</sup></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.</li> <li>• Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д</li> <li>• Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.</li> <li>• Расширять представления детей о работе ГИБДД;</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>4</sup></i>

<sup>3</sup> «Камелек», разработанной творческой группой детского сада № 52, 2012 г. реализуется через приобщение воспитанников к быту якутского народа, его традициям и культуре в разных видах деятельности для детей 5-8 лет в процессе занятий;

<sup>4</sup> «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина 2009 г. реализуется через познавательный досуг «Школа безопасности» для детей старшего дошкольного возраста;

От 6 лет до 7 лет

*В сфере социальных отношений:*

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

*В сфере трудового воспитания:*

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 18.7.2.*

<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать</li> <li>• ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul> <p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать представление о существовании различных народностей и культур проживающих в Республики Саха (Якутия);</li> <li>• Знакомить детей с народностями края, бытом, традициями, условиями проживания на крайнем Севере;</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>5</sup></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении незнакомого человека и т.д.</li> <li>• Развивать умение выполнять элементарные правила поведения во время пожара.</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>6</sup></i>
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>От 1 до 2 лет</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенно способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</li> <li>• формировать стремление детей к подражанию действий взрослых, понимать обозначающие их слова;</li> <li>• формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</li> <li>• развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</li> <li>• развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</li> </ul>	<i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 19.2.2.</i>

<sup>5</sup> «Камелек», разработанной творческой группой детского сада № 52, 2012 г. реализуется через приобщение воспитанников к быту якутского народа, его традициям и культуре в разных видах деятельности для детей 5-8 лет в процессе занятий;

<sup>6</sup> «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина 2009 г. реализуется через познавательный досуг «Школа безопасности» для детей старшего дошкольного возраста;

<b>От 2 лет до 3 лет</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</li> <li>• развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</li> <li>• совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</li> <li>• формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</li> <li>• развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально- положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</li> <li>• расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;</li> <li>• организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</li> <li>• развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</li> </ul>	<p>Содержательный раздел <i>Федеральной программы п. 19.3.2.</i></p>
<b>От 3 лет до 4 лет</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</li> <li>• развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li> <li>• обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально- положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</li> <li>• конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</li> <li>• расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</li> </ul>	<p>Содержательный раздел <i>Федеральной программы п. 19.4.2.</i></p>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить со способами изменения температуры воды; способами обнаружения воздуха, внутри человека и вокруг него;</li> <li>• Способствовать установлению связи между уходом за растениями и их ростом (состоянием).</li> <li>• Знакомить с некоторыми особенностями среды обитания растений и животных (лес, река, луг).</li> <li>• Знакомить с тем, что некоторые объекты природного мира (Солнце, Луна) и рукотворного мира (лампа) излучают свет;</li> <li>• Формировать представления о том, что предметы и вещества могут быть холодными, теплыми, горячими; могут нагреваться и остывать;</li> <li>• Формировать представления об уходе человека за домашними животными; Знакомить с прошлым некоторых предметов, способствовать</li> <li>• Учить установлению отличий предметов настоящего и прошлого;</li> <li>• Учить сообщать о результатах наблюдения, деятельности, пояснять свои действия;</li> <li>• Стимулировать желание детей проводить эксперименты.</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>7</sup></i>
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	

<sup>7</sup> «Ребенок в мире поиска», под редакцией О.В. Дыбиной, 2005 г. реализуется через познавательный досуг для детей младшего и среднего возраста и Клуб «Маленький исследователь» для детей старшего возраста;



<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</li> <li>• развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</li> <li>• обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</li> <li>• расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</li> <li>• развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</li> <li>• расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</li> <li>• обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально- положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ul>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 19.5.2.</i></p>
<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с магнитом и проявлениями магнетизма (некоторые предметы притягиваются к магниту).</li> <li>• Фиксировать информацию с помощью рисунков, условных символов, описывать результаты наблюдения.</li> <li>• Формировать умение характеризовать цель эксперимента, высказывать предположение о способах ее достижения, обсуждать и определять действия, приводящие к решению поисковой задачи, действовать в соответствии с заданным алгоритмом.</li> <li>• Формировать представления о коллекционировании, коллекции, этапах коллекционирования.</li> </ul>	<p><i>Парциальная программа<sup>8</sup></i></p>
<p><b>От 5 лет до 6 лет</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>• формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> </ul>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 19.6.2.</i></p>

<sup>8</sup> «Ребенок в мире поиска», под редакцией О.В. Дыбиной, 2005 г. реализуется через познавательный досуг для детей младшего и среднего возраста и Клуб «Маленький исследователь» для детей старшего возраста;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</li> <li>• развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</li> <li>• расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> <li>• продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</li> <li>• продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ul>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с историей возникновения города (когда, где и кем основан, почему так назван), его достопримечательностями.</li> <li>• Знакомить с основным родом занятий сельского населения республики (животноводство, коневодство, оленеводство), формировать представления о труде доярки, коневода, оленевода, рассказать о значимости их труда.</li> <li>• Знакомить с животными тайги и тундры – ондатрой, северным оленем, белкой, медведем; знакомить с насекомыми – бабочкой – крапивницей, жуком - слоником, воспитывать бережное отношение к природе, ее обитателям.</li> <li>• Закреплять и расширять представления о птицах, обитающих в республике. Обратит внимание на внешний вид, среду обитания знакомых птиц – вороны, воробья, синицу, снегиря, рябчика, кряквы, лебедя-кликун, озерной чайки.</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>9</sup></i>

<sup>9</sup> «Камелек», разработанной творческой группой детского сада № 52, 2012 г. реализуется через приобщение воспитанников к быту якутского народа, его традициям и культуре в разных видах деятельности для детей 5-8 лет в процессе занятий;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления: о гербарии, этапах создания гербария;</li> <li>• Совершенствовать умения обозначать условными символами объекты, условия, компоненты познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Способствовать самостоятельному применению знаний для преобразования предметов рукотворного мира.</li> <li>• Углублять представления о признаках живых организмов, особенностях их проявления на примере различных видов растений и животных.</li> <li>• Знакомить: — с тем, как образуется тень; — как цвет может отражать эмоциональное состояние человека, влиять на него;</li> <li>• Формировать представления: — о значении света для жизни человека, растений, животных; — разнообразии траекторий движения, условиями их возникновения;</li> <li>• Способствовать осознанию того, что все процессы имеют протяженность во времени (быстро, медленно, быстрее, медленнее).</li> </ul>	<p><i>Парциальная программа<sup>10</sup></i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.</li> <li>• Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.</li> <li>• Дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички. Воспитывать у детей чувство самосохранения.</li> <li>• Формировать привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых</li> <li>• Расширять знания детей о светофоре, который регулирует движение на дороге.</li> </ul>	<p><i>Парциальная программа<sup>11</sup></i></p>
<p><b>От 6 лет до 7 лет</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</li> <li>• развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</li> <li>• обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</li> <li>• развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</li> </ul>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 19.7.2.</i></p>

<sup>10</sup> «Ребенок в мире поиска», под редакцией О.В. Дыбиной, 2005 г. реализуется через познавательный досуг для детей младшего и среднего возраста и Клуб «Маленький исследователь» для детей старшего возраста;

<sup>11</sup> «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина 2009 г. реализуется через познавательный досуг «Школа безопасности» для детей старшего дошкольного возраста;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</li> <li>• расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициях и праздниках; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним,</li> <li>• формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</li> <li>• расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</li> </ul>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания детей о защитниках Отечества, рассказать о героях – якутянах. Познакомить с памятниками героям-якутянам Ф.Попову, В.Д.Лонгинову.</li> <li>• Закреплять знания детей о названиях улиц города, истории происхождения этих названий. Пробудить интерес к истории своего города, уточнить знания детей об округе города, в котором они живут. Дать знания о достопримечательностях округа – красивых зданиях, объектах соцкультбыта, памятниках С.Дежневу, А.С. Пушкину, А.Кулаковскому.</li> <li>• Знакомить детей с реками Якутии – Вилюй, Алдан, Олекма, Индигирка, раскрывает их значение для жизнедеятельности людей</li> <li>• Знакомить детей с достопримечательностями родного города, рассказывает о местах отдыха горожан, о достопримечательности города Якутска, с международным аэропортом «Туймаада» - воздушными воротами республики.</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>12</sup></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематизировать представления о разнообразии материалов рукотворного мира, об их разновидностях, проявлении общих и специфических признаков и свойств;</li> <li>• Способствовать: — формированию представлений о предметах, облегчающих труд человека на производстве и удовлетворяющих его интеллектуальные и духовные потребности;</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>13</sup></i>

<sup>12</sup> «Камелек», разработанной творческой группой детского сада № 52, 2012 г. реализуется через приобщение воспитанников к быту якутского народа, его традициям и культуре в разных видах деятельности для детей 5-8 лет в процессе занятий;

<sup>13</sup> «Ребенок в мире поиска», под редакцией О.В. Дыбиной, 2005 г. реализуется через познавательный досуг для детей младшего и среднего возраста и Клуб «Маленький исследователь» для детей старшего возраста;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Углублять представления о многообразии, многофункциональности предметов рукотворного мира, понимание предметов как результата творческой деятельности человека.</li> <li>• Формировать умения: — создавать знакомые виды знаковых (таблица, схема, график, план и др.) и практических (макет, ландшафт и др.) моделей при решении типовых заданий (в типичных ситуациях), соблюдая правила их построения;</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Расширять представления о причинах возникновения пожаров.</li> <li>• Знакомить детей с хроническими заболеваниями, учить считаться с недомоганием и плохим физическим состоянием другого человека, учить сострадать им.</li> <li>• Обучать практическим навыкам оказания первой помощи при травмах, укусах насекомых и.т. д.</li> <li>• Знакомить детей с работой Государственной инспекции безопасности дорожного движения (ГИБДД).</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>14</sup></i>
<b>Речевое развитие</b>	
<b>От 1 года до 2 лет</b>	
<p><i>От 1 года до 1 года 6 месяцев</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого.</li> <li>• Развитие активной речи. Продолжать формировать у детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Побуждать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.</li> <li>• Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.</li> <li>• Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.</li> <li>• Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.</li> </ul>	<i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 20.2.2.</i>

<sup>14</sup> «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина 2009 г. реализуется через познавательный досуг «Школа безопасности» для детей старшего дошкольного возраста;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении. <i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</i></li> <li>• Развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.</li> <li>• Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.</li> <li>• Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки).</li> <li>• Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.</li> <li>• Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.</li> <li>• Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках- картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.</li> <li>• Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.</li> <li>• Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</li> </ul>	
<b>От 2 лет до 3 лет</b>	
<p><u>Формирование словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</li> </ul> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</li> </ul> <p><u>Связная речь:</u></p>	<p>Содержательный раздел Федеральной программы п. 20.3.2.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</li> </ul> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).</li> <li>• Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.</li> <li>• Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.</li> <li>• Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.</li> <li>• Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.</li> <li>• Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</li> </ul>	
<b>От 3 лет до 4 лет</b>	
<p><u>Формирование словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.</li> <li>• Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ul> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</li> </ul> <p><u>Связная речь:</u></p>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 20.4.2.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</li> </ul> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами</li> <li>• «слово», «звук» в практическом плане.</li> </ul> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</li> <li>• Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</li> <li>• Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</li> <li>• Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.</li> <li>• Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.</li> <li>• Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</li> </ul>	
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	
<p><u>Обогащение словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.</li> <li>• Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ul> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 20.5.2.</i></p>



- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

- Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

- Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.</li> <li>• Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).</li> <li>• Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).</li> <li>• Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</li> </ul>	
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	
<p><u>Формирование словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).</li> <li>• Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.</li> <li>• Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul> <p><u>Связная речь:</u></p>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 20.6.2.</i></p>

- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- Развивать интерес к произведениям познавательного характера.
- Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
- Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
- Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.
- Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).</li> <li>• Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</li> </ul>	
<b>От 6 лет до 7 лет</b>	
<p><u>Формирование словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.</li> <li>• Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</li> </ul> <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</li> </ul> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 20.7.2.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.</li> </ul> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).</li> <li>• Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.</li> <li>• Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)</li> <li>• Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.</li> <li>• Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).</li> <li>• Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ul>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой народа Саха;</li> <li>• Обогащать активный словарь детей новыми словами – ысыах, салама, коновязь, кумыс</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>15</sup></i>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>От 1 года до 2 лет</b>	
<p><u>От 1 года до 1 года 6 месяцев:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;</li> <li>• создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.</li> </ul> <p><u>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</li> </ul>	<i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.2.2.</i>

<sup>15</sup> «Камелек», разработанной творческой группой детского сада № 52, 2012 г. реализуется через приобщение воспитанников к быту якутского народа, его традициям и культуре в разных видах деятельности для детей 5-8 лет в процессе занятий;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</li> <li>• поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</li> <li>• развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</li> <li>• развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</li> </ul>	
<b>От 2 лет до 3 лет</b>	
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>• развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).</li> <li>• поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).</li> <li>• поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li> <li>• развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>• развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li> <li>• включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</li> <li>• познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.</li> </ul> <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.3.2. Приобщение к искусству п.21.3.2.1</i></p> <p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п.21.3.2.2.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</li> <li>• развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>• приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.</li> </ul> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</li> <li>• побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</li> <li>• способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками;</li> <li>• развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</li> <li>• создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</li> </ul> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</li> <li>• привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</li> <li>• развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев, адекватно реагировать на них.</li> </ul>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.3.2.3.</i></p> <p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п.21.3.2.4.</i></p> <p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п.21.3.2.5.</i></p> <p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.3.2.6.</i></p>
<b>От 3 лет до 4 лет</b>	
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</li> <li>• воспитывать интерес к искусству;</li> <li>• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> </ul>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.4.2</i></p> <p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.4.2.1.</i></p>

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности/
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно- выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.); учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

*Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.4.2.2.*

*Содержательный раздел Федеральной программы п.21.4.2.3.*



- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

*Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.4.2.4.*

*Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.4.2.5.*

*Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.4.2.6.*

<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</li> <li>• учить организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</li> <li>• создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.</li> <li>• формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</li> <li>• формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</li> </ul>	
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</li> <li>• формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li> <li>• развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>• формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.</li> <li>• приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</li> <li>• воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</li> <li>• продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</li> <li>• продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</li> </ul>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.5.2</i>  <i>Содержательный раздел</i>  <i>Федеральной программы п. 21.5.2.1.</i></p> <p><i>Содержательный раздел</i>  <i>Федеральной программы п. 21.5.2.2.</i></p>

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;
- учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.5.2.3.*

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.5.2.4.*

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.5.2.5.*

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.5.2.6.*

## От 5 лет до 6 лет

### Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

### Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.6.2.  
Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.6.2.1.*

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.6.2.2.*

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно- творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.6.2.3.*

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.6.2.4.*

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.6.2.5.*

<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>• формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>• знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>• развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);</li> <li>• формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);</li> <li>• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>• поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</li> </ul>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.6.2.6.</i></p>
<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с якутским музыкальным инструментом – хомус.</li> <li>• Дать понятие о народных умельцах, воспитывать чувство восхищения их изделиями. Научить примечать красоту в окружающем быту, воспитывать желание сотворить красивую вещь.</li> <li>• Знакомить с традициями и обычаями предков.</li> <li>• Знакомить детей с фольклором якутов – сказкой. Обращает внимание на сюжет сказки, своеобразие языка сказки, через национальные музыкально-стилистические традиции развивает у детей восприятие, интерес к якутской музыке.</li> <li>• Воспитывать интерес к литературно-поэтическому творчеству якутского народа;</li> <li>• Педагог учит детей различить звучание различных народных инструментов.</li> </ul>	<p>Парциальная программа<sup>16</sup></p>
<p><b>От 6 лет до 7 лет</b></p>	
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>• закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> </ul>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.7.2. Содержательный раздел Федеральной программы п. 21.7.2.1.</i></p>

<sup>16</sup> «Камелек», разработанной творческой группой детского сада № 52, 2012 г. реализуется через приобщение воспитанников к быту якутского народа, его традициям и культуре в разных видах деятельности для детей 5-8 лет в процессе занятий;



- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания;
- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; учить детей различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.7.2.2.*

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

Конструктивная деятельность:

- учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую
- конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.7.2.3.*

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.7.2.4.*

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.7.2.5.*

*Содержательный раздел  
Федеральной программы п. 21.7.2.6.*

<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>• воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).</li> </ul>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать понятие, что фольклор – это устное народное творчество, его видами - сказкой, пословицами, поговорками, загадками, чабырҕахом, якутским эпосом - олонхо.</li> <li>• Знакомить с творчеством якутских писателей Суорун Омоллоона и Амма Аччыгыйа, с творчеством эвенского писателя – Николая Савича Тарабукина, воспитывать интерес к художественной литературе.</li> <li>• Знакомить детей с знаменитыми виртуозами хомуса П. Оготовева, И. Шишигина, А. Дектяревой.</li> <li>• Разучить якутские пословицы о труде и дружбе;</li> <li>• Создавать возможность активно усваивать культурные богатства народа через проведение развлечений «Вечера Танха», «Встреча на сайылыке», «Ысыах».</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>17</sup></i>
<b>Физическое развитие</b>	
<b>От 1 года до 2 лет</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для последовательного становления первых основных движений в совместной деятельности педагога с ребенком;</li> <li>• создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации движений рук и ног, ориентировки в пространстве;</li> <li>• поддерживать интерес к выполнению физических упражнений;</li> <li>• привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</li> <li>• укреплять здоровье ребенка, средствами физического воспитания, способствовать усвоению первых культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<i>Содержательный раздел Федеральной программы п. 22.2.2.</i>
<b>От 2 лет до 3 лет</b>	

<sup>17</sup> «Камелек», разработанной творческой группой детского сада № 52, 2012 г. реализуется через приобщение воспитанников к быту якутского народа, его традициям и культуре в разных видах деятельности для детей 5-8 лет в процессе занятий;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально- ритмическим упражнениям;</li> <li>• развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;</li> <li>• поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>• формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;</li> <li>• укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п.22.3.2.</i></p>
<p><b>От 3 лет до 4 лет</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями,</li> <li>• активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм;</li> <li>• развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость;</li> <li>• формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания,</li> <li>• закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.</li> </ul>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п.22.4.2.</i></p>
<p><b>От 4 лет до 5 лет</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности обучая техничному выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности; продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку;</li> <li>• формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость;</li> <li>• воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений;</li> </ul>	<p><i>Содержательный раздел Федеральной программы п.22.5.2.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>• формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, осознанное отношение к здоровью.</li> </ul>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей различным видам передвижения на воде;</li> <li>• Развивать умение передвигаться в воде по дну бассейна разными способами;</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>18</sup></i>
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений; учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;</li> <li>• формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>• расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>• воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul>	<i>Содержательный раздел Федеральной программы п.22.6.2.</i>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	

<sup>18</sup> «Плавай как мы!», авторская программа Рыбак М.В. //Обруч, 2014 г., направленная на здоровьесбережение дошкольников, реализуется для проведения занятий по оздоровительному плаванию с воспитанниками средней группы в режиме детского сада.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с содержанием и правилами якутских народных подвижных игр – «Водопой из проруби», «Бабки», «Успей отскочить», «Перейди болото», «Бег лошадок», «Волк и олени», настольных игр – «Тырыынка», «Дугда», «Тыксаан», «Хааамыска», «Күүгүнэй», ДИП «Сонор», обращая внимание на историю возникновения игр во взаимосвязи с укладом жизни якутов;</li> <li>• Воспитывать интерес к играм народа Саха;</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>19</sup></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>20</sup></i>
<b>От 6 лет до 7 лет</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве;</li> <li>• воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества гражданскую идентичность в двигательной деятельности;</li> <li>• формировать осознанную потребность в двигательной активности;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>• воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</li> </ul>	<i>Содержательный раздел Федеральной программы п.22.7.2.</i>
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы якутского народа;</li> <li>• Воспитывать у детей желание играть в национальные игры народа Саха.</li> </ul>	<i>Парциальная программа<sup>21</sup></i>

<sup>19</sup> «Камелек», разработанной творческой группой детского сада № 52, 2012 г. реализуется через приобщение воспитанников к быту якутского народа, его традициям и культуре в разных видах деятельности для детей 5-8 лет в процессе занятий;

<sup>20</sup> «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина 2009 г. реализуется через познавательный досуг «Школа безопасности» для детей старшего дошкольного возраста;

<sup>21</sup> «Камелек», разработанной творческой группой детского сада № 52, 2012 г. реализуется через приобщение воспитанников к быту якутского народа, его традициям и культуре в разных видах деятельности для детей 5-8 лет в процессе занятий;

- Совершенствовать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Парциальная программа<sup>22</sup>

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП.

При реализации ОП не предусмотрены формы семейного образования, не используется сетевая форма реализации образовательных программ, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Формы, способы, методы и средства реализации ОП образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные **формы**<sup>23</sup> и **способы** реализации ОП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

<i>в раннем возрасте (1 год - 3 года)</i>	<i>в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</li> <li>• ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>• игровая деятельность (отобразительная и сюжетно - отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>• речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>• изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>• самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>• общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно деловое);</li> <li>• речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</li> <li>• двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>• элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> </ul>

<sup>22</sup> «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина 2009 г. реализуется через познавательный досуг «Школа безопасности» для детей старшего дошкольного возраста;

<sup>23</sup> ФООП ДО п. 23.5.



<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально ритмические движения)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>
---	---

Для достижения задач воспитания в ходе реализации ОП педагог использует следующие **методы**:<sup>24</sup>

<p><b>Метод организации опыта поведения и деятельности</b> (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)</p>	<p><b>Метод осознания детьми опыта поведения и деятельности</b> (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)</p>	<p><b>Метод мотивации опыта поведения и деятельности</b> (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)</p>
---	--	--

При организации обучения дополняются **традиционные методы (словесные, наглядные, практические)** методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1. при использовании **информационно-рецептивного метода** предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2. **репродуктивный метод** создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
3. **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
4. при применении **эвристического метода (частично-поискового)** проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
5. **исследовательский метод** включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется **комплекс методов**.

<sup>24</sup> ФОП ДО п. 23.6.

При реализации ОП педагог использует различные **средства**<sup>25</sup>, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	естественные и искусственные	реальные и виртуальные
<p>Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>двигательной</b> (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>2. <b>предметной</b> (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</li> <li>3. <b>игровой</b> (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</li> <li>4. <b>коммуникативной</b> (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);</li> <li>5. <b>познавательно-исследовательской и экспериментирования</b> (натуральные предметы и оборудование для исследования и образносимволический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</li> <li>6. <b>чтения художественной литературы</b> (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>7. <b>трудовой</b> (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> <li>8. <b>продуктивной</b> (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>9. <b>музыкальной</b> (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li> </ol>			

Вариативность форм, методов и средств реализации ОП зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации ОП педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- *интерес к миру и культуре;*
- *избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;*
- *инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;*
- *самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;*
- *творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.*

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации ОП, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в детском саду включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

<sup>25</sup> ФОП ДО п. 23.7.

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

<b>Варианты совместной деятельности</b>	
<b>совместная деятельность педагога и детей</b>	<b>самостоятельная совместная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции</li> <li>• педагога: обучает ребёнка чему-то новому;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;</li> <li>• совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;</li> <li>• самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. (самостоятельные игры детей: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое; самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</li> </ul>

**Игра**<sup>26</sup> занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в детском саду.

<sup>26</sup> ФОП ДО п. 24.5.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность			
в утренний отрезок времени	на занятии	во время прогулки	во вторую половину дня
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>• беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>• практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>• трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;</li> <li>• деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.</li> <li>• Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.</li> </ul> <p>Проводится в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ образовательных ситуаций,</li> <li>➤ тематических событий,</li> <li>➤ проектной деятельности,</li> <li>➤ проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>• подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>• экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>• сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>• элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение педагога</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>• проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>• игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> </ul>

<p>комнатными растениями и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>• продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>• оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ образовательных областей,</li> <li>➤ творческих и исследовательских проектов.</li> <li>• В рамках отведенного времени педагог организует образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</li> <li>• При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.</li> <li>• Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</li> </ul>	<p>с детьми, индивидуальную работу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>• чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>• слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>• организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и</li> </ul>
--	---	---	--

			образовательным областям; <ul style="list-style-type: none"> <li>• работу с родителями (законными представителями).</li> </ul>
--	--	--	---

Для организации самостоятельной деятельности детей в группах созданы различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Педагог организует культурные практики в течении дня. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики	Возможности для ребенка
<b>Игровая</b>	ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
<b>Продуктивная</b>	созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
<b>Познавательно-исследовательская</b>	как субъект исследования (познавательная инициатива)
<b>Коммуникативные практики</b>	как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
<b>Чтение художественной литературы</b>	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка детского сада как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Деятельность ребенка	Условия поддержки детской инициативы <sup>27</sup>
самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	1. <b>уделяется</b> внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряется желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляются деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задаются познавательные вопросы;
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	2. <b>организуются</b> ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
игры-импровизации и музыкальные игры	3. <b>расширяются и усложняются</b> в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяется внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых походов;
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	4. <b>поощряется</b> проявление ребенка в детском саду, используя приемы проявления детской инициативы в течении всего дня, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
логические игры, развивающие игры математического содержания	5. <b>создаются условия</b> для развития произвольности в деятельности, используются игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
самостоятельная деятельность в книжном уголке	6. <b>поощряется и поддерживается</b> желание детей получить результат деятельности, обращается внимание на важность стремления к качеству результата, подсказывают ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	7. <b>внимательно наблюдают</b> за процессом самостоятельной деятельности, в случае необходимости оказывают помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия, деятельности, то используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребенка, намекают, советуют, вспомнить, как он действовал в аналогичной ситуации;
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	8. <b>поддерживают</b> у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения;
<b>Способы и приемы для поддержки детской инициативы</b>	

<sup>27</sup> ФОП ДО п. 25.4.

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог акцентирует внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям · планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы

Возраст	Проявления	Способы поддержки
3-4 года <sup>28</sup>	активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с	поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.

<sup>28</sup> ФОП ДО п. 25.5.



	педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы.	Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
<b>4-5 лет<sup>29</sup></b>	наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).
<b>5- 7 лет<sup>30</sup></b>	дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.	обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и

<sup>29</sup> ФОП ДО п. 25.6.

<sup>30</sup> ФОП ДО п. 25.7.

	поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений
--	---

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>• обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей детского сада, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в детском саду;</li> <li>2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</li> <li>3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;</li> <li>4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</li> <li>5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</li> </ol>

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:<sup>31</sup>

1) **приоритет семьи** в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) **открытость**: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в детский сад; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в детском саду и семье;

3) **взаимное доверие**, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными

<sup>31</sup> ФОП ДО п. 26.4.

представителями); этично и разумно используется полученная информация как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) **индивидуально-дифференцированный** подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) **возрастосообразность**: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива детского сада по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким **направлениям**:<sup>32</sup>

Направления	Содержание деятельности	Формы реализации, методы, приемы и способы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<b>диагностико-аналитическое</b>	получение и анализ данных о семье каждого воспитанника, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; данные об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ опросы;</li> <li>➤ социологические срезы;</li> <li>➤ индивидуальные блокноты;</li> <li>➤ «почтовый ящик»;</li> <li>➤ педагогические беседы с родителями (законными представителями) ;</li> <li>➤ дни (недели) открытых дверей;</li> <li>➤ открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ анкетирование;</li> <li>➤ тесты;</li> <li>➤ информационные корзины;</li> <li>➤ социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> </ul>
<b>просветительское</b>	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ групповые родительские собрания;</li> <li>➤ конференции;</li> <li>➤ круглые столы;</li> <li>➤ семинары практикумы;</li> <li>➤ тренинги и ролевые игры;</li> <li>➤ консультации;</li> <li>➤ педагогические гостиные,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ смс-рассылка;</li> <li>➤ дистанционные;</li> <li>➤ родительские собрания;</li> <li>➤ Видеоконференции;</li> <li>➤ через платформу Телемост;</li> <li>➤ благоустройство территории;</li> </ul>

<sup>32</sup> ФОП ДО п. 26.5.

	<p>ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области детского сада, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в детском саду образовательной программы; об условиях пребывания ребенка в группе детского сада; о содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ родительские клубы и другое;</li> <li>➤ информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>➤ журналы и газеты, издаваемые детским садом для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>➤ сайты детского сада и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>➤ медиа репортажи и интервью;</li> <li>➤ фотографии,</li> <li>➤ выставки детских работ,</li> <li>➤ совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</li> <li>➤ досуговую форму - <i>совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Педагогическая лаборатория;</li> <li>➤ Читательская конференция;</li> <li>➤ Ток – шоу «Есть мнение»;</li> <li>➤ Аукцион;</li> <li>➤ Социальная группа детского сада в сети: ВКонтакте <a href="https://vk.com/club217469313">https://vk.com/club217469313</a> Сайт АНДОО «Алмазик»: <a href="http://www.anodo.ru">http://www.anodo.ru</a>;</li> <li>➤ Мастер-классы;</li> <li>➤ КВН;</li> <li>➤ социальные акции;</li> <li>➤ интерактивные выставки ;</li> <li>➤ семейные проекты;</li> </ul>
<p><b>консультационное</b></p>	<p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с Программой в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>		

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в детском саду. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем, и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями воспитанников, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам детского сада установить доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия детского сада с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

*Коррекционно-развивающая работа* (далее – КРР) и инклюзивное образование в детском саду № 52 «Крепыш» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении ОП, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников, включающий проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в детском саду осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды.

### **Задачи КРР:**

- **определять** основные образовательные потребности детей, в том числе с трудностями освоения ОП и социализации в детском саду;
- **своевременно** выявлять детей с трудностями социальной адаптации, по различным причинам;
- **осуществлять** индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь детей с учетом особенностей их психического и физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями ППК;
- **оказывать** родителям (законным представителям) детей консультативную психолого-педагогическую помощь по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- **содействовать** поиску и отбору одаренных детей, их творческому развитию;
- **выявлять** детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- **реализовывать** комплекс индивидуально- ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании рекомендаций ППК.

КРР в детском саду реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор методов и технологий для проведения коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, определяется детским садом, исходя из возрастных особенностей и ОП воспитанников.

Содержание КРР для каждого воспитанника определяется с учетом его ОП на основе рекомендаций ППК. Для проведения КРР определены категории целевых групп воспитанников:

Целевая группа	Особенности	Направления КРР
<b>нормотипичные дети с нормативным кризисом развития</b>	трудности в освоении некоторых разделов Программы детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование мотивационных, когнитивных, регулятивных предпосылок познавательной деятельности;</li> <li>• индивидуальная работа с воспитанником;</li> <li>• формирование коммуникативных навыков со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• формировать навыки ведения конструктивного диалога со сверстниками.</li> </ul>
<b>Дети с ОВЗ и инвалидностью</b>	Заклучения ТПМПК и ИПРА	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию воспитанников;</li> <li>• коррекция нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;</li> <li>• формирование у воспитанников механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</li> </ul>
<b>дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие;</b>	характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекция, развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>• снижение тревожности;</li> <li>• помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>• создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>

<p><b>дети обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации</b></p>	<p>трудности в освоении некоторых разделов Программы, тяжелая степень адаптации к детскому саду, показатель развития ниже возрастной нормы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение по индивидуальному образовательному маршруту;</li> </ul>
<p><b>одаренные воспитанники;</b></p>	<p>Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>• вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в детском саду, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>• организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях детского сада, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul>
<p><b>Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в</b></p>	<p>Дети, испытывают трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> </ul>

<p><b>нормативно установленном порядке</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>• коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul>
<p><b>Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении</b></p>	<p>Дети нуждающиеся в особых условиях воспитания, обучения и требующие специального педагогического подхода.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• социальная реабилитация ребенка - мероприятия по восстановлению утраченных ребенком социальных связей и функций, восполнению среды жизнеобеспечения, усилению заботы о нем;</li> <li>• организация мероприятий по социальному обслуживанию детей (социальной поддержке, оказание медицинских, психолого-педагогических, правовых услуг);</li> </ul>
<p><b>Воспитанники «группы риска»</b></p>	<p>дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; - помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>• формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>• развитие рефлексивных способностей;</li> <li>• совершенствование способов саморегуляции;</li> <li>• включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</li> </ul>
<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>		



<p><b>ФНР</b> <b>Фонематическое недоразвитие речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- искаженное произношение звука;</li> <li>- отсутствие звука в речи;</li> <li>- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному (по положению губ и языка) укладу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зачисляются на логопункт детского сада для проведения систематических занятий по совершенствованию звукопроизношения;</li> <li>• коррекционная работа ведется по следующим направлениям: уточнение акустических и артикуляционных признаков звуков, постановка и закрепление звуков, развитие речевого выдоха, интонационная выразительность речи.</li> </ul>
<p><b>(ФФНР)</b> <b>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными (по положению губ и языка) или акустическими (по звучанию) признаками; пониженная способность к анализу (выделению) и синтезу (обобщению) речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного (звукового) состава языка;</li> <li>- не различение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;</li> <li>- невозможность определения наличия и последовательности звуков в слове;</li> <li>- нарушение речевых кинестезий (ощущений положения и перемещения органов, участвующих в образовании речи) вследствие анатомических и двигательных дефектов органов речи;</li> <li>- нарушение звукопроизношения при относительной сохранности слоговой структуры слова;</li> <li>- слабо выраженное лексико-грамматическое недоразвитие (нарушение строения и понимания слова и предложения, присущее русскому языку);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зачисляются на логопункт детского сада для проведения систематических занятий по коррекции звукопроизношения, развития фонематических процессов, подготовки к овладению грамотой;</li> <li>• осуществляется работа над произносительной стороной речи (уточнением артикуляции, постановкой, автоматизацией и дифференциацией звуков);</li> <li>• осуществляется работа по формированию фонематического восприятия, анализа и синтеза;</li> <li>• идет работа по обогащению словаря ребенка;</li> <li>• развивают навыки словообразования и словоизменения, составлением простых и сложных предложений;</li> <li>• идет работа по развитию связной речи, используя соответствующий возрасту наглядный и речевой материал, различные дидактические приемы, артикуляционную гимнастику, логопедический массаж;</li> <li>• работа по коррекции ФФН проводится в индивидуальной, подгрупповой и фронтальной форме;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неточность в понимании и обобщении словарного запаса;</li> <li>- нарушение просодических компонентов речи: тембр, темп, мелодия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• с детьми с ФФН проводит занятия педагог-психолог детского сада, уделяя внимание развитию слухового внимания, слуховой памяти, общей и мелкой моторики, памяти, мышления.</li> </ul>
<p><b>Нерезко-выраженное общее недоразвитие речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- нарушение звукопроизношения;</li> <li>- нарушение фонематического восприятия;</li> <li>- нарушение слоговой структуры слова;</li> <li>- нарушение лексико-грамматического строя речи;</li> <li>- нарушение навыков словообразования;</li> <li>- нарушение связной речи;</li> <li>- неспособность овладения фонематическим анализом;</li> <li>- замедленное течение мыслительных процессов;</li> <li>- трудности формирования учебных умений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зачисляются на логопункт детского сада для проведения систематических занятий;</li> <li>• логопедическая работа по коррекции ОНР выстраивается дифференцированно, с учетом уровня речевого развития;</li> <li>• уделяется внимание подготовке детей к усвоению грамоты.</li> <li>• при ОНР 1 уровня работа ведется по развитию понимания обращенной речи, активизации самостоятельной речевой активности детей и неречевых процессов (внимания, памяти, мышления);</li> <li>• при ОНР 2 уровня ведется работа над развитием речевой активности и понимания речи, лексикограмматических средств языка, фразовой речи и уточнением звукопроизношения, и вызыванием отсутствующих звуков;</li> <li>• при ОНР 3 уровня проводится работа по развитию связной речи, совершенствованию лексикограмматической стороны речи, закреплению правильного звукопроизношения и фонематического восприятия;</li> <li>• при ОНР 4 уровня работа ведется над возрастной нормой устной речи, необходимой для дальнейшего успешного обучения в школе.</li> <li>• проводится профилактическая работа ОНР у детей аналогично тех клинических синдромов, при которых оно возникает (алалии, дизартрии, риноплазии, афазии);</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ведется работа с родителями с рекомендациями и консультациями по обращению должного внимания речевой среде, в которой воспитывается ребенок, для стимулирования развития его речевой активности и неречевых психических процессов.</li> </ul>
--	--	--

КРР с воспитанниками целевых групп детского сада осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Содержание КРР на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные **направления**:

Направления	Содержание
<b>Диагностическая работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>• раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>• комплексный сбор сведений о воспитанниках на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>• определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, воспитанника с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> <li>• изучение уровня общего развития воспитанника (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;</li> <li>• изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей воспитанников;</li> <li>• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;</li> <li>• изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей воспитанников;</li> <li>• изучение направленности детской одаренности;</li> <li>• изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; диагностика развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li> <li>• всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;</li> <li>• выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>• системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития воспитанника, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям воспитанника.</li> </ul>
<p align="center"><b>Коррекционно-развивающая работа</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор оптимальных для развития воспитанника коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>• организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>• коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>• развитие эмоционально-волевой и личностной сферы воспитанника и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>• развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>• коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>• создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>• создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;</li> <li>• формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;</li> <li>• оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>• преодоление педагогической запущенности в работе с воспитанниками, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</li> </ul>
<p align="center"><b>Консультативная работа</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разработку рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с воспитанниками;</li> <li>• консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.</li> </ul>
<b>Информационно-просветительская работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — воспитанникам (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения воспитанников, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>• проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий воспитанников, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>

## 2.7. Рабочая программа воспитания

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания детского сада № 52 «Крепыш» – филиала АН ДОО «Алмазик» (далее РПВ), определяет содержание и организацию воспитательной работы в детском саду № 52 «Крепыш».

РПВ основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у воспитанников чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

РПВ предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая

память и преемственность поколений, единство народов России. Основные направления воспитательной работы детского сада отражают следующие ценности:

Основные направления воспитательной работы детского сада отражают следующие ценности:

- ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания;
- ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, реализация РПВ предполагает социальное партнерство детского сада с другими учреждениями образования и культуры: (музеи, театры, библиотеки), в том числе системой дополнительного образования детей.

### 1.2. Цели и задачи РПВ.

Общая цель воспитания	Общие задачи
<p>- личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</i></li> <li>• <i>формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</i></li> <li>• <i>становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</i></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;</li> <li>2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;</li> <li>3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;</li> <li>4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.</li> </ol>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	

**(мультикультурное направление воспитания)**

- развитие эмоционального отношения и дружеского расположения к людям другой национальности, интерес к культуре разных народов.

- формировать толерантность, умение жить в мире разных людей и идей, способность иметь права и свободы, при этом, не нарушая прав и свобод других людей;
- содействовать приобщению к традициям и этнической специфике своего народа;

**1.3. Направления воспитания**

Направления воспитания	Цель	Ценности	Содержание
<b>Патриотическое</b>	Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина, природа. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу	Формирование: - «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); - «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); - «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)
<b>Духовно-нравственное</b>	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально ответственному поведению	Жизнь, милосердие, добро	Развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах

<b>Социальное</b>	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ребенок учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.
<b>Познавательное</b>	Формирование ценности познания	Познание	Воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Здоровье, жизнь	Становление осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека
<b>Трудовое</b>	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	Труд	Формирование и поддержка привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.
<b>Эстетическое</b>	Становление ценностного отношения к красоте	Культура и красота	Воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
<b>Мультикультурное</b>	Формирование дружеского отношения к людям разных национальностей, развитие интереса к их культуре	Обычаи, культура	Воспитание ребенка на культуре народов региона, где проживает малыш, с приоритетом для него культуры его национальности. Развитие эмоционального отношения и дружеского расположения к людям другой национальности, интерес к культуре разных



			народов. Формирование толерантности. Умение жить в мире разных людей и идей, способность иметь права и свободы, при этом, не нарушая прав и свобод других людей.
--	--	--	--

#### 1.4. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в

		самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения РПВ

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в 300 самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей

<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
<b>Мультикультурное</b>	обычаи, культура	способный уважительно воспринимать этническое разнообразие и культурную самобытность различных человеческих групп. Проявляющий любовь и уважения к своему народу, гордость за его культурно-исторические достижения.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Уклад детского сада

Уклад детского сада – это его необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей (законных представителей), воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада.

**Целью** деятельности детского сада является создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

**Миссия** заключается в объединении усилий детского сада и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Условия жизни и воспитания в детском саду построены на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- **Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.
- **Принцип субъектности и личностно-центрированного подхода.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности.
- **Принцип интеграции образовательного процесса.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.
- **Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
- **Принцип возрастосообразности.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.
- **Принцип индивидуально-дифференцированного подхода.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.
- **Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
- **Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
- **Принцип безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
- **Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
- **Принцип инклюзии.** Все участники воспитательного процесса доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействуют с другими людьми, в том числе, с представителями различных культур, возрастов, людей с особыми образовательными потребностями.

Данные принципы реализуются в укладе детского сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Детский сад № 52 находится по улице Тихонова 9 «А», на территории сада есть «зеленые насаждения», спортивная площадка, прогулочные веранды и т.д., хорошая транспортная развязка (наличие автобусных остановок). Преобладающий род деятельности родителей – алмазодобывающая промышленность. Социокультурное пространство детского сада достаточно разнообразно. В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество «Детской школой искусств». В рамках образовательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие с МБОУ СОШ №26. Город Мирный расположен в Западной части Якутии, с резко – континентальным климатом. Основная годовая температура в минусовых значениях. Зима продолжительная, холодная и малоснежная, а лето короткое, с относительно высокими температурами. Поэтому в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Детский сад осуществляет взаимодействие с иными образовательными, культурными, организациями и учреждениями, обладающими ресурсами, необходимыми для реализации.

Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, в том числе, принимают участие в формировании ОП детского сада, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в детском саду (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.). Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В детском саду изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников. Воспитательно-образовательный процесс осуществляется с учетом традиций и особенностей народов, проживающих на территории республики, где преобладающим населением являются якуты и русские. В детском саду традиционны праздники Ысыах, Масленица, Пасха, Новый год.

Детский сад имеет свой **гимн**

*Есть дом, в который каждый стремится на рассвете,  
И дом тот самый лучший на этом белом свете.  
Он миру дал спортсменов ученых и поэтов,  
Спасибо дружно скажем мы Крепышу за это!*

**Припев:**

*Крепыш нам стал как отчий дом, нет в мире лучше места,  
Согреет всех своим теплом, откроет дверь в мир детства.  
Здесь добрыми сердцами согреют Вас в морозы,  
сотрут навек печали и осушат все слезы.  
Подарят Вам улыбку, поднимут настроение,  
Любимый детский садик ты процветай навеки!*

**Эмблема:**

используется нами во всех случаях, связанных с представительством детского сада, на соревнованиях и конкурсах, акциях.



Каждая группа имеет свое название – и это в отражено в оформлении приемных, групповых помещениях.

**Имидж детского сада** – каждый член коллектива детского сада № 52 «Крепыш» имеет свой профессиональный имидж - внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за свой детский сад и воспитанников.

**Ключевые правила детского сада:**

- регулярная утренняя зарядка;
- ежедневный утренний фильтр (воспитателем и медицинской сестрой);
- родители (законные представители) обязаны приводить детей в детский сад здоровым и информировать воспитателя о каких-либо изменениях, происходящих в состоянии здоровья ребенка;

-после перенесенного заболевания, дети принимаются в детский сад только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведения об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Категорически запрещается приносить в детский сад: острые, режущие, стеклянные предметы (ножницы, ножи, булавки, гвозди, проволоку, зеркала, стеклянные флаконы), а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.п.), таблетки и другие лекарственные средства.

В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. В технологии сотрудничества воспитатель в общении с детьми придерживается принципа: «Не рядом и не над, а вместе!»

Воспитатель детского сада должен соблюдать **кодекс профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия; – педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. **Традиции и события** наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы - событийные общесадовские мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп (праздник мам, социальные акции, малые спортивные игры), совместные детско-взрослые проекты. Годовой круг праздников: государственные, традиционные праздники культуры. Тематические недели: Неделя здоровья, Неделя безопасности и др.,

Также проводим акции настоящего времени: Подарок солдату (тесно с родительской общностью). Экологические акции по формированию ценности Природа (накорми птиц, создание «Столовой для пернатых»; Красная книга природы;);

На уровне группы поддерживаем традиции:

*Утренний круг* - это форма организации образовательной деятельности взрослых и детей в режимном моменте. Не только приветствие детей, планирование на предстоящий день, создание доброжелательной атмосферы, но и эффективное знакомство детей с государственной символикой, учим гимн РФ в старших группах.

«Вечерний круг» подводим итоги прошедшему дню: что планировали, что получилось, над чем нужно поработать, отмечаем положительные моменты. «Сказка перед сном» - ритуал в младших группах.

«Новости выходного дня» - по понедельникам ребята рассказывают, как провели выходные.

Ритуал «Чествование именинника» объединяет ребят и мотивирует на дружный хоровод, изготовление подарка, теплые поздравления.

«Наша гордость» - на стенде вывешиваются благодарности, сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах.

Проводим «Разговоры о здоровом питании» с целью формирования у детей основных представлений и навыков рационального питания и здорового образа жизни.

Ежегодно реализуется проект «Хлеб всему голова» как вариант формирования ценности знание.

Акция «Радуга семейных традиций», в которой активно принимают участие семьи воспитанников для повышения роли и ответственности родителей в гражданском воспитании ребёнка.

Большое значение коллектив детского сада уделяет комфортности окружающей среды. Эстетичность, продуманность, многофункциональность размещения оборудования, мебели создают условия обеспечения комфортности, эмоционального благополучия, положительного микроклимата в каждой группе. Состояние материальной и технической базы позволяет реализовать программы обучения и воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивать организацию жизни в детском саду. РППС обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей, возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Педагоги детского сада стараются в развивающей среде отражать ценности труда в жизни человека и государства и сохраняют результаты труда воспитанников (групповые помещения украшаются работами воспитанников, оформляются индивидуальные выставки и т.д.).

Детский сад посещают воспитанники разных национальностей и вероисповеданий, поэтому большое внимание уделяется этнокультурным, конфессиональным и региональным особенностям. Педагоги детского сада активно взаимодействуют с родителями (законными представителями), которые участвуют в национальных праздниках, оказывают посильную помощь в оформлении развивающей среды, участие в фольклорных и обрядовых праздниках «Осенние посиделки», «Рождество», «Пасхальное воскресенье», и др. позволяют формировать у ребят знания о традициях народов, проживающих в нашем регионе. Участие семей в праздниках, которые стали традиционными в детском саду «Ысыах», «День хомуса» в основу этих праздников заложены традиции народа и семьи. Все полученные впечатления и эмоции дети отражают в рисунках. Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры.

## **2.2. Воспитывающая среда детского сада.**

Воспитывающая среда - пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания (Содержательно-насыщенная и структурированная).

Педагогический коллектив создает условия, предполагающие возможность взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества:

- для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. **Воспитывающая среда детского сада – строится по четырем линиям:**

- *«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами* (уголок в приемной «Наше настроение», «правила поведения» и др.)
- *«от взрослого, который сам является образцом для окружающих* (внешний вид, поведение, культура общения, речь и т.д.)
- *«от взаимодействия ребенка и взрослого»:* воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.)
- *«от ребенка»:* воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым («Мое творчество», «Детская мастерская», «Лаборатория» и др.);

В детском саду создаются ежегодно творческие группы, которые оказывают информационную, консультационную, просветительскую поддержку родителей и коллектива. Ведется практика коллективного планирования.

## 2.2. Сообщество детского сада

Сообщество характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В целях эффективности воспитательной деятельности в детском саду организована работа следующих сообществ: *педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).*

Педагог-дети	Родители (законные представители) – ребенок (дети)	Педагог-родители (законные представители)
<p><b>Ценность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общие интересы, объединяющие педагога и детей;</li> <li>- обсуждение проблемных ситуаций, совместный поиск решений;</li> <li>- совместное проживание событий.</li> </ul> <p><b>Цель:</b> создание условий для формирования гуманистических ценностей и открытых отношений между сверстниками и педагогом.</p>	<p><b>Ценность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общие интересы родителей и детей;</li> <li>- обеспечение максимального участия родителей и детей в жизни дошкольной организации; совместное проживание событий.</li> </ul> <p><b>Цель:</b> создание условий для построения взаимодействия в форме сотрудничества с родителями (законными представителями) детей для решения воспитательных задач.</p>	<p><b>Ценность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное осознание происходящих событий;</li> <li>- выход в единое ценностно-смысловое пространство;</li> <li>- поддержка отношения равенства, взаимного интереса, взаимоуважения.</li> </ul> <p><b>Цель:</b> создание условий для взаимного доверия, уважения и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей).</p>

**Особенности организации всех сообществ и их роль в процессе воспитания детей**



<p>содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Общность педагог-дети является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p>	<p>содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Общность родители (законные представители) – ребенок (дети) является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p>	<p>включает педагогов детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. К профессионально-родительским общностям в детском саду относятся: родительские комитеты групп.</p>
---	---	--

### **Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:**

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В детском саду осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

- работа на экологической тропе;
- праздники, досуги, развлечения;
- акции;
- мастерские детского творчества.

### 2.3. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание РПВ реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Направления	Задачи воспитания
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<i>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</i>	
<p><b>патриотическое</b></p> <p><b>духовно-нравственное</b></p> <p><b>социальное</b></p> <p><b>трудовое</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	
<i>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»</i>	

<p><b>познавательное патриотическое</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	
<p><i>«Культура», «Красота»</i></p>	
<p><b>социальное эстетическое</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	
<p><i>«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»</i></p>	
<p><b>эстетическое</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	
<p><i>«Жизнь», «Здоровье»</i></p>	
<p><b>физическое</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> </ul>

<b>оздоровительное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</li> <li>• воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств</li> </ul>
------------------------	--

## 2.4. Формы совместной деятельности в детском саду

### 2.4.1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного социокультурного окружения детского сада.

формы, направления сотрудничества педагогов и родителей	
<b>Родительское собрание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление родителей с нормативно-правовыми документами, РПВ;</li> <li>• знакомство с коллективом педагогов, специалистов, сотрудников детского сада</li> </ul>
<b>Педагогический лекторий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с основными направлениями воспитания детского сада. Просветительская деятельность.</li> </ul>
<b>Методические консультации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком.</li> <li>• Обсуждение вопросов психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, поддержки семьи.</li> </ul>
<b>Индивидуальные консультации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультирование по вопросам возникающих проблем воспитания и обучения детей;</li> <li>• особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом.</li> </ul>
<b>Круглый стол</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение вопросов по обеспечению единства подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи.</li> </ul>
<b>Совместные проекты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс.</li> </ul>

### 2.4.2. События детского сада

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным является не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

<b>Праздники</b>	Праздник урожая «Осенины» Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день 8 Марта, День Победы. Выпускной бал Встреча лета ЫСЫАХ
<b>Общие дела</b>	Создание общей видеотеки основных событий. Коллективный труд, трудовые поручения (ежедневно). Организация детских мини-мастерских и студий для продуктивной досуговой деятельности. Мастерская «Умелые руки» (ремонт и изготовление игрушек и предметов).
<b>«Утренний», «Вечерний» круг</b>	Ежедневное обсуждение совместных дел. Рефлексия.
<b>Познавательные</b>	Совместная разработка и реализация социальных, познавательных, культурных проектов
<b>Музыкально-литературные</b>	Совместная музыкально-литературная досуговая деятельность (выступления, беседы, музицирование в «Музыкально-литературной гостиной»).
<b>Физкультурные и оздоровительные</b>	Общие спортивные праздники: семейно-групповые эстафеты, соревнования, игры.
<b>Проекты воспитательной направленности</b>	Ранний возраст: «Родные, близкие люди» (детско-родительский проект); «Играем вместе» (детско-родительский проект). Дошкольный возраст: Совместные проекты: «Смотрим вместе», «Рассуждаем вместе», «Я - человек», «Лента времени», «Экологическая мозаика России», «Россия - необъятная страна».

### 2.4.3. Совместная деятельность в детском саду

Совместная деятельность в детском саду является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению РПВ детского сада, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

Используя образовательные развивающие ситуации, педагог имеет возможность вести ребенка не к знаниям, а к познанию окружающего мира. Таким образом, ребенок сам добывает знания и познает мир, давая свою оценку. Скорректировать модель социального поведения ребенка можно лишь в образовательной ситуации, требующей осмысления. Осознание трудностей и невозможность разрешить их привычным путем побуждает ребенка к активному поиску новых средств и способов решения.

**Основные виды организации совместной деятельности** в образовательных ситуациях в детском саду реализуемые в течение дня:

- *ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;*
- *воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;*

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### 2.5. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Компоненты среды	РППС
<b>Знаки и символы государства, региона, населенного пункта;</b>	- Патриотические центры в каждой группе - Мини-музей - Стенды по патриотическому воспитанию
<b>Отражающие особенности социокультурных условий,</b>	- Стенды «Наши именинники», «Наши достижения» - Уголок первоклассника - Мини-музеи в группах - Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Школа», «Семья», «Парикмахерская», «Банк», «Магазин» - Музыкальный зал - Физкультурный зал
<b>Отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;</b>	- Уголок безопасности - Центр ПДД - Экологический центр
<b>Обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;</b>	- Уголок примирения - Центры театральной деятельности - Музыкальный зал - Спортивный зал - Изостудия - Центр творчества - Центр музыкального развития

	- Центр конструирования
<b>Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;</b>	- Фотоколлажи «Семья» - Выставки творческих работ - Творческие совместные поделки - Тематические экспозиции к праздничным датам о семье - Музыкальный зал
<b>Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;</b>	- Центр познавательно-исследовательской деятельности - Метеоплощадка на территории детского сада - Кабинет робототехники - Уголок «Знакомство с родным краем» - Центр финансовой грамотности - Уголок «Логика и математика» - Уголок сенсорики - Центр книги - Центр дидактических игр - Уголок природы - Центры экспериментирования в группах - Центр конструирования - Центр интеллектуального развития
<b>Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;</b>	- Стенд «Профессии наших родителей», «Дежурство» - Уголок природы - Оранжерея - Природа на территории детского сада - Сюжетно-ролевые игры: «Карьер», «Алмазный край», «Аэропорт», «Ювелирная мастерская»
<b>Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;</b>	- Спортивный зал - Бассейн - Уголки здоровья в группах - Информационные стенды в приемных группы о здоровом образе жизни - Центры безопасности - Спортивная площадка - Площадка ПДД - Тематические уголки по ПДД - Тематические уголки о спорте

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уголок уединения</li> <li>- Кабинеты учителя-логопеда</li> <li>- Кабинет педагога-психолога</li> <li>- Центры активности</li> </ul>
<b>Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мини-музей русской избы</li> <li>- Патриотические уголки в группах</li> <li>- Центр краеведения</li> <li>- Музыкальный зал</li> <li>- Спортивный зал</li> </ul>

Вся среда детского сада является гармоничной и эстетически привлекательной, отражает федеральную, региональную специфику.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

## **2. 7. Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает привлечение социальных партнеров по взаимодействию в воспитательном процессе.

Сотрудничество коллектива детского сада с МБОУ СОШ № 26 г. обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования. Для воспитанников детского сада организуются виртуальные экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с Мирнинской Центральной библиотекой. Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

С целью приобщения детей к национальной музыкальной культуре, знакомство с произведениями классической и народной музыки, для реализации совместных творческих проектов и участия в конкурсах творчества организуется совместная деятельность с Детской школой искусств.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в детском саду, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

<b>Направление деятельности</b>	<b>Наименование социального партнера</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
<b>Физкультурно-оздоровительное</b>	Мирнинская ЦРБ Детская поликлиника	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение обследования состояния здоровья детей узкими специалистами.</li> <li>• Совместная деятельность по подготовке к посещению детского сада.</li> </ul>



<b>Познавательное-речевое</b>	Детская районная библиотека	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии в библиотеку.</li> <li>• Познавательные и экологические беседы.</li> </ul>
	МБОУ СОШ №26	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Встречи с педагогами начальной школы. Виртуальные экскурсии в школу.</li> <li>• Круглый стол с учителями, психологами начальной школы по проблемам адаптации первоклассников.</li> <li>• Приглашение учителей на родительские собрания выпускников детского сада</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое</b>	ДК «Алмаз»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр театрализованных представлений и спектаклей.</li> </ul>
	Детская школа искусств	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вертуальное посещение экскурсий, концертов, развивающих программ</li> </ul>
<b>Социальное</b>	Служба ГИБДД	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация Республиканского смотра-конкурса по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Зеленый огонек»</li> </ul>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Кадровое обеспечение РПВ

Реализация РПВ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками детского сада, а также иные работники детского сада, осуществляющие хозяйственную деятельность. Для безопасности воспитанников в детском саду привлечены сотрудники ООО частного охранного предприятия «Айхал-Охрана», которыми ведется видеонаблюдение за территорией и помещением детского сада.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Педагогические работники, реализующие РПВ обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей. Один раз в 3 года АН ДОО «Алмазик» организывает для педагогических работников повышение квалификации по вопросам воспитания.

Аттестация педагогических работников в целях подтверждения соответствия занимаемой должности является обязательной и проводится один раз в пять лет согласно «Положения о порядке аттестации педагогических работников АН ДОО «Алмазик» и утвержденного графика.

Реализация РПВ обеспечивается кадрами, согласно утвержденному штатному расписанию - руководящими, педагогическими работниками детского сада, в том числе: 1 старший воспитатель, 2 музыкальных руководителя, 1 учитель-логопед, 2 инструктора по физической культуре, 1 педагог-психолог. Педагогические работники, реализующие РПВ, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития и воспитания детей. В коррекционной работе принимают участие специалисты и воспитатели, имеющие профессиональное образование.

В целях эффективной реализации РПВ созданы **условия** для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение - педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа педагогического мастерства», «Школа молодого педагога» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
<b>Заведующий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• управляет воспитательной деятельностью на уровне детского сада;</li> <li>• создаёт условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>• формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>• организационно-координационная работа при проведении общих для детского сада воспитательных мероприятий;</li> <li>• регулирование воспитательной деятельности в детском саду; контроль исполнения управленческих решений по воспитательной деятельности в детском саду;</li> <li>• стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> </ul>
<b>Старший воспитатель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организует воспитательную деятельность в детском саду;</li> <li>• разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в детском саду нормативные документы (положения, проекты и программы воспитательной работы и др.);</li> <li>• анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; планирует работу воспитательной деятельности;</li> <li>• организует практическую работу в детском саду в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>• организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической компетентности;</li> <li>• проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>• формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>• участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>• организует участие воспитанников в конкурсах различного уровня;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>• создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;</li> <li>• развивает сотрудничество с социальными партнерами;</li> <li>• стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов;</li> </ul>
<b>Учитель-логопед</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отрабатывает словарь в рамках проектов и тем воспитательной направленности;</li> <li>• включает семьи воспитанников в совместную познавательную деятельность и проекты;</li> </ul>
<b>Педагог-психолог</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществляет оказание психолого-педагогической деятельности;</li> <li>• проводит социологические исследования обучающихся;</li> <li>• организует проведение различных видов воспитательной работы;</li> </ul>
<b>Инструктор по ФК;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивает занятие физической культурой;</li> <li>• формирует представления о здоровом образе жизни, видах спорта и т.д.;</li> <li>• организует проекты физкультурной и оздоровительной направленности, включает в их реализацию семьи воспитанников;</li> <li>• организует участие детей в районных и областных мероприятиях данной направленности;</li> <li>• проводит мониторинг физического развития детей и формирования представлений о ЗОЖ.</li> </ul>
<b>Музыкальный руководитель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организует слушание музыки и игру детей на музыкальных инструментах, знакомит с композиторами;</li> <li>• организует народные музыкальные игры; организует театрализованную деятельность воспитательной направленности;</li> <li>• организует праздники и развлечения, тематические дни в соответствии с Программой;</li> <li>• включает семьи воспитанников в совместную музыкальную деятельность и проекты.</li> </ul>
<b>Воспитатель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивает занятие воспитанников социально – коммуникативной, познавательно-исследовательской деятельностью, творчеством, физической культурой;</li> <li>• способствует формированию у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и преумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций детского сада;</li> <li>• организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>• воспитывает потребность в здоровом образе жизни;</li> <li>• внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;</li> <li>• организует участие воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>

### 3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации РПВ используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф <https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelju-o-vospitanii/>  
<https://disk.yandex.ru/d/abb5xZsoSYzJtg>

Для педагогов детского сада и родителей (законных представителей) воспитанников в доступе электронная библиотека детского сада по вопросам воспитания <https://disk.yandex.ru/d/ycis0ovX16fTDg>

Мероприятия, организованные по воспитательным событиям, освещаются на сайте АН ДОО «Алмазик», в социальной сети в ВКонтakte на странице детского сада <https://vk.com/club217469313>

### 3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для **отдельных категорий воспитанников**, имеющих особые образовательные потребности:

- дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья,
- дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее),
- одаренные дети.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

РПВ предполагает **создание следующих условий**, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП.

Успешная реализация ОП обеспечивается следующими **психолого-педагогическими условиями**:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в детском саду, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития воспитанников (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики;
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ОП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи воспитанника;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации ОП в детском саду, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о ОП семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения ОП, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС детского сада выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория детского сада, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Общая площадь детского сада составляет 3447,3 кв. м. Территория ограждена по периметру забором, имеет по одному въезду для транспортных средств, озеленены, разбиты клумбы. На территории детского сада размещены 12 прогулочных участков, игровые площадки имеют теневые навесы, песочницы. На территории детского сада имеется спортивная площадка общей площадью 130 кв. м. для организации двигательной деятельности и проведения физкультурных мероприятий на улице. В здании детского сада 12 групповых помещения с игровыми комнатами, спальнями, приёмными, туалетными комнатами. Площадь здания для учебных целей составляет 1610 кв. м.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях детского сада имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение кабинетов специалистов детского сада (педагог-психолог, учитель-логопед) к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

<b>Организация пространства</b>	<b>Особенности</b>	<b>ЦОР, информационно-коммуникативные технологии, интерактивное оборудование</b>
---------------------------------	--------------------	--

<b>Территория детского сада</b>	Территория озеленена, на ней расположено 11 прогулочных участков, которые оснащены: теньвыми навесами, игровыми домиками, стойками с перекладинами для лазания, песочницами с крышками. Спортивная площадка: зона с оборудованием для подвижных игр, зона с гимнастическим оборудованием и спортивными снарядами	
<b>Метод. кабинет</b>	Оснащен специализированной мебелью и системой хранения, техническими средствами, оборудованием для онлайн-трансляций, дидактическими пособиями и методическим обеспечением.	Кабинет обеспечен мультимедийным оборудованием, ПК, имеется доступ в интернет
<b>Кабинет заведующего</b>	Оснащен специализированной мебелью и системой хранения, техническими средствами, оборудованием для онлайн-трансляций.	Кабинет обеспечен ПК, имеется доступ в интернет
<b>Кабинет учителя-логопеда</b>	Рабочее место педагога, специализированная мебель и системы хранения, дидактические игры для развития речи, наглядный и демонстрационный материал, дидактические материалы для ведения коррекционной работы с детьми.	Кабинет обеспечен доступ в интернет, ПК, МФУ, ПАК «Колибри»
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	Рабочее место педагога, специализированная мебель и системы хранения, дидактический материал для работы, диагностические материалы и пособия, игровой материал для проведения игротерапии, материал для релаксации, для развития памяти, мышления, мелкой моторики, песочница для песочной терапии	В кабинете имеется доступ в интернет, ПК, МФУ
	является площадкой для релаксации не только воспитанников, но и педагогов детского сада это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами. Они воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания и другие.	
<b>Медицинский кабинет</b>	Специализированная мебель, оборудование и системы хранения, два рабочих места, дополнительное и вариативное оборудование для оказания помощи и проведения необходимых профилактических процедур.	В кабинете имеется доступ в интернет, ПК, МФУ
<b>Музыкальный зал</b>	Специализированная мебель, оборудование и системы хранения, оборудование сцены, светотехническое оборудование, звукотехническое оборудование, Помещение для декораций, бутафории, хранения костюмов, оборудование для проведения занятий с детьми. Кабинет музыкального руководителя оснащен специализированной мебелью, оборудованием и системой хранения, техническими средствами	Электронное пианино Yamaha: мультимедийный проектор

<i>Изо-студия</i>	Кабинет оснащен специализированной мебелью и системой хранения, имеется все необходимое по изо-деятельности, обеспечен средствами обучения и игры, рабочим местом педагога	
<i>Кабинет робототехники</i>	Оформлен в виде мастерской и оснащен разными видами конструкторов лего; Для каждого конструктора имеются технологические карточки, картотеки, а также атрибуты для обыгрывания построек.	Базовый набор LEGO® Education WeDo 9580 Ресурсный набор LEGO® Education WeDo 9585 Ноутбуки
<i>Спортивный зал</i>	предназначен для проведения физкультурно-оздоровительной работы с детьми (ООВД, утренней гимнастики, спортивных развлечений, подвижных игр, индивидуальной работы с детьми; служит информационной площадкой по приобщению детей к здоровому образу жизни; используется для работы с детьми по дополнительному образованию; служит спортивной площадкой для проведения спортивных конкурсов и соревнований, между воспитанниками других садов, различных мероприятий для педагогов и гостей детского сада оснащен необходимым спортивным оборудованием, атрибутами для проведения сюжетных занятий и подвижных игр.	Интерактивная система «Сенсорный пол»
<i>Кабинет завхоза</i>	Оснащен специализированной мебелью и системой хранения, техническими средствами.	В кабинете имеется доступ в интернет, ПК, МФУ.
<i>Кабинет кладовщика</i>	площадка для хранения и контролем продуктов, инвентаря, кладовых, хранилище для своевременного обеспечение детей свежими, доброкачественными продуктами; лаборатория наблюдения за санитарно-гигиеническим режимами в холодильниках и кладовых, за получение качественных продуктов и наличие сопроводительных документов к ним, за своевременный заказ продуктов, за своевременное списание недоброкачественных продуктов; эксперт по соблюдению норм выдачи продуктов;	Компьютер стационарный, принтер ч/б
<i>Пищеблок</i>	Оснащен: холодильником, умывальная раковина, моечная раковина, стол, стул	
<i>Групповые комнаты</i>	<b>В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.</li> <li>2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.</li> <li>3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.</li> </ol>	Телевизоры, Интерактивные доски



4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:**

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

РППС строится на принципах интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, поэтому зона ближайшего развития обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей:

**Принцип постоянства** – воспитанник на весь период обучения и воспитания принимается в группу, за которой закреплены определенные помещения.

**Принцип порядка** реализуется в четком планировании группового пространства по основным ведущим направлениям детской деятельности и закрепляются полифункциональным зонированием центров, что способствует интеграции разных видов детской деятельности.

**Принцип свободы выбора** позволяет ребенку самостоятельно выбирать вид деятельности, интересующий его сегодня, здесь и сейчас. Дидактическое игровое оборудование и технологические карты для самостоятельной деятельности обеспечивают возможность выбора, учитывая индивидуальные особые образовательные потребности воспитанников.

**Принцип разумного наполнения** регулирует деятельность педагога при планировании образовательного процесса, способствует целесообразному ведению игрового дидактического материала, адекватному подбору и исполнению образовательных технологий, учитывающих различный темп освоения воспитанниками содержания образовательных областей, предусмотренных ОП.

При проектировании РППС детский сад учитывает:

- Местные этнопсихологический, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится детский сад;
- Возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- Задачи Программы для разных возрастных групп;
- Возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада);

С учётом возможности реализации образовательной Программы детского сада в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе детского сада;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в детском саду;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в детском саду;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС детского сада создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Определяя наполняемость РППС, помним о целостности образовательного процесса и включаем необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно - насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в детском саду обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В детском саду созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения ОП;
- 2) выполнение детским садом требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в
  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573) Дата опубликования: 21.12.2020 Номер опубликования: 0001202012210122
  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (Зарегистрирован 11.11.2020 № 60833) Дата опубликования: 12.11.2020 Номер опубликования: 0001202011120001
  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296) Дата опубликования: 03.02.2021 Номер опубликования: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение детским садом требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение детским садом требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников детского сада;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры детского сада.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ детский сад учитывает особенности их физического и психического развития.

Помещение	Оснащение
Методический кабинет	Приложение 6 Чек лист № 1
Музыкальный зал	Приложение 6 Чек лист № 2
Спортивный зал	Приложение 6 Чек лист № 3
Плавательный бассейн	Приложение 6 Чек лист № 4
Группа раннего возраста (от 1 года до 2-х лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр двигательной активности</li> <li>• Центр сенсорики и конструирования</li> <li>• Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр</li> <li>• Центр экспериментирования и труда</li> <li>• Центр познания и коммуникации (книжный уголок)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр творчества и продуктивной деятельности</li> </ul> Приложение 6 Чек лист № 5
Группа раннего возраста (2- 3года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр двигательной активности</li> <li>• Центр сенсорики и конструирования</li> <li>• Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр</li> <li>• Центр экспериментирования и труда</li> <li>• Центр познания и коммуникации (книжный уголок)</li> <li>• Центр творчества и продуктивной деятельности</li> </ul> Приложение 6 Чек лист № 6
Группа младшего возраста (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр двигательной активности</li> <li>• Центр безопасности</li> <li>• Центр игр</li> <li>• Центр конструирования</li> <li>• Центр логики и математики</li> <li>• Центр экспериментирования</li> <li>• Центр познания и коммуникации</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Центр театрализации и музицирования</li> <li>• Центр уединения</li> <li>• Центр коррекции</li> <li>• Центр творчества</li> </ul> Приложение 6 Чек лист № 7
Группа среднего дошкольного возраста (4–5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр двигательной активности</li> <li>• Центр безопасности</li> <li>• Центр игр</li> <li>• Центр конструирования</li> <li>• Центр логики и математики</li> <li>• Центр экспериментирования</li> <li>• Центр познания и коммуникации</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Центр театрализации и музицирования</li> <li>• Центр уединения</li> <li>• Центр коррекции</li> <li>• Центр творчества</li> </ul> Приложение 6 Чек лист № 8

Группа старшего дошкольного возраста (5–6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр двигательной активности</li> <li>• Центр безопасности</li> <li>• Центр игр</li> <li>• Центр конструирования</li> <li>• Центр логики и математики</li> <li>• Центр ознакомления с родным краем</li> <li>• Центр патриотизма</li> <li>• Центр экспериментирования</li> <li>• Центр познания и коммуникации</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Центр театрализации и музицирования</li> <li>• Центр уединения</li> <li>• Центр коррекции</li> <li>• Центр творчества</li> </ul> <p>Приложение 6 Чек лист № 9</p>
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр двигательной активности</li> <li>• Центр безопасности</li> <li>• Центр игр</li> <li>• Центр конструирования</li> <li>• Центр логики и математики</li> <li>• Центр ознакомления с родным краем</li> <li>• Центр патриотизма</li> <li>• Центр экспериментирования</li> <li>• Центр познания и коммуникации</li> <li>• Центр финансовой грамотности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Центр театрализации и музицирования</li> <li>• Центр уединения</li> <li>• Центр коррекции</li> <li>• Центр творчества</li> </ul> <p>Приложение 6 Чек лист № 10</p>
Кабинет учителя-логопеда	Приложение 6 Чек лист № 11
Кабинет педагога-психолога	Приложение 6 Чек лист № 12
Прогулочный участок	Приложение 6 Чек лист № 13
Спортивная площадка	Приложение 6 Чек лист № 14

Обеспеченность ТСО

Технические средства д/с	Обязательная часть программы		Часть, формируемая участниками образовательных отношений
	Групповое помещение	Дополнительные помещения	
Телевизор	4	-	-
Аудиосистема		1 Музыкальный зал 2 этаж	
Магнитофон	8	-	-
Мультимедийный проектор, экран	2	1 музыкальный зал 2 этаж	
		1 музыкальный зал 3 этаж	
Интерактивная доска	2	1 кабинет педагога-психолога	-
Интерактивный стол		1 кабинет учителя-логопеда	
Интерактивная песочница		1 кабинет педагога - психолога	
ПАК «Колибри»		1 кабинет учителя-логопеда 1 Музыкальный зал этаж	
Интерактивная система «Сенсорный пол»		1 Физкультурный зал	
Музыкальный центр		1 Музыкальный зал 2 этаж	
		1 Музыкальный зал 3 этаж	
Электронное пианино Yamaha 75, 145		1 Музыкальный зал 2 этаж	
		1 Музыкальный зал 3 этаж	
Мульти студия «Я творю мир»		1 кабинет робототехники	
Базовый набор LEGO® Education WeDo 9580		6 кабинет робототехники	
Ресурсный набор LEGO® Education WeDo 9585			
Перворобот «Умная пчела» + Компьютерная игра CD		6 кабинет робототехники	
Ноутбук		1 метод. кабинет	

		1 кабинет инструктора по ФК 1 кабинет музыкального руководителя	
		6 кабинет робототехники	
<b>Компьютер стационарный</b>		1 метод. кабинет	
<b>Компьютер подключенный к локальной сети интернет</b>		1 кабинет педагога-психолога	
		1 кабинет учителя-логопеда	
		1 кабинет заведующего	
		2 медицинский блок	
		1 кабинет завхоза	
<b>Коктейлер</b>		1 фитобар	
<b>Рециркулятор</b>	12		5
<b>Увлажнители воздуха</b>	12	1 мед.блок	
<b>Фотоаппарат</b>		1 кабинет старшего воспитателя	

### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания<sup>33</sup>

В детском саду имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

<b>Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей</b>	
<b>Перечень помещений, функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>

<sup>33</sup> Приложение № 7 к ОП



<p><b>Групповые комнаты</b>          Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.          Самостоятельная деятельность детей.          Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.          Удовлетворение потребности детей в самовыражении.          Индивидуальная работа.          Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.          Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья согласно роста детей по количеству воспитанников          Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.          Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал; материалы по изобразительной деятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях оформлены календари наблюдений.          Подборки методической литературы, дидактических разработок.          Диагностический материал.          Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация педагогов.</p>
<p><b>Музыкальный зал 2 шт</b>          Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности.          Праздники, утренники, развлечения, досуги, театральные постановки.          Утренняя гимнастика.          Интегрированные занятия по синтезу искусств.          Индивидуальная работа по развитию творческих способностей.          Удовлетворение потребности детей в самовыражении.          Методические мероприятия с педагогами.          Консультативная работа с родителями и воспитателями.          Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения.          Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей.</p>	<p>ПАК «Колибри» -1.          Музыкальный центр-1,          Электронное пианино Yamaha -2          Мультимедийный проектор, экран.          Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр.          Театральная занавес.          Декорации, бутафория.          Детские и взрослые костюмы.          Различные виды театров. Куклы-бибабо          Ширма.          Игрушки, атрибуты, наглядные пособия, различные виды театров.          Стулья для детей.          Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями.          Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.          Более подробно – паспорт музыкального зала.</p>
<p><b>Кабинет робототехники</b>          Приобретение первоначального опыта конструктивной деятельности;          Совместная образовательная деятельность по робототехнике</p>	<p>Ноутбуки и комплекты LEGO Education 9580 «WeDo» - 12 шт.          элементы «STEM –образования» (мини-робот «Пчелка», мультистудия «Я творю мир»)</p>
<p><b>Центр экспериментирования (холл 3-го этажа)</b></p>	<p>Оборудования для проведения экспериментов;</p>

Развитие логического мышления, стимулирование познавательной активности	Природный материал: кристаллы, камни, ракушки;
<b>Оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы</b>	
<b>Спальные помещения</b> Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна. Эмоциональная разгрузка.	В спальнях установлены одинарные кровати. Корректирующие дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
<b>Приемные группы</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями.	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.
<b>Мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;</b>	
<b>Моечные группы</b> Организация приема пищи воспитанниками, питьевой режим	шкафы для хранения посуды –12 раковины для мытья посуды -24 посуда для приема пищи по количеству детей.
<b>Умывальные комнаты</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой.	В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для мытья игрушек.
<b>Холлы, лестничные марши, коридоры</b> Зимний сад. Выставки детских и совместных творческих работ Информационно-просветительская работа с родителями и детьми; Информационная, профилактическая работа с сотрудниками.	Стенды: Уголок безопасности дорожного движения, Пожарная безопасность, Охрана труда, Информация для сотрудников, Действие персонала в случаях ЧС, угрозы терроризма, Охрана жизни и здоровья, Схемы эвакуации, Объявления.
Другие помещения детского сада <b>Пищеблок</b> Приготовление пищи для детей	Электрические плиты-2, духовой шкаф-1, электромясорубка-2, холодильники-2, морозильная камера -2, посуда, разделочные столы, доски, технологические карты приготовления блюд, меню и др.

<p>Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».</p> <p>Просветительная работа с родителями.</p>	<p>Овощехранилище, бытовой склад.</p>
<p><b>Прачечная</b></p> <p>Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».</p>	<p>Машина автомат - 2, гладильная доска-2, электрический утюг-1, отпариватель-1, моечная ванна-1, шкаф для хранения белья-3</p>
<p><b>Административные помещения, методический кабинет</b></p>	
<p><b>Кабинет заведующего детского сада</b></p> <p>Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;</p>	<p>Библиотека нормативно – правовой документации;</p> <p>Компьютер, принтер</p> <p>Документация по содержанию работы в детском саду (охрана труда, распоряжения, пожарная безопасность, договора с родителями (законными представителями))</p>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <p>Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов.</p> <p>Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов.</p> <p>Организация деятельности творческих групп.</p> <p>Самообразование педагогов.</p> <p>Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня.</p> <p>Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов.</p> <p>Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение.</p> <p>Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п.</p> <p>Создание мультимедийных презентаций, видеofilmов.</p> <p>Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ.</p> <p>Аналитическая деятельность.</p> <p>Изучение и обобщение передового педагогического опыта.</p> <p>Обработка и хранение различных документов (архив).</p> <p>Консультативная работа с родителями.</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы.</p> <p>Библиотека периодических изданий.</p> <p>Библиотека детской литературы.</p> <p>Авторские программы и технологии.</p> <p>Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм.</p> <p>Формуляры выдачи методических пособий и литературы.</p> <p>Нормативно-правовая документация.</p> <p>Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами;</p> <p>Аналитические материалы.</p> <p>Обобщенный опыт работы педагогов.</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов.</p> <p>Протоколы заседаний педагогических советов.</p> <p>Материалы конкурсов.</p> <p>Стенд «Методическая работа»</p> <p>принтер-2, компьютер-2, ламинатор, брошюратор.</p>
<p><b>Помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог)</b></p>	

<p><b>Кабинет учителя-логопеда</b>          Коррекционная работа с детьми (индивидуальная, подгрупповая);          Индивидуальные консультации с родителями;          Диагностика.</p>	<p>ПАК «Колибри»          Интерактивный стол          Детская мебель.          Методическая и логопедическая литература.          Документация учителя-логопеда          Пособия и оборудование для речевого развития детей          Материал для логопедического обследования детей          Стол, стулья для работы с детьми          Игровой материал</p>
<p><b>Кабинет педагога-психолога</b>          Коррекционная работа с детьми (индивидуальная, подгрупповая);          Индивидуальные консультации с родителями;          Диагностика.</p>	<p>Детская мебель.          Развивающие игры, игровой материал.          Документация педагога-психолога          Шкафы для методической литературы, пособий          Материал для обследования детей          Имеется центр психолого- педагогического сопровождения, в состав него входит <b>сенсорная комната.</b></p>
<p><b>ИЗО-студия</b>          Предназначена для организованной образовательной деятельности по образовательной области художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)</p>	<p>Студия оснащена необходимым материалом для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, кисточки, ватные палочки, поролоновые губки емкости для промывания кистей, подставки для кистей, салфетки, гуашевая краска, набор бумаги разных геометрических форм, образцы по рисованию.</p>
<p><b>Помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский блок</b></p>	
<p><b>Медицинский блок</b> (медицинский кабинет, прививочный кабинет, изолятор)          Профилактическая оздоровительная работа с детьми.          Оказание первой медицинской помощи.          Медицинские осмотры детей.          Антропометрические измерения.          Мониторинг заболеваемости.          Прием врача-педиатра.          Составление меню.          Изоляция заболевших детей.          Хранение документов (архив).          Консультативная работа с сотрудниками и родителями.</p>	<p>Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, 3 стола, 3 стула, кушетка.          Медицинские карты детей.          Санитарные книжки сотрудников.          Журналы документов.          Библиотека периодики по медицинской деятельности.          Подборка литературы по организации питания в детском саду, технологические карты по составлению меню.</p>

<p><b>Физкультурный зал</b>  Совместная образовательная деятельность по физической культуре.  Утренняя гимнастика.  Физкультурные досуги.  Спортивные праздники, развлечения.  Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.  Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей.  Консультативная работа с родителями и воспитателями.  Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения.</p>	<p>Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, фитболы, кегли, скакалки, обручи, кольцо бросы, 4 гимнастические стенки, скаладром, спортивные стойки для подлезания, дуги, , 3 спортивные скамейки, баскетбольный щит, ленты, гимнастические палки, канат-2, ребристые доски-3, маты-7.  Нестандартное оборудование: мешки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки, фитболы.  Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр.  Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея, бадминтона.  Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями.  Подборка методической литературы и пособий.</p>
<p><b>Бассейн</b>  Совместная образовательная деятельность по плаванию.  Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.  Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей.  Консультативная работа с родителями и воспитателями.</p>	<p>Имеются плавательные доски, разделительные дорожки, нарукавники, надувные круги, надувные игрушки, тонущие предметы и игрушки, ласты, маски, очки, мячи надувные.</p>
<p><b>Сенсорная комната</b>  Где ребенок получает положительные эмоции.</p>	<p>Различные мягкие модули: мячи, дорожки, "сухой бассейн".</p>
<p><b>Оформленная территория и оборудованные участки для прогулки детского сада</b></p>	
<p><b>Участки групп</b>  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Самостоятельная деятельность детей.  Удовлетворение потребности детей в самовыражении.  Индивидуальная работа.  Песочная игротерапия.  Закаливание детей: различные гимнастики, игры с водой, босо хождение; световоздушные ванны.  Консультативная работа с родителями.  Совместные прогулки с родителями.</p>	<p>12 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, песочницы, скамейки, цветник, оборудование для равновесия, метания, прыжков.</p>
<p><b>Спортивная площадка</b>  Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе.  Спортивные праздники, досуги и развлечения.</p>	<p>Столбики, колеса для равновесия, оборудование для пролазания, яма для прыжков.</p>

<p>Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Оздоровительные пробежки. Индивидуальная работа с детьми. Совместные мероприятия с родителями.</p>	
<p><b>Территория зеленых насаждений</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых. Индивидуальная работа с детьми.</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники. На территории детского сада имеется экологическая тропа, тропа здоровья - для закаливания, профилактики плоскостопия и заболеваемости дошкольников. На участке детского сада оборудована метеоплощадка для расширения знаний детей о погодных явлениях и практической деятельности воспитанников.</p>

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП.

#### Перечень художественной литературы

Возраст	Перечень
<p><b>От 1 года до 2 лет</b></p>	<p><i>Малые формы фольклора.</i> «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик- мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».</p> <p><i>Русские народные сказки.</i> «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).</p> <p><i>Поэзия.</i> Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байньки», Усачев А. «Рукавичка».</p>

	<p><i>Проза.</i> Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».</p>
<p><b>От 2 до 3 лет</b></p>	<p><i>Малые формы фольклора.</i>  «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «ЗаяцЕгорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</p> <p><i>Русские народные сказки.</i>  «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).</p> <p><i>Фольклор народов мира.</i> «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России</i>  <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».</p> <p><i>Проза.</i> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спалакошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p>

	<p>Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят»</p>
<p><b>От 3 до 4 лет</b></p>	<p><i>Малые формы фольклора.</i>  «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...»,  «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...»,  «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»,  «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...»,  «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...»,  «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p><i>Русские народные сказки.</i>  «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова);  «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской);  «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).</p> <p><i>Фольклор народов мира. Песенки.</i>  «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p><i>Сказки.</i> «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России</i>  <i>Поэзия.</i> Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.  «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».</p>



	<p><i>Проза.</i> Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...»; «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i></p> <p><i>Поэзия.</i> Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p><i>Проза.</i> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.</p>
<p><b>От 4 до 5 лет</b></p>	<p><i>Малые формы фольклора.</i></p> <p>«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка помосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p><i>Русские народные сказки.</i></p> <p>«Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).</p> <p><i>Фольклор народов мира</i></p> <p><i>Песенки.</i> «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).</p> <p><i>Сказки.</i> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p>

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собакашла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.*

Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

	<p>«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i></p> <p><i>Поэзия.</i> Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е.Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.</p> <p><i>Литературные сказки.</i></p> <p>Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг.Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамуре К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д. Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
<p><b>От 5 до 6 лет</b></p>	<p><i>Малые формы фольклора.</i></p> <p>Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><i>Русские народные сказки.</i></p> <p>«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).</p> <p><i>Сказки народов мира.</i></p> <p>«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И. Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В. Андреева.</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России.</i></p> <p><i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразия»;</p>

Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима даром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.*

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про

	<p>летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p><i>Литературные сказки. Сказки-повести.</i> Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
<p><b>От 6 до 7 лет</b></p>	<p><i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы). <i>Былины.</i> «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой). <i>Сказки народов мира.</i> «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.. <i>Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.</p>

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В.

«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лэле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А.

	<p>«Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).</p>
--	--

### Перечень музыкальных произведений.

Возраст	Перечень
<b>От 1 года до 6 месяцев</b>	<p><i>Слушание.</i> «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.</p> <p><i>Пение и подпевание.</i> «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.</p> <p><i>Образные упражнения.</i> «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.</p>
<b>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</b>	<p><i>Слушание.</i> «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалева; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.</p> <p><i>Пение и подпевание.</i> «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса»,</p>

	<p>«Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;</p> <p><i>Пляска.</i> «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной</p> <p><i>Образные упражнения.</i> «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.</p> <p><i>Игры с пением.</i> «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.</p> <p><i>Инсценирование.</i> рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и епомощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.</p>
<b>От 2 до 3 лет</b>	<p><i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;</p> <p><i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, заяка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.</p>
<b>От 3 до 4 лет</b>	<p><i>Слушание.</i> «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;</p>



«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я идус цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. *Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебязовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### *Музыкально-дидактические игры*

	<p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Тримедведя». <i>Развитие ритмического слуха.</i> «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p><i>Определение жанра и развитие памяти.</i> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p><i>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.</i> Народные мелодии.</p>
<p><b>От 4 до 5 лет</b></p>	<p><i>Слушание.</i> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;</p> <p><i>Пение</i></p> <p><i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;</p> <p><i>Песни.</i> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p><i>Игровые упражнения.</i> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;</p> <p><i>Этюды-драматизации.</i> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;</p> <p><i>Хороводы и пляски.</i> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.</p> <p><i>Характерные танцы.</i> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;</p> <p><i>Музыкальные игры.</i> «Куручка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.</p>

	<p><i>Игры с пением.</i> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><i>Музыкально-дидактические игры</i></p> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Птицы и птенчики», «Качели».</p> <p><i>Развитие ритмического слуха.</i> «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p><i>Развитие тембрового и динамического слуха.</i> «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;</p>
<p><b>От 5 до 6 лет</b></p>	<p><i>Слушание.</i></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;</p> <p><i>Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка</p> <p><i>Песни.</i> «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;</p> <p><i>Песенное творчество</i></p> <p><i>Произведения.</i> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p><i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавка», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.</p>

	<p><i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p><i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта</p> <p><i>Танцы и пляски.</i> «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;</p> <p><i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;</p> <p><i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p><i>Музыкальные игры</i></p> <p><i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.</p> <p><i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;</p> <p><i>Музыкально-дидактические игры</i></p> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p><i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;</p>
<p><b>От 6 до 7 лет</b></p>	<p><i>Слушание.</i></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);</p> <p>«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;</p> <p>«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.</p>

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.*

«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.*

«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.*

«Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Ктолучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды*

. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

*Танцы и пляски.*

«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

*Характерные танцы.*

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз.

М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разныебывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.*

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.*

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышликуклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;

«Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*

«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### Перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	Перечень
---------	----------

<b>2-3 года</b>	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок»
<b>2-4 лет</b>	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»
<b>4-5 лет</b>	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый»
<b>5-6 лет</b>	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
<b>6 -7 лет</b>	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

### Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

Возраст	Перечень
<b>с 5 лет</b>	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

	<p>Фильм «Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974., Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</p> <p>Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.</p> <p>Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союз мультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019</p> <p>Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970</p> <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</p> <p>Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.</p> <p>Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.</p> <p>Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</p> <p>Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.</p> <p>Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.</p> <p>Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977</p> <p>Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</p> <p>Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p>
<p><b>6 - 8 лет</b></p>	<p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.</p> <p>Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.</p> <p>Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.</p> <p>Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.</p> <p>Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975</p> <p>Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979</p> <p>Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.</p> <p>Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p>



	<p>Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.</p> <p>Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.</p> <p>Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.</p> <p>Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.</p> <p>Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010</p> <p>Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</p> <p>Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.</p> <p>Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020</p>
--	---

<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>перечень художественной литературы</b>	
<b>с 5 до 8 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Атласова Эжана Ивановна «Сказка об Элбэка: по мотивам поверий усть – майских эвенков. Издательство: Медиа – холдинг «Якутия», 2011 г.</li> <li>- Алембекова Надия «Сказки с хитринкой; сказки народов ССР. Издательство: Детская литература, 1976 г.</li> <li>- Журавлиное перо. Якутская сказка Издательство: Речь, 2017 г.</li> <li>- Александра Агафонова «Сказочная Якутия» Издательство: PressPass, 2018 г.;</li> <li>- Олесова Любовь Гавриловна «Сказание о хомусе. Издательство: ООО» Реактив Принт», Полиграфия, 2017 г.</li> <li>- Чиркин Вячеслав Павлович «Мы на севере живем. Семейная хрестоматия: сборник избранных произведений для детей и взрослых. Издательство: Сказочная дорога, 2019 г.</li> <li>- Любовь Панова «Слезы солнца», Издательство ООО Мирнинская городская типография.</li> <li>- Парфенова Зоя Саввична, «Край мой любимый», Издательство: ОАО Можайский полиграфический комбинат.</li> <li>- А.Е. Захарова Якутская детская литература (издательство ЯГУ Якутск 1981г);</li> <li>- Якутские народные сказки (издательство Речь, 2018г);</li> <li>- М. Мусиенко Песни тайги: стихи поэтов Якутии (издательство Детская литература 1979г) ;</li> <li>- Сказки народов Севера (Смоленский полиграфкомбинат Министерства печати и информации РФ 1990г);</li> <li>- Пословицы и поговорки (Бичик 2012г); Сказки о лисе и лисичке- мирнинцах ( Кэскил 2005г.);</li> <li>- Путешествие в мир алмазов (2-е издание 2020г); Весёлая радуга детства( Бичик 2012г.)</li> <li>- Красная машина (Оленев К.) ;</li> <li>- Пожар. Пожарные собаки (Л. Толстой);</li> <li>- Как непослушная хрюша едва не сгорела (И. Холин);</li> <li>- Наша планета ( Я. Ким); Наказание за незнание ( м. Фисенко);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пожар в лесу (М. Фисенко);</li> <li>- «Подземный ход», «Заборчик вдоль тротуара», «Шлакбаум» (А. Дорохов);</li> <li>- «Как неразлучные друзья дорогу переходили» (А. Иванов);</li> <li>- Самокат (Н. Кончаловская);</li> <li>- Гололёд (И. Лешкевич).</li> </ul>
<b>перечень музыкальных произведений</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Салиман Владимиров Давид Федорович «Якутские детские песенки», Издательство: Москва, 1990 г.</li> <li>- Колокольчик: Республиканский детский иллюстрированный журнал. Издательство: Сахаполиграфиздат, 1998 г.</li> <li>- А.Г.Гогоберидзе «Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста». Издательство: М: «Академия», 2005 г.</li> <li>- М.Н. Жирков Якутская народная музыка. Якутск , 1981.</li> <li>- Якутские детские песни (издательство Советский композитор 1990г);</li> <li>- Якутяночка моя песня (Аркадий Алексеев, Леонид Дербенёв);</li> </ul>
<b>перечень произведений изобразительного искусства</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Алексей Кулаковский и его эпоха в изобразительном искусстве Якутии: книга альбом. Издательство И.П.Семенова, 2012 г. г. Якутск.</li> <li>- М. Д. Ефимов «Мальчик с заячий хвостик», Издательство иллюстрация Е.М.Шапошников, 1986 г.</li> <li>- Ф.А. Васильев «Перед дождем» Издательство : М: Советская энциклопедия, 1969 – 1978 г.г.</li> <li>- В.Д. Поленов «Золотая осень» Издательство : М: Советская энциклопедия, 1969 – 1978 г.г.</li> <li>- З.Е. Серебрякова «За завтраком». Издательство : М: Советская энциклопедия, 1969 – 1978 г.</li> <li>- Картина «Олонхо» , автор Чехордуна Екатерина Петровна, 2011 г.</li> <li>- Этнопедагогика народов севера», автор Неустроев Николай Дмитриевич, Якутск, 1999 г.</li> <li>- Локальные традиции эпоса Олонхо. Автор Попова Галина Семеновна, Издательство: Дани Алмас, 2013 г.</li> <li>- Картина «Слушают мир». Автор В.В. Васильев, 1965 г.</li> <li>- Картина «В юрте бедняка», автор И.Н. Винокурова Табахарова, 1930 г.</li> <li>- Книга «Нас объединяет « Этигэн хомус». Издательство: ИДСВФх, 2013 г.</li> <li>- Картина «Звучи мой хомус», автор Оготов Петр Петрович, 1993 г.</li> <li>- Афанасий Осипов «Любовь к Северу»;</li> <li>- Афанасий Мунхалов «Солнце светит всем»; Произведения Андрея Чикаева;</li> <li>- Произведения Юрия Спиридонова.</li> </ul>
<b>перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Алаа-Могус», «Карась- комар», «Бык холода», «Однажды», «Непослушный медвежонок», «Круговорот».</li> <li>- Азбука безопасности- Пожарная безопасность; Безопасные каникулы (Смешарики);</li> <li>- Советы - Осторожно, мороз! Осторожно, интернет! Осторожно, микроволновка! Осторожно, краска и клей! (Фиксики).</li> <li>- Волшебная книга МЧС- мультфильм издание МЧС Беларусь.</li> </ul>

### 3.5. Кадровые условия реализации ОП.

Реализация ОП обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Реализация ОП обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками детского сада, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. АН ДОО «Алмазик», филиалом которого является детский сад самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Педагогические работники, реализующие ОП обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей. Один раз в 3 года АН ДОО «Алмазик» организывает для педагогических работников повышение квалификации по вопросам образования.

Аттестация педагогических работников в целях подтверждения соответствия занимаемой должности является обязательной и проводится один раз в пять лет согласно «Положения о порядке аттестации педагогических работников АН ДОО «Алмазик» и утвержденного графика.

В целях эффективной реализации ОП в детском саду созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств АН ДОО «Алмазик» и/или учредителей.

Реализация ОП обеспечивается кадрами, согласно утвержденному штатному расписанию:

<b>Заведующий детским садом</b>	1
<b>Педагогические кадры детского сада:</b>	21
<b>Старший воспитатель</b>	1
<b>Воспитатели</b>	20
<b>Узкие специалисты:</b>	6
Музыкальный руководитель	2
Инструктор по физической культуре	2
Педагог-психолог	1
Учитель-логопед	1
<b>Заведующий хозяйством</b>	1

Медицинский персонал	4
Помощники воспитателя	18
Кладовщик	1
Повара	5
Подсобные рабочие	2
Рабочий по стирке и ремонту спецодежды	1
Уборщицы	4
Сторожа	3
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Старший воспитатель	1
Воспитатели старших и подготовительных к школе групп	6-7
Инструктор по физической культуре	2
Музыкальный руководитель	1

### 3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ОП детского сада, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в детском саду являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

При организации режима в детском саду предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным [СанПиН 1.2.3685-21](#) и [СП 2.4.3648-20](#).

В детском саду разработано несколько видов режима: адаптационный,<sup>34</sup> оздоровительный<sup>35</sup>, двигательный<sup>36</sup>; теплый, холодный период<sup>37</sup>, которые подчинены основным задачам дошкольного воспитания и соответствуют действующим санитарным правилам нормам и требованиям.

Режим пребывания в детском саду – 11 часов (с 7.30 – 18.30).

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создаёт благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в детском саду сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно приказа № 381 от 11 ноября 2020 г. «Об организации прогулок в детских садах – филиалах АН ДОО «Алмазик» при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим дня в детском саду гибкий, неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

### **Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<b>Начало занятий не ранее</b>	все возрасты	8.00
<b>Окончание занятий, не позднее</b>	все возрасты	17.00
<b>Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более</b>	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 8 лет	30 минут
<b>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более</b>	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна

<sup>34</sup> Приложение №5 к ОП

<sup>35</sup> Приложение №3 к ОП

<sup>36</sup> Приложение №4 к ОП

<sup>37</sup> Приложение №1 к ОП

	от 6 до 8 лет	90 минут
<b>Продолжительность перерывов между занятиями, не менее</b>	все возрасты	10 минут
<b>Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее</b>	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
<b>Продолжительность ночного сна не менее</b>	1-3 года	3 часа
	4-8 лет	2,5 часа
<b>Продолжительность прогулок, не менее</b>	для детей до 8 лет	3 часа в день
<b>Суммарный объем двигательной активности, не менее</b>	все возрасты	1 час в день
<b>Утренний подъем, не ранее</b>	все возрасты	7 часов 00 минут
<b>Утренняя зарядка, продолжительность, не менее</b>	до 8 лет	10 минут

Детский сад может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака увеличивается на 5% соответственно. Количество приемов пищи: завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин согласно 20-тидневного циклического меню.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в детском саду соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Детский сад обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

### **3.7. Календарный план воспитательной работы**

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей ОП, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Обязательная часть			Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Тематика мероприятия	Сроки	Возраст	Тематика мероприятия	Сроки	Возраст
<b>сентябрь</b>					
День знаний	1 сентября	от 6 до 8 лет			
День рождения осени	1 сентября	от 3 до 5 лет			
Международный день распространения грамотности	8 сентября	от 5 до 8 лет			
Всемирный день красоты	9 сентября	от 3 до 8 лет			
День рождения смайлика	19 сентября	от 3 до 5 лет			
Всемирный день русского единения	21 сентября	от 5 до 8 лет			
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	от 4 до 8 лет			
<b>октябрь</b>					
Международный день пожилых людей	1 октября	от 4 до 8 лет			
Международный день музыки	2 октября	от 2 до 8 лет	День матери	12 октября	от 3 до 8 лет
День защиты животных	4 октября	от 3 до 8 лет			
День учителя	5 октября	от 6 до 8 лет			
День грибов	15 октября	от 3 до 5 лет			
Международный день хлеба	16 октября	от 4 до 8 лет			

День отца в России	Третье воскресенье октября	от 3 до 8 лет			
День сочинительства	20 октября	от 4 до 8 лет			
День овсянки	29 октября	от 4 до 8 лет			
<b>ноябрь</b>					
День зубной щетки	1 ноября	от 3 до 8 лет			
День незабудок	10 ноября	от 3 до 8 лет			
Всемирный день доброты	14 ноября	от 2 до 8 лет			
День матери в России	Последнее воскресенье ноября	от 3 до 8 лет			
Всемирный день слонов	30 ноября	от 3 до 8 лет			
День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября	от 5 до 8 лет	День хомуса в Якутии	30 ноября	от 5 до 8 лет
<b>декабрь</b>					
Международный день инвалидов	3 декабря	от 5 до 8 лет			
День угощения птиц и белок	4 декабря	от 2 до 8 лет			
Международный день художника	8 декабря	от 3 до 8 лет			
Международный день гор	11 декабря	от 4 до 8 лет			
День обезьян	14 декабря	от 2 до 5 лет			
День рождения кроссворда	21 декабря	от 6 до 8 лет			
День дарения елочных праздничных шаров	25 декабря	от 3 до 8 лет			



январь					
День путешествия на воздушном шаре	9 января	от 5 до 8 лет			
День заповедников и национальных парков	11 января	от 5 до 8 лет			
День молока	11 января	от 2 до 8 лет			
День шляпы	15 января	от 3 до 8 лет			
Международный день объятий	21 января	от 2 до 8 лет			
День снятия блокады Ленинграда	27 января	от 6 до 8 лет	День Республики Саха	27 апреля	от 5 до 8 лет
День ромашки	28 января	от 2 до 8 лет			
февраль					
День балета	7 февраля	от 5 до 8 лет	День родного языка и письменности	13 февраля	от 6 до 8 лет
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля	от 6 до 8 лет			
День зимних видов спорта в России	7 февраля	от 4 до 8 лет			
День российской науки	8 февраля	от 5 до 8 лет			
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля	от 6 до 8 лет			
День яблока	20 февраля	от 2 до 8 лет			
Международный день родного языка	21 февраля	от 6 до 8 лет	Национальный День Здоровья.	24 февраля	от 3 до 8 лет
День рассказывания сказки	26 февраля	от 2 до 8 лет			
март					

Первый день весны	1 марта	от 2 до 8 лет			
Всемирный день сна	15 марта	от 2 до 8 лет			
День воссоединения Крыма с Россией	18 марта	от 5 до 8 лет			
День Земли	20 марта	от 2 до 8 лет			
Всемирный день воды	22 марта	от 2 до 8 лет			
Всемирный день театра	27 марта	от 3 до 8 лет			
<b>апрель</b>					
День смеха	1 апреля	от 2 до 8 лет	День геолога	7 апреля	от 5 до 8 лет
Международный день детской книги	2 апреля	от 2 до 8 лет	День отца в Якутии	7 апреля	от 3 до 8 лет
День брата и сестры	10 апреля	от 2 до 8 лет			
День космонавтики	12 апреля	от 3 до 8 лет			
День экологических знаний	15 апреля	от 5 до 8 лет			
День подснежника	19 апреля	от 3 до 8 лет			
Международный день танца	29 апреля	от 3 до 8 лет			
<b>май</b>					
Праздник Весны и Труда	1 мая	от 4 до 8 лет			
День победы	9 мая	от 5 до 8 лет			
День Черноморского флота	13 мая	от 5 до 8 лет			
День пчел	20 мая	от 2 до 8 лет			
День славянской письменности и культуры	24 мая	от 6 до 8 лет			

День пограничника	28 мая	от 5 до 8 лет			
<b>июнь</b>					
День защиты детей	1 июня	от 2 до 8 лет			
День русского языка	6 июня	от 6 до 8 лет			
День рождения шариковой ручки	10 июня	от 5 до 8 лет			
День России	12 июня	от 3 до 8 лет	День национального праздника "Ысыах"	21 июня	от 3 до 8 лет
День наблюдения за облаками	19 июня	от 2 до 8 лет			
Международный день цветка	21 июня	от 2 до 8 лет			
День поиска кладов и секретов	29 июня	от 3 до 8 лет			
<b>июль</b>					
День семьи, любви и верности	8 июля	от 3 до 8 лет	День реки Лены	2 июля	от 5 до 8 лет
День фотографа	12 июля	от 5 до 8 лет			
Всемирный день китов и дельфинов	23 июля	от 4 до 8 лет			
Международный день тигра	29 июля	от 2 до 8 лет			
Международный день дружбы	30 июля	от 3 до 8 лет			
<b>август</b>					
День арбуза	3 августа	от 2 до 8 лет			
День физкультурника	12 августа	от 4 до 8 лет	День шахтера	Третье воскресенье месяца	от 5 до 8 лет
День картофеля	19 августа	от 2 до 8 лет			
День Государственного флага Российской Федерации	22 августа	от 5 до 8 лет			
День российского кино	27 августа	от 5 до 8 лет			

# ПРИЛОЖЕНИЕ

**Режим пребывания детей в группах раннего возраста на холодный период  
детского сада № 52 «Крепыш» - филиала АН ДОО «Алмазик»**

с 1 до 1.5 лет	с 1.5 до 2 лет	с 2 до 3 лет
<p>07.30-08.30 - приём детей, осмотр, игры                      8.00-8.10 - утренняя гимнастика                      08.10-08.40 - подготовка к завтраку, завтрак                      08.40-9.30 – активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)                      9.30 -11.30 – подготовка ко сну, первый сон                      11.30-12.00 - постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры                      Второй завтрак-увеличивается калорийность основного завтрака                      12.00-12.35 - подготовка к обеду, обед                      12.35-13.05 - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)                      13.05 - 14.15 – занятия в игровой форме по подгруппам, (согласно расписанию занятий)                      14.15-15.30 - подготовка ко сну, второй сон                      15.30-15.45 - постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические процедуры, полдник                      15.45-16.45 - подготовка к прогулке, прогулка                      16.45 -17.10- возвращение детей с прогулки, гигиенические процедуры                      17.10 -17.30 - подготовка к ужину, ужин                      17.30 -18.30 - подготовка к прогулке, прогулка, до 18.30 – уход детей домой                      18.30 – 19.30 - прогулка с родителями (законными представителями)</p>	<p>7.30-8.30 – приём детей, осмотр, игры                      8.00 – 8.10 – утренняя гимнастика                      8.10 – 8.35 – подготовка к завтраку, завтрак                      8.35 – 8.50 – активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)                      8.50 – 10.00 – занятия в игровой форме по подгруппам (согласно расписанию занятий)                      10.00 – 10.10 - второй завтрак                      10.10 – 11.10 – подготовка к прогулке, прогулка                      11.10 – 11.20 – возвращение с прогулки, гигиенические процедуры                      11.20 – 11.50 – подготовка к обеду, обед                      11.50 – 12.00 – подготовка ко сну                      12.00 – 15.00 – дневной сон                      15.00 – 15.20 – постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры                      15.20– 15.35 – полдник                      15.35 – 16.45 – подготовка к прогулке, прогулка                      16.45 – 17.00 – возвращение детей с прогулки, гигиенические процедуры                      17.00 – 17.20- подготовка к ужину, ужин                      17.20- 17.30 - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)                      17.30-18.30 – подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.</p>	<p>7.30-8.30 – приём детей, осмотр, игры                      8.00 – 8.10 – утренняя гимнастика                      8.10 – 8.35 – подготовка к завтраку, завтрак                      8.35 – 8.50 – активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)                      8.50 – 10.00 – занятия в игровой форме по подгруппам (согласно расписанию занятий)                      10.00 – 10.10 - второй завтрак                      10.10 – 11.10 – подготовка к прогулке, прогулка                      11.10 – 11.20 – возвращение с прогулки, гигиенические процедуры                      11.20 – 11.50 – подготовка к обеду, обед                      11.50 – 12.00 – подготовка ко сну                      12.00 – 15.00 – дневной сон                      15.00 – 15.15 – постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры                      15.15– 15.25 – полдник                      15.25 – 16.45 – подготовка к прогулке, прогулка                      16.45 – 17.00 – возвращение детей с прогулки, гигиенические процедуры                      17.00 – 17.20- подготовка к ужину, ужин                      17.20-17.30 - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)                      17.30-18.30 – подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.</p>

**Режим пребывания детей в дошкольных группах на холодный период  
детского сада № 52 «Крепыш» - филиала АН ДОО «Алмазик»**

с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 8 лет
<p>7.30 – 8.30 – приём детей, осмотр, беседы, самостоятельная игровая деятельность  8.00 – 8.10 – утренняя гимнастика  8.10 – 8.35 – подготовка к завтраку, завтрак  8.35 – 9.00 – самостоятельная игровая деятельность  9.00 – 9.40 – занятия (включая гимнастику в процессе занятий-2 мин., перерывы не менее 10 мин.) - согласно расписанию занятий  9.40 – 9.50 – самостоятельная игровая деятельность  9.50 – 10.00 – второй завтрак  10.00 – 11.20 – подготовка к прогулке, прогулка  11.20 – 11.50 – возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  11.50 – 12.20 – подготовка к обеду, обед  12.20 – 12.30 – подготовка ко сну  12.30 – 15.00 – дневной сон  15.00 – 15.20 – подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры  15.20 – 15.30 – полдник  15.30 – 16.40 – подготовка к прогулке, прогулка.  16.40 – 17.00 – возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  17.00 – 17.25 – подготовка к ужину, ужин  17.25- 17.40 - самостоятельная игровая деятельность  17.40– 18.30 – подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.</p>	<p>7.30 – 8.30 – приём детей, осмотр, беседы, самостоятельная игровая деятельность  8.05 – 8.15 – утренняя гимнастика  8.15 – 8.45 - подготовка к завтраку, завтрак  8.45 – 9.00 – самостоятельная игровая деятельность  9.00 – 9.50 - занятия (включая гимнастику в процессе занятий-2 мин., перерывы не менее 10 мин.) - согласно расписанию занятий  9.50 – 10.00 – второй завтрак  10.00 – 11.30 – подготовка к прогулке, прогулка  11.30 – 11.55 – возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  11.55 – 12.20 – подготовка к обеду, обед  12.20 – 12.30 - гигиенические процедуры, подготовка ко сну  12.30 – 15.00 – дневной сон  15.00 – 15.20 – подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры  15.20 – 15.30 – полдник  15.30 – 16.40 – подготовка к прогулке, прогулка  16.40 – 17.05 – возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  17.05 – 17.30 – подготовка к ужину, ужин  17.30- 17.40 - самостоятельная игровая деятельность  17.40 – 18.30 – подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</p>	<p>7.30 – 8.30 – приём детей, осмотр, беседы, самостоятельная игровая деятельность  8.15 – 8.25 – утренняя гимнастика  8.25 – 8.45 – подготовка к завтраку, завтрак  8.45 – 9.00 – самостоятельная игровая деятельность  9.00 – 10.00 - занятия (включая гимнастику в процессе занятий-2 мин., перерывы не менее 10 мин.) - согласно расписанию занятий  10.00 – 10.10 – второй завтрак  10.10 – 11.40– подготовка к прогулке, прогулка (кроме дней плавания)  11.40 – 12.00 – возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  12.00 – 12.20 – подготовка к обеду, обед  12.20 – 12.30 – гигиенические процедуры, подготовка ко сну  12.30 – 15.00 – дневной сон  15.00 – 15.20 – подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры  15.20 – 15.30 – полдник  15.30- 15.35– самостоятельная игровая деятельность  15.35 – 16.00 – занятие /самостоятельная игровая деятельность  16.00 – 16.40 – подготовка к прогулке, прогулка (кроме дней плавания)  16.40 – 17.10 – возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  17.10– 17.25 – подготовка к ужину, ужин  17.25- 17.40 - самостоятельная игровая деятельность  17.40 – 18.30 – подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.</p>	<p>7.30 – 8.30 – приём детей, осмотр, беседы, самостоятельная игровая деятельность  8.25 – 8.40 – утренняя гимнастика  8.40 – 8.55 – подготовка к завтраку, завтрак  8.55 – 9.00 – самостоятельная игровая деятельность  9.00 – 10.10 - занятия (включая гимнастику в процессе занятий-2 мин., перерывы не менее 10 мин.) - согласно расписанию занятий  10.10 – 10.20 – второй завтрак  10.20 – 10.50 – занятие  10.50 – 11.45 – подготовка к прогулке, прогулка (кроме дней плавания)  11.45 – 12.05 – возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  12.05 – 12.25– подготовка к обеду, обед  12.25-12.30 – гигиенические процедуры, подготовка ко сну,  12.30 – 15.00 – дневной сон  15.00 – 15.20 – подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры  15.20 – 15.30 – полдник  15.30 -16.50 – подготовка к прогулке, прогулка  16.50 – 17.15– возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  17.15 – 17.30 – подготовка к ужину, ужин  17.30– 18. 30 – подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.</p>

**Режим пребывания детей в группах раннего возраста на теплый период  
детского сада № 52 «Крепыш» - филиала АН ДОО «Алмазик»**

с 1 до 1,5 лет	с 1.5 до 2 лет	с 2 до 3 лет
<p>07.30-08.30 - приём детей, осмотр, игры            8.00-8.10 - утренняя гимнастика            08.10-08.40 - подготовка к завтраку, завтрак            08.40-9.30 – подготовка к прогулке, прогулка            Второй завтрак - увеличивается калорийность основного завтрака            9.30 -11.30 – подготовка ко сну, первый сон            11.30-12.00 - постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры            12.00-12.30 - подготовка к обеду, обед            12.30-14.00 - подготовка к прогулке, прогулка, занятия в игровой форме на прогулке            14.00-14.30 – возвращение с прогулки, водные процедуры            14.30-15.45 - подготовка ко сну, второй сон            15.45-16.15 - постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические процедуры, полдник            16.15 -17.00 - подготовка к прогулке, прогулка            17.00 -17.10- возвращение детей с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            17.10 -17.30 - подготовка к ужину, ужин            17.30 -18.30 - подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</p>	<p>07.30-08.30 - приём детей, осмотр, игры            8.00-8.10 - утренняя гимнастика            08.10-08.30 - подготовка к завтраку, завтрак            08.30-9.00 - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)            9.00-9.50 - подготовка к прогулке, прогулка, занятия в игровой форме на прогулке            9.50-10.00 - возвращение с прогулки, оздоровительные и гигиенические процедуры            10.00-10.10 – второй завтрак            10.10-11.00 – подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность            11.00-11.20 - возвращение с прогулки, гигиенические процедуры            11.20-11.50 - подготовка к обеду, обед            11.50-12.00 - гигиенические и оздоровительные процедуры, подготовка ко сну            12.00-15.00 - дневной сон            15.00-15.20 - подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры            15.20-15.30 - полдник            15.30-16.30 - подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность            16.30-16.50- возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            16.50-17.10 - подготовка к ужину, ужин            17.10-18.30 - подготовка к прогулке, прогулка/ свободная игровая деятельность, уход детей домой</p>	<p>07.30-08.30 - приём детей, осмотр, игры            8.00-8.10 - утренняя гимнастика            08.10-08.30 - подготовка к завтраку, завтрак            08.30-9.00 - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)            9.00-9.50 - подготовка к прогулке, прогулка, занятия в игровой форме на прогулке            9.50-10.00 - возвращение с прогулки, оздоровительные и гигиенические процедуры            10.00-10.10 – второй завтрак            10.10-11.00 – подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность            11.00-11.20 - возвращение с прогулки, гигиенические процедуры            11.20-11.50 - подготовка к обеду, обед            11.50-12.00 - гигиенические и оздоровительные процедуры, подготовка ко сну            12.00-15.00 - дневной сон            15.00-15.20 - подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры            15.20-15.30 - полдник            15.30-16.30 - подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность            16.30-16.50- возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            16.50-17.10 - подготовка к ужину, ужин            17.10-18.30 - подготовка к прогулке, прогулка/ свободная игровая деятельность, уход детей домой</p>

**Режим пребывания детей в дошкольных группах на теплый период  
детского сада № 52 «Крепыш» - филиала АН ДОО «Алмазик»**

с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 8 лет
<p>07.30-08.30 - приём детей, беседы, самостоятельная игровая деятельность на участке            8.00-08.10 - утренняя гимнастика            08.10-08.35 - подготовка к завтраку, завтрак            08.35-9.00 - самостоятельная игровая деятельность            9.00-9.50 - подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке            9.50-10.00 – возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            10.00-10.10 – второй завтрак            10.10-11.30 – подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность            11.30-11.50 - возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            11.50-12.20 - подготовка к обеду, обед            12.20-12.30 - гигиенические процедуры, подготовка ко сну            12.30-15.00 - дневной сон            15.00-15.20 - подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры            15.20-15.30 - полдник            15.30-16.35 - подготовка к прогулке, прогулка            16.35-16.55- возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            16.55-17.15 - подготовка к ужину, ужин            17.15-18.30 – подготовка к прогулке, прогулка/ свободная игровая деятельность, уход детей домой</p>	<p>07.30-08.30 - приём детей, беседы, самостоятельная игровая деятельность на участке            8.10-08.20 - утренняя гимнастика            08.20-08.40 - подготовка к завтраку, завтрак            08.40-9.00 - самостоятельная игровая деятельность            9.00-9.50 - подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке            9.50-10.00 – возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            10.00-10.10 – второй завтрак            10.10-11.45 – подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность            11.45-11.55 - возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            11.55-12.25 - подготовка к обеду, обед            12.25-12.30 – гигиенические процедуры, подготовка ко сну            12.30-15.00 - дневной сон            15.00-15.20 - подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры            15.20-15.30 - полдник            15.30-16.35 - подготовка к прогулке, прогулка            16.35-16.55- возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            16.55-17.15 - подготовка к ужину, ужин            17.15-18.30 – подготовка к прогулке, прогулка/ свободная игровая деятельность, уход детей домой</p>	<p>07.30-08.30 - приём детей, беседы, самостоятельная игровая деятельность на участке            8.15-08.25 - утренняя гимнастика            08.25-08.45 - подготовка к завтраку, завтрак            08.45-9.00 - самостоятельная игровая деятельность            9.00-9.55 - подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке            9.55-10.05 - возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            10.05-10.15 – второй завтрак            10.15-11.50 – подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность            11.50-12.00 - возвращение с прогулки, гигиенические процедуры            12.00-12.25 - подготовка к обеду, обед            12.25-12.30 – гигиенические процедуры, подготовка ко сну            12.30-15.00 - дневной сон            15.00-15.20 - подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры            15.20-15.30 - полдник            15.30-16.45 - подготовка к прогулке, прогулка            16.45-17.05- возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            17.05-17.25 - подготовка к ужину, ужин            17.15-18.30 – подготовка к прогулке, прогулка/ свободная игровая деятельность, уход детей домой</p>	<p>07.30-08.30 - приём детей, беседы, самостоятельная игровая деятельность на участке            8.30-08.45 - утренняя гимнастика            08.45-08.55 - подготовка к завтраку, завтрак            08.55-9.00 - самостоятельная игровая деятельность            9.00-9.50 - подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке            9.50-10.00 - возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            10.00-10.10 – второй завтрак            10.10-11.55 – подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность            11.55-12.05- возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            12.05-12.25 - подготовка к обеду, обед            12.25-12.30 – гигиенические процедуры, подготовка ко сну            12.30-15.00 - дневной сон            15.00-15.20 - подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры            15.20-15.30 - полдник            15.30-16.50 - подготовка к прогулке, прогулка            16.50-17.10- возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры            17.10-17.25 - подготовка к ужину, ужин            17.25-18.30 – подготовка к прогулке, прогулка/ свободная игровая деятельность, уход детей домой</p>



### График прогулок в зимний период в помещениях детского сада

В режиме дня	время	группа	Помещение
1 половина дня	9.00 - 9.10	Группа № 9 «Колокольчик»	Зимний сад
	10.10 - 10.20	Группа №6 «Клубничка»	Музыкальный зал 3-го этажа
	10.10 - 10.20	Группа №8 «Белочка»	Зимний сад
	10.25 - 10.40	Группа №7 «Брусничка»	Музыкальный зал 3-го этажа
	10.45 - 11.00	Группа №12 «Журавушка»	Музыкальный зал 3-го этажа
	10.25 - 10.45	Группа №11 «Матрешка»	Зимний сад
	10.50 - 11.10	Группа №5 «Солнышко»	Зимний сад
	10.20 - 10.45	Группа №3 «Рябинушка»	Музыкальный зал 2 этажа
	10.50 - 11.15	Группа №4 «Ромашка»	Музыкальный зал 2 этажа
	11.00 - 11.30	Группа №2 «Жемчужинка»	Спортивный зал
	11.05 - 11.35	Группа № 1 «Незабудка»	Музыкальный зал 3-го этажа
	11.20 - 11.50	Группа №10 «Улыбка»	Музыкальный зал 2 этажа
2 половина дня	15.55 - 16.05	Группа № 9 «Колокольчик»	Музыкальный зал 2 этажа
	15.25 - 15.35	Группа №6 «Клубничка»	Музыкальный зал 2 этажа
	15.40 - 15.50	Группа №8 «Белочка»	Музыкальный зал 2 этажа
	15.50 - 16.05	Группа №7 «Брусничка»	Зимний сад
	15.30 - 15.45	Группа №12 «Журавушка»	Зимний сад
	15.30 - 15.50	Группа №11 «Матрешка»	Музыкальный зал 3-го этажа
	15.55 - 16.15	Группа №5 «Солнышко»	Музыкальный зал 3-го этажа
	16.10 - 16.35	Группа №3 «Рябинушка»	Музыкальный зал 2 этажа
	16.20 - 16.50	Группа №4 «Ромашка»	Музыкальный зал 3-го этажа
	16.05 - 16.35	Группа №2 «Жемчужинка»	Спортивный зал
	16.40 - 17.10	Группа № 1 «Незабудка»	Музыкальный зал 2-го этажа
	16.40 - 17.10	Группа №10 «Улыбка»	Спортивный зал

## ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

Оздоровительные мероприятия	особенности организации	
	младший дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
Утренняя гимнастика	ежедневно, 10 мин	ежедневно, старшая группа-10 мин. Подготовительная группа-15 мин.
Воздушно-температурный режим: в группе в спальне	+19°C-20°C +17°C-19°C	+18°C-19°C +16°C-18°C
сквозное проветривание	2 раза в день	
одежда детей в группе	Облегченная	
двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	ежедневно, по мере пробуждения детей 5-7 мин	ежедневно, по мере пробуждения 8-10 мин
подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно, 2 раза в день	
витамиотерапия	ноябрь, март, в течении 10 дней	

## Циклограмма проведения закаливающих мероприятий (по возрастам)

№	Наименование мероприятия	3	4	5 лет	6	7 лет
		года	года	лет	лет	лет
1	Прогулки на свежем воздухе (осень-зима-весна) (соответственно температурному режиму)	-	+	+	+	+
2	Прогулки на свежем воздухе в летний период (длительность соответственно возрасту)	+	+	+	+	+
3	Проведение утренней гимнастики в летний период на свежем воздухе	-	+	+	+	+
4	Проведение физкультурных занятий в летний период на свежем воздухе	-	+	+	+	+
5	Проведение физкультминуток	+	+	+	+	+

6	Воздушные ванны (летний период)	+	+	+	+	+
7	Солнечные ванны (летний период)	+	+	+	+	+
8	Ходьба босиком по зеленой траве, по песку, по гальке (летний период)	-	-	+	+	+
9	Ходьба по солевой дорожке	-	+	+	+	+
10	Обширное умывание	-	-	+	+	+
11	Сухое растирание после физкультурных занятий	-	-	+	+	+
12	Полоскание ротовой полости водой или отварами трав комнатной температуры	-	+	+	+	+

**Циклограмма проведения закаливающих мероприятий**

(в течение недели)

	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>поне дельник</b>	<b>в торник</b>	<b>сред а</b>	<b>чет верг</b>	<b>пятн ица</b>
	Прогулки на свежем воздухе (осень-зима-весна) (соответственно температурному режиму)	+	+	+	+	+
	Прогулки на свежем воздухе в летний период (длительность соответственно возрасту)	+	+	+	+	+
	Проведение утренней гимнастики в летний период на свежем воздухе	+	+	+	+	+
	Проведение физкультурных занятий в летний период на свежем воздухе	+	+	+	+	+
	Воздушные ванны (летний период)	+	+	+	+	+
	Солнечные ванны (летний период)	+	+	+	+	+
	Ходьба босиком по зеленой траве, по песку, по выбранной гальке (летний период)	+	+	+	+	+
	Ходьба по солевой дорожке	+	+	+	+	+
	Обширное умывание	+	+	+	+	+
0	Сухое растирание после физкультурных занятий	+	+	+	+	+
1	Полоскание ротовой полости водой или отварами трав комнатной температуры	+	+	+	+	+
2	Проведение физкультминуток	+	+	+	+	+

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

№ п/п	Формы организации	Младшие группы	средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
1	Организованная деятельность	7 часов в неделю	8 часов в неделю	10 и более час. в неделю	10 и более час. в неделю
2	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	15 мин.
3	Гимнастика после дневного сна	5 -6 мин	5 -8 мин	5 - 10 мин	10 мин.
4	Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин	2-3 мин	3-5 мин	3-5 мин
5	Физкультминутка вовремя занятия	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
6	Подвижные игры во 2 половине дня	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	15-20 мин
7	Динамическая пауза между занятиями (если нет физ. или муз. занятий)	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
8	Подвижные игры	<b>Не менее 2 -4 раза в день</b>			
		6 -10 мин.	10 -15 мин.	15 -20 мин	15 -20 мин
9	Спортивные игры	-	<b>Не реже 1 раза в неделю</b>		-
10	Спортивные упражнения на прогулке	<b>Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю</b>			
		10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
11	Физкультурные упражнения на прогулке	<b>Ежедневно с подгруппами</b>			
		5 -7 мин	8 -10 мин	5 -7 мин	5 -7 мин
12	Физкультурные занятия	3 раза в неделю	2 раза в неделю	раза в неделю	2 раза в неделю
		10 -15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
	Плавание	-	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
			20 мин.	25 мин.	30 мин.
13	Музыкальные занятия (часть занятия)	Два раза в неделю	Два раза в неделю	Два раза в неделю	Два раза в неделю
14	Двигательные игры под музыку	<b>Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю</b>			
		10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
15	Спортивные развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
		20 мин	20 мин	25 мин	30 мин
16	Спортивные праздники	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
		15 мин	20 мин	5 мин	30 мин
17	Прогулки, походы (по территории детского сада)	<b>1 раз в квартал</b>			
			1 час	1 час	1 час
18	День здоровья	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
19	Неделя здоровья	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
20	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами	Ежедневно индивидуально и подгруппами	Ежедневно индивидуально и подгруппами	Ежедневно индивидуально и подгруппами

## Программа адаптации ребенка к детскому саду

**Цель:** создать благоприятные условия социальной адаптации ребенка в условиях детского сада, способствующие повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития.

1. **Знакомство с родителями и ребенком.** Прогноз адаптации (выясняются индивидуальные особенности, которые помогут ребенку адаптироваться к режиму детского сада).
2. **Консультации** (для родителей) медицинских работников, заведующего (знакомство родителей с особенностями возраста, традициями детского сада, данной возрастной группы, мотивация родителей на активное сотрудничество).
3. **Совместное посещение.** Родители и ребенок приходят на прогулку или во время свободной игровой деятельности (знакомятся с педагогом и детьми группы).

### Постепенное приучение ребенка к режиму дня:

Первая неделя						
Ребенок	2 часа	2 часа	2 часа	2 часа	2 часа	(При желании ребенка - завтрак) Этот период может быть сокращен или увеличен – зависит от состояния ребенка
Вторая неделя						
Ребенок	2-4 часа	4 часа	4 часа	4 часа	4 часа	(При желании ребенка - кормление обедом) Этот период может быть сокращен или увеличен – зависит от состояния ребенка
Третья неделя						
Ребенок	4-6 ч.	6-7 ч.	6-7 ч.	6-7 ч.	6-7 ч.	(Время зависит от того как ребенок спит) Этот период может быть сокращен или увеличен – зависит от состояния ребенка
Четвертая неделя						
Ребенок	8 – 9 ч.	8 – 9 ч.	9 ч.	9 ч.	9 ч.	(При желании ребенка - кормление полдником) Этот период может быть сокращен или увеличен – зависит от состояния ребенка
Пятая неделя						
Ребенок	9 ч.	На полный день				(При желании ребенка - кормление полдником) Этот период может быть сокращен или увеличен – зависит от состояния ребенка

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариантная часть 3-грв; 2-мл.гр; 2-ср.гр; 3-ст.гр; 2-подг.	Вариативная часть	Нет в наличии
		Ед. изм.	количество			

**Чек лист 1**

**Методический кабинет, библиотечно-информационный центр (с возможностью проведения онлайн-трансляций и собраний)**

1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>					
2.	Каталожный шкаф	шт.	1		+ 1	
3.	Кресло для чтения/места для сидения в зоне релаксирующего чтения	шт.	4		+	0
4.	Кресло педагога	шт.	1	+ 1		
5.	Стеллажи библиотечные	шт.	4		+ 4	
6.	Стенд информационный	шт.	2	+ 2		
7.	Стол детский для читального зала с регулируемой высотой	шт.	4		+	0
8.	Стол детский модульный регулируемый по высоте для коворкинга	шт.	3		+	0
9.	Стол для выдачи книг и пособий	шт.	1		+ 1	
10.	Стол педагога с ящиками для хранения/тумбой	шт.	1	+ 1		
11.	Стул детский поворотный регулируемый по высоте	шт.	8		+	0
12.	Шкаф для газет и журналов	шт.	1		+ 1	
13.	Шкаф для одежды	шт.	1		+ 1	
14.	Шкаф для читательских формуляров	шт.	1		+	0
15.	Шкаф, закрытый для хранения дидактического оборудования	шт.	2	+ 2		
<b>ИТОГО</b>			<b>34/14</b>			
	<i>Технические средства</i>					

1.	Компьютер с периферией (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации, автоматизированная информационно-библиотечная система (АИБС))	шт.	1	+ 1		
2.	Ламинатор-брошюратор	шт.	1		+ 1	
3.	Многофункциональное устройство/Принтер	шт.	1	+ 2		
4.	Мобильная электронная библиотека	шт.	1		+ 1	
5.	Планшетный компьютер (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации) для коворкинга	шт.	1	+		0
6.	Сетевой фильтр	шт.	2	+ 2		
<b>ИТОГО</b>			<b>7/7</b>			
<i>Оборудование для проведения онлайн-трансляций</i>						
1.	Наушники для прослушивания аудио- и видеоматериалов	шт.	10	+		0

2.	Тележка-хранилище ноутбуков/планшетов с системой подзарядки в комплекте с ноутбуками/планшетами (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)/Компьютер ученика (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)	шт.	1		+	0
<b>ИТОГО</b>			<b>11/0</b>			
<i>Дидактические пособия и методическое обеспечение</i>						
1.	Библиотека методической литературы	шт.	1	+ 1		
2.	Библиотека периодических изданий	шт.	1	+ 1		
3.	Библиотека художественной литературы для детей	шт.	1	+ 1		
4.	Комплект дидактических игрушек с народной росписью	шт.	1	+ 1		
5.	Комплект дидактического и раздаточного материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	шт.	1		+ 1	

6.	Комплект методического материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	шт.	1	+ 1		
7.	Комплект тематических папок и альбомов с демонстрационными картинками (Искусство, Животные, Растения, Безопасность, Природа, Человек, Спорт и др.)	шт.	1	+ 1		
8.	Комплект тематических пособий для патриотического воспитания (наглядно-демонстрационный и дидактический материал о природе и истории РФ и родного края)	шт.	1	+ 1		
9.	Комплект тематических пособий о флаге, гербе, гимне РФ в формах, доступных для детей старшего дошкольного возраста	шт.	1	+ 1		
10.	Кукла в женском русском народном костюме	шт.	1	+ 1		
11.	Кукла в женском народном костюме региона	шт.	1		+ 1	
12.	Кукла в мужском русском народном костюме	шт.	1	+ 1		
13.	Кукла в мужском народном костюме региона	шт.	1		+ 1	
<b>ИТОГО</b>			<b>13/13</b>			
			<b>65/34</b>			

### Чек лист 2

#### 1.4. Музыкальный зал

1.	<i>Специализированная мебель, оборудование и системы хранения</i>						
2.	Мобильная стойка для театральных костюмов	шт.	1	+ 1/1			
3.	Мультимедийная трибуна для презентаций	шт.	1		+	0/0	
4.	Пианино акустическое/цифровое/ синтезатор	шт.	1	+ 1/1			
5.	Система (устройство) для затемнения окон (в случае отсутствия в проектно-сметной документации)	шт.	1	+ 1/1			
6.	Системы хранения светового и акустического оборудования	шт.	1		+ 1/1		
7.	Стул/Кресло для актового зала	шт.	40	+ 20/20			



8.	Управляемая видеокамера	шт.	1		+ 1	
<b>ИТОГО</b>			<b>92/49</b>			
<i>Оборудование сцены</i>						
1.	Дистанционный пульт управления механическим оборудованием сцены	шт.	1		+	0
2.	Комплект переносного оборудования (переносной проектор с экраном на треноге, мобильная акустическая система, микрофон)	шт.	1		+ 1	
3.	Проектор для актового зала с потолочным креплением	шт.	1	+ 1		
4.	Экран большого размера	шт.	1	+ 1		
<b>ИТОГО</b>			<b>8/3</b>			
<i>Звукотехническое оборудование</i>						
1.	Вокальный радиомикрофон	шт.	1	+		0
2.	Звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем	шт.	1	+ 1		
<b>ИТОГО</b>			<b>4/1</b>			
<i>Светотехническое оборудование</i>						
1.	Зеркальный шар с электроприводом	шт.	1	+		0
2.	Пульт управления освещением	шт.	1		+	0
3.	Светильник ультрафиолетового света (оборудование для обеззараживания воздуха)	шт.	1	+1 /1		
4.	Светодиодный прожектор	шт.	1		+ 1	
5.	Театральный линзовый прожектор	шт.	1		+	0/0
<b>ИТОГО</b>			<b>10/3</b>			
<i>Помещение для декораций, бутафории, хранения костюмов</i>						
1.	Атрибуты для проведения праздников согласно ФОРМ ДО	шт.	1	+ 1/1		
2.	Атрибуты для проведения праздников согласно образовательной программе ДОО	шт.	1		+ 1/1	

3.	Комплект декораций	шт.	1	+ 1/1		
4.	Комплект театральных костюмов детский (не менее 20 наименований)	шт.	10	+ 10/7		
5.	Комплект театральных костюмов взрослый (не менее 10 персонажей)	шт.	1	+ 10/5		
6.	Полки для бутафории и реквизита	шт.	2	+ 2/2		
7.	Полки для хранения париков со стойками	шт.	2		+	0/0
8.	Шкаф для хранения костюмов	шт.	2	+		0/0
<b>ИТОГО</b>			<b>40/38</b>			
<i>Оборудование для проведения занятий с детьми</i>						
1.	Барабан с палочками	шт.	10	+ 5/5		
2.	Браслет на руку с 4 бубенчиками	шт.	50	+ 10/10		
3.	Бубен большой	шт.	10	+ 5/5		
4.	Бубен маленький	шт.	10	+ 7/7		
5.	Бубен средний	шт.	10	+ 5/5		
6.	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	шт.	10	+ 3/3		
7.	Воздушные шары	шт.	20**	+		0/0
8.	Детское пианино	шт.	2	+		0/0
9.	Дудочка	шт.	2	+ 1/1		
10.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт.	20	+		0/0
11.	Игровой детский домик	шт.	1	+		0/0
12.	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	шт.	50	+ 20/20		
13.	Кастаньеты деревянные	шт.	10	+ 10/10		
14.	Кастаньеты с ручкой	шт.	10	+		0/0
15.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+ 1/1	
16.	Комплект записей с музыкальными произведениями	шт.	1		+ 1/1	
17.	Комплект записей со звуками природы	шт.	1		+ 1/1	

18.	Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов	шт.	10	+ 2/2		
19.	Комплект карточек с портретами композиторов	шт.	10	+ 2/2		
20.	Кукла (крупного размера)	шт.	2		+ 1/	0
21.	Кукла в нарядной одежде	шт.	по кол-ву <sup>16</sup> детей	+ 3/		0
22.	Ленты разноцветные на кольцо	шт.	50	+ 20/20		
23.	Маракас	шт.	60	+ 5/5		
24.	Металлофон – альт диатонический	шт.	2	+ 1/		0
25.	Металлофон 12 тонов и более	шт.	10	+ 3/3		
26.	Музыкальные колокольчики (набор)	шт.	10	+ 5/5		
27.	Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	шт.	10	+ 7/7		
28.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+ 1/1		
29.	Набор из 5 русских шумовых инструментов (детский)	шт.	5	+		0/0
30.	Набор перчаточных кукол по сказкам	шт.	10	+ 5/5		
31.	Набор струнных музыкальных инструментов	шт.	1		+	0/0
32.	Платочки	шт.	60	+ 20/20		
33.	Погремушки	шт.	60	+ 20/20		
34.	Ростовая кукла	шт.	3		+ 1	0
35.	Румба	шт.	10	+ 1/1		
36.	Свистульки	шт.	10		+ 3/3	
37.	Стойка для дорожных знаков	шт.	20	+ 10/10		
38.	Султанчики	шт.	60	+ 15/15		
39.	Треугольники (набор – 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	шт.	4	+ 2/2		
40.	Флажки разноцветные	шт.	80	+ 50/50		
41.	Шапочка-маска для театрализованных представлений	шт.	200	+ 40/40		
42.	Ширма напольная для кукольного театра	шт.	1	+ 1/1		

<b>ИТОГО</b>			<b>1730/554</b>			
	<i>Отдельный кабинет музыкального руководителя</i>					
1.	Кресло педагога	шт.	1	+ 1/1		
2.	Стеллаж для документации и пособий	шт.	4	+ 4/4		
3.	Стол педагога	шт.	1	+ 1/1		
4.	Шкаф для одежды	шт.	1	+ 1/1		
5.	Технические средства		1	+		0/0
6.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, в том числе программное обеспечение для обработки звука)	шт.	1	+		0/0

7.	Ламинатор-брошюратор	шт.	1		+	0/0
8.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+		0/0
<b>ИТОГО</b>			<b>20/14</b>			
			<b>1904/662</b>			

### Чек лист 3

#### *Спортивный зал*

<b>ИТОГО</b>						
	<i>Универсальный спортивный зал</i>					
1.	Аппаратно-программный комплекс для определения предрасположенности к занятиям видами спорта (АПК) <sup>38</sup>	шт.	1	+		0
2.	Балансиры разного типа	шт.	4	+ 1		
3.	Брусья навесные для гимнастической стенки	шт.	1		+	0
4.	Воланы для игры в бадминтон	шт.	4	+ 2		

5.	Ворота для мини-футбола/гандбола пристенные с креплением к стене (комплект из 2 ворот с сетками)	шт.	1	+		0
6.	Гимнастическая палка пластмассовая	шт.	По кол-ву детей в группе	+ 25		
7.	Гимнастическая стенка	шт.	2	+ 2		
8.	Гимнастический коврик	шт.	По кол-ву детей в группе	+		0
9.	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы для эстафет в помещении	шт.	1	+ 2		

10.	Дорожка гимнастическая	шт.	1	+		0
11.	Дорожка для прыжков в длину	шт.	1	+		0
12.	Доска гладкая с зацепами	шт.	1	+ 2		
13.	Доска наклонная	шт.	1	+ 2		
14.	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1	+ 2		
15.	Дуга большая	шт.	2	+ 1		
16.	Дуга малая	шт.	2	+ 1		
17.	Дуги для подлезания	шт.	10	+ 2		
18.	Жилетка игровая	шт.	20	+		0
19.	Защитная сетка на окна	шт.	по кол-ву окон	+		0
20.	Измеритель высоты установки планки для прыжков в высоту	шт.	1	+		0
21.	Канат для перетягивания	шт.	2	+ 1		
22.	Канат подвесной для лазания	шт.	2	+		0
23.	Клюшки	шт.	15	+		0
24.	Коврик массажный	шт.	12	+ 2		
25.	Кольца гимнастические	шт.	1		+	0

26.	Кольцеброс	шт.	2	+ 2		
27.	Кольцо баскетбольное	шт.	2	+ 2		
28.	Кольцо мягкое	шт.	10	+		0
29.	Кольцо плоское	шт.	10	+ 5		
30.	Комплект атрибутов общеразвивающих упражнений и подвижных игр	шт.	1	+ 1		
31.	Комплект гантелей	шт.	10	+ 6		
32.	Комплект детских тренажеров	шт.	1		+	0
33.	Комплект оборудования для соревнований и спартакиад	шт.	1	+		0
34.	Консоль пристенная для канатов и шестов	шт.	1	+		0
35.	Конус с втулкой, палкой и флажком	шт.	10	+ 4		
36.	Корзинка для мячей	шт.	4	+		
37.	Лабиринт составной из нескольких секций	шт.	1		+	0
38.	Лента гимнастическая	шт.	По кол-ву детей в группе	+ 25		
39.	Лыжи (комплект с креплениями и палками)	шт.	По кол-ву детей в группе		+	0
40.	Массажный ролик	шт.	10		+	0
41.	Мат гимнастический (стандартный)	шт.	2	+ 2		
42.	Мат гимнастический прямой	шт.	2	+ 1		
43.	Мат гимнастический складной	шт.	2	+ 1		
44.	Мат с разметками	шт.	4	+		0
45.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью (комплект из 4шт.)	шт.	4		+	0
46.	Мяч баскетбольный	шт.	2	+ 2		
47.	Мяч гимнастический	шт.	4	+ 20		
48.	Мяч для метания	шт.	20	+ 20		
49.	Мяч для мини-баскетбола	шт.	4		+	0

50.	Мяч набивной (0,5 кг)	шт.	4	+ 1		
51.	Мяч набивной (медбол)	шт.	4		+	0
52.	Мяч физиоролл	шт.	2		+	0
53.	Мяч фитбол (диаметр не менее 65 см)	шт.	4	+ 4		
54.	Мяч футбольный	шт.	2	+ 2		
55.	Набор мячей (разного размера, резина) (не менее 5 шт.)	шт.	6	+ 4		
56.	Набор разноцветных кеглей с битой	шт.	2	+ 2		
57.	Набор спортивных принадлежностей – кольцо малое (10–12 см), лента короткая (50–60 см), палка гимнастическая короткая (80 см), мяч средний	шт.	6	+		0
58.	Нагрудные номера	шт.	40		+	0
59.	Насос для накачивания мячей	шт.	1	+ 1		
60.	Настенная лесенка (шведская стенка)	шт.	4	+ 3		
61.	Обруч (малого диаметра)	шт.	20	+ 15		
62.	Обруч (среднего диаметра)	шт.	20	+ 15		
63.	Палка гимнастическая деревянная	шт.	По кол-ву детей в группе	+		0
64.	Палочка эстафетная	шт.	4	+ 2		
65.	Перекладина гимнастическая пристенная/Перекладина гимнастическая универсальная (турник)	шт.	1		+	0
66.	Перекладина навесная универсальная	шт.	1		+	0
67.	Портативное табло	шт.	1		+	0
68.	Прыгающий мяч с ручкой	шт.	2	+ 2		
69.	Ракетки для бадминтона (комплект с воланами)	шт.	15	+ 2		
70.	Ролик гимнастический	шт.	10		+ 5	
71.	Свисток	шт.	1	+ 1		
72.	Секундомер	шт.	1	+ 1		

73.	Секундомер (электронный)	шт.	1		+	0
74.	Серсо (комплект для игры)	шт.	2		+	0
75.	Система для перевозки и хранения мячей	шт.	1			+ 2
76.	Скакалка (взрослая)	шт.	2		+ 1	
77.	Скакалка детская	шт.	По кол-ву детей в группе		+ 20	
78.	Скамейка гимнастическая универсальная	шт.	6		+ 3	
79.	Стеллаж для инвентаря	шт.	1		+ 1	
80.	Степ платформа	шт.	15			+ 15
81.	Стойка баскетбольная с сеткой (комплект)	шт.	2		+	0
82.	Стойка для гимнастических палок	шт.	1		+ 1	
83.	Стойки для прыжков в высоту (комплект)	шт.	2		+	0
84.	Султанчики для упражнений	шт.	50		+ 40	
85.	Сухой бассейн с шарами для зала	шт.	1			+ 0
86.	Табло электронное игровое (для волейбола, баскетбола, футбола, гандбола) с защитным экраном	шт.	1			+ 0
87.	Тележка или стенд для спортивного инвентаря	шт.	1			+ 1
88.	Турник (перекладина высокая)	шт.	2			+ 1
89.	Ферма для щита баскетбольного	шт.	1		+	0
90.	Фишки конусы	шт.	10		+ 8	

91.	Флажки разноцветные (атласные)	шт.	50		+ 40	
92.	Шайбы	шт.	15		+ 2	
93.	Щит баскетбольный	шт.	1		+ 1	
94.	Щит для метания в цель навесной	шт.	2		+ 2	
95.	Эспандеры кистевые (детские)	шт.	По кол-ву детей в группе			+ 0



<b>ИТОГО</b>			<b>746/359</b>			
	<i>Дополнительное и вариативное оборудование для подвижных игр и спортивных мероприятий</i>					
1.	Комплект для проведения спортивных мероприятий (в бауле)	шт.	1		+	0
2.	Комплект судейский (в сумке)	шт.	1		+	0
3.	Музыкальный центр	шт.	1	+ 1		
4.	Набор для подвижных игр (в сумке)	шт.	1	+		0
<b>ИТОГО</b>			<b>4/1</b>			
	<i>Кабинет педагога /воспитателя физической культуры</i>					
1.	Доска пробковая/Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+		
2.	Компьютер педагога с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+		
3.	Кресло педагога	шт.	1	+		
4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+		
5.	Стол педагога	шт.	1	+		
6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+		
<b>ИТОГО</b>						
			<b>750/340</b>			

## Чек лист 4

### 1.7. Плавательный бассейн

	<i>Раздевальная</i>					
1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+ 2		
2.	Комплект ковриков резиновых, «дорожки»	шт.	1	+		0
3.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	1	+ 2		
4.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+		0

5.	Стенд информационный	шт.	1	+ 1		
6.	Фен	шт.	4	+ 4		
<b>ИТОГО</b>			<b>19/9</b>			
<i>Основное оборудование</i>						
1.	Доска для плавания	шт.	12	+ 12		
2.	Колобашка для плавания	шт.	12	+ 12		
3.	Комплект тонущих игрушек	шт.	4	+ 2		
4.	Круг спасательный детский	шт.	1	+ 1		
5.	Круг спасательный детский облегченный	шт.	2	+ 2		
6.	Круги для плавания	шт.	6	+ 6		
7.	Ласты детские	шт.	12	+ 6		
8.	Лопатки для плавания	шт.	12	+ 8		
9.	Набор плавающих игрушек	шт.	4		+ 2	
10.	Набор подводных обручей с утяжелителем	шт.	4	+		0
11.	Набор тонущих игрушек	шт.	2	+ 2		
12.	Нарукавники для плавания	шт.	12	+ 12		
13.	Очки для плавания	шт.	12	+		0
14.	Палка-трубка	шт.	8	+		0
15.	Плавающий обруч	шт.	6	+		0
16.	Пояс для обучения плаванию	шт.	2		+	0
17.	Разделительная дорожка	шт.	2	+ 2		
18.	Свисток	шт.	2	+ 1		
19.	Секундомер электронный	шт.	2	+		0
20.	Термометр для воды	шт.	1	+ 1		
21.	Термометр комнатный	шт.	1	+ 1		

22.	Цветной поплавок	шт.	6	+ 4		
23.	Шест инструктора	шт.	1	+ 1		
24.	Шест спасательный	шт.	1	+		0
<b>ИТОГО</b>			<b>127/73</b>			
<i>Кабинет инструктора/воспитателя физической культуры (бассейн)</i>						
1.	Доска пробковая/Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+		0
2.	Компьютер педагога с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+		0
3.	Кресло педагога	шт.	1	+ 1		
4.	Многофункциональное устройство/Принтер	шт.	1	+		0
5.	Стол педагога	шт.	1	+ 1		
6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+		0
<b>ИТОГО</b>			<b>6/2</b>			
<i>Снарядная</i>						
1.	Аптечка универсальная для оказания первой медицинской помощи (в соответствии с приказом № 822н)	шт.	1	+		0
2.	Стеллаж для инвентаря	шт.	1	+ 1		
3.	Часы с пульсометром и шагомером	шт.	1	+		0
<b>ИТОГО</b>			<b>3/1</b>			
			<b>155/85</b>			

### Чек лист 5

#### *Группа раннего возраста (от 1 года до 2-х лет)*

<i>Раздевальная</i>						
1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+ 1		

2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1	+		0
3.	Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1	+ 1		
4.	Оснащение для «утреннего фильтра» (одноразовые шпатели, термометры и др.), комплект	шт.	1	+ 1		
5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4***	+ 4		
6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+ 1		
7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+ 1		
8.	Стенд информационный	шт.	1	+ 1		
<b>ИТОГО</b>			<b>12/10</b>			
<i>Игровая для группы раннего возраста</i>						
1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>					
2.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+ 1		
3.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1	+		0
4.	Система хранения конструкторов	шт.	2	+ 2		
5.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+ 6		
6.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+ 5		
7.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+ 20		
<b>ИТОГО</b>			<b>35/34</b>			
<i>Игры и игрушки</i>						
1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+1		
2.	Автомобили (среднего размера)	шт.	5	+ 3		
3.	Адаптационный набор	шт.	По кол-ву детей в группе		+	0

4.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+		0
5.	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	шт.	5	+ 4		
6.	Бубен маленький	шт.	1	+ 1		
7.	Бубен средний	шт.	1	+		0
8.	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+ 1		
9.	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	шт.	1	+ 1		
10.	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	шт.	1	+ 1		
11	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт.	1	+ 1		
12	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	шт.	1	+ 1		
131	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт.	1	+ 1		
14	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт.	1	+		0
15	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+		0
16	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1	+		0
17	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+ 1		
18	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект	шт.	1	+ 1		-
19	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт.	5	+		0
20	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1		+1	
21	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	шт.	1	+ 1		

22	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	шт.	1		+ 1	
23	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	шт.	3	+		0
24	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	шт.	1		+ 1	
25	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	шт.	1	+ 1		
26	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	шт.	1	+ 1		

27	Игрушка-качалка	шт.	1			0
28	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1	+ 1		
29	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+		0
30	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+ 1		
31	Каталки – с палочкой или шнурком	шт.	3	+ 1		
32	Книги детских писателей – комплект	шт.	5		+ 5	
33	Коврик массажный	шт.	1	+ 1		
34	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	1	+		0
35	Комплект «Первые конструкции»	шт.	3	+		0
36	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1		+ 1	
37	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста	шт.	1	+ 1		
38	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1	+ 1		

39	Конструктор мягких деталей среднего размера	шт.	1	+ 1		
40	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1	+ 1		0
41	Куклы (крупного размера для сюжетно-отобразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)	шт.	1	+ 1		
42	Куклы (среднего размера для сюжетно-отобразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)	шт.	2	+ 1		
43	Кукольная кровать	шт.	8	+ 2		
44	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+ 1		
45	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт.	1		+ 1	
46	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+1		
47	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+ 1		
48	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1	+		0
49	Лейка пластмассовая детская	шт.	1		+1/	
50	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	5	+		
51	Лодка (среднего размера)	шт.	1	+ 1		
52	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1		+ 1	
53	Магнитная доска настенная	шт.	1	+ 1		
54	Матрешка пятикукольная	шт.	1	+ 1		
55	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	шт.	5	+ 3		
56	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+		0
57	Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста	шт.	1	+ 1		

58	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	1	+		0
59	Мяч надувной	шт.	6		+	0
60	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	2	+ 2		
61	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1		+ 1	

62	Набор для развития крупной моторики	шт.	1		+ 1	
63	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт.	1	+		0
64	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1	+ 1		
65	Набор игрушек для игры с песком	шт.	1	+ 1		
66	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	5	+ 4		
67	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	шт.	1		+ 1	
68	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+		0
69	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1	+ 1		
70	Набор кубиков среднего размера	шт.	1		+ 1	
71	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	1	+ 1		
72	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+		0
73	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+ 1		
74	Набор мягких модулей	шт.	1	+		0
75	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+ 1		
76	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+		0



77	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+ 1		
78	Набор парикмахера	шт.	1	+ 1		
79	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1	+ 1		
80	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+	0
81	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+ 1		
82	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+ 1		
83	Набор чайной посуды	шт.	1	+1		
84	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+ 5	
85	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	+ 1		
86	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+		0
87	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект	шт.	1	+		0
88	Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами	шт.	6	+ 4		
89	Неваляшки разных размеров – комплект	шт.	1	+		0
90	Обруч (малого диаметра)	шт.	2	+ 1		
91	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	4	+ 2		
92	Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки	шт.	1		+	0

93	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+ 1		
94	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+ 1		
95	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2	+ 1		

96	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1		+ 1	
97	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект	шт.	1	+ 1		
98	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+ 1	
99	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	шт.	1	+		0
100	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект	шт.	1	+ 1		
101	Руль игровой	шт.	1	+		0
102	Серии из 2–3 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1		+ 1	
103	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	шт.	1	+ 1		
104	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	шт.	1	+ 1		
105	Скакалка детская	шт.	3	+ 2		
106	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	шт.	1	+ 1		
107	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт.	1	+ 1		
108	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	шт.	1	+		
109	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1	+ 1		
110	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1		+	0
111	Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов	шт.	1		+	0
112	Сухой бассейн с комплектом шаров	шт.	1		+	0
113	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)	шт.	20		+ 15	
114	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2	+ 2		
115	Телефон игровой	шт.	1	+ 1		

116	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1	+ 1		
117	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+ 1	
118	Шарманка игрушечная	шт.	5	+		0
119	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+ 1		
120	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+ 1		
121	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1	+ 1		
122	Юла или волчок	шт.	2	+		0
123	Бумага для рисования	шт.	25*	+ 20		
124	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+ 20		

125	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+ 20		
126	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	25*	+ 20		
127	Кисточка №10	шт.	25**	+ 20		
128	Кисточка №8	шт.	25**	+ 20		
129	Краски гуашь	шт.	25*	+ 20		
130	Краски пальчиковые	шт.	25*	+ 20		
131	Пластилин мягкий, не липнущий к рукам	шт.	25*	+ 20		
132	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+ 5		0
133	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+ 20		
134	Точилка для карандашей	шт.	3**	+ 2		
135	Фартук детский	шт.	25**	+ 5		
136	Воздушные шары	шт.	20**	+		0
<b>ИТОГО</b>			<b>573/275</b>			

	<i>Рабочее место воспитателя</i>					
1.	Интерактивная панель	шт.	1		+	0
2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1		+	0
3.	Кресло педагога	шт.	1	+ 1		
4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1		+	0
5.	Стол педагога	шт.	1	+ 1		
6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+ 1		
<b>ИТОГО</b>			<b>6/3</b>			
	<i>Спальня</i>					
1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+ 20		
2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 60		
3.	Постельные принадлежности (матрас, два на матрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+ 20		
<b>ИТОГО</b>				<b>100/100</b>		
	<i>Туалетная комната</i>					
1.	Горшки	по кол-ву детей в группе		+ 20		
2.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+		
3.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 60		
4.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 60		
5.	Шкаф-горшечница с индивидуальными ячейками	1		+ 1		
6.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе		+ 20		

<b>ИТОГО</b>			<b>121/121</b>		
			<b>847/543</b>		

## Чек лист 6

### *Первая младшая группа (2- 3года)*

<i>2.3.1.</i>	<i>Раздевальная</i>					
2.3.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+ 1/1		
2.3.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1	+		0/0
2.3.1.3.	Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.3.1.4.	Оснащение для «утреннего фильтра» (одноразовые шпатели, термометры и др.), комплект	шт.	1	+ 1/1		

2.3.1.5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4***	+ 4/4		
2.3.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+ 1/1		
2.3.1.7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+ 1/1		
2.3.1.8.	Стенд информационный	шт.	1	+ 1/1		
<b>ИТОГО</b>			<b>22/20</b>			

### *2.3.2. Игровая для группы раннего возраста*

#### *2.3.2.1. Специализированная мебель и системы хранения*

2.3.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1	+		0/0
2.3.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2	+2/2		
2.3.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+ 6/6		
2.3.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+ 5/5		

2.3.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+ 17/18		
<b>ИТОГО</b>			<b>65/63</b>			
<b>2.3.2.2.</b>	<b>Игры и игрушки</b>					
2.3.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	4	+ 1/2		
2.3.2.2.2.	Автомобили (среднего размера)	шт.	8	+ 4/4		
2.3.2.2.3.	Адаптационный набор	шт.	20		+	0/0
2.3.2.2.4.	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	шт.	1		+	
2.3.2.2.5.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.6.	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	шт.	10	+ 2/3		
2.3.2.2.7.	Бубен маленький	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.8.	Бубен средний	шт.	1	+ 1		0
2.3.2.2.9.	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.10.	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.11.	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.12.	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.13.	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.14.	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.15.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт.	3	+		0/0
2.3.2.2.16.	Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.17.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+ 1		1

2.3.2.2.18.	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.19.	Доска-балансир с рельефной поверхностью	шт.	2		+	0/0
2.3.2.2.20.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+ 1/1		

2.3.2.2.21.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект	шт.	1	+ 1		0/0
2.3.2.2.22.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт.	10	+		0/0
2.3.2.2.23.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.24.	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.25.	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.26.	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	шт.	3		+ 1/2	
2.3.2.2.27.	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.28.	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.29.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.30.	Игрушка-качалка	шт.	1		+ 1/	0
2.3.2.2.31.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+	0/0
2.3.2.2.32.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.33.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	3	+ 1/1		
2.3.2.2.34.	Каталки – с палочкой или шнурком	шт.	1		+ 1	0
2.3.2.2.35.	Качалка - балансир сферической формы	шт.	1		+	0/0
2.3.2.2.36.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+ 1/1		

2.3.2.2.37.	Коврик массажный	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.38.	Кольцеброс	шт.	2	+ 1/1		
2.3.2.2.39.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	4	+ 1/1		
2.3.2.2.40.	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.41.	Комплект для развития крупной моторики	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.42.	Комплект мячей-массажеров	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.43.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.44.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.45.	Конструктор мягких деталей среднего размера	шт.	1	+		1/1
2.3.2.2.46.	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.47.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+ 1/1		
2.3.2.2.48.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+ 1/2		

2.3.2.2.49.	Куклы (крупного размера)	шт.	2		+ 1/1	
2.3.2.2.50.	Куклы (среднего размера)	шт.	8	+ 2/3		
2.3.2.2.51.	Кукольная кровать	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.52.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.53.	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт.	1	+ 1		0
2.3.2.2.54.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.55.	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+ 1/		0
2.3.2.2.56.	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1		+	0/0
2.3.2.2.57.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.58.	Лодка (среднего размера)	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.59.	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+ 1/1		



2.3.2.2.60.	Магнитная доска настенная	шт.	1	+ 1/		0
2.3.2.2.61.	Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации	шт.	2		+	0/0
2.3.2.2.62.	Массажный ролик	шт.	2		+ 2/2	
2.3.2.2.63.	Матрешки пятикукольная пятиместная	шт.	5	+ 1/1		
2.3.2.2.64.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.65.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.66.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.67.	Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.68.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+	0/0
2.3.2.2.69.	Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.70.	Мяч надувной	шт.	2	+2/2		
2.3.2.2.71.	Мяч физиоролл	шт.	1		+ 1/	0
2.3.2.2.72.	Мяч футбольный	шт.	1		+	0
2.3.2.2.73.	Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.74.	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.75.	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.76.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.77.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.78.	Набор для уборки с тележкой	шт.	1		+ 1	0
2.3.2.2.79.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.80.	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1	+ 1/1		

2.3.2.2.81.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+ 1/1		
2.3.2.2.82.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.83.	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	шт.	1	+ 1\1		
2.3.2.2.84.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.85	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.86.	Набор кубиков среднего размера	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.87.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+ 2/2		
2.3.2.2.88.	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.89.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.90.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.91.	Набор мягких модулей	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.92.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.93.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+		
2.3.2.2.94.	Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	шт.	1		+	0/0
2.3.2.2.95.	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.96.	Набор парикмахера	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.97.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.98.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.99.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.100.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.101.	Набор солдатиков (среднего размера)	шт.	1		+	0/0
2.3.2.2.102.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+ 1/1		

2.3.2.2.103.	Набор чайной посуды	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.104.	Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности	шт.	1		+	0/0
2.3.2.2.105.	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+ 5/5	
2.3.2.2.106.	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.107.	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	+	1/1	
2.3.2.2.108.	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.109.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	1/1	
2.3.2.2.110.	Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.111.	Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.112.	Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами	шт.	6	+ 2/2		
2.3.2.2.113.	Неваляшки разных размеров – комплект	шт.	1	+		0/0
2.3.2.2.114.	Обруч (малого диаметра)	шт.	6	+ 5/5		
2.3.2.2.115.	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	4	+ 3/3		

2.3.2.2.116.	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.117.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+ 1\1		
2.3.2.2.118.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2	+ 2/2		
2.3.2.2.119.	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.120.	Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.121.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.122.	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	шт.	1	+ 1/1		

2.3.2.2.123.	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.124.	Руль игровой	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.125.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1	+ 1\1		
2.3.2.2.126.	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	шт.	1		+ 1\1	
2.3.2.2.127.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.128.	Скакалка детская	шт.	3	+ 3/3		
2.3.2.2.129.	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	шт.	4	+ 2/2		
2.3.2.2.130.	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт.	4	+ 2/2		
2.3.2.2.131.	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.132.	Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой)	шт.	1	+1/1		
2.3.2.2.133.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1	+ 1		0
2.3.2.2.134.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1	+ 1\1		
2.3.2.2.135.	Сухой бассейн с комплектом шаров	шт.	1		+	0/0
2.3.2.2.136.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	шт.	20		+ 20/20	
2.3.2.2.137.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+ 2/2	
2.3.2.2.138.	Телефон игровой	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.139.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1	+ 1/1		

2.3.2.2.140.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+ 1/1	
2.3.2.2.141.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+ 1		0
2.3.2.2.142.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.3.2.2.143.	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1	+ 1\1		
2.3.2.2.144.	Юла или волчок	шт.	2	+		0/0
2.3.2.2.145.	Ящик для манипулирования со звуко-световыми	шт.	1		+	0/0

	эффектами					
2.3.2.2.146.	Бумага для рисования	шт.	25*	+ 17/18		
2.3.2.2.147.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25**	+ 17/18		
2.3.2.2.148.	Доска для работы с пластилином	шт.	25*	+ 17/18		
2.3.2.2.149.	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	25**	+ 17/18		
2.3.2.2.150.	Кисточка № 10	шт.	25**	+ 17/18		
2.3.2.2.151.	Кисточка № 8	шт.	25**	+ 17/18		
2.3.2.2.152.	Кисточка щетинная	шт.	25*	+ 17/18		
2.3.2.2.153.	Клей	шт.	25*	+ 17/18		
2.3.2.2.154.	Краски гуашь	шт.	25*	+ 17/18		
2.3.2.2.155.	Краски пальчиковые	шт.	25*	+ 17/18		
2.3.2.2.156.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25**	+ 17/18		
2.3.2.2.157.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+ 17/18		
2.3.2.2.158.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	3**	+ 5/5		
2.3.2.2.159.	Точилка для карандашей	шт.	25**	+ 17/18		
2.3.2.2.160.	Фартук детский	шт.	20**	+ 5/		0
2.3.2.2.161.	Воздушные шары	шт.	20**	+		0/0

<b>ИТОГО</b>			<b>1069/676</b>			
2.3.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>					
2.3.3.1.	Интерактивная панель	шт.	1		+	0/0
2.3.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1		+	0/0
2.3.3.3.	Кресло педагога	шт.	1		+ 1/1	
2.3.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1		+	0/0
2.3.3.5.	Стол педагога	шт.	1		+ 1/1	
2.3.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1		+ 1/1	
<b>ИТОГО</b>			<b>12/6</b>			
2.3.4.	<i>Спальня</i>					
2.3.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе			+ 17/18	
2.3.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка			+ 51/54	
2.3.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два на матрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе			+ 17/18	
<b>ИТОГО</b>			<b>175/175</b>			
2.3.5.	<i>Туалетная комната</i>					
2.3.5.1	Горшки	по кол-ву детей в группе			+ 17/18	
2.3.5.2	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект			+ 1\1	
2.3.5.3	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка			+ 51/54	
2.3.5.4	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка			+ 51/54	
2.3.5.5	Шкаф-горшечница с индивидуальными ячейками	1***			+ 1/1	

2.3.5.6	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе	+ 17/18		
<b>ИТОГО</b>			<b>284/284</b>		
			<b>1627/1224</b>		

## Чек лист 7

### Вторая младшая группа (3-4 года)

2.4.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.4.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+ 1/1	
2.4.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+
2.4.1.3.	Набор для подвижных игр и игр с песком – комплект	шт.	1		+ 1/1
2.4.1.4.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4***	+ 4/4	
2.4.1.5.	Система хранения и сушки вещей воспитанников	шт.	1	+ 1/1	
2.4.1.6.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+ 1/1	
2.4.1.7.	Стенд информационный	шт.	1	+ 1/1	
<b>ИТОГО</b>			<b>20/16</b>		
2.4.2.	<i>Игровая для второй младшей группы (3-4 года)</i>				
2.4.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.4.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+ 1/1	
2.4.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1	+	0/0
2.4.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+ 2/2
2.4.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	6/6

2.4.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+	5/5	
2.4.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	20/20	
<b>ИТОГО</b>			<b>70/68</b>			
<b>2.4.2.2.</b>	<b><i>Игры и игрушки</i></b>					
2.4.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	4	+ 1/2		
2.4.2.2.2.	Автомобили (среднего размера)	шт.	8	+ 6/6		
2.4.2.2.3.	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.4.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+ 1\1		
2.4.2.2.5.	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.6.	Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.7.	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.8.	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.9.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.10.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+		0/0
2.4.2.2.11.	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1		+	0/0
2.4.2.2.12.	Доска-балансир с рельефной поверхностью	шт.	2		+ 1/1	
2.4.2.2.13.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.14.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.15.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1	+ 1/1		



2.4.2.2.16.	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.17.	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	шт.	1	+ 1/1		

2.4.2.2.18.	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	шт.	3	+		0/0
2.4.2.2.19.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.20.	Игрушка-качалка	шт.	1		+	0/0
2.4.2.2.21.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.22.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+ 1		0
2.4.2.2.23.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	2		+	0/0
2.4.2.2.24.	Каталки – с палочкой или шнурком	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.25.	Качалка - балансир сферической формы	шт.	1		+	0/0
2.4.2.2.26.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.27.	Коврик массажный	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.28.	Кольцеброс	шт.	2	+ 1/1		
2.4.2.2.29.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	3	+ 1/2		
2.4.2.2.30.	Комплект «Первые конструкции»	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.31.	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.32.	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.33.	Комплект конструкторов напольный	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.34.	Комплект мячей-массажеров	шт.	1	+ 1/		0

2.4.2.2.35.	Конструктор из мягких деталей среднего размера	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.36.	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.37.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+ 2/2		
2.4.2.2.38.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+ 2/2		
2.4.2.2.39.	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+ 2/2		
2.4.2.2.40.	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+ 2/3		
2.4.2.2.41.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+ 2/2	
2.4.2.2.42.	Кукольная кровать	шт.	2	+ 1/1		
2.4.2.2.43.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+ 1		0
2.4.2.2.44.	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт.	1	+ 1		0
2.4.2.2.45.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.46.	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+ 1		0
2.4.2.2.47.	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1		+	0/0
2.4.2.2.48.	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+ 2/2		
2.4.2.2.49.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.50.	Лодка (среднего размера)	шт.	1		+ 1	0
2.4.2.2.51.	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.52.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+ 1	0
2.4.2.2.53.	Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	1		+ 1/1	

2.4.2.2.54.	Матрешка семикукольная	шт.	2	+		0/0
2.4.2.2.55.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+ 1	0

2.4.2.2.56.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.57.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+ 1		0
2.4.2.2.58.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.59.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+	0/0
2.4.2.2.60.	Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.61.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2		+	0/0
2.4.2.2.62.	Мяч надувной	шт.	2	+		0/0
2.4.2.2.63.	Мяч футбольный	шт.	1	+		0/0
2.4.2.2.64.	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.65.	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+		0/0
2.4.2.2.66.	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.67.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.68.	Набор для уборки с тележкой	шт.	1	+ 1		0
2.4.2.2.69.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы, предметы орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт.	1		++	0/0
2.4.2.2.70.	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1	+1		
2.4.2.2.71.	Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета	шт.	1	+1/1		
2.4.2.2.72.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5		+ 1/1	
2.4.2.2.73.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.74.	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.75.	Набор из русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+		0/0
2.4.2.2.76.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1	+ 1/1		

2.4.2.2.77.	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.78.	Набор кубиков среднего размера	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.79.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+ 2/2		
2.4.2.2.80.	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.81.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.82.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.83.	Набор мягких модулей	шт.	1		+	0/0
2.4.2.2.84.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.85.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+1/1		
2.4.2.2.86.	Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	шт.	1		+ 1/1	

2.4.2.2.87.	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.88.	Набор парикмахера	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.89.	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.90.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.91.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	2		+ 1/1	
2.4.2.2.92.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.93.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.94.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.95.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+	0/0
2.4.2.2.96.	Набор солдатиков (среднего размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.97.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+ 1/1		

2.4.2.2.98.	Набор чайной посуды	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.99.	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+ 6/3	
2.4.2.2.100.	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки - комплект	шт.	1		+	0/0
2.4.2.2.101.	Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.102.	Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.103.	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.104.	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.105.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+1/1		
2.4.2.2.106.	Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.107.	Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.108.	Неваляшки разных размеров – комплект	шт.	1	+		0/0
2.4.2.2.109.	Обруч (малого диаметра)	шт.	6	+4/4		
2.4.2.2.110.	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	4	+ 4/4		
2.4.2.2.111.	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.112.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.113.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2	+2/2		
2.4.2.2.114.	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.115.	Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.116.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.117.	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	шт.	1	+		
2.4.2.2.118.	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.119.	Руль игровой	шт.	1		+ 1/1	

2.4.2.2.120.	Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.121.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1	+ 1/1		

2.4.2.2.122.	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.123.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.124.	Скакалка детская	шт.	3		+ 3/3	
2.4.2.2.125.	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт.	4	+ 3/2		
2.4.2.2.126.	Стол для ухода за куклой	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.127.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.128.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.129.	Сухой бассейн с комплектом шаров	шт.	1		+	0/0
2.4.2.2.130.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.131.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+ 1/2	
2.4.2.2.132.	Телефон игровой	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.133.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+	0/0
2.4.2.2.134.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.135.	Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.136.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.137.	Шкаф для кукольной одежды	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.138.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+ 1/1		

2.4.2.2.139.	Электронный носитель данных <sup>39</sup> с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.140.	Электронный носитель данных <sup>40</sup> со звуками природы	шт.	1		+ 1/1	
2.4.2.2.141.	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.4.2.2.142.	Юла или волчок	шт.	2	+		0/0
2.4.2.2.143.	Безопасные ножницы	шт.	25**	+ 17/18		
2.4.2.2.144.	Бумага для рисования	шт.	25*	+ 17/18		
2.4.2.2.145.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25**	+ 17/18		
2.4.2.2.146.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+ 17/18		
2.4.2.2.147.	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	25*	+ 17/18		
2.4.2.2.148.	Кисточка № 10	шт.	25**	+ 17/18		
2.4.2.2.149.	Кисточка № 5	шт.	25**	+ 17/18		

2.4.2.2.150.	Кисточка № 8	шт.	25**	+ 17/18		
2.4.2.2.151.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+ 17/18		
2.4.2.2.152.	Клей	шт.	25*	+ 17/18		
2.4.2.2.153.	Краски гуашь	шт.	25*	+ 17/18		
2.4.2.2.154.	Краски пальчиковые	шт.	25*	+ 3/3		
2.4.2.2.155.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+ 10/10		
2.4.2.2.156.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+ 5/5		
2.4.2.2.157.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+ 5/5		
2.4.2.2.158.	Точилка для карандашей	шт.	3**	+ 1/1		

2.4.2.2.159.	Графариеты для рисования	шт.	10**	+ 5/5		
2.4.2.2.160.	Фартук детский	шт.	25**	+ 10/10		
2.4.2.2.161.	Воздушные шары	шт.	20**	+		0/0
<b>ИТОГО</b>						
<b>2.4.3.</b>	<i>Рабочее место воспитателя</i>					
2.4.3.1.	Интерактивная панель	шт.	1		+	0/0
2.4.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+		0/0
2.4.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+ 1/1		
2.4.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+		0/0
2.4.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+ 1/1		
2.4.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+ 1/1		
<b>ИТОГО</b>			<b>12/6</b>			
<b>2.4.4.</b>	<i>Спальня</i>					
2.4.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+ 24/22		
2.4.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 72/66		
2.4.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+ 24/22		
<b>ИТОГО</b>				<b>230/230</b>		
<b>2.4.5.</b>	<i>Туалетная комната</i>					
2.4.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+ 1/1		



2.4.5.2.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка	+ 72/66		
2.4.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка	+ 72/66		
2.4.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе	+ 24/22		
<b>ИТОГО</b>			<b>324/324</b>		
			<b>1251/954</b>		

## Чек лист 8

### Группа среднего дошкольного возраста (4–5 лет)

2.5.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.5.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+ 1/1	
2.5.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+ 0/0
2.5.1.3.	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1		+ 0/0
2.5.1.4.	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1		+ 1/1
2.5.1.5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4***	+ 4/4	

2.5.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+ 1/1	
2.5.1.7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+ 1/1	
2.5.1.8.	Стенд информационный	шт.	1	+ 1/1	
<b>ИТОГО</b>			<b>22/18</b>		

2.5.2.	<i>Игровая для группы среднего дошкольного возраста (4–5 лет)</i>				
2.5.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.5.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+ 1/1	

2.5.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1		+	0/0
2.5.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+ 2/2	
2.5.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+ 6/6		
2.5.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+ 5/5		
2.5.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+ 24/22		
<b>ИТОГО</b>			<b>76/74</b>			
2.5.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>					
2.5.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+ 2/2		
2.5.2.2.2.	Автомобили (различной тематики, среднего маленького размера)	шт.	10	+ 5/5		
2.5.2.2.3.	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+ 6/6		
2.5.2.2.4.	Бирюльки (набор)	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.5.	Большой настольный конструктор деревянный неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.6.	Весы детские	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.7.	Ветряная мельница (модель)	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.8.	Витрина /лестница для работ по лепке	шт.	1	+1/1		
2.5.2.2.9.	Гимнастическая палка	шт.	5		+ 5/5	
2.5.2.2.10.	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.11.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1	+		0/0

2.5.2.2.12.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.13.	Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.14.	Домино	шт.	2	+ 2/2		
2.5.2.2.15.	Домино логическое с разной тематикой	шт.	2		+ 2/2	
2.5.2.2.16.	Домино тактильное	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.17.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.18.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.19.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.20.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.21.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1	+ 1\1		
2.5.2.2.22.	Игра-набор «Городки»	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.23.	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	шт.	1		+	0/0

2.5.2.2.24.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.25.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.26.	Календарь погоды настенный	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.27.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	2	+		0/0
2.5.2.2.28.	Качалка - балансир сферической формы	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.29.	Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.30.	Коврик массажный	шт.	1		+ 1/1	

2.5.2.2.31.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.32.	Коллекция бумаги	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.33.	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.34.	Коллекция тканей	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.35.	Кольцеброс	шт.	2		+ 2/2	
2.5.2.2.36.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+ 1/1		
2.5.2.2.37.	Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+		0/0
2.5.2.2.38.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.39.	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.40.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранный программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.41.	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.42.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.43.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.44.	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.45.	Комплект мячей-массажеров	шт.	1		+ 1	0
2.5.2.2.46.	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.47.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.48.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.49.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.50.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1	+ 1/1		

2.5.2.2.51.	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.52.	Конструктор мягких деталей среднего размера	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.53.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.54.	Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	шт.	1		+ 1/1	

	изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект		1	+		
2.5.2.2.55.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	шт.	2	+		0/0
2.5.2.2.56.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+ 2/2		
2.5.2.2.57.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+ 2/2		
2.5.2.2.58.	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+ 2/2		
2.5.2.2.59.	Куклы (среднего размера)	шт.	4		+ 1/1	
2.5.2.2.60.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.61.	Кукольная кровать	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.62.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.63.	«Кухонная мойка»	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.64.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.65.	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	5	+ 2/1		
2.5.2.2.66.	Лейка пластмассовая детская	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.67.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.68.	Лодка (среднего размера)	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.69.	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1		+ 1/1	

2.5.2.2.70.	Лук со стрелами-присосками	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.71.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.72.	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	2		+	0/0
2.5.2.2.73.	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	5		+	0/0
2.5.2.2.74.	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.75.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.76.	Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+ 1		0
2.5.2.2.77.	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	шт.	1	+ 1		0
2.5.2.2.78.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+ 1		0
2.5.2.2.79.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.80.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+	0/0
2.5.2.2.81.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2		+	0/0
2.5.2.2.82.	Мяч футбольный	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.83.	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.84.	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.85.	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+	1/1	
2.5.2.2.86.	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.87.	Набор «Мастерская»	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.88.	Набор «Мини-гольф»	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.89.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.90.	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+ 1/11		

2.5.2.2.91.	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	шт.	1	+	+	0/0
2.5.2.2.92.	Набор военной техники (среднего и маленького размера)	шт.	1		1/1	
2.5.2.2.93.	Набор волчков (мелкие, разной формы)	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.94.	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.95.	Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1	+1/1		
2.5.2.2.96.	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.97.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.98.	Набор для уборки с тележкой	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.99.	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.100.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+ 1		0
2.5.2.2.101.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+ 3/3		
2.5.2.2.102.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.103.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.104.	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.105.	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.106.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.107.	Набор кубиков с буквами	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.108.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.109.	Набор кукольной одежды – комплект	шт.	2	+ 1/1		
2.5.2.2.110.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+ 2/2		
2.5.2.2.111.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+ 1/1		

2.5.2.2.112.	Набор мебели для кукол	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.113.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.114.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.115.	Набор мягких модулей	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.116.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.117.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	3	+ 1/1		
2.5.2.2.118.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.119.	Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.120.	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+ 1/1		

2.5.2.2.121.	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.122.	Набор парикмахера	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.123.	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.124.	Набор парных картинок типа «лото» (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.125.	Набор печаток	шт.	1		+1/1	
2.5.2.2.126.	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	шт.	1		+1/1	
2.5.2.2.127.	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2–3) последовательно или одновременно – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.128.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.129.	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.130.	Набор продуктов для магазина	шт.	1	+ 1/1		



2.5.2.2.131.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.132.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.133.	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.134.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.135.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.136.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.137.	Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.138.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.139.	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3		+ 1/1	
2.5.2.2.140.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.141.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.142.	Набор таблиц и карточек с предметными и условносхематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.143.	Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические таблицы)	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.144.	Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.145.	Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.146.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.147.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.148.	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.149.	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+	0/0

2.5.2.2.150.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.151.	Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.152.	Набор чайной посуды	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.153.	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+ 10/10	
2.5.2.2.154.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	6	+ 2/2		
2.5.2.2.155.	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) - комплект	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.156.	Наборы одежды для разной погоды для куколка младенцев девочек и мальчиков - комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.157.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.158.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.159.	Напольные балансиры разного вида – комплект	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.160.	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.161.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.162.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.163.	Настольно-печатные игры для средней группы – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.164.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.165.	Обруч (малого диаметра)	шт.	3		+ 1/1	
2.5.2.2.166.	Обруч плоский	шт.	2		+ 1/1	
2.5.2.2.167.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединённых по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.168.	Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка	шт.	1		+	0/0

2.5.2.2.169.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.170.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.171.	Планшет «Дни недели»	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.172.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5		+	0/0
2.5.2.2.173.	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.174.	Подъемный кран (крупного размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.175.	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.176.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.177.	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.178.	Развивающее панно	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.179.	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)	шт.	1		+ 1/1	

2.5.2.2.180.	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.181.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.182.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.183.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.184.	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) – комплект	шт.	1	+		
2.5.2.2.185.	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	1		+	0/0

2.5.2.2.186.	Руль игровой	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.187.	Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.188.	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий - комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.189.	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.190.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.191.	Скакалка детская	шт.	5		+ 2/2	
2.5.2.2.192.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.193.	Стойка-равновеска (балансир)	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.194.	Стол для ухода за куклой	шт.	1		+	
2.5.2.2.195.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.196.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.197.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+ 1/1	
2.5.2.2.198.	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1	+ 1		0
2.5.2.2.199.	Телефон игровой	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.200.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+	0/0
2.5.2.2.201.	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.202.	Увеличительная шкатулка	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.203.	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+ 1/1		

2.5.2.2.204.	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.205.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+ 1/1		

2.5.2.2.206.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.207.	«Холодильник» (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+		0/0
2.5.2.2.208.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.209.	Часы игровые	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.210.	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.211.	Чековая касса игровая	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.212.	Шахматы	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.213.	Шашки	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.214.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+ 1/1		
2.5.2.2.215.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.5.2.2.216.	Штурвал игровой	шт.	1		+	0/0
2.5.2.2.217.	Безопасные ножницы	шт.	25**	+ 24/22		
2.5.2.2.218.	Бумага для акварели	шт.	25*	+ 24/22		
2.5.2.2.219.	Бумага для рисования	шт.	25*	+ 24/22		
2.5.2.2.220.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+ 24/22		
2.5.2.2.221.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+ 24/22		

2.5.2.2.222.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+ 24/22		
2.5.2.2.223.	Карандаши цветные (12 цветов)	шт.	25*	+ 24/22		
2.5.2.2.224.	Кисточка № 5	шт.	25**	+ 24/22		
2.5.2.2.225.	Кисточка № 7	шт.	25**	+ 24/22		
2.5.2.2.226.	Кисточка № 8	шт.	25**	+ 24/22		
2.5.2.2.227.	Кисточка белка № 3	шт.	25**	+ 24/22		
2.5.2.2.228.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+ 24/22		
2.5.2.2.229.	Клей	шт.	25*	+ 24/22		
2.5.2.2.230.	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+ 3/3		
2.5.2.2.231.	Краски акварельные 12 цветов	шт.	25*	+ 24/22		
2.5.2.2.232.	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+ 24/22		
2.5.2.2.233.	Мелки восковые	шт.	25*	+ 24/22		
2.5.2.2.234.	Мелки масляные	шт.	25*	+ 24/22		
2.5.2.2.235.	Мелки пастель	шт.	25*	+ 24/22		
2.5.2.2.236.	Набор фломастеров	шт.	25*	+ 24/22		
2.5.2.2.237.	Палитра	шт.	25**	+ 24/22		
2.5.2.2.238.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+ 10/10		
2.5.2.2.239.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+ 5/5		
2.5.2.2.240.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+ 5/5		
2.5.2.2.241.	Точилка для карандашей	шт.	3**	+ 1/1		
2.5.2.2.242.	Трафареты для рисования	шт.	10**	+ 10/10		
2.5.2.2.243.	Фартук детский	шт.	25**	+ 10/10		

2.5.2.2.244.	Воздушные шары	шт.	20**	+		0/0
			1309/959			
2.5.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>					
2.5.3.1.	Интерактивная панель	шт.	1	+		0/0
2.5.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+		0/0
2.5.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+ 1/1		
2.5.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+		0/0
2.5.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+ 1/1		
2.5.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+ 1/1		
<b>ИТОГО</b>			<b>12/6</b>			
2.5.4.	<i>Спальня</i>					
2.5.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+ 24/22		
2.5.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 72/66		
2.5.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два на матрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+ 24/22		
<b>ИТОГО</b>				<b>230/230</b>		
2.5.5.	<i>Туалетная комната</i>					
2.5.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+ 1\1		
2.5.5.2.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 72/66		
2.5.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 72/66		

2.5.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе	+24/22		
<b>ИТОГО</b>			<b>324/324</b>		
			<b>1973/1611</b>		

**Чек лист 9**

**Группа старшего дошкольного возраста (5–6 лет)**

2.6.1.	<i>Раздевальная</i>					
2.6.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.1.3.	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1		+	0/0/0
2.6.1.4.	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.1.5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4***	+ 4/4/4		
2.6.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.1.7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.1.8.	Стенд информационный	шт.	1	+ 1/1/1		
<b>ИТОГО</b>			<b>33/30</b>			
2.6.2.	<i>Игровая для группы старшего дошкольного возраста (5–6 лет)</i>					
2.6.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>					
2.6.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1		+ 1/1	0
2.6.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+ 2/2/2	
2.6.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+ 6/6/6		
2.6.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+ 5/5/5		



2.6.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+ 22/19/25		
<b>ИТОГО</b>			<b>96/93</b>			
2.6.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>					
2.6.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+ 1		00
2.6.2.2.2.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+ 5/5/5		
2.6.2.2.3.	Акваскоп	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.4.	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+ 4/4/4		

2.6.2.2.5.	Балансиры разного типа - комплект	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.6.	Бинокль/подзорная труба	шт.	1		+ 1	0/0
2.6.2.2.7.	Бирюльки	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.8.	Большой детский атлас	шт.	1	+		0/0/0
2.6.2.2.9.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.10.	Весы детские - комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.11.	Ветряная мельница (модель)	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.12.	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.13.	Гимнастическая палка	шт.	5		+	0/0/0
2.6.2.2.14.	Головоломки-лабиринты	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.15.	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.16.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.17.	Детский атлас (крупного формата)	шт.	1		+	0/0/0

2.6.2.2.18.	Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.19.	Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.20.	Домино логическое	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.21.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.22.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.23.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.24.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.25.	Игра-набор «Городки»	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.26.	Игровой комплект для изучения основ электричества	шт.	2		+ 1	0/0
2.6.2.2.27.	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.28.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.29.	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.30.	Игры-головоломки объемные	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.31.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.32.	Интерактивный банкомат	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.33.	Календарь погоды настенный	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.34.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.35.	Коврик массажный	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.36.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1		+ 1	0/0
2.6.2.2.37.	Коллекция бумаги	шт.	1	+ 1/1/1		

2.6.2.2.38.	Коллекция минералов	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.39.	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+ 1/1/1		

2.6.2.2.40.	Коллекция семян и плодов	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.41.	Коллекция тканей	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.42.	Кольцеброс	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.43.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+ 1/1/1		
2.6.2.2.44.	Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+		0/0/0
2.6.2.2.45.	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	1		+	
2.6.2.2.46.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.47.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.48.	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.49.	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.50.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.51.	Комплект конструкторов шарнирных	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.52.	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.53.	Комплект мячей-массажеров	шт.	2		+ 1/1/1	
2.6.2.2.54.	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.55.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.56.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1	+ 1/1/1		

2.6.2.2.57.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.58.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.59.	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1	+ 1		0/0
2.6.2.2.60.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.61.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	шт.	1	+		0/0/0
2.6.2.2.62.	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт.	3	+ 1/1/1		
2.6.2.2.63.	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+		0/0/0
2.6.2.2.64.	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+ 2/2/2		
2.6.2.2.65.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+ 2/2/2	
2.6.2.2.66.	Кукольная кровать	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.67.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.68.	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+ 3/4/3		
2.6.2.2.69.	Летающая тарелка	шт.	2		+	0/0/0
2.6.2.2.70.	Лук со стрелами-присосками	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.71.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+ 1/1/1	

2.6.2.2.72.	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.73.	Массажный диск для формирования правильной Осанки	шт.	2		+	0/0/0

2.6.2.2.74.	Матрешка десятикукольная	шт.	1	+		0/0/0
2.6.2.2.75.	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	5		+	0/0/0
2.6.2.2.76.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.77.	Мозаика разной степени сложности - комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.78.	Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - комплект	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.79.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+ 1		0/0
2.6.2.2.80.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.81.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+	0/0/0
2.6.2.2.82.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2		+	0/0/0
2.6.2.2.83.	Мяч футбольный	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.84.	Набор «Мини-гольф»	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.85.	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.86.	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.87.	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+		0/0/0
2.6.2.2.88.	Набор «Мастерская»	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.89.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.90.	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.91.	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.92.	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.93.	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	1		+ 1	0/0
2.6.2.2.94.	Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.95.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+ 1/1/1		

2.6.2.2.96.	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		+ 1/1	0
2.6.2.2.97.	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.98.	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.99.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.100.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+ 3/2/3		
2.6.2.2.101.	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	1	+ 1/1		0
2.6.2.2.102.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для	шт.	1		+ 1	0/0

	исследования отражательного эффекта					
2.6.2.2.103.	Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.104.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.105.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+		0/0/0
2.6.2.2.106.	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	1		+ 1/1	0
2.6.2.2.107.	Набор картинок для классификации	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.108.	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.109.	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.110.	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.111.	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2	+ 2/2/2		
2.6.2.2.112.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.113.	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1		+	0/0/0

2.6.2.2.114.	Набор кубиков с буквами	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.115.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.116.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+ 2/2\2		
2.6.2.2.117.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.118.	Набор мебели для кукол	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.119.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.120.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.121.	Набор мягких модулей	шт.	1	+		0/0/0
2.6.2.2.122.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.123.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	4	+ 3/2\3		
2.6.2.2.124.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.125.	Набор парикмахера	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.126.	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1	++ 1/1/1		
2.6.2.2.127.	Набор печаток	шт.	1	+1/1/1		
2.6.2.2.128.	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1	+ 1/1		0
2.6.2.2.129.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.130.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.131.	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.132.	Набор проволочных головоломок	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.133.	Набор продуктов для магазина	шт.	1	+ 1/1/1		

2.6.2.2.134.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.135.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.136.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+ 1/1/1	

2.6.2.2.137.	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.138.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.139.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.140.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+ 1/1	0
2.6.2.2.141.	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3		+ 1/1/1	
2.6.2.2.142.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.143.	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	4		+	0/0/0
2.6.2.2.144.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.145.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт.	3	+ 2/2/2		
2.6.2.2.146.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.147.	Набор фантастических персонажей	шт.	1		+	0/0\0
2.6.2.2.148.	Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.149.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.150.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.151.	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1		+	0/0/0



2.6.2.2.152.	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.153.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1		+	0/0\0
2.6.2.2.154.	Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.155.	Набор чайной посуды	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.156.	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.157.	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+ 5/6/5	
2.6.2.2.158.	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.159.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	10	+ 5\5\5		
2.6.2.2.160.	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.161.	Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	2	+ 2/2/2		
2.6.2.2.162.	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.163.	Наборы моделей: деление на части	шт.	1	+		0/0/0
2.6.2.2.164.	Наборы пазлов – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.165.	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.166.	Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		

2.6.2.2.167.	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины - комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.168.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1	+ 1/1/1		

2.6.2.2.169.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+		
2.6.2.2.170.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.171.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.172.	Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.173.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	25		+ 22/19/25	
2.6.2.2.174.	Настольный футбол или хоккей	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.175.	Обруч (малого диаметра)	шт.	5		+ 2/2\2	
2.6.2.2.176.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.177.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.178.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.179.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5		+ 1/1/1	
2.6.2.2.180.	Подъемный кран (крупного размера)	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.181.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.182.	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.183.	Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект	шт.	1	+		0/0/0
2.6.2.2.184.	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.185.	Развивающее панно	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.186.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.187.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1	+ 1/1/1		

2.6.2.2.188.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.189.	Рамки и вкладыши тематические – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.191.	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.192.	Руль игровой	шт.	1		+ 1/1/1	

2.6.2.2.193.	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.194.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.195.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.196.	Скакалка детская	шт.	5		+ 3/3/3	
2.6.2.2.197.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.198.	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.199.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.200.	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.201.	Танграм	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.202.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+1/1\1	
2.6.2.2.203.	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.204.	Телефон игровой	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.205.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+	0/0/0
2.6.2.2.206.	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1		+ 1	0/0
2.6.2.2.207.	Увеличительная шкатулка	шт.	1		+ 1	0/0

2.6.2.2.208.	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.209.	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.210.	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.211.	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.212.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.213.	Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.214.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.215.	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1	+		0/0/0
2.6.2.2.216.	Хоккейный набор	шт.	5		+	0/0/0
2.6.2.2.217.	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+	0/0/0

2.6.2.2.218.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.219.	Часы игровые	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.220.	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1		+	0/0/0
2.6.2.2.221.	Чашка Петри	шт.	2		+ 1/1/1	
2.6.2.2.222.	Чековая касса игровая	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.223.	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	шт.	1		+ 1	0/0
2.6.2.2.224.	Шахматы	шт.	1	+		0/0/0

2.6.2.2.225.	Шашки	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.226.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.2.2.227.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+ 1/1/1	
2.6.2.2.228.	Безопасные ножницы	шт.	25**	+ 22/25/19		
2.6.2.2.229.	Бумага для акварели	шт.	25*	+ 22/25/19		
2.6.2.2.230.	Бумага для рисования	шт.	25*	+ 22/25/19		
2.6.2.2.231.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+ 22/25/19		
2.6.2.2.232.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+ 22/25/19		
2.6.2.2.233.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+ 22/25/19		
2.6.2.2.234.	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25*	+ 22/25/19		
2.6.2.2.235.	Кисточка № 5	шт.	25**	+ 22/25/19		
2.6.2.2.236.	Кисточка № 7	шт.	25**	+ 22/25/19		
2.6.2.2.237.	Кисточка № 8	шт.	25**	+ 22/25/19		
2.6.2.2.238.	Кисточка белка № 3	шт.	25**	+ 22/25/19		
2.6.2.2.239.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+ 22/25/19		
2.6.2.2.240.	Клей	шт.	25*	+ 22/25/19		

2.6.2.2.241.	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+ 3\3\3		
2.6.2.2.242.	Краски акварельные 12 цветов	шт.	25*	+ 22/25/19		
2.6.2.2.243.	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+ 22/25/19		
2.6.2.2.244.	Мелки восковые	шт.	25*	+ 22/25/19		
2.6.2.2.245.	Мелки масляные	шт.	25*	+ 22/25/19		
2.6.2.2.246.	Мелки пастель	шт.	25*	+ 10/10/10		
2.6.2.2.247.	Набор фломастеров	шт.	25*	+ 22/25/19		
2.6.2.2.248.	Палитра	шт.	25**	+ 22/25/19		
2.6.2.2.249.	Пластелин, не липнущий к рукам	шт.	25**	+ 10/10/10		
2.6.2.2.250.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+ 5/5/5		
2.6.2.2.251.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+ 10/10/10		
2.6.2.2.252.	Точилка для карандашей	шт.	3**	+ 2/2/2		
2.6.2.2.253.	Трафареты для рисования	шт.	25**	+ 22/25/19		
2.6.2.2.254.	Фартук детский	шт.	25**	+ 10/10/10		
2.6.2.2.255.	Воздушные шары	шт.	20**	+		0/0/0
<b>ИТОГО</b>			<b>3659/3104</b>			
2.6.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>					

2.6.3.1.	Интерактивная панель	шт.	1	+ 1		0/0
2.6.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+		0/0/0
2.6.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+1/1/1		
2.6.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+		0/0/0

2.6.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+ 1/1/1		
2.6.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+ 1/1/1		
<b>ИТОГО</b>			<b>18/10</b>			
2.6.4.	<i>Спальня</i>					
2.6.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+ 22/19/25		
2.6.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 66/57/75		
2.6.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два на матрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+ 22/19/25		
<b>ИТОГО</b>				<b>330/330</b>		
2.6.5.	<i>Туалетная комната</i>					
2.6.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+ 1/1/1		
2.6.5.2.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 66/57/75		
2.6.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 66/57/75		
2.6.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе		+ 22/19/25		
<b>ИТОГО</b>				<b>465/465</b>		
				<b>5414/4837</b>		

Чек лист 10

**Группа дошкольного возраста (6 – 7 лет)**

2.7.1.	<i>Раздевальная</i>					
2.7.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+ 1/1		
2.7.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+ 1/1	
2.7.1.3.	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1		+	0/0
2.7.1.4.	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.1.5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4***	+ 4/4		
2.7.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+ 1/1		
2.7.1.7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+ 1/1		
2.7.1.8.	Стенд информационный	шт.	1	+ 1/1		
<b>ИТОГО</b>			<b>22/20</b>			
2.7.2.	<i>Игровая для группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)</i>					
2.7.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>					
2.7.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1		+ 1	0
2.7.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+ 2/2	
2.7.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+ 5/5		
2.7.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+ 5/5		
2.7.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+ 22/22		
<b>ИТОГО</b>			<b>74/71</b>			



2.7.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>					
2.7.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+ 1/1		
2.7.2.2.2.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+ 5/6		
2.7.2.2.3.	Акваскоп	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.4.	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+ 4/4		
2.7.2.2.5.	Балансиры разного типа - комплект	шт.	1		+ 1/1	

2.7.2.2.6.	Бинокль/Подзорная труба	шт.	1		+ 1	0
2.7.2.2.7.	Бирюльки	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.8.	Большой детский атлас	шт.	1	+		0/0
2.7.2.2.9.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+		0/0
2.7.2.2.10.	Весы детские	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.11.	Ветряная мельница (модель)	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.12.	Витрина /лестница для работ по лепке	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.13.	Гимнастическая палка	шт.	5		+ 2/2	
2.7.2.2.14.	Головоломки-лабиринты	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.15.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1	+		0/0
2.7.2.2.16.	Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.17.	Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.18.	Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.19.	Домино логическое	шт.	1	+ 1/1		

2.7.2.2.20.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.21.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.22.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.23.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.24.	Игра-набор «Городки»	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.25.	Игровой комплект для изучения основ электричества	шт.	2		+ 1	0
2.7.2.2.26.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.27.	Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.28.	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.29.	Игры на изучение чувств – комплект	шт.	1		+1/1	
2.7.2.2.30.	Игры-головоломки объемные	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.31.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.32.	Интерактивный банкомат	шт.	1		+	0\0
2.7.2.2.33.	Календарь погоды настенный	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.34.	Кассовый аппарат для сюжетной игры	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.35.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.36.	Коврик массажный	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.37.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.38.	Коллекция бумаги	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.39.	Коллекция минералов	шт.	1	+1/1		

2.7.2.2.40.	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.41.	Коллекция семян и плодов	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.42.	Коллекция тканей	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.43.	Кольцеброс настольный	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.44.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+ 1/1		
2.7.2.2.45.	Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+		0/0
2.7.2.2.46.	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.47.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.48.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.49.	Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.50.	Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.51.	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлических	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.52.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.53.	Комплект конструкторов шарнирных	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.54.	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.55.	Комплект мячей-массажеров	шт.	2		+ 1/1	
2.7.2.2.56.	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.57.	Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде «точек» и очертаний цифр	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.58.	Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика	шт.			+ 1/1	
2.7.2.2.59.	Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах	шт.	1	+		0/0

2.7.2.2.60.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.61.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.62.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.63.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.64.	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.65.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.66.	Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.67.	Конструкторы с пластмассовыми деталями разных	шт.	1	+ 1/1		

	конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект					
2.7.2.2.68.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	шт.	4	+ 1/1		
2.7.2.2.69.	Контейнеры большие напольные для хранения	шт.	8	+ 4\4		
2.7.2.2.70.	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	шт.	10		+ 5\5	
2.7.2.2.71.	Корзинка детская	шт.	5	+ 2\2		
2.7.2.2.72.	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.73.	Куклы «шагающие» для настольного театра – комплект	шт.	1	+		0/0
2.7.2.2.74.	Куклы (крупного размера)	шт.	4	+ 1/1		
2.7.2.2.75.	Куклы (среднего размера)	шт.	4		+ 2/2	
2.7.2.2.76.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	1	+ 2/2		
2.7.2.2.77.	Кукольная кровать	шт.	1	+ 1/1		

2.7.2.2.78.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	2		+ 1/1	
2.7.2.2.79.	Летающая тарелка	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.80.	Лук со стрелами-присосками	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.81.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.82.	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	2		+ 1/1	
2.7.2.2.83.	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	1	+		0/0
2.7.2.2.84.	Матрешка десятикукольная	шт.	5		+	0/0
2.7.2.2.85.	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.86.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.87.	Мозаика разной степени сложности	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.88.	Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.89.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.90.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	6		+ 1/1	
2.7.2.2.91.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	2		+	0/0
2.7.2.2.92.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.93.	Мяч футбольный	шт.	3		+	0/0
2.7.2.2.94.	Мяч, прыгающий	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.95.	Набор «Мини-гольф»	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.96.	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.97.	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1	+		0/0
2.7.2.2.98.	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+		0/0

2.7.2.2.99.	Набор «Мастерская»	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.100.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1	+1/1		

2.7.2.2.101.	Набор 5 детских музыкальных инструментов	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.102.	Набор авторских игровых материалов	шт.	10		+ 4/5	
2.7.2.2.103.	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.104.	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.105.	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.106.	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.107.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.108.	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.109.	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»	шт.	1	+		0/0
2.7.2.2.110.	Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.111.	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.112.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.113.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5		+ 3\3	
2.7.2.2.114.	Набор из 4-х подносов с секциями для сортировки	шт.	5		+	0/0
2.7.2.2.115.	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	1	+		0/0
2.7.2.2.116.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	1		+ 1/1	

2.7.2.2.117.	Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.118.	Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики.	шт.	10	+ 1/1		
2.7.2.2.119.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.120.	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.121.	Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций	шт.	5		+ 2/2	
2.7.2.2.122.	Набор картинок для иерархической классификации	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.123.	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.124.	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.125.	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.126.	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2	+ 2/2		

2.7.2.2.127.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.128.	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.129.	Набор кубиков с буквами	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.130.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+ 2/2		
2.7.2.2.131.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.132.	Набор мебели для кукол	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.133.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.134.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.135.	Набор мягких модулей	шт.	1		+	0/0

2.7.2.2.136.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.137.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	4		+ 3/3	
2.7.2.2.138.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.139.	Набор парикмахера	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.140.	Набор печаток	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.141.	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1		+ 1	0
2.7.2.2.142.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.143.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.144.	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.145.	Набор проволочных головоломок	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.146.	Набор продуктов для магазина	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.147.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.148.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.149.	Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями	шт.	10	+ 6\6		
2.7.2.2.150.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.151.	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	1	+		0/0
2.7.2.2.152.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.153.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.154.	Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+		0/0



2.7.2.2.155.	Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов	шт.	1	+		0/0
2.7.2.2.156.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.157.	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3		+ 1/1	
2.7.2.2.158.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.159.	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	4		+	0/0
2.7.2.2.160.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.161.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1см и массой 1г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»	шт.	1	+		0/0

2.7.2.2.162.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт.	3	+		0/0
2.7.2.2.163.	Набор таблиц и карточек с предметными и условносхематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.164.	Набор фантастических персонажей	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.165.	Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.166.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.167.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.168.	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.169.	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.170.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.171.	Набор чайной посуды	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.172.	Набор элементов для изучения свойств магнитов	шт.	1		+	0/0

2.7.2.2.173.	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.174.	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов - комплект	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.175.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	10		+ 5/5	
2.7.2.2.176.	Наборы инструментов для сюжетной игры - комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.177.	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.178.	Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления – комплект	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.179.	Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	2		+ 2/2	
2.7.2.2.180.	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.181.	Наборы моделей: деление на части	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.182.	Наборы пазлов – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.183.	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.184.	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.185.	Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.186.	Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы – комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.187.	Наборы счетного материала с тремя признаками - комплект	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.188.	Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками – комплект	шт.	1		+ 1/1	

2.7.2.2.189.	Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.190.	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.191.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1	+		0/0
2.7.2.2.192.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.193.	Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.194.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.195.	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.196.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	25	+ 5/5		
2.7.2.2.197.	Настольный футбол или хоккей	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.198.	Обруч (малого диаметра)	шт.	5		+ 3/3	
2.7.2.2.199	Обруч (среднего диаметра)	шт.	5		+ 3/2	
2.7.2.2.200.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.201.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.202.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5		+ 2/2	
2.7.2.2.203.	Плоскостные игры-головоломки - комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.204.	Подставка для пальчиковых кукол	шт.	2	+ 1/1		
2.7.2.2.205.	Подставка для перчаточных кукол	шт.	2	+		0/0
2.7.2.2.206.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.207.	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1	+ 1/1		

2.7.2.2.208.	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.209.	Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - комплект	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.210.	Развивающее панно	шт.	1		+	
2.7.2.2.211.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+ 1/1	

2.7.2.2.212.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.213.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.214.	Рамки и вкладыши тематические- комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.215.	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.216.	Руль игровой	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.217.	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.218.	Серии картинок (до 6–9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)- комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.219.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)- комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.220.	Скакалка детская	шт.	5		+ 3/3	
2.7.2.2.221.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.222.	Стержни с насадками (для построения числового ряда)- комплект	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.223.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1		+ 1/1	

2.7.2.2.224.	Танграм	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.225.	Танграм, комплект на подгруппу	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.226.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+ 1/1	
2.7.2.2.227.	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.228.	Телефон игровой	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.229.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+	0/0
2.7.2.2.230.	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.231.	Увеличительная шкатулка	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.232.	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.233.	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.234.	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.235.	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.236.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и	шт.	1	+ 1/1		

	алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий					
2.7.2.2.237.	Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.238.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1		+ 1/1	

2.7.2.2.239.	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1			0/0
2.7.2.2.240.	Хоккейный набор	шт.	5		+	0/0
2.7.2.2.241.	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.242.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.243.	Часы игровые	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.244.	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.245.	Чашка Петри	шт.	2		+ 1	0
2.7.2.2.246.	Чековая касса игровая	шт.	1		+ 1/1	
2.7.2.2.247.	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших исел)	шт.	1		+	0/0
2.7.2.2.248.	Шахматы	шт.	1	+		0/0
2.7.2.2.249.	Шашки	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.250.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+1/1		
2.7.2.2.251.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+ 1/1		
2.7.2.2.252.	Безопасные ножницы	шт.	25**	+ 22\22		
2.7.2.2.253.	Бумага для акварели	шт.	25*	+ 22\22		
2.7.2.2.254.	Бумага для рисования	шт.	25*	+ 22\22		
2.7.2.2.255.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+ 22\22		
2.7.2.2.256.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+ 22\22		
2.7.2.2.257.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+ 22\22		
2.7.2.2.258.	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25*	+ 22\22		
2.7.2.2.259.	Кисточка № 5	шт.	25**	+ 22\22		

2.7.2.2.260.	Кисточка № 7	шт.	25**	+ 22\22		
2.7.2.2.261.	Кисточка № 8	шт.	25**	+ 22\22		
2.7.2.2.262.	Кисточка белка № 3	шт.	25**	+ 22\22		
2.7.2.2.263.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+ 22\22		
2.7.2.2.264.	Клей	шт.	25*	+ 22\22		
2.7.2.2.265.	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+ 2/2		
2.7.2.2.266.	Краски акварельные 16 цветов	шт.	25*	+ 22\22		
2.7.2.2.267.	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+ 22\22		
2.7.2.2.268.	Мелки восковые	шт.	25*	+ 22\22		
2.7.2.2.269.	Мелки масляные	шт.	25*	+ 22\22		
2.7.2.2.270.	Мелки пастель	шт.	25*	+ 10/10		
2.7.2.2.271.	Набор фломастеров	шт.	25*	+ 22\22		
2.7.2.2.272.	Палитра	шт.	25**	+ 22\22		
2.7.2.2.273.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+ 10/10		
2.7.2.2.274.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+ 8/8		
2.7.2.2.275.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+ 10/10		
2.7.2.2.276.	Точилка для карандашей	шт.	3**	+ 3/3		
2.7.2.2.277.	Трафареты для рисования	шт.	10**	+ 22\22		

2.7.2.2.278.	Фартук детский	шт.	25**	+ 10/7		
2.7.2.2.279.	Воздушные шары	шт.	20**	+		0/0
<b>ИТОГО</b>			<b>14/23/1123</b>			

2.7.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>					
2.7.3.1.	Интерактивная панель	шт.	1	+		0/0
2.7.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+		0/0
2.7.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+ 1/1		
2.7.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+		0/0
2.7.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+ 1/1		
2.7.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+ 1/1		
2.7.4.	<i>Спальня</i>					
			12/6			
2.7.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+ 22/22		
2.7.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 66/66		
2.7.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+ 22/22		
<b>ИТОГО</b>				<b>220/220</b>		
2.7.5.	<i>Туалетная комната</i>					
2.7.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+ 1/1		
2.7.5.2.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 66/66		
2.7.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка		+ 66/66		
2.7.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе		+ 22/22		
<b>ИТОГО</b>				<b>310/310</b>		
				<b>2260/1750</b>		



Чек лист 11

**Кабинет учителя-логопеда**

3.1.1.	<i>Рабочее место учителя-логопеда</i>					
3.1.1.1.	Емкости для приготовления и хранения дезинфицирующих средств для обработки логопедического инструментария	Комплект		+		
3.1.1.2.	Интерактивная панель	шт.	1	+ 1		
3.1.1.3.	Картотека на имеющиеся пособия	шт.	1	+ 1		
3.1.1.4.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+ 1		
3.1.1.5.	Кресло педагога	шт.	1	+ 1		
3.1.1.6.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+ 1		
3.1.1.7.	Полотенце	шт.	1	+ 1		
3.1.1.8.	Раковина	шт.	1	+		0
3.1.1.9.	Стол педагога	шт.	1	+ 1		
3.1.1.10.	Стул взрослый	шт.	2	+ 2		
3.1.1.11.	Шкаф для одежды	шт.	1	+ 1		
<b>ИТОГО</b>			<b>11/10</b>			
3.1.2.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>					
3.1.2.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+ 1		
3.1.2.2.	Доска пробковая	шт.	1		+ 1	
3.1.2.3.	Интерактивная песочница	шт.	1		+	0
3.1.2.4.	Интерактивное зеркало	шт.	1	+		0
3.1.2.5.	Настенное зеркало (не менее 1,5 - 0,5 м), с дополнительным освещением	шт.	1	+ 1		

3.1.2.6.	Система хранения расходного материала	шт.	1	+ 1		
3.1.2.7.	Стеллажи для хранения пособий	шт.	2	+ 2		
3.1.2.8.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	4	+ 4		
3.1.2.9.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	8	+ 8		
<b>ИТОГО</b>			<b>20/18</b>			
<b>3.1.3.</b>						
3.1.3.1.	Азбука в картинках	шт.	1	+ 1		
3.1.3.2.	Бактерицидный облучатель	шт.	1	+ 1		
3.1.3.3.	Бесконтактный детский термометр	шт.	1		+ 1	
3.1.3.4.	Воздушное лото	шт.	2	+		0
3.1.3.5.	Зеркало для индивидуальной работы (9x12)	шт.	8	+ 8		
3.1.3.6.	Зеркало для обследования ротовой полости	шт.	3	+ 1		
3.1.3.7.	Игрушка-вкладыш	шт.	3		+ 1	
3.1.3.8.	Коврик для тактильно-кинестетической стимуляции пальцев рук	шт.	2	+ 1		
3.1.3.9.	Комплект детских книг для разных возрастов	шт.	1	+ 1		
3.1.3.10.	Комплект звучащих игрушек и игровых пособий, воспроизводящих звуки окружающего мира	шт.	1	+		0
3.1.3.11.	Комплект игрушек для привлечения слухового внимания	шт.	1	+ 1		
3.1.3.12.	Комплект игрушек на координацию движений	шт.	1	+ 1		
3.1.3.13.	Комплект карточек - картинки с изображением эмоций	шт.	1		+ 1	
3.1.3.14.	Комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики	шт.	1	+ 1		
3.1.3.15.	Комплект карточек на исключение 4-го лишнего предмета;	шт.	1		+ 1	
3.1.3.16.	Комплект кубиков со словами, слогами	шт.	1	+		0
3.1.3.17.	Комплект мелких игрушек	шт.	1		+ 1	

3.1.3.18.	Комплект методических материалов для работы логопеда в детском саду	шт.	1	+ 1		
3.1.3.19.	Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики	шт.	1		+ 1	
3.1.3.20.	Метроном	шт.	1	+ 1		
3.1.3.21.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1		+	0
3.1.3.22.	Набор кубиков	шт.	2		+ 1	
3.1.3.23.	Набор логопедических зондов	шт.	1	+		1
3.1.3.24.	Набор музыкальных инструментов	шт.	1		+	0
3.1.3.25.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1		+ 1	
3.1.3.26.	Набор пазлов – комплект	шт.	1		+ 1	
3.1.3.27.	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+ 1		
3.1.3.28.	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1		+ 1	

3.1.3.29.	Набор пирамидок разной степени сложности	шт.	2		+	0
3.1.3.30.	Набор предметных картинок для деления слов на слоги	шт.	1	+ 1		
3.1.3.31.	Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп	шт.	1		+ 1	
3.1.3.32.	Набор таблиц и карточек с предметными и условносхематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1		+1	
3.1.3.33.	Настольные игры – комплект	шт.	1		+ 1	
3.1.3.34.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1		+ 1	
3.1.3.35.	Песочные часы	шт.	2	+ 1		
3.1.3.36.	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)	шт.	1	+ 1		
3.1.3.37.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	шт.	1	+ 1		

3.1.3.38.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	2	+		0
3.1.3.39.	Секундомер	шт.	1	+ 1		0
3.1.3.40.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - комплект	шт.	1	+ 1		
3.1.3.41.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+ 1		
3.1.3.42.	Схемы для анализа предложений, комплект	шт.	1	+ 1		
3.1.3.43.	Счетный материал, набор	шт.	4		+ 1	
3.1.3.44.	Таймер механический	шт.	1		+	0
3.1.3.45.	Устройство для развития речевого дыхания	шт.	1	+		
3.1.3.46.	Устройство для развития фонематического слуха	шт.	1	+ 1		
3.1.3.47.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1	+ 1		
3.1.3.48.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+ 1	
3.1.3.49.	Шпатели металлические	шт.	8	+		0
3.1.3.50.	Юла большая	шт.	1		+	0
3.1.3.51.	Юла малая	шт.	1		+ 1	
<b>ИТОГО</b>			<b>78/41</b>			
			<b>109/69</b>			

## Учебно-методическое обеспечение ОП детского сада

№	автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы	количество
<b>Группы раннего возраста</b>		
1.	Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги».	5
2.	Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Социально-коммуникативное развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».	4
3.	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Речевое развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».	3
4.	Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. Познавательное развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».	4
5.	Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».	4
6.	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».	4
7.	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Физическое развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».	3
8.	Авт.-сост. Белькович В.Ю. МП. Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика». Группа раннего возраста ДОО 2+.	2
9.	Белая К.Ю. Первый год жизни малыша. Рекомендации родителям и педагогам.	2
10.	Рогожкина И.В. Игры на развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста.	2
11.	Кахнович С.В. Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста.	3
12.	Немеровский В.М. Физические упражнения и игры на основе фольклора.	3
13.	Шестопалова М.С., Лебедева Е.В., Лебедева А.А. Физкультурные занятия для детей третьего года жизни. Методическое пособие.	1
14.	Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.	2
15.	Смирнова Е.О. МП. Игры и игрушки вашего ребенка.	2
16.	Смирнова Е.О., Абдулаева Е.А., Рябкова И.А., и др. МП. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду.	2
17.	Авт.-сост. Волосовец Т.В. МП. Сборник федеральных нормативных документов для руководителей дошкольной образовательной организации.	1

18.	Шарманова С.Б.МП. На зарядку солнышко поднимает нас! Утренняя зарядка в группах раннего и младшего возраста.	3
19.	Белая К.Ю. МП. От сентября до сентября: планирование работы ДОО на учебный год.	1
20.	сост. Печерская А.Н.МП. Хрестоматия для детского сада. Группа раннего возраста ДОО 2+.	
21.	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. М.: Мозаика – Синтез, 2011.	1
22.	Г.И. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ – Сфера, 2009.	1
23.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). ФГОС. М.:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015	3
24.	Е.М. Гамидова. Игры, забавы, развлечения и праздники для детей 2-3 лет. Волгоград: Учитель, 2015	2
25.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб. Изд-во «Композитор», 2000.	1
26.	Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет СПб. 2001.	1
27.	М.Ю. Картушина Забавы для малышей. Театрализованные развлечения 2-3 лет. М.: ТЦ Сфера, 2005.	2
28.	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста М.: Мозаика – Синтез, 2013.	1
29.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста М.: Мозаика – Синтез, 2005.	1
30.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста М.: Мозаика – Синтез, 2011.	1
31.	Теплюк С. Н. Игры –занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.	1
32.	Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.	1
33.	З.А. Ефанова. Познание предметного мира. Первая младшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2013.	2
34.	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей	1
35.	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2007.	2
36.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010	2
37.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016;	3
<b>Группы дошкольного возраста</b>		
1.	Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие / Под ред. О. Шиян. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	
2.	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	9

3.	Развитие саморегуляции у дошкольников / Под ред. А.Н. Вераксы. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 1 4. Сингер Э., Хаан Д.	2
4.	Играть, удивлять, узнавать. Теория развития, воспитания и обучения детей. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 1	2
5.	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	1
6.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020	3
7.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020	3
8.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020	3
9.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. 6-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	3
10.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	3
11.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	3
12.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	3
13.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для детей 6-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	3
14.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и природным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
15.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и природным окружением: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
16.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и природным окружением: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	3
17.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и природным окружением: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
18.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020	3

19.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	3
20.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	3
21.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
22.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
23.	Шишкина В. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3- 4 года. - М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020	2
24.	Шишкина В. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4- 5 лет. - М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020	2
25.	Шишкина В. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5- 6 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	3
26.	Шишкина В. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6- 7лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
27.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
28.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
29.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
30.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
31.	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	1
32.	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	1
33.	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021	1
34.	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021	1
35.	Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021	1
36.	Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Спб, «Невская нота», 2019	1
37.	Каплунова И, Новоскольцева И., Сборник «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. (2CD). Младшая группа. – СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2020	1



38.	Каплунова И, Новоскольцева И., Сборник «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. (2CD). Средняя группа. – СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2020	1
39.	Каплунова И, Новоскольцева И., Сборник «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. (3CD). Старшая группа. – СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2019	1
40.	Каплунова И, Новоскольцева И., Сборник «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. (3CD). Подготовительная группа. – СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2019	1
41.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
42.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
43.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
44.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
45.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	1
46.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	1
47.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	1
48.	арченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
49.	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
50.	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-6лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
51.	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 6-7лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
52.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	2
53.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для детей 3-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	1
54.	Борисова М. М. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) 2016 г. Мозаика-Синтез	1
55.	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012, 2015	4
56.	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013	4
57.	Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013	4
58.	Г.И.Винникова Социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ Сфера, 2009.	1
59.	Т.А. Шорыгина. Осторожные сказки. М.: КНИГОЛЮБ, 2005.	1
60.	И.Ф. Мулько Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2006.	
61.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М.:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014	4

62.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. .: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013	2
63.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015	2
64.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015	2
65.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015	2
66.	С.Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» Подготовительная к школе группа.М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015	1
67.	Т.В. Гулидова. Проектная деятельность в детском саду. Волгоград: Учитель, 2016	1
68.	Е.А. Румянцева. Проекты в ДОУ Волгоград: Учитель, 2016	1
69.	М.П. Костюченко. Исследовательская деятельность на прогулках Волгоград: Учитель, 2016	1
70.	И.И. Комарова, А.В. Туликов. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании М.:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013	1
71.	Н.А. Рыжова. Я и природа, М.LINKA – PRESS. 1996.	1
72.	А.И. Иванова. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. М.: ТЦ – Сфера, 2008.	1
73.	И.А.Лыкова, Н.А. Рыжова. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2012.	1
74.	Г.И. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ – Сфера, 2009.	1
75.	Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991.	1
76.	Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте М.:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012 И.В. Липова.	1
77.	Картотека тематических пальчиковых игр Волгоград: Учитель, 2015.	2
78.	Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. Издательство: АСТ, 2009 г.;	2
79.	Елена Ульева. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. Пособие для педагогов и родителей. Мозаика-Синтез, 2012 г.	1
80.	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.	3
81.	Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду. 3-4 года. Ярославль: Академия развития, 2008.	1
82.	Иванова О.А. Учимся читать художественную литературу. – М.: Школьная Пресса, 2005.	1
83.	Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет. М.: Издательство Оникс, 2007.	1
84.	Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: Издательство Оникс, 2005,2015	1

85.	Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015	1
86.	И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007	1
87.	Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством.	1
88.	Л. Лазарев «Здравствуй!» - оздоровительно-развивающая программа для дошкольных образовательных учреждений, авт. М.Л. Лазарев. М: Академия здоровья, 1997.	2
89.	Н.И. Ганошенко, С.Ю. Мещерякова. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. М.: Мозаика – Синтез, 2008.	1
90.	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
91.	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду (средняя, старшая, подготовительная). М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.	1
92.	Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: -МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2008.	1
93.	М.Ю. Картушина. Театрализованные представления для детей и взрослых . М.: ТЦ Сфера, 2005.	1
94.	Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 5-6 лет. М.: -МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015	1
95.	Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 4-5 лет. М.: -МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015	1
96.	Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 3-4 лет. М.: -МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015	1
97.	З.Д. Коваленко. Аппликация семенами для работы с детьми 3-7 лет. М.: -МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015	1
98.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Система работы в подготовительной к школе группе (6–7 лет). ФГТ М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013	1
99.	Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры.	1
100.	Кравченко И.В. Прогулки в детском саду..	
101.	Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. М.: ТЦ – Сфера, 2004.	1
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
1.	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013	3
2.	Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013	3
3.	Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М.: ТЦ – Сфера, 2005.	1
4.	Дыбина О.В., Что было до...: Игры путешествия прошлое предметов. М.: ТЦ – Сфера, 2011	2
5.	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. М.: ТЦ – Сфера, 2011.	2
6.	Дыбина О.В. Творим, измеряем, преобразуем: Игры и занятия с дошкольниками. М.: ТЦ – Сфера, 2011.	2
7.	Дыбина О.В. Что было до...: Игры путешествия прошлое предметов. М.: ТЦ – Сфера, 2011.	2
8.	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). СД-ROM М: «МОЗАИКА-	1

	СИНТЕЗ», 2015	
9.	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство-Пресс, 2000	1
10.	Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003	1
11.	Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. М.: Мозаика – Синтез, 2005.	1
12.	Н.М.Сертакова, Н.В. Кулдашова. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности Волгоград: Учитель, 2016	1
13.	Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников Волгоград: Учитель, 2016	1
14.	«Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р. Б. СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009, 2016	5
15.	Мини-программа «Камелек» разработанная творческой группой детского сада № 52 «Крепыш», 2012 г.	5

#### Наглядно-дидактические пособия

№ п/п	Наименование
1.	Авт.-сост. Артюхова И.С., Белькович В.Ю. МП. Играем, дружим, растем: Сборник развивающих игр. Группа раннего возраста ДОО 2+
2.	Белая К.Ю. МП. Тематические дни в детском саду. Картотека воспитателя.
3.	Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. МП. Тематические прогулки с дошкольниками. Картотека воспитателя.
4.	Белая К.Ю. МП. Тематические недели в детском саду. Картотека воспитателя.
5.	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н
6.	Серия «Грамматика в картинках»: «словообразование», «Ударение», «Один – много», «Многочисленные слова», «Множественное число», «Говори правильно», «Антонимы».
7.	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В.
8.	Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «В деревне»; «Профессии», «Теремок», «Кем быть», «Осень», «Зимние виды спорта», «Родная природа»
9.	Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Каргополь», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».
10.	Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
11.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

12.	Серия «Искусство — детям»: «Матрешки», «Городецкая роспись», «Игрушки к новому году», «Разноцветные узоры», «Маски для карнавала», «Лубочные картинки», «Ситцевый лоскуток», «Сказочная Гжель», «Филимоновские свистульки», «Цветочные узоры Полхов-Майдана», «Каргопольская игрушка», «Жостовский букет», «Хохломская роспись», «Графические орнаменты», «Мезенская роспись», «Простые узоры и орнаменты», «Чудесная Гжель», «Узоры Северной Двины», «Необыкновенное рисование»;
13.	Серия «Народное искусство детям»: «Сказочная Гжель», «Золотая Хохлома», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Полхов-Майдан», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись»;
14.	Серия «Мир искусства»: «Животные в русской графике», «Сказка в русской живописи», «Пейзаж», «Натюрморт», «Портрет», «Детский портрет»;
15.	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
16.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
17.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
18.	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
19.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
20.	Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
21.	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н
22.	Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
23.	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
24.	Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
25.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
26.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
27.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».