СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
АН ДОО «Алмазик
Протокол № 1
«05 »августа 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ
Исполнительный директор
АН ДОО «Алмазик»
_____ С. Ю. Александров
«05 »августа 2015 г.

Основная образовательная программа Детского сада № 36 «Алмазик» - филиала АН ДОО «Алмазик»

г. Удачный
2015 г.

Содержание

I.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	
1.1.	Пояснительная записка	**стр. 3**
1.2.	Цели и задачи реализации ООП	**стр. 5**
1.3.	Принципы и подходы к формированию ООП	**стр. 7**
1.4.	Значимые для разработки и реализации ООП характеристики детского сада в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	**стр. 9**
1.5.	Планируемые результаты освоения ООП	**стр. 23**
1.6.	Мониторинг результативности освоения ООП	**стр. 32**
II.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития обучения и воспитания ребенка	**стр. 34**
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**стр. 44**
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	**стр. 51**
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	**стр. 53**
2.5.	Способы направления поддержки детской инициативы	**стр. 55**
2.6.	Взаимодействие взрослых с детьми	**стр. 56**
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	**стр. 57**
2.8.	Существенные характеристики содержания ООП (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	**стр. 59**
2.10.	Отличительные особенности программы «От рождения до школы»	**стр. 62**
III.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	
3.1.	Материально-техническое обеспечение ООП	**стр. 63**
3.2.	Оснащенность детского сада информационно-коммуникационными технологиями	**стр. 64**
3.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	**стр. 64**
3.4.	Особенности организации распорядка и режима	**стр. 64**
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	**стр. 65**
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	**стр. 66**

ПРИЛОЖЕНИЯ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«…Ребенок не развивается и воспитывается,
а развивается, воспитываясь и обучаясь,
то есть само созревание и развитие ребенка
в ходе обучения и воспитания не только
проявляется, но и совершается»
С. Л. Рубинштейн

Детский сад № 36 «Алмазик» (далее – Детский сад) является филиалом Автономной некоммерческой дошкольной образовательной организации «Алмазик», введен в эксплуатацию 30.09.1983 года, плановая мощность 195 детей. Благоустроены все помещения: центральное отопление, канализация, водоснабжение, электричество, телефонная связь внешняя и внутренняя.

Детский сад № 36 «Алмазик» осуществляет образовательную деятельность по обучению и воспитанию детей дошкольного возраста в соответствии с разработанной основной образовательной программой детского сада № 36 «Алмазик» - филиала АН ДОО «Алмазик» *(далее – ООП).*

ООП является комплексом учебно-методической документации на основании, которого детский сад организует и реализует образовательную деятельность воспитанников в возрасте от 1,5 до 8 лет с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

ООП детского сада нацелена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально- нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

Содержание ООП направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

ООП отражает содержание обучения и воспитания детей дошкольного возраста, особенности образовательной деятельности в зависимости от их возраста и образовательно маршрута.

ООП детского сада реализуется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования на основании заявления родителей (законных представителей); на иностранном языке в соответствии с основной образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами детского сада при наличии специалистов. Обучение ведется на русском языке.

ООП детского сада реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

ООП разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом от 29.12.2013 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- ✓ Письмом Минобрнауки России от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Действующими санитарными правилами, нормами и требованиями;
- ✓ Уставом АН ДОО «Алмазик»;
- ✓ Положением о Детском саде № 36 «Алмазик» – филиале АН ДОО «Алмазик»;
- ✓ Положение о порядке разработки и структуре основной образовательной программы детского сада № 36 «Алмазик» –филиала АН ДОО «Алмазик».

ООП определяет содержание и организацию в образовательной деятельности детей в соответствии с «Положением о порядке комплектования и порядке оплаты за присмотр и уход за детьми в детских садах – филиалах АН ДОО «Алмазик»».

Обязательная часть ООП составляет 64% от общего объема и разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15), с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.А. Новоскольцевой и И.М. Каплуновой заменяет содержание в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыкальная деятельность». Обучение плаванию в детском саду осуществляется на основе программ:

- «Обучение плаванию в детском саду» под ред. Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной;
- «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» под ред. А.А. Чеменевой, Т.В. Столмаковой;
- «Занятия в бассейне с дошкольниками» М.В. Рыбак.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет 36% и составлена на основе парциальных программ:

- «Занимательные финансы» под редакцией Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, парциальная программа азы финансовой культуры для дошкольников.
- «Цветные ладошки» И. А. Лыкова, программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности;
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой;

- «Учет региональных и этнокультурных особенностей в основных образовательных программах дошкольных образовательных организаций Республики Саха (Якутия)» (методическое пособие), Семенова С.С., Ефимова Д.Г., Андросова Ю.В.

И проводится посредством кружковой работы:

- Факультатив «Истоки»;
- Кружок «Занимательные финансы»;
- Кружок «Якутия – мой край родной»;
- Кружок «Акварелька».

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы *(далее – РПВ)* является компонентом ООП, структура соответствует требованиям ФГОС ДО и состоит из 3 разделов:

- ***Целевой*** - пояснительная записка является важным компонентом данного раздела. Раскрывает нормативные документы, цели, задачи, принципы и подходы, использующиеся при составлении; указаны планируемые результаты, возрастные особенности детей.
- ***Содержательный*** - раскрывает особенности реализации целей и задач воспитания детей.
- ***Организационный*** - представлены мероприятия и основные направления воспитательной работы, позволяющие реализовать цели и задачи воспитания детей.

Образовательный процесс строится с учетом комплексно-тематического планирования по обучению, развитию и календарного плана по воспитанию.

ООП и РПВ оформляются отдельными документами. РПВ является приложением № 2 к ООП**.**

В детском саду функционируют 8 групп общеразвивающей направленности и скомплектованы по одновозрастному принципу: группа раннего возраста – с 1,5 до 3 лет, младшая группа – с 3 до 4 лет, средняя группа – с 4 до 5 лет, старшая группа – с 5 до 6 лет, подготовительная к школе группа – с 6 до 8 лет. Группы могут формироваться и по разновозрастному принципу в зависимости от поступающего контингента воспитанников.

ООП разработана для педагогов детского сада которые участвуют в реализации данной программы и родителей (законных представителей).

1.2.Цели и задачи реализации ООП

Программой предусмотрены необходимые психолого – педагогические условия развивающего обучения и основные положения системно – деятельностного подхода.

ЦЕЛЬ	ЗАДАЧИ
Обязательная часть ООП	
Создание благоприятных условий для разностороннего и целостного развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	1. Реализовать систему мероприятий по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. 2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развивать

для успешной социализации в современном обществе.	способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром. 3. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства не зависимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса. 4. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. 5. Сформировать с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей общую культуру, интеллектуальные, нравственные, эстетические и личностные качества, в том числе предпосылки учебной деятельности. 6. Формировать социокультурную среду соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей. 7. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования. 8. Обеспечить психолого – педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. 9. Содействовать формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики. 10. Создать условия для профилактики абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития. 11. Обеспечить квалифицированную психолого – педагогическую помощь детям с ОВЗ и детям инвалидам для их разностороннего развития, усвоение программы, социальной адаптации с учетом возрастных, индивидуальных способностей и особых образовательных потребностей.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Развитие личностного потенциала и способностей каждого ребенка в процессе художественно – эстетической деятельности.	1. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания детьми произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и стимулировать реализацию самостоятельной творческой деятельности. 2. Создать возможности для формирования у детей эстетической культуры, развития творческих способностей, приобщения к миру искусства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. 3. Приобщить ребенка к истокам национальной

	культуры через ознакомление дошкольников с русской и якутской культурой.
Коррекционная работа	
Создание условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи (ФНР, НПОЗ, ФФНР) и осуществление своевременного всестороннего формирования личности ребенка с учетом физического и психического развития и осуществления психолого-педагогического сопровождения воспитанников.	1. Своевременно выявлять и проводить обследование по изучению уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определять основные направления и содержание работы с каждым ребенком. 2. Создать условия для благоприятной эмоциональной атмосферы, способствующей успешной коррекционно-развивающей работы. 3. Формировать и координировать информационную готовность к логопедической работе педагогов, медицинских работников и родителей, оказывать помощь в организации полноценной речевой среды. 4. Создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики. 5. Охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения основной образовательной программы. 6. Развивать физические, интеллектуальные и личностные качества, обеспечивать социальную успешность, сохранять и укреплять психологическое здоровье детей дошкольного возраста.

1.3.Принципы и подходы к формированию ООП

№	Принципы	Подходы к реализации
	Обязательная часть ООП	
1	**Принцип поддержки разнообразия детства.**	Развитие каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2	**Принцип сохранения уникальности и самоценности детства.**	Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3	**Принцип позитивной социализации.**	Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства, создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4	**Принцип личностно-развивающего и гуманистического характера**	Ценностная ориентация на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его

	взаимодействия.	состоянию, настроению, потребностям, интересам.
5	**Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.**	Активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы.
6	**Принцип сотрудничества детского сада с семьей.**	Разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
7	**Принцип индивидуализации дошкольного образования.**	Открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
8.	**Принцип полноты содержания и интеграция отдельных образовательных областей.**	Всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
9.	**Личностно-ориентированный принцип**	Воспитание и обучение не вообще, а данного конкретного ребенка, с учетом его особенностей, условий жизни, накопленного жизненного опыта.
10.	**Принцип преемственности**	Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, детским садом и начальной школой.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1	**Учёт этнокультурной ситуации развития детей.**	Организация образовательного процесса с учетом этнокультурной ситуации развития детей, на основе уважения к различным национальным культурам. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества.
2	**Принцип вариативности.**	Освоение ребенком через разные виды деятельности образовательного содержания с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
3	**Принцип творчества.**	Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.
4	**Принцип индивидуализации.**	Возможности и особенности развития потребностей каждого ребенка.
5	**Принцип сетевого взаимодействия с организациями.**	Установление партнерских отношений с организациями, которые способствуют обогащению социального или культурного опыта детей, приобщение к национальным традициям.
	Коррекционная работа	
1	**Принцип индивидуального подхода.**	Всесторонне изучение воспитанников и разработка соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей и способностей.
2	**Принцип партнерского**	Установление доверительных партнерских отношений с

	взаимодействия с семьей.	родителями ребенка, приобщение родителей к тому, что важно и нужно в данный момент ребенку, разработка совместных действий, направленных на поддержку ребенка.
3	**Принцип социального взаимодействия.**	Создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия.
4	**Принцип результативности и гарантированности.**	Реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительного результата независимо от возраста, уровня здоровья и физического развития детей.

1.4.Значимые для разработки и реализации ООП характеристики детского сада.

Местоположение детского сада: 678188, Республика Саха (Якутия), г. Удачный, Новый город, д. 13 «А». В ближайшем расположении находятся: крытый ледовый корт, поликлиника, детский сад № 37 «Звездочка», Центр Дополнительного образования детей (ЦДОД), Культурно-спортивный комплекс (КСК). Со всеми учреждениями поддерживаются социально-партнерские отношения, это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности детского сада, расширяет спектр возможностей по организации эффективного образовательного процесса, осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами. **(Приложение 1 к ООП)**

Градообразующим предприятием является горнообогатительный комбинат компании ПАО АК «АЛРОСА». Большинство родителей являются работниками данного комбината. **(Приложение 2 к ООП)**

Традиции населения нашего города:

1. Городские праздники:
   - встреча Нового года;
   - праздник Весны и Труда – 1 мая;
   - концерт, посвященный Дню Победы;
   - праздник «1 июня – День защиты детей» (рисунки на асфальте и др.);
   - якутский национальный праздник «Ысыах»;
   - праздник «День города».
2. Ежегодный городской спортивный конкурс «Веселая семейка».
3. Ежегодный районный фестиваль детского творчества «Искорка».

В виду климатических условий нашего региона не всегда проводятся прогулки в зимнее время года. С этой целью разработан режим проведения подвижных игр в прогулочной галерее детского сада в холодное время года, чтобы восполнить двигательную потребность ребенка в движении в течение всего дня.

(Приложение 3 к ООП)

Значимые для разработки и реализации ООП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Значимыми характеристиками для разработки и реализации Программы являются:

1. Вариативность инфраструктуры детского сада.
2. Возрастной и типологический состав воспитанников. Программа предусматривает для детей нормативно развивающихся раннего и дошкольного возраста группы общеразвивающей направленности. Сроки реализации Программы определяются возрастом ребенка на момент зачисления его в списочный состав детского сада. Все дети имеют индивидуальные особенности здоровья, разные семейные условия воспитания и жизненные ситуации, особые личностные характеристики, особые образовательные потребности. Все это учитывается при разработки и реализации Программы. Детям с ОВЗ и детям – инвалидам создаются дополнительные специальные условия для их активного участия в образовательном процессе.
3. Используемые технологии обучения и воспитания.

УСЛОВИЯ	ПОКАЗАТЕЛИ НАЛИЧИЯ УСЛОВИЙ	СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА СОЗДАНИЯ УСЛОВИЙ
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	В группах создана атмосфера принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Общение доброжелательное, уважение к индивидуальности ребенка, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.	Внимательно выслушивать детей, показать, что понимают их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями. Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) выражают свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду. Обеспечить в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.	В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельной деятельности детей (игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной и др.) которые реализуются в центрах, содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий; для предоставления права выбора деятельности и реализации индивидуальных интересов и возможностей.	Развивающая и эмоционально-комфортная среда разнообразна, богата и многофункциональна; подобрана решать образовательные задачи в той или иной образовательной области, в том числе на интегративной основе. Насыщенность среды соответствует возрастным особенностям детей. РППС меняется в соответствии с интересами и тематическими неделями, проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
Развитие игровой деятельности	Педагог признает спонтанную игру, выступает в игре в роли активного участника и в роли внимательного наблюдателя. Роль педагога в игре меняется в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Имеется взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.	Устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Создавать в течение дня условия для свободной игры детей; определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
Развитие самостоятельности	Дети понимают существующие социальные нормы и действуют в соответствии с ними. Выполняют работу по собственной инициативе, замечают необходимость тех или иных действий (полить цветы, если земля сухая; увидев беспорядок, устранить его). Выполняют работу без посторонней помощи. Дают адекватную оценку своей работе, осуществляя элементарный самоконтроль.	Учатся на собственном опыте, экспериментируют с различными объектами, в том числе с растениями. Изменяют или конструируют игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями. При участии взрослого обсуждают важные события со сверстниками; совершают выбор и обосновывают его. Оценивают результаты своих действий индивидуально и в команде.

	В ходе развития самостоятельности дети получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.	Образовательную ситуацию строить с учетом детских интересов. Менять образовательную траекторию группы детей с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.
Приобщение к искусству	Дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем и пр.	Планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения. Создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности. Оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками. Предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств. Организовывать события, мероприятия, выставки на которых дети могут представить свои произведения.
Физическое развитие	Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Дети становятся более ловкими, подвижными, активными. Среда стимулирует физическую активность детей, желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.	Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться. Обучать детей правилам безопасности. Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере. Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
Развитие познавательной деятельности	Создание ситуаций, которые могут стимулировать познавательное развитие (требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), которые возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.	Регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления. Регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы. Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и пр. Создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.
Развитие доброжелательных, внимательных отношений	У детей развито доброжелательное и внимательное отношение к людям. Педагог относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.	Устанавливать понятные для детей правила взаимодействия. Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла. Поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие проектной деятельности	У детей появляется опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.	К исследованию и творчеству предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования. Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию. Предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; предлагать детям самим выдвигать проектные решения. Помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла. Помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
Развитие инклюзивной практики	Все участники дети и взрослые чувствуют себя комфортно	Способствовать, чтобы дети помогали друг другу, приходили на выручку своим друзьям, взрослые работают в партнерстве. Создаются партнерские взаимоотношения с семьями и специалистами детского сада. Помощь в адаптации к детскому саду. Образовательный процесс планировать с учетом образовательных потребностей всех категорий детей.

Значимые для разработки и реализации ООП характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возраст	Обязательная часть ООП	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Группа раннего возраста (1,5 - 3года)	На третьем году жизни ребёнок становится самостоятельным; осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого; формируется образ «Я»; начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом; развивается предметная деятельность, ситуативно-деловое общение; совершенствуются игры, восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, наглядно-действенное мышление; усваиваются культурные способы действия с различными предметами; складывается произвольность поведения.	
Младшая группа (3 - 4 года)	В три года любимым выражением становится «Я сам»; эмоциональное развитие проявляется в таких чувствах и эмоциях, как любовь к близким, привязанность к воспитателю и т.д.; способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать, помогать, стыдится своих плохих поступков; взаимоотношения отличаются нестабильностью и зависят от ситуации; усваивает некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами; имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, игрушки, прическа и т.д.); владеет культурно-гигиеническими навыками; внимание непроизвольное, но устойчивость проявляется по-разному; мышление наглядно-действенное, соотносит условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности; воображение развивается, прежде всего, в игре; владеет способами игровой деятельности, приобретает первичные умения ролевого поведения; способен выполнять отдельные поручения в хозяйственно-бытовом труде.	
Средняя группа (4 - 5 лет)	Начинает складываться обобщенное представление о том, «как надо (не надо) себя вести»; усваивает некоторые нормы и правила поведения; по собственной инициативе убирает игрушки, выполняет простые трудовые обязанности, доводит дело до конца; поведение не столь импульсивно и непосредственно, но все еще требуется напоминание взрослого о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил; сформированы культурно-гигиенические навыки; имеет представление о своей гендерной принадлежности по существующим признакам,	

	аргументирует ее по ряду признаков; активно осваивает окружающий мир предметов и вещей, мир человеческих отношений; проигрывает действия с предметами, внешняя последовательность действий соответствует реальной действительности; в игре называет свою роль, понимает условность принятой роли, происходит разделение игровых и реальных взаимодействий; становится более избирательным во взаимоотношениях и общении, развивается инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками; активно стремится к интеллектуальному общению, появляются многочисленные вопросы (почему? зачем? для чего?), стремится получить информацию познавательного характера; активно развиваются такие компоненты как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов, осваивает хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.	
Старшая группа (5 - 6 лет)	Постепенно осознает связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей; использует в речи слова-оценки «хороший»-«плохой», «добрый»-«злой», и более точные обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.; формируется возможность саморегуляции, начинает предъявлять к себе требования; развиваются морально-нравственные представления о поведении, происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения; усваиваются этические нормы, повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками; формируется дифференцированное представление о гендерной принадлежности по признакам женских и мужских качеств; происходят изменения в игре, в игровом взаимодействии, существенное место занимает совместное обсуждение правил игры, игровые действия становятся разнообразными, вне игры общение становится менее ситуативным.	Начинает интересоваться семейной, гражданской принадлежностью, патриотическими чувствами. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
Подготовительная к школе группа (6 - 8 лет)	Осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения; способен давать определения некоторым моральным понятиям и достаточно тонко их различает; уверенно владеет культурно-гигиеническими навыками; может объяснить, что нужно сделать в случае травмы и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому; расширяется мотивационная сфера и самореализация, поведение начинает регулироваться представлениями о том, «что такое хорошо, и что такое плохо»; социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы; развиты морально-нравственные представления (испытывает чувства	Между детьми разных национальностей при взаимодействии проявляется чувство скованности, недопонимания, отчуждения между ними. Укрепление открытых, доброжелательных, дружеских отношений между детьми разных национальностей, преодоление чувства скованности, недопонимания, отчуждения между ними.

	удовлетворения, радости, смущения, неловкости); развивается способность понимать эмоциональное состояние другого человека; общение становится более инициативным и свободным, отношения - устойчивыми; определяет перспективы в соответствии с гендерной принадлежностью, проявляет стремление к определению способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей; определяет перспективы в соответствии с гендерной принадлежностью, проявляет стремление к освоению определенных способов поведения ориентированных на выполнение будущих социальных ролей; к концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере: богатая эмоциональная жизнь: эмоции глубоки и разнообразны по содержанию.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Группа раннего возраста (1,5 - 3года)	Развиваются соотносящие и орудийные действия, произвольность, умение действовать на основе предлагаемой взрослыми модели; форма мышления становится наглядно-действенной; характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации, легко поддается эмоциональным настроениям сверстников.	
Младшая группа (3-4 года)	Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом; сформированы основные сенсорные эталоны; знаком с основными цветами, способен верно выбрать формы предметов по образцу; освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями); знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий, имеет представления о знакомых средствах передвижения, о некоторых профессиях, праздниках, свойствах воды, снега, песка, различает и называет состояния погоды.	Развивается самосознание, стремление понять и познать историю, культуру русского народа.
Средняя группа (4-5 лет)	Связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше; мышление становится наглядно-образным, внимание становится все более устойчивым, появляется действие по правилу, начинает активно играть в игры с правилами; интенсивно развивается память, может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.	Развиваются творческие возможности детей, происходит знакомство с декоративно-прикладным искусством, с календарными праздниками, с жизнью и бытом русского народа.
Старшая группа (5-6 лет)	Обладает довольно большим запасом представлений об окружающем, стремится задавать вопросы и экспериментирует; представления об основных	Овладевает лучшими традициями декоративно-прикладного искусства,

	свойствах предметов расширяются и углубляются, развиты математические представления; ориентируется в пространстве; освоение времени не совершенно; отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели; внимание становится более устойчивым и произвольным; объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость.	продолжают развиваться творческие способности, глубже знакомится с историей народного творчества. Формируются начальные способности обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению, осознает взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества».
Подготовительная к школе группа (6-8 лет)	Продолжают развиваться математические представления - расширяется и углубляется представление о форме, цвете, величине предметов; целенаправленно и последовательно обследует внешние особенности предметов; умеет анализировать запоминаемый материал, группировать его, устанавливать логические связи; продолжается развитие наглядно-образного мышления; в играх способен отражать достаточно сложные социальные события, вступает в игровое взаимодействия с несколькими детьми, исполняя как главную, так и подчиненную роли; к концу дошкольного возраста увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, но возможность сознательно управлять своим вниманием весьма ограничена; увеличивается объем памяти, что позволяет непроизвольно запомнить достаточно большой объем информации.	Продолжает овладевать декоративно-прикладным искусством, конструированием из природных материалов, участвует в календарных традиционных праздниках, шире и глубже знакомится с жизнью и бытом русского народа, народными промыслами. Формируется положительная мотивация к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью, продолжает овладевать способностями обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Группа раннего возраста (1,5-3года)	Развивается активная речь, словарь достигает примерно 1000-1500слов; количество понимаемых слов значительно возрастает; осваивает названия окружающих предметов, выполняет простые словесные просьбы взрослого в пределах видимой наглядной ситуации; совершенствуется слуховое восприятие, фонематический слух; осваивает основные грамматические структуры, пытается строить простые предложения, в разговоре со взрослым использует практически все части речи; к концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками; воспринимает все звуки родного языка, но произносит их с большим искажением.	
Младшая группа	Постепенно начинает согласовывать свои действия; договариваясь в	

(3-4 года)	процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения; чаще вступает в общение со сверстниками в общей игре или в продуктивной деятельности; главным средством общения является речь; словарь состоит из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей; овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами; начинает использовать в речи сложные предложения; формируется интерес к книге и литературным персонажам; с помощью взрослых называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке; с удовольствием рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов соотносит картинку и прочитанный текст; начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова.	
Средняя группа (4-5 лет)	Устанавливаются причинно-следственные связи в форме сложноподчиненных предложений; в словаре появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания; главным средством общения становится речь - использует средства интонационной речевой выразительности (регулирует силу голоса, интонацию, ритм, темп речи), четко произносит все звуки языка, согласовывает слова в предложения и способен элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории; речь становится более связной и последовательной; пересказывает литературное произведение, рассказывает по картинке, передает словами впечатления из личного опыта; чтение становится устойчивой потребностью; запоминает название произведения, автора; проявляет творческую инициативу и придумывает собственные сюжетные повороты.	
Старшая группа (5-6 лет)	Происходят важные изменения в развитии речи - свободно использует средства интонационной выразительности, регулирует громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, словарь активно пополняется существительными, глаголами, прилагательными и наречиями, строит игровые и деловые диалоги, осваивает правила речевого этикета, пользуется прямой и косвенной речью; способен удерживать в памяти большой объем информации.	
Подготовительная к школе группа (6-8 лет)	На 7-ом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь - речевое умение позволяет полноценно общаться с разным контингентом людей; владеет морфологической системой языка, образовывает сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов; чаще	

	начинает использовать сложные предложения; увеличивается словарный запас; в этом возрасте теряются черты ситуативной речи, чтобы речь была понятна собеседнику начинает активно использовать различные экспрессивные средства (интонацию, мимику, жесты), слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций и т.п.; активно развивается монологическая часть речи; способен последовательно и связно пересказывать или рассказывать; интерес к чтению становится все более устойчивым; воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире; знаком и ориентируется в жанрах фольклора и художественной литературы; придумывает новые сюжетные повороты, знает наизусть много произведений, читает их выразительно; к концу дошкольного детства накапливается достаточный читательский опыт.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Группа раннего возраста (1,5-3года)	Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер; проявляет желание действовать с предметами заместителями; способен сформулировать намерение, изобразить какой-либо предмет.	
Младшая группа (3-4 года)	Интерес к продуктивной деятельности неустойчив, происходит овладение изображением формы предметов; конструктивно-модельная деятельность носит процессуальный характер; восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.); начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности.	Развивается сенсорное восприятие (зрительное, слуховое, тактильное), обогащается сенсорный опыт; формируются сенсорные способности в разных видах художественной деятельности.
Средняя группа (4-5 лет)	В продуктивной деятельности эмоционально откликается на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, делает первые попытки творчества; владеет простейшими техническими умениями и навыками; конструирование носит характер продуктивной деятельности: замысливает конструкцию и находит поиск ее исполнения; начинает овладевать техникой работы с ножницами.	Развиваются образные представления, эстетическое восприятие, мышление, воображение, внимание, воля. Способен испытывать положительные эмоции, чувство радости, восхищения, восторга.
Старшая группа (5-6 лет)	Способен осуществлять выбор художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства; обнаруживает большую сосредоточенность и внимательность; творческие проявления становятся более осознанными и направленными; развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества, развито	

	планирование и самооценивание трудовой деятельности (выполняет качественно, быстро, осознанно), осваивает разные виды ручного труда.	
Подготовительная к школе группа (6-8 лет)	Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства; в художественно-эстетическом опыте понимает художественный образ, представленный в произведении, поясняет использование средств выразительности, эстетически оценивает результат музыкально-художественной деятельности; способен изображать все, что вызывает интерес; совершенствуется и усложняется техника рисования, передает характерные признаки предмета, доступны приемы декоративного украшения, создает изображения с натуры и по представлению.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Группа раннего возраста (1,5-3года)	На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет безошибочно выполнять ряд заданий; увеличивается длительность их активного бодрствования; проявляет интерес к совместной двигательной активности; легко возбуждается и легко утомляется при однообразных движениях.	
Младшая группа (3-4 года)	Развивается моторная координация; высока потребность в движении; начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть и др.); формируются физические качества (скорость, сила, координация, гибкость, выносливость); у ребенка в 3-4 года высока потребность в движении; быстрая утомляемость при статических нагрузках.	
Средняя группа (4-5 лет)	Проявляет сосредоточенность на своем самочувствии: способен охарактеризовать его, привлечь внимание взрослого; развивается двигательная моторика; способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы; расширяется и обогащается репертуар основных движений; улучшается координация движений; значительно развивается мускулатура, мышцы становятся работоспособнее; способен участвовать в совместных играх и физических упражнениях, выполняет правила в подвижных играх.	
Старшая группа (5-6 лет)	Совершенствуется крупная моторика, активно формируется осанка, правильная манера держаться; укрепляются мышцы и связки, развивается выносливость, силовые качества; проявляются различия в движениях мальчиков и девочек, у мальчиков - более порывистые, у девочек – более мягкие, плавные, уравновешенные. Возрастает осознанность освоения детьми более сложных основных движений, больше внимания уделяется развитию физических и морально-волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость,	

	дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам, быть заботливым и внимательным друг к другу).	
Подготовительная к школе группа (6-8 лет)	Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка; расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике; совершенствуется ходьба, бег, появляется гармония в движениях рук и ног; способен быстро перемещаться, держать правильную осанку; по собственной инициативе организовывает подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками; выполняет разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении; хорошо координирует свои движения, технику выполнения новых движений осваивает быстро и проявляет творчество при их выполнении. Динамика нервной системы облегчает освоение детьми движений, физических упражнений, улучшается качество двигательной деятельности, движения становятся более координированными и точными.	
КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА		
Значимые характеристики для коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда		
Нарушения произношения – фонетический дефект (НПОЗ)	Искажённое произношение звука; отсутствие звука в речи; замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному (по положению губ и языка) укладу.	
Фонематическое недоразвитие речи (ФНР)	Слитное произношение двух или нескольких звуков, а также неверное их применение в словах; употребление в образовании слов звуков, более легких для произношения ребенком; замена сложных для произношения звуков более простыми; плохое понимание смысла и значения разных звуков и беспорядочное их использование в различных словах; ребенок испытывает трудности при самостоятельном придумывании и назывании слов с заданным звуком, в выделении первого гласного, согласного звука (называют или первый слог, или все слово); словарный запас ребенка не пополняется теми словами, в состав которых входят трудноразличимые звуки.	
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)	Отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками; пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка; несформированность процессов восприятия звуков речи; вялая артикуляция звуков и нечёткая дикция; незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем; несформированные процессы восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом сознании основных элементов языка и речи; незначительная задержка в формировании грамматического строя речи; существуют нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем; существуют трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками; проявляется несформированность	

	процессов восприятия звуков речи; проявляется несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция; существует незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершен; дислалия (нарушение воспроизведения звуков у пациентов с нормальным слухом, характеризуется отсутствием звуков, заменой смешениями, искажениями при произношении).
Значимые характеристики для коррекционно-развивающей работы педагога-психолога	
Синдром дефицита внимания гиперактивность (СДВГ)	Проявляется такими симптомами как повышенная тревожность, беспокойство, внутренняя напряженность, переживание и чувство страха, слабость торможения, двигательная расторможенность, неусидчивость, повышенная возбудимость. Ведущей особенность детей с СДВГ остается наглядно-действенное мышление (до 6 – 8 лет), чтобы что-то понять, им необходимо потрогать, подвигать. Основным симптомом гиперактивности являются неустойчивость внимания, отвлекаемость, повышенная истощаемость, различной степени выраженности нарушение целенаправленной деятельности. Для детей с СДВГ характерна частая смена настроения. Легко переходят от слёз к смеху, быстро забывают свои неудачи. Чрезвычайно подвижны, всё время бегают, крутятся, пытаются куда-то забраться.
Дети с агрессивным типом поведения	Агрессивный ребенок нуждается в ласке и помощи взрослых, так как его агрессия - это отражение внутреннего дискомфорта, неумение адекватно реагировать на происходящие вокруг него события. Теряет контроль над собой; спорит, ругается со взрослыми; отказывается выполнять правила; винит других в своих ошибках; сердится и отказывается сделать что-либо; чувствителен, очень быстро реагирует на различные действия окружающих, которые нередко раздражают его; не может промолчать, когда чем-то недоволен; старается отплатить тем же, когда кто-то причинит ему зло; сердится, если ему кажется, что кто-то подшучивает над ним; ворчлив; воспринимает себя как самостоятельного и решительного; любит быть первым, командовать, подчинять себе других; неудачи вызывают у него сильное раздражение и поиски виноватых; легко ссориться, вступает в драку; теряет контроль над собой.
Дети с повышенной тревожностью	Тревожные дети чувствительны к своим неудачам, остро реагируют на них, склонны отказываться от той деятельности, в которой испытывают затруднения. Заметна разница в поведении на занятиях и вне занятий; речь очень быстрая, торопливая, замедленная, затрудненная; возникает длительное возбуждение (теребит руками одежду, манипулирует чем-нибудь); склонность к вредным привычкам невротического характера (они грызут ногти, сосут пальцы, выдергивают волосы); эмоционально неустойчивые, тревожные; часто плачут из-за мелких неприятностей; не вступают в контакт со взрослыми; избегают шумных игр; постоянное беспокойство; трудность, иногда невозможность сконцентрироваться на чем-либо; мышечное напряжение (например, в области лица, шеи); раздражительность; нарушение сна; отличаются частыми проявлениями беспокойства и тревоги.
Значимые характеристики для индивидуальной работы воспитателя	
Двуязычные дети (с легкой степенью)	Ребенок находиться на двух языковых средах; часто начинает говорить позже, чем его ровесники; первые слова произносит в том же возрасте, что и другие, однако в дальнейшем развитие речи может быть замедленным; словарный запас меньше, чем у сверстников; встречается общее недоразвитие речи: нарушение грамматического строя, связной речи, словарного запаса.
Значимые характеристики для коррекционно-оздоровительной работы инструктора по физической культуре	
Часто болеющие дети	В результате повышенной чувствительности организма к различным инфекционным заболеваниям и снижения защитных механизмов велика вероятность развития хронических, вялотекущих инфекционных и неинфекционных заболеваний.

	Наличие хронических инфекций может привести к отставанию в физическом развитии, развиваются и различные психологические проблемы. Прежде всего, это «комплекс неполноценности», ощущение неуверенности в себе. Невозможность из-за частых болезней жить полноценной жизнью может привести к социальной дезадаптации, ребенок начинает избегать сверстников, становится замкнутым, грубым, раздражительным. Частые или продолжительные болезни выбивают ребенка из ритма жизни сверстников, которые постепенно начинают обгонять его в обучении, а иногда — развитости. Отмечается низкая и неустойчивая работоспособность, удлинение периода врабатывания, сокращение периода оптимальной работоспособности, быстрое и более резкое наступление утомления.

1.5. Планируемые результаты освоения ООП

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства – ранний (от 1,5 – 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 – 8 лет).

Планируемые результаты представлены как основные способности и компетенции развития воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства (ранний возраст и группы дошкольного возраста).

В силу особенностей развития детей раннего возраста целевые ориентиры носят интегрированный характер.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ориентированы на достижения воспитанниками результатов адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным наклонностям и способностям, учитывающих особые образовательные потребности.

Целевые ориентиры в раннем возрасте (1,5 – 3 года)	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	**Владеет** простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели. **Проявляет** стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.). **Называет имена** членов своей семьи. **Ориентируется** в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).
Образовательная область «Познавательное развитие»	**Интересуется** окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. **Использует** специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
Образовательная область «Речевое развитие»	**Владеет** активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; называет окружающие предметы и игрушки. В общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон, не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В

	соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	**Проявляет** интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
Образовательная область «Физическое развитие»	**Стремится** к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; в играх воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.). **Проявляет** интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Развита крупная моторика, стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы (6 - 8 лет)	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	**Обладает** установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. **Овладевает** основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности. **Способен** к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности; во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо». **Активно** взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
Образовательная область «Познавательное развитие»	**Проявляет** любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать. **Проявляет познавательный** интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними. **Обладает** начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. **Соблюдает** правила работы, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.
Образовательная область «Речевое развитие»	**Достаточно** хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	**Владеет** способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих. **Проявляет** сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.
Образовательная область «Физическое развитие»	**Развита** крупная и мелкая моторика; подвижен, выносливый, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

На основе целевых ориентиров стандарта наметили предполагаемые планируемые результаты освоения детьми разных возрастных групп, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Возраст	Обязательная часть ООП	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)	**Сформированы** элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении); **проявляет** доброжелательные отношения к сверстникам; **сформированы** культурно-гигиенические навыки; **способен** выполнять простейшие трудовые действия.	
Младшая группа (3 – 4 года)	**Способен** выполнять элементарные трудовые действия; **проявляет** интерес к трудовой деятельности других людей; **соблюдает** уважительное отношение к членам своей семьи, к сотрудникам детского сада, запоминает их имена и отчества; **сформированы** культурно-гигиенические навыки; **проявляет** доброжелательное отношение к другим детям; **соблюдает** навыки нравственного воспитания; **активно включается** в совместную трудовую деятельность.	
Средняя группа (4 – 5 лет)	**Проявляет** культурно-гигиенические навыки; **сформировано** положительное отношение к труду, **способен** выполнять индивидуальные и коллективные поручения; **соблюдает** элементарные навыки поведения за столом; **способен** самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате, выполнять обязанности дежурного; **проявляет** наблюдательность, ориентируется в окружающем пространстве; **сформированы** гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).	
Старшая группа (5 – 6 лет)	**Сформированы** привычки к культурно-гигиеническим навыкам; **способен** выполнять обязанности дежурного по столовой и в уголке природы;	**Проявляет** интерес к государственной символике Якутии (герб, флаг, гимн); к

	соблюдает основы безопасности жизнедеятельности в природе, на дорогах; **проявляет** уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; **поддерживает** дружеские отношения с детьми, самостоятельно находит общие интересные занятия, уважительно относится к окружающим; **проявляет** интерес к ближайшей окружающей среде; **активно включается** в участие совместной трудовой деятельности.	городу, в котором живет, к столице республики г. Якутск; **сформированы** первоначальные представления о республике Саха (Якутия), как части России; **способен** определять на карте территорию Якутии, как региона России.
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)	**Сформированы** привычки к культурно-гигиеническим навыкам; умение планировать свою трудовую деятельность, участвовать в совместной деятельности наравне со всеми; **способен** следить за своим внешним видом; **сформированы** гендерные представления, представления о себе в прошлом, настоящем и будущем, об изменении позиции человека с возрастом; **поддерживает** дружеские отношения между детьми; **способен** самостоятельно объединяться для совместной игры и труда; **проявляет** волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения; **активно включается** в учебную деятельность и изъявляет желание учиться в школе.	**Проявляет** интерес к событиям, происходящим в родном крае, чувство гордости за его достижения; **сформированы** представления о республике и родном городе, его своеобразии, достопримечательностях, о государственной символике (гербе, флаге, гимне), основных отраслях производства.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)	**Проявляет** интерес к практическому освоению окружающего пространства, к предметам ближайшего окружения, к природе в разное время года; **способен** различать и находить предметы по названию, цвету, размеру, форме.	
Младшая группа (3 – 4 года)	**Активно включается** в работу по обогащению собственного чувственного опыта в разных видах деятельности; **способен** ориентироваться в расположении частей своего тела и, в соответствии с ними, различать пространственные направления; **сформирован о** представление об объектах окружающего мира; **проявляет** желание с помощью взрослого выполнять действия моделирующего характера; **способен** распознавать простейшие взаимосвязи в природе; **проявляет** интерес к социальному миру.	**Проявляет** познавательный интерес к ознакомлению с русской народной культурой; **поддерживает** интерес к ознакомлению с народной декоративной росписью.
Средняя группа (4 – 5 лет)	**Способен** понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым, замечать сезонные изменения в природе; **сформированы** элементарные математические представления; **проявляет** интерес к расширенному пониманию объектов окружающего мира, к культурным явлениям, их атрибутам, правилам поведения; **способен** включаться в процесс опытнической деятельности,	**Способен** отразить элементы национальной культуры в практической деятельности; п**роявляет** интерес к ним; **проявляет** самостоятельность, умение начатое дело доводить до конца.

	расширяя представления о свойствах живой и неживой природы.	
Старшая группа (5 – 6 лет)	**Соблюдает** условия для реализации проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных; **способен** ориентироваться в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений; **проявляет** интерес к миру предметов, облегчающих труд человека в быту; **сформированы** представления о профессиях, учебных заведениях, сферах человеческой деятельности; **способен** устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; **проявляет** интерес к способам обследования объектов.	**Проявляет** интерес к ознакомлению с русской народной культурой, **сформированы** элементарные представления в области национального изобразительного искусства. **Сформированы** представления о значении основных экономических и финансовых понятий. **Способен** различать российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья. **Проявляет** интерес к принятию первых финансовых решений относительно расходов и трат, соотносить понятия хочу и могу. **Понимает** суть процесса обмена валюты.
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)	**Сформированы** представления о множестве, о составных частях множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками; **проявляет** интерес к сферам человеческой деятельности; **активно включается** в установление причинно-следственных связей между природными явлениями; **поддерживает** представление о флаге, гербе и гимне России, о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна; **способен** совершенствовать и обобщать способы исследования объектов с помощью специально созданной системы эталонов; **проявляет** интерес к предметному миру, предметам, облегчающих труд людей.	**Сформированы** представления об истории русского народа, делает элементарные умозаключения, **проявляет эстетическое** переживание и гордость за свою страну. **Проявляет** начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, денежные средства, интерес к экономической деятельности взрослых. **Сформированы** представления о нравственно-этических привычках. **Понимает,** что бережливость и экономия - это разумное отношение к расходам, ценит результаты труда, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Группа раннего возраста	**Проявляет** интерес к выполнению разнообразных поручений, к общению со сверстниками и взрослыми; **способен** пользоваться (по подражанию)	

(1,5 – 3 года)	высотой и силой голоса, самостоятельно рассматривать картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала; **проявляет** интерес к слушанию народных песенок, сказок, с сопровождением и без; **активно включается** в общение со взрослым.	
Младшая группа (3 – 4 года)	**Сформирован** словарный запас; **соблюдает** грамматический строй речи; **способен** выполнять поручения взрослого, налаживать контакты с детьми; **проявляет** интерес к знакомым художественным произведениям, следит за развитием действия, ведет диалог с педагогом; **активно включается** в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений.	
Средняя группа (4 – 5 лет)	**Способен** согласовывать слова в предложения, правильно использовать предлоги в речи, соблюдать звуковую культуру речи; **проявляет** интерес к слушанию сказок, рассказов, стихотворений, правильно воспринимает содержание произведения; **способен** описать предмет, картину, составить рассказ по картине, употреблять в речи названия предметов, их частей; **проявляет** интерес к обсуждению информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного ближайшего окружения.	
Старшая группа (5 – 6 лет)	**Способен** правильно употреблять разные части речи, сформирован грамматический строй речи; **соблюдает** умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, составлять рассказ по картинкам; **проявляет** интерес к художественной литературе, внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; **способен** в играх подсказывать формы выражения вежливости; **проявляет** интерес к художественному слову; **активно включается** в составление рассказов о событиях из личного опыта.	
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)	**Проявляет** способность содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их, составлять рассказы из личного опыта; **сформированы** художественно-речевые навыки при чтении стихотворений, в драматизациях, понимает основные различия между литературными жанрами; **способен** чувствовать красоту и выразительность языка произведения; **сформирован** грамматический строй речи; **способен** отстаивать свою точку зрения, испытывать сострадания и сочувствия к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем, поддерживать диалог между воспитателем и ребенком, пользоваться культурой речевого общения; **активно включается** в сочинение коротких сказок на заданную тему.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)	**Проявляет** интерес к слушанию музыки, подпеванию и простейшим танцевальным движениям, к различным видам изобразительной деятельности; **способен** эмоционально отзываться при восприятии произведений изобразительного искусства и музыки.	
Младшая группа (3 – 4 года)	**Сформированы** эстетические чувства художественного восприятия; **способен** эмоционально откликаться на литературные, художественные и музыкальные произведения; **проявляет** интерес к занятиям изобразительной деятельностью; **соблюдает** конструктивные умения: различает, называет и использует основные строительные детали.	**Поддерживает** интерес к окружающему миру, к предметам, обращает внимание на красоту природы, **сформированы** представления о форме, величине, цвете.
Средняя группа (4 – 5 лет)	**Способен** выражать эстетические чувства; **сформировано** эстетическое восприятие: образные представления, воображение; **проявляет** художественно-творческие способности, интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; **способен** устанавливать ассоциативные связи в конструктивно-модельной деятельности.	**Проявляет** эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства; **способен** создавать образ разными средствами выразительности.
Старшая группа (5 – 6 лет)	**Сформированы** эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства; **проявляет** интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; **проявляет** желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ; **способен** устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни.	
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)	**Сформировано** эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, интерес к искусству и художественной деятельности, эмоциональная отзывчивость при восприятии произведений литературы, музыки и художественного творчества; **способен** определять и находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений, строить по схемам, по замыслу, по заданным условиям.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)	**Способен** сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку; **сформировано** умение играть, совершенствуя основные движения, **проявляет** желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; **способен** передавать простейшие действия некоторых персонажей.	
Младшая группа	**Способен** различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши);	

(3 – 4 года)	**активно включается** в разнообразные физические упражнения; **соблюдает** элементарные правила игр, согласовывает движения, ориентируется в пространстве; **сформировано** представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни; **проявляет** активность и творчество в процессе двигательной деятельности, при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.	
Средняя группа (4 – 5 лет)	**Сформировано** представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека; **соблюдает** культурно-гигиенические навыки; **проявляет** во всех формах двигательной деятельности организованность, самостоятельность, инициативность; **способен** оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращается за помощью к взрослым при заболевании; **проявляет** интерес к здоровому образу жизни.	
Старшая группа (5 – 6 лет)	**Сформированы** представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; **способен** самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество**; способен** согласовывать движения ног с дыханием; **сформировано** умение плавать кролем на груди, спине в полной координации; **активно включается** в занятия физической культуры и спортом, самостоятельно ориентируется в пространстве.	
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)	**Сформированы** представления о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека; **способен** использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; **способен** самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками; **проявляет** выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию, способен ориентироваться в пространстве; **способен** плавать способами брасс, дельфин в полной координации; **сформированы** навыки плавания при помощи движений рук с дыханием всеми способами.	
КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА		
Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда		
Нарушения произношения – фонетический дефект (НПОЗ)	Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях и формах; четко дифференцируют все изученные звуки речи.	

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)	Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях и формах речи; четко дифференцируют все изученные звуки речи; производит элементарный звуковой анализ и синтез; оперирует понятиями «звук», «слово», «предложение»; имеет начальное представление о частях речи, именуемых как «слова-предметы», «слова-действия», «слова-признаки», а также о числительном.
Фонематическое недоразвитие речи (ФНР)	Правильно артикулирует все звуки; различает понятия - звук, слог, предложение; различает и узнает неречевые звуки; различает высоту, силу, тембр голоса; различает слова близкие по звуковому составу; различает слоги, фонемы родного языка; владеет навыками элементарного звукового анализа; на слух воспринимает данный звук в слове; различает слова, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности; различает близко звучащие, но разные по значению слова; определяет количество звуков в слове, последовательность звуков в слове, место звуков в слове.
Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы педагога-психолога	
Синдром дефицита внимания гиперактивность (СДВГ)	Проявляет инициативу в разных видах деятельности. Активно включается в деятельность без помощи взрослого и в его отсутствие; способен преодолевать трудности. Способен частично отражать в речи суть происходящего. Широко используются жесты и мимика. Ребенок понимает обращенную речь в значительно большем объеме, чем может сказать сам. Сложные слова (состоящие из нескольких слогов) сокращаются. Не проявляет интереса к книгам, даже к иллюстрациям в них. Интерес к кукольных спектаклей краткосрочный, или вообще отсутствует. Не соотносит образы и их качества в художественных средствах и реальной жизни. Затрудняется воспроизвести ритм и интонации мелодии посредством движений и пения. Сформированы частичные мелко моторные движения, по показу и инструкции; проявляет двигательную активность. Особые затруднения возникают при выполнении согласованных движений рук и ног.
Дети с агрессивным типом поведения	Сформированы способности преодолевать психоэмоциональное напряжение, чувство собственного достоинства. Способен подчинять свое поведение ценностным представлениям «что такое хорошо и что такое плохо». Способен частично отражать в речи суть происходящего. Широко используются жесты и мимика. Ребенок понимает обращенную речь в значительно большем объеме, чем может сказать сам. Мало чувствителен к настроению и характеру музыки и стихов. Не соотносит образы и их качества в художественных средствах и реальной жизни. Сформированы частичные мелко моторные движения, по показу и инструкции; проявляет двигательную активность. Отмечается заметное отставание в показателях основных физических качеств: силы, выносливости, ловкости, скорости. Особые затруднения возникают при выполнении согласованных движений рук и ног. Освоение новых видов двигательной деятельности многим детям, особенно старшего возраста, дается с трудом.
Дети с повышенной тревожностью	Способен проявлять ответственность, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным. Адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, сопереживает. Способен частично отражать в речи суть происходящего. Активный словарь ребенка очень беден. Простых предложений либо просто нет в речи ребенка, либо могут состоять из двух аморфных слов, объединенных по смыслу. При этом пассивный словарь заметно превышает активный. Ребенок понимает обращенную речь в значительно большем объеме, чем может сказать сам. Это говорит о несформированности фонематического слуха, то есть ребенок плохо различает отдельные звуки. Не соотносит образы и их качества в художественных средствах и реальной жизни. Сформированы частичные мелко моторные движения, по показу и

	инструкции; проявляет двигательную активность. Отмечается заметное отставание в показателях основных физических качеств: силы, выносливости, ловкости, скорости. Особые затруднения возникают при выполнении согласованных движений рук и ног.
Планируемые результаты индивидуальной работы воспитателя	
Двуязычные дети (с легкой степенью)	Положительный результат возможен при совместных усилиях педагога, родителей и психолога, и тогда у ребенка очень хорошо развивается память, сообразительность, ребенок не чувствует отчуждения; обогащается словарный запас; развивается грамматический строй речи. Проводится индивидуальная работа.
Планируемые результаты коррекционно-оздоровительной работы инструктора по физической культуре	
Часто болеющие дети	Снижается чувствительность организма к различным инфекционным заболеваниям**;** появляется ощущение уверенности в себе, развивается решительность, смелость, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазия; формируются культурно-гигиенические навыки; проявляется доброжелательное отношение к сверстникам; появляется устойчивая работоспособность, уменьшается утомляемость.

1.6.Мониторинг результативности освоения ООП

Мониторинг индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в двух формах диагностики – педагогической и психологической.

Цель педагогической диагностики: определение степени освоения воспитанником ООП/АООП и влияние образовательного процесса, организуемого в детском саду на развитие детей дошкольного возраста, а также оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с воспитанниками. Такая оценка проводится педагогическими работниками.

Цель психологической диагностики: выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей воспитанников для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка. Такая оценка проводится педагогом-психологом.

Задачи:

- индивидуализация образования, в том числе поддержка детской инициативы воспитанника, построение его образовательной траектории и, в случае необходимости, профессиональная коррекция особенностей его развития;
- оптимизация работы с группой детей;
- систематизация информации, повышение ее оперативности и доступности;
- координация деятельности всех субъектов образовательного процесса;
- оценивание степени продвижения воспитанников в освоении ООП;
- выявление индивидуальных возможностей каждого воспитанника;

- составление, при необходимости, индивидуального маршрута образовательной и коррекционно-развивающей работы для максимального развития детской личности.

Логопедическая диагностика воспитанников проводится квалифицированным специалистом – учителем-логопедом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Логопедические диагностические мероприятия подразумевают:

- проведение общего срезового обследования воспитанников, обследование воспитанников по запросу родителей (законных представителей);
- по запросу педагогических работников;
- углубленное обследование воспитанников, имеющих нарушения устной речи и получающих логопедическую помощь с целью составления или уточнения плана коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда;
- и другие варианты диагностики, уточняющие речевой статус воспитанника.

Основными принципами системы мониторинга индивидуального развития воспитанников являются:

- комплексность;
- непрерывность;
- полнота;
- своевременность;
- обоснованность;
- системность;
- результативность;
- диагностичность (наличие критериев);
- доступность результатов для родителей (законных представителей) воспитанников, педагогов (непосредственно работающих с ребенком).

Основные виды осуществления мониторинговых процедур:

- Мониторинг адаптации детей к условиям детского сада.
- Мониторинг возможных достижений воспитанников по освоению ООП и рабочей программы воспитания. **(Приложение № 4 к ООП)**
- Мониторинг качества дошкольного образования. **(Приложение № 5 к ООП)**
- Оценка сформированности учебной готовности выпускников.
- Оценка качества коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.
- Оценка качества коррекционно-развивающей работы педагога-психолога.
- Самоанализ по воспитательной работе (результаты воспитания, социализации и саморазвития).
- Отчет по результатам самообследования детского сада.

- Анкетирование удовлетворённости родителей (законных представителей) воспитанников качеством образовательной деятельности и присмотра и ухода.
- Анкетирование для выявления возможных затруднений педагогов.
- Анкетирование педагогов на выявление степени удовлетворенности условиями организации образовательного процесса.

Результаты оценки индивидуального развития воспитанника заполняются воспитателями и всеми специалистами детского сада (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, учителем-логопедом, педагогом-психологом и т. д.) в единую форму - Карту индивидуального развития воспитанника.

При поступлении воспитанников в детский сад предусматривается адаптационный период во время которого ведется наблюдение со стороны медицинских работников, педагогов, педагога-психолога, учителя-логопеда. Адаптационный режим организуется для вновь поступающих детей раннего, младшего и старшего дошкольного возраста для успешной адаптации в детском саду. Степень адаптации к детскому саду определяется по методике В.М. Сотниковой, Т.Е. Ильиной. **(Приложение 6 к ООП).**

Условия для получения образования детьми с ОВЗ и детей-инвалидов определяются в заключении ППк и на основании заключения составляется образовательный маршрут и отражается в индивидуально-адаптированной программе и рабочих программах специалистов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития, обучения и воспитания

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

На основании Постановления Главного государственного санитарного врача Российской федерации № 16 от 30.06.2020 «Об утверждении санитарно – эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», планирование массовых мероприятий в комплексно – тематическом планировании исключено.

Объем содержания и организационно-педагогические условия образовательной деятельности представлены в учебном плане. **(Приложение № 18 к ООП)**[1]

Организация образовательной деятельности по реализации освоения ООП детского сада осуществляется согласно разработанной модели образовательной деятельности на неделю на каждый возраст. **(Приложение 7 к ООП).**

Образовательный процесс строится на основе комплексно-тематического планирования **(Приложение № 8 к ООП)** и календарного плана воспитательной работы. **(ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 к РПВ)**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»[2]		
Возраст	**Обязательная часть ООП**	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)[3]	Осваивает нормы и ценности, принятые в обществе; расширяет социальный и эмоциональный интеллект; учится позитивным установкам к различным видам труда; овладевает элементарной трудовой деятельностью; познает основы собственной безопасности и безопасности окружающего мира.	
Младшая группа (3 – 4 года)[4]	Осваивает нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; расширяет социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость; учится позитивным установкам к различным видам труда; овладевает элементарной трудовой деятельностью, основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.	
Средняя группа (4 – 5 лет)[5]	Осваивает нормы общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; расширяет социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание; учится позитивным установкам к различным видам труда и творчества; овладевает коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме.	
Старшая группа (5 – 6 лет)[6]	Осваивается самостоятельность, целенаправленности собственных действий; осваивает основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; расширяет взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; осваивает представление о себе, о прошлом, о настоящем, об ее истории; осваивает коммуникативную деятельность и элементарные общепринятые нормы и	Осваивает семейную, гражданскую принадлежность, учится свободному общению со взрослыми и детьми.

[1] Учебный план детского сада № 36 «Алмазик» - филиала АН ДОО «Алмазик» размещен на официальном сайте АН ДОО «Алмазик»
[2] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 46
[3] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 48, 50, 54, 59
[4] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 48, 51, 54, 60
[5] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 49, 51, 55, 60
[6] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 49, 52, 56, 61

	правила поведения в социуме.	
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)[7]	Учится самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; осваивает уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; учится основам безопасного поведения в быту, социуме, природе; способность осваивать свои поступки и поступки окружающих.	Осваивает первичные представления о труде взрослых, ценностном отношении к труду людей и его результатам, учится открытым, доброжелательным, дружеским отношениям между детьми разных национальностей.

Программа	**Программы и методические пособия**
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015 г.	• «Играют девочки. Гендерный подход в образовании» И. А. Лыкова, Е. И. Касаткина, С. Н. Пеганова. Учебно-методическое пособие. Москва: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2013. • «Играют мальчики. Гендерный подход в образовании» И. А. Лыкова, Е. И. Касаткина, С. Н. Пеганова. Учебно-методическое пособие. Москва: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2014. • «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа». Авт-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. Волгоград: «УЧИТЕЛЬ», 2012. • «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа». Авт-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. Волгоград: «УЧИТЕЛЬ», 2012. • «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа». Авт-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. Волгоград: «УЧИТЕЛЬ», 2012. • «Игры - занятия на прогулке с малышами для занятий с детьми 2 - 4 лет» С.Н. Теплюк. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Развитие игровой деятельности для занятий с детьми 4 - 5 лет» Н. Ф. Губанова. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Развитие игровой деятельности для занятий с детьми 2 - 3 лет» Н. Ф. Губанова. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014. • «Развитие игровой деятельности для занятий с детьми 3 - 4 лет» Н. Ф. Губанова. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Трудовое воспитание в детском саду». Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 - 7 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009. • «Социально - нравственное воспитание дошкольников для занятий с детьми 3 - 7 лет» Р.С. Буре. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий с детьми 3 - 7 лет» Т.Ф. Саулина. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2 - 7 лет» К.Ю. Белая. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018. • «Этические беседы с дошкольниками для занятий с детьми 4 - 7 лет» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3 - 7 лет» Л. В. Куцакова. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Учет региональных и этнокультурных особенностей в основных образовательных программах дошкольных образовательных

[7] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 50, 53, 58, 62

организаций Республики Саха (Якутия)» (методическое пособие), Семенова С.С., Ефимова Д.Г., Андросова Ю.В. 2014.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»[8]		
Возраст	**Обязательная часть ООП**	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)[9]	Расширяет интересы любознательности и познавательной мотивации; осваивает первичные представления о себе и других людях; овладевает познавательно-исследовательской деятельностью; расширяет воображение и творческую активность.	
Младшая группа (3 – 4 года)[10]	Расширяет интересы любознательности и познавательной мотивации; осваивает первичные представления о себе и других людях, объектах окружающего мира, об отечественных традициях и праздниках; расширяет воображение и творческую активность.	Учится понимать и познавать историю, культуру русского народа.
Средняя группа (4 – 5 лет)[11]	Расширяет познавательные действия, становление сознания; осваивает социокультурные ценности: отечественные традиции и праздники, понятия о планете Земля как общем доме людей; овладевает познавательно-исследовательской деятельностью; расширяет воображение и творческую активность.	Расширяет знакомство с декоративно-прикладным искусством, познаёт календарные праздники, жизнь и быт русского народа.
Старшая группа (5 – 6 лет)[12]	Расширяет воображение и творческую активность; осваивает первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; учится социокультурным ценностям: отечественные традиции и праздники, понятие о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы; осваивает познавательно-исследовательскую деятельность.	Осваивает лучшие традиции декоративно-прикладного искусства, расширяет творческие способности, познаёт историю народного творчества. Осваивает основную деятельность человека, источник средств для его существования; расширяет знакомство с разными профессиями.
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)[13]	Осваивает воображение и творческую активность; осваивает первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях, о малой родине и Отечестве; учится	Осваивает декоративно-прикладное искусство, расширяет представления о календарных традиционных праздниках, о

[8] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 63
[9] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 65, 72, 77, 79, 83
[10] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 65, 72, 78, 80, 84
[11] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 66, 73, 78, 80, 86
[12] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 68, 74, 78, 81, 87
[13] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 70, 76, 79, 82, 88

	социокультурным ценностям: отечественные традиции и праздники, понятие о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; осваивает познавательно-исследовательскую деятельность.	жизни и быте русского народа, народных промыслах. Осваивает основную деятельность человека, источник средств для его существования; расширяет познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по формированию основ финансовой культуры, знакомство с разными профессиями.
Программа	**Программы и методические пособия**	
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015 г.	• «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» Г.Б. Горбашева. Методические рекомендации. Москва: «АРКТИ», 2004. • «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова. Методическое пособие. Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. • «Ребенок в мире поиска» О.В. Дыбина, В.В. Щетинина, Н.Н. Поддьков. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Москва: ТЦ «СФЕРА», 2017. • «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» Н.А. Арапова – Пискарева. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 - 7 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009. • «Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 2 - 3 лет» И.А. Помораева, В.А. Позина. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017. • «Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 3 - 4 лет» И.А. Помораева, В.А. Позина. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 4 -5 лет» И.А. Помораева, В.А. Позина. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 5 - 6 лет» И.А. Помораева, В.А. Позина. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 6 - 7 лет» И.А. Помораева, В.А. Позина. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4 - 7 лет» Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Экологическое воспитание в детском саду» О.А. Соломенникова. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009. • «Ознакомление с природой в детском саду для занятий с детьми 2 - 3 лет» О.А. Соломенникова. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Ознакомление с природой в детском саду для занятий с детьми 3 - 4 лет» О.А. Соломенникова. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017. • «Ознакомление с природой в детском саду для занятий с детьми 4 - 5 лет» О.А. Соломенникова. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Ознакомление с природой в детском саду для занятий с детьми 5 - 6 лет» О.А. Соломенникова. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017. • «Ознакомление с природой в детском саду для занятий с детьми 6 – 7 лет» О.А. Соломенникова. Учебно-методический комплекс к	

	программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017. • «Ознакомление с предметным и социальным окружением для занятий с детьми 3 - 4 лет» О.В Дыбина. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Ознакомление с предметным и социальным окружением для занятий с детьми 4 - 5 лет» О.В Дыбина. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Ознакомление с предметным и социальным окружением для занятий с детьми 5 - 6 лет» О.В Дыбина. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Ознакомление с предметным и социальным окружением для занятий с детьми 6 - 7 лет» О.В Дыбина. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под ред. О. Л. Князева, М. Д. Маханева, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000 г. • «Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Математика в детском саду 4 – 5 лет» В. П. Новикова. Учебно-методическое пособие, конспекты занятий. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2006. • «Математика в детском саду 3 – 4 года» В. П. Новикова. Учебно-методическое пособие, конспекты занятий. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2007. • «Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года)» Е.А. Янушко. Методическое пособие для воспитателей и родителей. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013. • «Занимательные финансы. Мини-спектакли» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. Пособие для воспитателей дошкольных учреждений. Москва: «ВИТА-ПРЕСС», 2019. • «Занимательные финансы. Методические рекомендации» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. Пособие для воспитателей дошкольных учреждений. Москва: «ВИТА-ПРЕСС», 2019. • «Занимательные финансы. Читаем и обсуждаем» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. Пособие для воспитателей дошкольных учреждений. Москва: «ВИТА-ПРЕСС», 2019. • «Занимательные финансы. Играем вместе» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. Пособие для воспитателей дошкольных учреждений. Москва: «ВИТА-ПРЕСС», 2019.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»[14]	
Возраст	**Обязательная часть ООП**
Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)[15]	Осваивает речь как средство общения и культуры; расширяет представления о книжной культуре, детской литературе; осваивает активный словарь в процессе восприятия художественной литературы.
Младшая группа (3 – 4 года)[16]	Осваивает речь как средство общения и культуры, звуковую и интонационную культуру речи; расширяет представления о книжной культуре, детской литературе; расширяет активный словарь в процессе восприятия художественной литературы.
Средняя группа	Осваивает речь как средство общения и культуры, звуковую и интонационную культуру речи, фонематический

[14] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 90
[15] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г.– стр. 91, 99
[16] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 93, 99

(4 – 5 лет)[17]	слух; расширяет представления о книжной культуре, детской литературе.
Старшая группа (5 – 6 лет)[18]	Осваивает речь как средство общения и культуры; учится диалогической и монологической речи, речевому творчеству; расширяет представления о книжной культуре, детской литературе; овладевает активным словарем в процессе восприятия художественной литературы.
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)[19]	Осваивает речь как средство общения и культуры, учится диалогической и монологической речи, речевому творчеству, звуковой и интонационной культуре речи; расширяет представления о книжной культуре, детской литературе, понимании различных жанров детской литературы.
Программа	**Программы и методические пособия**
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015 г.	• «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2 - 7 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010. • «Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2 – 3 лет» В.В. Гербова. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3 - 4 лет» В.В. Гербова. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 4 - 5 лет» В.В. Гербова. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 5 - 6 лет» В.В. Гербова. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 6 - 7 лет» В.В. Гербова. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» И.А Бойчук. Младшая и средняя группы. Перспективное планирование, конспекты занятий, картотека игр. Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. • «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О.О. Шиян для занятий с детьми 3 - 7 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Приобщение детей к художественной литературе» В.В. Гербова. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 - 7 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010. • «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1 – 3 года». Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014. • «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3 – 4 года». Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018. • «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4 - 5 лет». Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018. • «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5 - 6 лет». Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018. • «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6 – 7 лет». Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»[20]		
Возраст	**Обязательная часть ООП**	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

[17] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г.– стр. 94, 100
[18] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г.– стр. 96, 100
[19] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 97, 101
[20] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 101

Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)[21]	Осваивает предпосылки ценностно-смыслового восприятия; Расширяет эстетическое отношение к окружающему миру; осваивает изобразительную и музыкальную деятельность.	
Младшая группа (3 – 4 года)[22]	Осваивает предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимание произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); расширяет эстетическое отношение к окружающему миру; расширяет представления о музыкальной деятельности.	Расширяет сенсорное восприятие (зрительное, слуховое, тактильное), осваивает сенсорный опыт, сенсорные способности в разных видах художественной деятельности.
Средняя группа (4 – 5 лет)[23]	Осваивает предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимание произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; осваивает элементарные представления о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; учится овладевать изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельностью.	Расширяет образные представления, эстетическое восприятие, мышление, воображение, внимание, волю. Учится испытывать положительные эмоции, чувство радости, восхищения, восторга.
Старшая группа (5 – 6 лет)[24]	Расширяет предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимание произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; осваивает элементарные представления о видах искусства, музыки, художественной литературы, фольклоре; познает сопереживания персонажам художественных произведений; расширяет овладение изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельностью.	
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)[25]	Осваивает предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимание произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; расширяет элементарные представления о видах искусства, художественной литературе, фольклоре; познает сопереживания персонажам художественных произведений; осваивает изобразительную, музыкальную и театрализованную деятельность.	

[21] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 103, 107, 120, 123
[22] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 103, 108, 120, 123
[23] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 104, 110, 121, 124
[24] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 105, 112, 121, 126
[25] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 105, 116, 122, 127

Программа	Программы и методические пособия
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015 г.	• «Художественный труд в детском саду. Первая младшая группа» И.А. Лыкова. Планирование, проектирование содержания, методические рекомендации. Москва: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2016. • «Художественный труд в детском саду. Старшая группа». И.А. Лыкова. Конспекты занятий и методические рекомендации. Москва: «Цветной мир», 2011. • «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 - 7 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010. • Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки». Лыкова И.А. Москва: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2014. • Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки» Лыкова И.А. Учебно-методическое пособие. – Москва: «Цветной мир», 2013. • «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова. Для занятий с детьми 3 - 4 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017. • «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова. Для занятий с детьми 4 - 5 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова. Для занятий с детьми 5 - 6 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова. Для занятий с детьми 6 – 7 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017. • «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В. Куцакова. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2 – 7 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010. • «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э. Литвинова. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 - 3 лет. Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. • «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста» О.Э. Литвинова. Конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет. Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. • «Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова. Для занятий с детьми 4 - 5 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова. Для занятий с детьми 5 - 6 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова. Для занятий с детьми 6 – 7 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017. • Парциальная программа «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева Конспекты музыкальных занятий для групп раннего и дошкольного возраста. Санкт-Петербург: «Композитор», 2007. • «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» М.Б. Зацепина. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009. • «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду» М.Д. Маханева. Москва: «Творческий Центр», 2007.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»[26]	
Возраст	**Обязательная часть ООП**

[26] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 128

Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)[27]	Расширяет двигательную активность, координацию движений; осваивает элементарные нормы и правила здорового образа жизни.
Младшая группа (3 – 4 года)[28]	Расширяет двигательную активность: выполняет упражнения, направленные на развитие физических качеств, координацию и гибкость; осваивает начальные представления о некоторых видах спорта, овладении подвижными играми с правилами; овладевает элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
Средняя группа (4 – 5 лет)[29]	Расширяет двигательную активность: выполняет упражнения, направленные на развитие физических качеств, координацию и гибкость; осваивает начальные представления о некоторых видах спорта, овладевает подвижными играми с правилами; учится элементарным нормам и правилам; овладевает элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
Старшая группа (5 – 6 лет)[30]	Осваивает двигательную активность: выполняет упражнения, направленные на развитие физических качеств, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы организма; учится плаванию движениями рук способами кроль на груди, спине, брасс, движениями ног способом дельфин; расширяет начальные представления о некоторых видах спорта; учится здоровому образу жизни, овладению его элементарными нормами и правилами.
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)[31]	Расширяет двигательную активность: выполняет упражнения, направленные на развитие физических качеств, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; совершенствует навыки плавания при помощи движений рук с дыханием всеми способами, расслабляться на воде, навыки плавания кролем на груди, спине, комбинированными способами в полной координации; осваивает ценности здорового образа жизни; овладевает элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
Программа	**Программы и методические пособия**
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015 г.	• Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3 – 7 лет» М.М. Борисова. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017. • «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 – 7 лет» Э.Я. Степаненкова. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 4 - 5 лет» Л.И. Пензулаева. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 5 - 6 лет» Л.И. Пензулаева. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. • «Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 6 - 7 лет» Л.И. Пензулаева. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы». Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. • «Гимнастика и массаж для самых маленьких» Л.Г. Голубева. Пособие для родителей и воспитателей. Москва: «МОЗАИКА-

[27] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 129, 132
[28] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 130, 132
[29] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 130, 133
[30] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 131, 134
[31] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2015 г. – стр. 131, 135

СИНТЕЗ», 2012.

- «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова. Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
- «Занятия в бассейне с дошкольниками» М.В. Рыбак. Растим детей здоровыми. Москва: «СФЕРА», 2012.
- «Обучение плаванию и аквааэробике в группах оздоровительной направленности ДОУ» под ред. Н.В. Микляевой. Москва: «АРКТИ», 2011.
- «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова. Москва: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2005.
- «Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада» Е.И. Николаева, В.И. Федорук, Е.Ю. Захарина. Методическое пособие. Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- «Детский фитнес» Е.В. Сулим. Физкультурные занятия для детей 3 – 5 лет. Москва: «СФЕРА», 2016.
- «Йога для детей» Т.А. Иванова. Парциальная программа для детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности детского сада, культурных и региональных особенностей, специфики детского сада, эпидемиологической ситуации в регионе[32], от опыта и творческого подхода педагога.

Реализация программы осуществляется в ходе всего образовательного процесса в разных формах как в совместной деятельности педагога с детьми, так и в самостоятельной:

Занятия – основная форма обучения в детском саду.

Режимные моменты – это распорядок дня, разработанный таким образом, чтобы учесть возрастные особенности детей в каждой возрастной группе.

Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

[32] Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость (концерты, праздники, спортивные соревнования, выездные экскурсии и др.) запрещены (письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24).

Совместная деятельность педагога с детьми - организация педагогом деятельности детей так, чтобы она была содержательной, эмоционально насыщенной, способствовала формированию практических навыков и постепенно «переходила» в самостоятельное поведение детей.

Формы образовательной деятельности зависят от возрастных особенностей детей и реализуются в различных видах и образовательных областях.

Для всех видов деятельности создаются развивающие предметно-пространственные условия и эмоционально-комфортная среда. Дети разных категорий проживают события и участвуют в мероприятиях при непосредственном участии сотрудников детского сада и родителей.

Возрастные группы	Формы образовательной деятельности		
	Совместная деятельность педагога с детьми на занятиях	**Совместная деятельность педагога в режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)	• рассматривание; • праздники, развлечения; • совместные игры со сверстниками и взрослыми; • чтение; • беседа; • развивающая игра; • коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. • артикуляционная гимнастика; • игры по речевому развитию; • упражнения с элементами логоритмики; • сказки с музыкальным сопровождением; • хороводные игры с пением; • дидактические, настольно-печатные игры; • конструирование по образцу; • знакомство с народными игрушками; • адаптационные игры; • развивающие игры с	• утренняя гимнастика; • рассматривание; • чтение; • беседа; • театрализованная игра; • культурно-гигиенические процедуры; • индивидуальная работа; • совместные игры со сверстниками под руководством педагога; • сенсорные игры; • ситуативный разговор; • разучивание стихов, потешек, отгадывание загадок; • упражнения с элементами логоритмики; • кукольный театр; • сказки с музыкальным сопровождением; • хороводные игры с пением; • адаптационные игры; • корригирующая гимнастика; • гимнастика пробуждения;	• игровое взаимодействие; • игры с предметами; • сюжетно-отобразительная игра; • рассматривание; • предметная деятельность (действия с предметами-заместителями); • игры с составными и динамическими игрушками (пирамидки, машинки, каталки); • экспериментирование с материалами (песок, вода, тесто); • развивающая игра; • игры – манипуляции; • кукольный театр; • дидактические, настольно-печатные игры; • творчество в центре изодеятельности; • знакомство с народными игрушками; • конструирование по образцу; • пальчиковый театр; • развивающие игры с дидактически

	дидактически оборудованной куклой, предметами заместителями; • образно-эмоциональные игры - имитации; • игровая беседа с элементами движений; • пальчиковый театр; • дыхательная гимнастика; • физкультурные досуги.	• Су-Джок; • гимнастика для глаз; • развивающая проблемно-игровая ситуация.	оборудованной куклой, предметами заместителями; • образно-эмоциональные игры-имитации.
Младшая группа (3 – 4 года)	• рассматривание; • праздники, развлечения; • совместные игры со сверстниками и взрослыми; • беседа; • дидактическая игра; • развивающая игра; • экспериментирование; • ситуативный разговор; • решение проблемной ситуации; • разучивание стихов, потешек, скороговорок, отгадывание загадок; • артикуляционная гимнастика; • упражнения с элементами логоритмики; • игры по речевому развитию; • знакомство с народными игрушками; • сказки с музыкальным сопровождением; • экспериментирование со звуками; • музыкально – дидактические	• утренняя гимнастика; • рассматривание; • беседа; • театрализованная игра; • культурно-гигиенические процедуры; • индивидуальная работа; • игровая деятельность в течение дня; • сенсорные игры; • ситуация общения в процессе режимных моментов; • дидактическая, настольно-печатная игра; • решение проблемной ситуации; • разучивание стихов, потешек, скороговорок, отгадывание загадок; • упражнения с элементами логоритмики; • музыкально – дидактические игры; • танцевально – игровое творчество; • экспериментирование со	• сюжетно-ролевая игра; • игры с предметами; • рассматривание; • игровое общение; • совместные игры со сверстниками; • развивающая игра; • беседа; • ситуативное общение; • игры на развитие мелкой моторики; • дидактическая, настольно-печатная игра; • знакомство с народными игрушками; • сказки с музыкальным сопровождением; • экспериментирование со звуками; • музыкально – дидактические игры; • творчество в центре изодеятельности; • танцевально – игровое творчество; • конструирование по образцу, по собственному замыслу;

	игры; • танцевально – игровое творчество; • конструирование по образцу, по собственному замыслу; • развивающие игры с дидактически оборудованной куклой, предметами заместителями; • игровая беседа с элементами движений; • хороводные игры, игры с сюжетом; • дыхательная гимнастика; • спортивные и физкультурные досуги.	звуками; • корригирующая гимнастика; • коррекция осанки и плоскостопия; • гимнастика пробуждения; • Су-Джок; • гимнастика для глаз; • ситуативный разговор; • развивающая проблемно-игровая ситуация.	• развивающие игры с дидактически оборудованной куклой, предметами заместителями; • образно-эмоциональные игры – имитации.
Средняя группа (4 – 5 лет)	• рассматривание; • праздники, развлечения; • совместные игры со сверстниками и взрослыми; • беседа; • экскурсия; • игра – экспериментирование; • развивающая игра; • ситуативный разговор; • проблемная ситуация;[33] • игровое моделирование. • разучивание стихов, потешек, скороговорок, отгадывание загадок; • игры и упражнения, развивающие речевую	• утренняя гимнастика; • рассматривание; • беседа; • театрализованная игра; • культурно-гигиенические процедуры; • индивидуальная работа; • ситуативный разговор; • игровое моделирование; • разучивание стихов, потешек, скороговорок, отгадывание загадок; • упражнения с элементами логоритмики; • слушание произведений, музыкального фольклора;	• игровое взаимодействие; • игры с предметами; • рассматривание; • сюжетно-ролевая игра; • игра; • познавательно-исследовательская деятельность; • развивающая игра; • беседа; • ситуативное общение; • проблемная ситуация; • игровое моделирование; • игры и упражнения, развивающие речевую активность, мелкую моторику; • театрализованная игра;

[33]**Проблемная ситуация** – ситуация, предложенная педагогом для самостоятельного поиска детьми вариантов её решения.

	активность, мелкую моторику; • словотворчество; • артикуляционная гимнастика; • упражнения с элементами логоритмики; • слушание произведений, музыкального фольклора; • знакомство с архитектурой; • дидактические, настольно-печатные игры; • музыкально – дидактические игры; • народные игры с пением; • экспериментирование со звуками; • конструирование по образцу, по собственному замыслу; • игровая беседа с элементами движений; • спортивные и физкультурные досуги; • дыхательная гимнастика; • спортивные состязания.	• игра; • корригирующая гимнастика; • коррекция осанки и плоскостопия; • гимнастика пробуждения; • Су-Джок; • гимнастика для глаз; • точечный массаж; • развивающая проблемно-игровая ситуация.	• слушание произведений, музыкального фольклора; • экспериментирование со звуками; • творчество в центре изодеятельности; • знакомство с архитектурой; • дидактические, настольно-печатные игры; • музыкально – дидактические игры; • народные игры с пением; • конструирование по образцу, по собственному замыслу; • игровая беседа с элементами движений.
Старшая группа (5 – 6 лет)	• рассматривание; • праздники, развлечения; • совместные игры со сверстниками и взрослыми; • проектно-исследовательская деятельность.[34] • беседа; • игра – экспериментирование;	• утренняя гимнастика; • рассматривание; • культурно-гигиенические процедуры; • индивидуальная работа; • решение проблемной ситуации; • игра; • дидактические, развивающие,	• сюжетно-ролевая игра; • игра; • наблюдение; • рассматривание; • хороводная игра. • беседа; • решение проблемной ситуации; • дидактические, развивающие,

[34]**Проектно – исследовательская деятельность** – спланированная педагогом система мероприятий для систематического и всестороннего изучения свойств чего-либо, явления или процесса

	• рассказы из личного опыта; • решение проблемной ситуации; • игра; • проектная деятельность; • экспериментирование; • дидактические, настольно-печатные игры; • разучивание стихотворений, отгадывание ребусов, шарад; • литературная гостиная; • артикуляционная гимнастика; • упражнения с элементами логоритмики; • знакомство с историей и видами искусства, художественными промыслами; • музыкальные игры и упражнения; • экспериментирование со звуками; • тематические досуги, праздники; • игровая беседа с элементами движений; • игры на развитие эмоционально-волевой сферы; • дыхательная гимнастика; • спортивные и физкультурные досуги.	логические игры; • экскурсия (аудио-видео, презентация); • экспериментирование со звуками; • корригирующая гимнастика; • коррекция осанки и плоскостопия; • гимнастика пробуждения; • Су-Джок; • гимнастика для глаз; • точечный массаж; • ситуативный разговор; • игры-путешествия.	логические игры; • создание коллекций; • творческие задания, сочинительство; • экспериментирование; • настольно-печатные игры; • литературная гостиная; • кукольный театр; • знакомство с историей и видами искусства, художественными промыслами; • музыкальные игры и упражнения; • творчество в центре изодеятельности; • танцевально-игровое творчество; • конструирование по рисункам – схемам, по собственному замыслу; • хороводные, народные игры с пением; • театрализованные игры.
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)	• рассматривание; • праздники, развлечения; • совместные игры со сверстниками и взрослыми;	• утренняя гимнастика; • рассматривание; • беседа; • театрализованная игра;	• рассматривание; • беседа; • сюжетно-ролевая игра; • проблемная ситуация;

	• беседа; • театрализованная игра; • игра; • творческие задания, сочинительство; • экскурсия; • проблемная ситуация; • проектная деятельность; • экспериментирование; • создание коллекций; • решение проблемных ситуаций; • рассказы из личного опыта; • дидактические, настольно-печатные игры; • разучивание стихотворений; • отгадывание ребусов, шарад; • составление кроссвордов; • пересказ; • детское сочинительство; • артикуляционная гимнастика; • упражнения с элементами логоритмики; • знакомство с историей и видами искусства, художественными промыслами; • музыкальные игры и упражнения; • экспериментирование со звуками; • игровая беседа с элементами движений; • игры на развитие эмоционально-волевой сферы;	• культурно-гигиенические процедуры; • индивидуальная работа; • решение проблемных ситуаций; • игра; • индивидуальная работа; • проблемная ситуация; • создание коллекций; • экспериментирование; • дидактические, развивающие, логические игры; • детское сочинительство; • экспериментирование со звуками; • корригирующая гимнастика; • коррекция осанки и плоскостопия; • гимнастика пробуждения; • Су-Джок; • гимнастика для глаз; • точечный массаж; • ситуативный разговор; • игры-путешествия.	• творческие задания, сочинительство; • игра; • проектная деятельность; • создание коллекций; • экспериментирование; • развивающие, логические игры; • дидактические, настольно-печатные игры; • детское сочинительство; • игры с использованием различных видов театра; • знакомство с историей и видами искусства, художественными промыслами; • творчество в центре изодеятельности; • музыкальные игры и упражнения; • танцевально-игровое творчество; • конструирование по рисункам – схемам, по словесной инструкции воспитателя, собственному замыслу; • театрализованные игры.

	• спортивные и физкультурные досуги; • дыхательная гимнастика; • спортивные состязания, эстафеты.		

2.3.Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей определяется примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой; коррекционно-образовательной программой «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» под редакцией Т.Б. Филичевой Г.В. Чиркиной. В детском саду организован психолого-педагогический консилиум, в процессе которого определяются согласованные решения по созданию оптимальных условий для развития детей с легкими нарушениями развития с учетом их индивидуальных особенностей.

Логопедическую помощь в детском саду оказывает учитель-логопед согласно рабочей программе учителя-логопеда по оказанию логопедической помощи в условиях дошкольного логопедического пункта для групп общеразвивающей направленности по реализации основной образовательной программы имеющие заключение ППк детского сада. Логопедическая помощь оказывается воспитанникам испытывающим трудности в освоении ООП детского сада.

Педагог – психолог ведет работу с воспитанниками групп раннего возраста в период адаптации, с воспитанниками старших и подготовительной к школе групп.

Дети с легкой степенью отклонений в развитии	Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда
Нарушения произношения – фонетический дефект (НПОЗ)	Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях и формах; четко дифференцируют все изученные звуки речи.
Дети с фонетико-фонематическим	Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях и формах речи; четко дифференцируют все изученные звуки речи; производит элементарный звуковой анализ и синтез; оперирует понятиями «звук», «слово», «предложение»;

недоразвитием речи (ФФНР)	имеет начальное представление о частях речи, именуемых как «слова-предметы», «слова-действия», «слова-признаки», а также о числительном.
Фонематическое недоразвитие речи (ФНР)	Правильно артикулирует все звуки; различает понятия - звук, слог, предложение; различает и узнает неречевые звуки; различает высоту, силу, тембр голоса; различает слова близкие по звуковому составу; различает слоги, фонемы родного языка; владеет навыками элементарного звукового анализа; на слух воспринимает данный звук в слове; различает слова, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности; различает близко звучащие, но разные по значению слова; определяет количество звуков в слове, последовательность звуков в слове, место звуков в слове.
Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога	
Синдром дефицита внимания гиперактивность (СДВГ)	Наблюдается чрезмерная двигательная активность, после чего появляется сильное утомление; неспособность удерживать внимание на чём-либо в течение определённого отрезка времени; нужна мотивация, понимание необходимости сосредоточиться, то есть достаточная зрелость личности; неспособность тормозить свои непосредственные побуждения, такие дети часто действуют, не подумав, не умеют подчиняться правилам, ждать, часто меняется настроение; характерной чертой умственной деятельности гиперактивных детей является цикличность, таким детям нужно постоянно держать свой вестибулярный аппарат в активности – вертеть головой, двигаться, крутиться.
Дети с агрессивным типом поведения	Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого и умение выразить свое, преодолевает негативные переживания и страхи, уменьшается тревожность, воспитание уверенности в себе, снижение эмоционального напряжения; поведение корректируется с помощью ролевых игр, учится распознавать эмоции по внешним сигналам, формируются моральные представления, снятие эмоционального напряжения; чувствует себя самостоятельным и уверенным человеком; самостоятельно принимает верные решения; способен самораслабляться.
Дети с повышенной тревожностью	Совершенствуется способность передачи своего эмоционального состояния; нейтрализуются страхи и эмоционально-отрицательные переживания; формируются навыки общения, контроля своего поведения; развиваются творческие задатки; появляется позитивный образ "Я", т.е. абсолютное принятие человеком самого себя и других людей; овладевает рефлексией, как средством познания себя.
Индивидуальная работа воспитателя	
Двуязычные дети (билингвизм)	Педагог разрабатывает систему работы с двуязычными детьми, акцентирует внимание других детей на незначительных успехах в различных видах деятельности; отмечает положительные и личностные качества, поступки, включает ребенка в игры и занятия с взрослыми; привлекает к участию в праздниках, концертах, обеспечивает равенство. Разрабатывается индивидуальная программа развития специалистами на психолого - педагогическом консилиуме.
Коррекционно-оздоровительная работа инструктора по физической культуре	
Часто болеющие дети (ЧБД)	Уделяется большое внимание дозированию физической нагрузки; составляется комплекс лечебной гимнастики инструктором по физической культуре по согласованию с врачом-педиатром; физические упражнения подобраны с тем условием, чтобы не вызывали побочных воздействий и проходили в игровой форме; повышали эмоциональное состояние ребенка, его физические возможности. Группа может меняться в течение всего времени.

2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В детском саду организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Развитие речи	Художественно-творческая деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность	Игра	Труд
ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА				
Ситуации общения (накопление положительного социально-эмоционального опыта); игровые ситуации; рассматривание; беседы и разговоры; наблюдение.	Рассматривание; беседа; творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам).	Сенсорные, дидактические, игры; наблюдения (в том числе на прогулке); обследование предметов; рассматривание; группировка предметов.	Индивидуальные игры (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная); совместные игры детей; подвижные игры.	Самообслуживание; индивидуальные простейшие трудовые действия.
МЛАДШАЯ ГРУППА				
Ситуации общения (накопление положительного социально-эмоционального опыта); беседы и разговоры; игровые ситуации; рассматривание; наблюдение; инсценировка, драматизация небольших отрывков произведений.	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам); самостоятельная художественная речевая деятельность; рассматривание.	Наблюдения (в том числе на прогулке); обследование, группировка предметов; сенсорные, дидактические, игры и упражнения.	Индивидуальные игры (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивная); совместные игры детей; подвижные игры (постепенно вводятся игры с более сложными правилами).	Самообслуживание; коллективные трудовые поручения; индивидуальные трудовые поручения.
СРЕДНЯЯ ГРУППА				
Ситуации общения (накопление положительного	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по	Наблюдение; сенсорные, дидактические, развивающие игры;	Индивидуальные игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-	Самообслуживание; коллективные трудовые поручения;

социально-эмоционального опыта); беседы и разговоры; словотворчество; наблюдение; рассматривание; театрализованные игры.	интересам); театрализованная деятельность; самостоятельная художественная речевая деятельность; рассматривание.	познавательно-исследовательская деятельность.	драматизация, строительно-конструктивная, игры с правилами); совместные игры детей; подвижные игры.	индивидуальные трудовые поручения; дежурство.
СТАРШАЯ ГРУППА				
Ситуации общения (накопление положительного социально-эмоционального опыта); беседы и разговоры; рассматривание; наблюдение; словотворчество; театрализованные игры.	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам); музыкальная гостиная; самостоятельная художественная речевая деятельность; рассматривание.	Наблюдение; познавательно-исследовательская деятельность; опыты, фокусы; эксперименты; дидактические, сенсорные игры; творческие проекты.	Индивидуальные игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная, игры с правилами); совместные игры детей; досуги; подвижные игры.	Самообслуживание; коллективные трудовые поручения; индивидуальные трудовые поручения; дежурство.
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА				
Ситуации общения (накопление положительного социально-эмоционального опыта); рассматривание беседы и разговоры; этюды и постановки; наблюдение; словотворчество; составление и отгадывание загадок.	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам); музыкальная гостиная; театрализованная деятельность; самостоятельная художественная речевая деятельность; досуги.	Наблюдение, анализ, сравнение; Познавательно-исследовательская деятельность; опыты, фокусы, эксперименты; дидактические, сенсорные игры; творческие проекты; классификация предметов.	Индивидуальные игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная игра, строительно-конструктивная, игры с правилами); совместные игры детей; подвижные игры; игры (сюжетные, с правилами); интеллектуальные игры (головоломки, задачи-шутки, кроссворды).	Самообслуживание; коллективные трудовые поручения; индивидуальные трудовые поручения; совместные действия; дежурство.

2.5.Способы направления поддержки детской инициативы

Реализуя ООП, детский сад предоставляет для дошкольников широкий спектр видов деятельности, выбор которых осуществляется на основе взаимодействия педагога с детьми, ориентированных на интересы и возможности каждого ребенка, что является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Формы инициативы	Способы поддержки детской инициативы	Технологические карты
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление).	• Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; • Поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.	
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функции речи).	• Поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; • Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.	• Рисование • Лепка • Конструирование
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).	• Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; • Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.	• Сюжетно-ролевая игра
Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные родовидовые отношения).	• Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.	• Экспериментирование

2.6.Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Личностно-порождающее взаимодействие	
С помощью взрослого	**Ребенок**
Принимает ребенка таким, какой он есть, верит в его способности; Приобщает к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи и т.д.); Способствует приобретению культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности; Выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка; Выстраивает партнерские отношения в детском саду и в семье, основанные на идеях «свободного воспитания»; Принимает участие в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер; Строит общение, ориентируясь на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения; Сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях; Избегает запретов и наказаний; Обеспечивает чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми; Устанавливает взаимное доверие и способствует истинному принятию ребенком моральных норм; Предоставляет ребенку право выбора того или действия; Помогает осознать свои переживания, выразить их словами, содействует формированию умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.	Различает позитивные качества; Учится уважать себя и других, отношение к себе и другим людям; Отражает характер отношения к нему окружающих взрослых; Приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок; Проявляет самостоятельность, оказывает поддержку, не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления; Не боится быть самим собой, быть искренним; Способен брать на себя ответственность за свои решения и поступки; Имеет свое мнение, выбирает занятие по душе, партнеров по игре; Формируется личностная зрелость, чувство ответственности за свой выбор; Приучается думать самостоятельно, принимает собственное решение; Способен адекватно выражать свои чувства, понимает других и сочувствует им, получает опыт из общения со взрослыми, переносит его на других людей; Активно включается в самостоятельную деятельность и учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

2.7.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие с родителями требует разработки новых форм взаимодействия семейного и общественного воспитания, целью которых являлось бы повышение педагогической культуры молодых родителей.

Цель: Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах воспитания, развития и здоровья воспитанников.

Задачи:

- преодолеть барьер недоверия родителей к детскому саду;
- пропагандировать положительный семейный опыт;
- сплотить родительский коллектив;
- установить доверительные отношения между семьями и детским садом.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ООП	
Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Познавательные формы взаимодействия с родителями	
Педагогический совет с участием родителей	Форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей.
Общее родительское собрание	Форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников. Дистанционное проведение через платформу ZOOM.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи. Дистанционное проведение через платформу ZOOM.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
День открытых дверей	Достаточно распространенная форма взаимодействия, дает возможность познакомить родителей с детским садом, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею, привлечь к участию.
Организация родительской странички	Показ видеоматериала праздников и мероприятий через социальные сети Instagram.
Досуговые формы взаимодействия с родителями	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Для создания эмоционального комфорта, развития творческого потенциала, сближения участников педагогического процесса. Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить

	участников педагогического процесса. Показ видеоматериала праздников и мероприятий, через социальные сети Instagram, мессенджер WhatsApp.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения.
Письменные формы взаимодействия с родителями	
Индивидуальные записки	Индивидуальная записка, адресованная непосредственно родителям, сообщает семье о здоровье и другую информацию.
Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты; выставки детских работ; фотовыставки; информационные проспекты.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.
Дистанционные	Направлены на проведение бесед без личных встреч. Ознакомление родителей с работой педагога, рекомендовать ссылки для самостоятельного изучения той или иной темы, информировать о предстоящих мероприятиях: праздниках, конкурсах, акциях, семинарах и т.д., показ видеоматериала праздников и мероприятий, через социальные сети Instagram, мессенджер WhatsApp.
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Практикум	Цель данной формы работы с родителями: педагогическое просвещение, повышение педагогической культуры родителей; укрепление и развитие тесной связи, и взаимодействия с семьей; проявления творческой инициативы, интереса.
Консультирование	Одна из важнейших форм взаимодействия педагога с семьей. Для того чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребенке, необходимо проводить консультации с родителями. Проведение консультаций через мессенджер WhatsApp.
Круглый стол	Самая известная форма - особенность ее состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА	
Беседа	Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, может быть включена в собрание, дистанционное проведение через платформу ZOOM, мессенджер WhatsApp.

Консультации на различную тематику (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование).	Форма работы с родителями, при которой даются рекомендации с целью передачи необходимой или новой информации, по возникающим проблемам. Проведение консультаций через мессенджер WhatsApp.
Родительские собрания.	Форма организованного ознакомления родителей учителем - логопедом с задачами, содержанием и методами коррекционной работы, с детьми определенного возраста в условиях детского сада и семьи через дистанционное проведение платформы ZOOM.

Консультационный центр

В детском саду осуществляет свою деятельность консультационный центр (далее КЦ), созданный для родителей (законных представителей) и их детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет, не посещающих детский сад и получающих дошкольное образование в форме семейного образования.

2.8.Существенные характеристики содержания ООП (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Специфика национальных и социокультурных условий в детском саду реализуется на основе принципа этнокультурного развития детей и проводится через кружок «Якутия – мой край родной». **(Приложение 9 к ООП)**

Ознакомление детей старшей и подготовительной группы с русским народным искусством проходит в процессе реализации факультатива «Истоки», с детьми младшего и среднего возраста реализация проходит в совместной партнёрской деятельности педагога с детьми согласно перспективного планирования в режимных моментах в первой и второй половине дня. **(Приложение 10 к ООП)**

Реализация приоритетного направления групп по художественно-эстетическому развитию детей в процессе организации кружка «Акварелька» проводится с детьми младшего и среднего возраста в совместной партнёрской деятельности педагога с детьми согласно перспективного планирования в режимных моментах в первой и второй половине дня. **(Приложение 11 к ООП)**

Ознакомление детей старшей и подготовительной к школе групп с финансовой культурой и азами финансовой грамотности проходит в процессе реализации кружка «Занимательные финансы» согласно перспективного планирования в первой и второй половине дня. **(Приложение 12 к ООП)**

Название кружка	Реализуется	Группы
Кружок «Занимательные финансы» Цель: Формирование финансовой	Реализуется по парциальной программе азы финансовой культуры для дошкольников «Занимательные финансы» под редакцией Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.	➢ Старшая, подготовительная к школе группы – 2-я, 4-я неделя месяца

культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.		
Факультатив «Истоки» Цель: Познакомить детей с народной культурой, с предметами русского быта.	Реализуется по парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой. Чередуется с кружком «Якутия – мой край родной».	➢ Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы – 1 раз в месяц
Кружок «Якутия – мой край родной» Цель: Приобщение детей 5-7 лет к культуре народов Саха.	Реализуется через методическое пособие «Учет региональных и этнокультурных особенностей в основных образовательных программах дошкольных и образовательных организаций Республики Саха (Якутия)», Семенова С. С., Ефимова Д. Г., Андросова Ю. В. Чередуется с факультативом «Истоки».	➢ Старшая, подготовительная к школе группы – 1 раз в месяц
Кружок «Акварелька» **Цель:** Формирование основ художественной культуры ребенка (ознакомление с видами и жанрами искусства)	Реализуется по парциальной программе «Цветные ладошки» под редакцией И. А Лыковой. Чередуется с факультативом «Истоки».	➢ Младшая, средняя группы – 1 раз в месяц

ТРАДИЦИИ ГРУПП

Традиции	Возраст	Описание традиций
Приветствия	***Младший, средний, старший***	При встрече утром дети и взрослые приветствуют друг друга. ***Смысл этой традиции*** – дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение, воспитание культуры общения, доброжелательного отношения друг к другу.
Минутка тишины	***Младший, средний, старший***	В течение дня детям предлагается некоторое время провести в тишине и рассказать, какие звуки они слышат. ***Смысл традиции*** – дать детям время подумать, сосредоточиться на текущем моменте, побыть в тишине.
День Рождения детей	***Средний, старший***	В День рождения ребёнка дети группы водят для именинника хоровод, поздравляют, высказывают пожелания, дарят подарки, изготовленные своими руками. ***Смысл традиции*** – развивается способность детей к сопереживанию радостных событий, подчеркивается значимость каждого ребенка в группе.
День любимой игрушки	***Старший***	Дети приносят из дома любимую игрушку и рассказывают о ней. ***Смысл традиции*** – создание обстановки, приближённой к домашней, привлечение внимания детей к каждому ребёнку группы, развивается речь детей.

Объявления меню детьми	***Старший***	Перед приёмом пищи дежурные называют блюда меню и желают всем приятного аппетита. ***Смысл традиции –*** закрепление названий блюд, дать детям почувствовать значимость ответственного выполнения трудовых поручений.
«Семейная мастерская»	***Младший, средний, старший***	***Смысл традиции*** – формирование устойчивого интереса к труду и к общению со взрослыми и детьми.
Эмблема «Молодчинка»	***Средний, старший***	***Смысл традиции*** – осознание ребенком собственной значимости, вызывать желание помогать взрослым, установление в группе благоприятного климата.

2.9.Отличительные особенности программы «От рождения до школы»

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.). Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) — учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. Современная развивающая предметно-пространственная среда включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Материально-техническое обеспечение ООП.

Согласно ООП все базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды создают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и личностного развития детей.

Все помещения оборудованы в соответствии с их функциональными назначениями и отвечают санитарно-гигиеническим требованиям.

Методический кабинет: инструктивно-методические материалы, методическая литература по разным разделам дошкольной педагогики и психологии, пополняется поступлениями новой литературы, методик и технологий, имеются журналы. Вся литература размещена по разделам. В методическом кабинете хранятся наглядные пособия, используемые на педагогических мероприятиях во всех возрастных группах.

Музыкальный зал: S -106 м^2; предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей. Для организации педагогического процесса зал оборудован музыкальными инструментами (фортепиано, детские музыкальные инструменты, аудиоаппаратура). В работе используются микрофоны, видео - аудиоаппаратура, компьютер, проектор. В зале имеются пособия для занятий, изготовленные музыкальными руководителями. Детский сад располагает большим количеством современных костюмов, выполненных руками специалистов и родителей. Для проведения хореографических упражнений зал оборудован зеркалами.

Физкультурный зал: S – 70,6 м^2; предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, досугов, спортивных соревнований. Для занятий с детьми имеется все необходимое оборудование: разнообразный спортивный инвентарь и атрибуты. Все оборудование поддерживается в хорошем состоянии.

Бассейн: S – 52,1 м^2; имеет помещение с кафельной чашей, раздевальную комнату с душевой и туалетом. Бассейн имеет все необходимое для оздоровительного плавания детей: доски, игрушки, мячи, шапочки, обручи, фен и т.д. В бассейне организуются оздоровительные мероприятия с детьми, начиная с 3-х летнего возраста под руководством воспитателей или инструктора по физкультуре, медсестры бассейна, бассейн соответствует требованиям СанПиН.

Материально-техническое обеспечение ООП **– (Приложение 13 к ООП).**

Материально – техническое обеспечение в части формируемой участниками образовательных отношений.

В холле 1 этажа размещено методическое пособие «Времена года», создан уголок краеведения «Край в котором я живу», установлена «Интерактивная песочница», мини – музей «Карусель народов мира», предназначенный для воспитанников и родителей, где проводится реализация проекта «Многонациональная страна» по пяти образовательным областям с детьми дошкольного возраста. В холле 2 этажа детского сада оформлено панно «Мир сказок» кукольными персонажами из известных сказок и музыкальных инструментов, коллаж «Детское творчество».

На территории детского сада предусмотрены: спортивная площадка, игровые площадки, «Экологическая тропа», метеоцентр. Имеется методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно - методической и периодической литературой.

3.2.Оснащенность детского сада информационно-коммуникационными технологиями.

В Детском саду проведен интернет. К Сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности Детского сада сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется педагогами Детского сада в целях обмена опытом с коллегами детских садов города, региона и страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

В детском саду используются электронные и цифровые образовательные ресурсы (ЭОР и ЦОР). Информационные технологии в образовании качественно обновляют воспитательно-образовательный процесс в детском саду, повышают его эффективность, существенно обогащают образовательную среду, позволяют сделать процесс обучения и развития ребенка достаточно эффективным, открывают новые возможности образования не только для самого ребенка, но и для педагога.

3.3.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Детский сад обеспечен методическими материалами и средствами обучения и воспитания. **(Приложение 14 к ООП)**

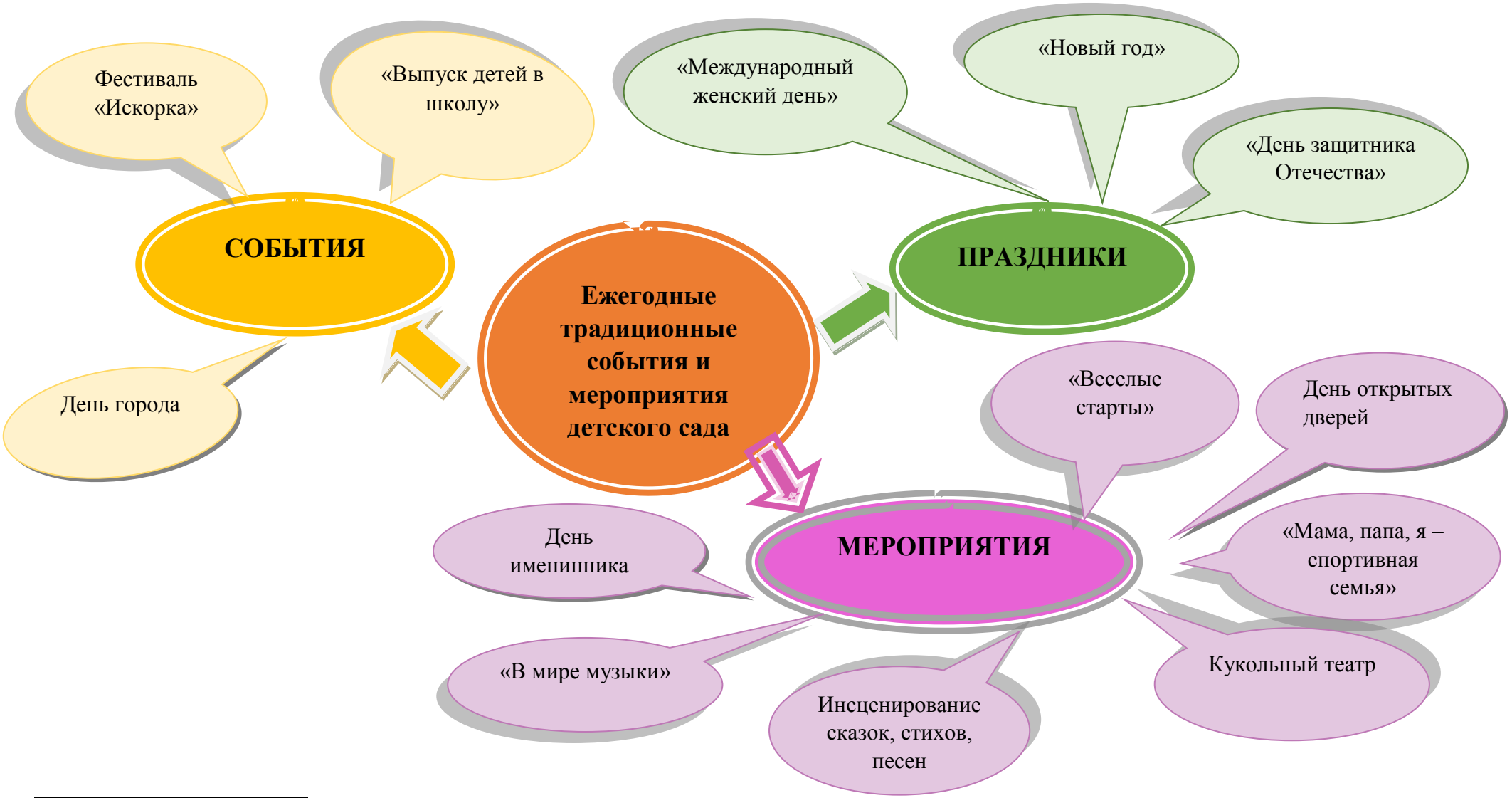
3.4.Особенности организации распорядка и режима.

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, 12 - часового пребывания воспитанников. Режим работы детского сада – с 7 до 19 часов. Режим оказывает организационное, оздоровительное влияние на ребенка, формирует привычки здорового образа жизни. При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому:

- Режим пребывания детей в теплый период года. **(Приложение 15 к ООП)**
- Режим пребывания детей в холодный период года. **(Приложение 16 к ООП)**
- Оздоровительный режим организуется с учетом контингента воспитанников и их реального состояния здоровья. **(Приложение 17 к ООП)**
- Двигательный режим включает в себя совместную деятельность педагога с детьми, свободную игровую деятельность, физкультурно-массовые мероприятия, физкультурно-оздоровительные мероприятия, активный отдых. **(Приложение 19 к ООП)**

3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

События и праздники в детском саду планируются ежегодно музыкальными руководителями и инструкторами по физической культуре. **(Приложение 20 к ООП)**[35]



[35] Праздники и развлечения ежегодно планируемые музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре находятся в Рабочих программах специалистов детского сада № 36 «Алмазик» и размещены на официальном сайте АН ДОО «Алмазик»

3.6.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основой реализации ООП является развивающая предметно-пространственная среда детского сада, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, что максимально обеспечивает полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка.

При построении РППС соблюдаются следующие принципы:

Принцип постоянства	Воспитанник на весь период обучения и воспитания принимается в конкретную группу за которой закреплены определенные помещения.
Принцип порядка	Реализуется в четком планировании группового пространства по основным ведущим направлениям детской деятельности и закрепляются полифункциональным зонированием центров, что способствует интеграции разных видов детской деятельности.
Принцип свободы выбора	Позволяет ребенку самостоятельно выбирать вид деятельности, интересующей его сегодня, здесь и сейчас. Дидактическое игровое оборудование и технологические карты для самостоятельной деятельности обеспечивают возможность выбора учитывая индивидуальные особые образовательные потребности воспитанников.
Принцип разумного наполнения	Регулирует деятельность педагога при планировании образовательного процесса, способствует целесообразному ведению игрового дидактического материала, адекватному подбору и использованию образовательных технологий, учитывающих различный темп освоения воспитанниками содержания образовательных областей предусмотренных ООП.

Единство планирования образовательного пространства обеспечиваются соблюдением требований количеству центров детской активности и их наполнению. Перечень центров детской активности представлен в таблице. **(Приложение 21 к ООП)**

ГЛОССАРИЙ.

ООП - основная образовательная программа дошкольного образования — комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

РППС - Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

ФГОС ДО - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти.

РПВ – Рабочая программа воспитания - обязательный структурный компонент основной образовательной программы детского сада. Описывает систему форм работы с воспитанниками и родителями (законными представителями), объединяет все направления развития ребенка. Рабочая программа воспитания реализуется в рамках основной образовательной программы детского сада и не противоречит содержанию, задачам, принципам и целям основной образовательной программы детского сада.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 к ООП

Характеристика социальных партнёров

Начальное общее образование	Дополнительное образование	КСК (культурно-спортивный комплекс)
МБУ ДО СОШ № 19, 24 1. Экскурсия «День Знаний» 2. Экскурсия в школьную библиотеку 3. Проведение совместных конкурсов, выставки детских работ. 4. ТПМПК	**МБУ ДО ДШИ** 5. Экскурсия 6. Концерты 7. Совместные мероприятия **МБУ ДО «ЦДО»** 1. Конкурсы 2. Экскурсии 3. Совместные мероприятия 4. Дистанционные конкурсы	**ТО «Кристалл»** 1. Концерты 2. Совместные мероприятия 3. Дистанционные конкурсы, викторины.

Социальный портрет семьи

20____ – 20____ г.	
Всего детей	
Всего семей	
Всего родителей	
Дети категории социального риска	
Полные семьи	
Многодетные семьи	
Неполные семьи	
Опекуны	
в них детей:	
1 ребенок в семье	
2 ребенка в семье	
3 ребенка в семье	
4 ребенка в семье	
Сведения о родителях	
Социальный статус	
Интеллигенция	
Служащие	
Рабочие	
Предприниматели	
Безработные	
Образовательный уровень	
Высшее	
Среднее специальное	
Среднее	
Неоконченное высшее	
Уровень доходов со слов родителей	
Высокий	
Средний	
Низкий	

Количество мальчиков и девочек детского сада

Возрастные группы	Кол-во детей	Гендерный состав воспитанников	
		Мальчики	Девочки

Особенности языковой среды детского сада

Языковая среда семей воспитанников	Кол-во детей	%
Русский язык		
Якутский язык		
Языки других национальностей		

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3 к ООП

График проведения подвижных игр в прогулочной галерее детского сада № 36 «Алмазик» в холодный период (согласно климатическим условиям)

1 этаж

Возрастные группы	Прогулочная галерея			
	Холл (правая сторона)	Холл (левая сторона)	Холл (сторона возле окна)	Игровая зона
I половина дня				
Группа раннего возраста «Лучик»				10.10 – 11.05
Младшая группа «Солнышко»	10.10 – 11.35			
Младшая группа «Капелька»		10.10 – 11.35		
Средняя группа «Росинка»			10.10 – 11.40	
II половина дня				
Группа раннего возраста «Лучик»				15.25 – 16.55
Младшая группа «Солнышко»		15.25 – 16.55		
Младшая группа «Капелька»			15.25 – 16.55	
Средняя группа «Росинка»	15.20 – 17.00			

2 этаж

Возрастные группы	Прогулочная галерея			
	Холл (правая сторона)	Холл (левая сторона)	Игровая зона (правая сторона)	Игровая зона (левая сторона)
I половина дня				
Средняя группа «Ручеек»	10.30 – 11.40			
Старшая группа «Пчелка»		10.35 – 11.45		
Подготовительная к школе группа «Светлячок»			11.15 – 11.45	
Подготовительная к школе группа «Ягодка»				11.15 – 11.45
II половина дня				
Средняя группа «Ручеек»				15.20 – 17.00

Старшая группа «Пчелка»			**15.45 – 17.10**	
Подготовительная к школе группа «Светлячок»		**15.50 – 17.15**		
Подготовительная к школе группа «Ягодка»	**15.50 – 17.15**			

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6 к ООП

Специальные условия обучения, воспитания детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Организационно-управленческие условия	1. Педагог-психолог, учитель-логопед. 2. Наличие ППк. 3. Наличие различных организационных условий образования: группы общеразвивающей направленности.
Материально-технические условия **Организационно-методические условия** **Наличие перечня специальных программ, образовательных технологий и методик**	Детей с ОВЗ и детей-инвалидов в составе воспитанников нет.

Адаптационный режим дня для вновь поступивших детей.

Адаптационный режим дня выстраивается индивидуально для каждого ребенка, вновь поступающего в детский сад.

Рекомендуемый график адаптации:

I неделя (пребывание в детском саду не более - 2-х часов)
Первые 3 дня - с 9.00 - 11.00 (игры на участке, прогулка)
Последующие дни - с 8.00 - 10.00 (прием пищи, игры на участке)

II неделя (пребывание в детском саду от 3-4 часов)
Первые 3 дня - с 8.00 - 11.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке)
Последующие дни - с 8.00 - 12.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке)

III неделя (пребывание в детском саду от 5 - 7 часов)
Первые 2 дня - с 8.00 - 13.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке, укладывание на сон)
Последующие дни - с 8.00-15.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке, укладывание на сон)

IV неделя - пребывание в саду, полный день

ЛИСТ АДАПТАЦИИ

Фамилия, имя ребенка _____ Дата рождения _____ Дата поступления в детский сад _____
Возраст при поступлении _____ Группа здоровья _____ Данные антропометрии: рост_____ вес_____
Заболевания до поступления в детский сад:_____

Дни наблюдений	Дата посещения	Время пребывания	Аппетит: 3-ест самостоятельно и охотно 2-позволяет взрослому себя кормить, избирателен в еде 1-отказывается от еды, капризничает			Сон 3-сон спокойный, глубокий, засыпает быстро 2-засыпает долго, с плачем, беспокойный сон 1-отсутствие сна, плач	Эмоциональное состояние 3-положительный (уравновешенный) 2-неустойчивый (подвержен частой смене настроения) 1-отрицательный (напряженный, печальный, безучастный)	Активность		Социальные контакты 1-отсутствуют (избегает контактов, постоянно плачет) 2-ответные 3-инициативные (ребенок активен, вступает во все виды контактов)	
								в игре 1-бездеятельное 2-наблюдение, подражание 3- самостоятельна предметная деятельность	в речи 1-нет 2-связана с воспоминаниями о близких 3-ответная 4-инициативная	со взрослым	с детьми
			Завтрак	Обед	Ужин						
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

ИТОГОВЫЙ ЛИСТ АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА

Готовность ребенка к поступлению в детский сад (по итогам анкетирования родителей)_____
_____
Группа адаптации в процессе привыкания _____
Длительность адаптации (дней, месяцев) ___
Количество пропущенных дней:_____
_____
Мнение родителей о течении адаптации _____
_____

Трудности, возникшие в период адаптации_____
_____
_____

Индивидуальная работа:_____
_____
_____

Режим посещения детского сада в период адаптации_____
_____
_____
_____

Рекомендации родителям в период адаптации_____
_____
_____

Выводы по итогам адаптации _____
_____
_____

Дата окончания периода адаптации_____

Воспитатель: _____/_____
Воспитатель: _____/_____
Педагог-психолог: _____/_____
Старшая медицинская сестра: _____/_____
Старший воспитатель: _____/_____

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА _____

Общие сведения:

Дата рождения_____ Дата поступления_____

Характер и степень адаптации_____

Год	Группа здоровья	Противопоказания или рекомендации

Год	Возраст группы	Рост	Вес

Состав семьи	Фамилия, имя, отчество	Образование и место работы
Мать		
Отец		
Другие члены семьи		

п/н	Показатели развития	Ранний возраст с 2- 3		Младший возраст с 3-4		Средний возраст с 4-5		Старший возраст с 5-6		Подготовительная к школе группа с 6-8	
			май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1	Социально –коммуникативное развитие	1.									
		2.									
		3.									
		4.									
		Итог:									
2.	Речевое развитие	1.									
		2.									
		3.									
		Итог.									
3	Художественно-эстетическое развитие	1.									
		2.									
		3.									
		Итог.									
4	Познавательное развитие	1.									
		2.									
		3.									
		Итог.									
5	Физическое развитие	1.									
		2.									
		Итог.									
6	Игра	1.									
		2.									
		3.									
		4.									
		Итог.									

Сумма баллов ребёнка (по линии развития) делится на количество вопросов = получается итог на 1 ребёнка;
Сумму баллов (линии развития – общая по группе) делим на количество детей = получается итог по группе детей.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7 к ООП

МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА НЕДЕЛЮ В ДЕТСКОМ САДУ

РАННИЙ ВОЗРАСТ

Ежедневно в 1-ю половину дня проводится:
Утренняя гимнастика;
Артикуляционная гимнастика;
Пальчиковая гимнастика;
Дыхательная гимнастика;
Гимнастика для глаз;
Коррекция осанки и плоскостопия;
Су Джок.
во 2-ю половину дня проводится:
Гимнастика пробуждения;
Корригирующая гимнастика;
Чтение художественной литературы.

Понедельник *Художественно-эстетическое развитие*	**Вторник** *Речевое развитие*	**Среда** *Познавательное развитие*	**Четверг** *Физическое развитие*	**Пятница** *Социально-коммуникативное развитие*
1-я половина дня				
• Знакомство с народными игрушками/рассматривание иллюстраций изделий народного творчества, тем альбомов; • Дидактические/настольно-печатные игры; • Адаптационные игры/ развлечения; • Подвижная игра.	• Рассматривание иллюстраций/ тематических альбомов/беседы; • Дидактические игры; • Игры и упражнения, развивающие речевую активность; • Подвижная игра.	• Беседа/ситуативный разговор с детьми о себе, других людях/о предметах окружающего мира, о простейших связях между ними; • Дидактические игры на обогащение сенсорного опыта/развитие памяти, внимания; • Игры-	• Беседа/ситуативный разговор с детьми о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности; • Развивающие игры с дидактически оборудованной куклой/ предметами-заместителями; • Образно-эмоциональные игры-	• Проблемно-игровая развивающая ситуация о культуре поведения/КГН/ общение со сверстниками и взрослыми; • Рассматривание; • Игры на развитие эмоциональной сферы/дидактические/настольно-печатные игры; • Подвижная игра.

		манипуляции/игры-экспериментирования; • Подвижная игра.	имитации; • Подвижная игра.	
2-я половина дня				
• Сказки с музыкальным сопровождением; • Хороводные игры с пением; • Творчество в центре изодеятельности; • Конструирование по образцу; • Индивидуальная работа по направлению.	• Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм; • Разучивание стихов, потешек/отгадывание загадок; • Упражнения с элементами логоритмики; • Кукольный театр; • Индивидуальная работа по направлению.	• Ситуативная беседа; • Сюжетно - отобразительная игра (О); • Дидактические игры на развитие мелкой моторики рук; • Рассматривание; • Индивидуальная работа по направлению.	• Развивающая проблемно-игровая ситуация о здоровье; • Игровая беседа с элементами движений; • Пальчиковый театр; • В гостях у Айболита/физкультурные досуги; • Индивидуальная работа по направлению.	• Беседы по ОБЖ/ Разговор о правилах безопасного поведения; • Сюжетно - отобразительные игры (З); • Театрализованные игры; • Индивидуальная работа по направлению.

МЛАДШАЯ ГРУППА

Ежедневно в 1-ю половину дня проводится:
Утренняя гимнастика;
Артикуляционная гимнастика;
Пальчиковая гимнастика;
Дыхательная гимнастика;
Гимнастика для глаз;
Коррекция осанки и плоскостопия;
Су Джок.
во 2-ю половину дня проводится:
Гимнастика пробуждения;
Корригирующая гимнастика;
Чтение художественной литературы.

Понедельник ***Художественно-эстетическое развитие***	**Вторник** ***Речевое развитие***	**Среда** ***Познавательное развитие***	**Четверг** ***Физическое развитие***	**Пятница** ***Социально-коммуникативное развитие***

1-я половина дня				
• Знакомство с народными игрушками/рассматривание иллюстраций, изделий народного творчества, тематических альбомов; • Рассказы/сказки с музыкальным сопровождением; • Экспериментирование со звуками/музыкально - дидактические игры; • Подвижная игра.	• Рассматривание иллюстраций/ тематических альбомов/беседы; • Игры на развитие мелкой моторики/ игры и упражнения, развивающие речевую активность; • Решение проблемных ситуаций; • Подвижная игра.	• Беседа/ситуативный разговор с детьми о себе, других людях, о предметах окружающего мира/ рассматривание тематических альбомов; • Дидактические игры на обогащение сенсорного опыта/развитие памяти/внимания/мелкой моторики; • Подвижная игра.	• Беседа/ситуативный разговор с детьми о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности; • Развивающие игры с дидактически оборудованной куклой/ предметами-заместителями; • Игровая беседа с элементами движений/образно-эмоциональные игры-имитации; • Подвижная игра.	• Проблемно-игровая развивающая ситуация о культуре поведения/КГН/общение со сверстниками и взрослыми; • Рассматривание; • Игры на развитие эмоциональной сферы; • Дидактические /настольно-печатные игры; • Беседы по ОБЖ/ Разговор о правилах безопасного поведения; • Подвижная игра.
2-я половина дня				
• Творчество в центре изодеятельности; • Танцевально-игровое творчество; • Праздники/ развлечения; Конструирование по образцу/по собственному замыслу; • Индивидуальная работа по направлению.	• Сюжетно-ролевая игра (О); • Дидактические/настольно-печатные игры; • Разучивание стихов, потешек, скороговорок/ отгадывание загадок; • Упражнения с элементами логоритмики; • Индивидуальная работа по направлению.	• Ситуативная беседа; • Дидактические игры на развитие мелкой моторики рук/ тактильных ощущений; • Экспериментирование; • Индивидуальная работа по направлению.	• В гостях у Айболита/ развивающая проблемно-игровая ситуация о здоровье; • Хороводные игры/игры с сюжетом; • Спортивные и физкультурные досуги; • Индивидуальная работа по направлению.	• Ситуативная беседа; • Сюжетно-ролевые игры (З); • Игры на развитие мелкой моторики. • Театрализованные игры; • Индивидуальная работа по направлению.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Ежедневно в 1-ю половину дня проводится:
Утренняя гимнастика;
Артикуляционная гимнастика;
Пальчиковая гимнастика;
Дыхательная гимнастика;
Гимнастика для глаз;
Коррекция осанки и плоскостопия;
Су Джок.
во 2-ю половину дня проводится:
Гимнастика пробуждения;
Корригирующая гимнастика;
Чтение художественной литературы.

Понедельник *Художественно-эстетическое развитие*	**Вторник** *Речевое развитие*	**Среда** *Познавательное развитие*	**Четверг** *Физическое развитие*	**Пятница** *Социально-коммуникативное развитие*
• Беседа/рассматривание тематических альбомов предметов народного, декоративно-прикладного искусства/знакомство с архитектурой; • Дидактические/настольно-печатные игры; • Экспериментирование со звуками; • Подвижная игра.	• Рассматривание иллюстраций/тематических альбомов/беседы/ситуативный разговор; • Игры и упражнения, развивающие речевую активность/ развитие мелкой моторики; • Словотворчество; • Подвижная игра.	• Беседа/ситуативный разговор об окружающем мире/рассматривание тем, альбомов; • Дидактические/развивающие/настольно-печатные игры; • Игра – экспериментирование; • Подвижная игра.	• Беседы/развивающие проблемно-игровые ситуации/КГН/рассматривание тематических альбомов о ЗОЖ; • Дидактические игры/настольно-печатные игры; • Игровая беседа с элементами движений; • Подвижная игра.	• Беседы/рассматривание тематических альбомов/ситуативный разговор; • Игры на развитие эмоциональной сферы/настольно-печатные игры; • Экскурсия; • Подвижная игра.
2-я половина дня				
• Слушание произведений музыкального фольклора; • Музыкально-дидактические	• Сюжетно-ролевая игра (З); • Разучивание стихов, потешек, скороговорок/отгадыв	• Сюжетно-ролевые игры (О); • Решение проблемных ситуаций; • Игровое	• В гостях у «Айболита» (ситуативный разговор/беседа/игра);	• Сюжетно-ролевые игры (З); • Игры-тренинги по ОБЖ/беседы о правилах

игры/народные игры с пением; • Творчество в центре изодеятельности; • Конструирование по образцу/по собственному замыслу; • Индивидуальная работа по направлению.	ание загадок; • Театрализованные игры; • Упражнения с элементами логоритмики; • Индивидуальная работа по направлению.	моделирование/создание коллекций; • Индивидуальная работа по направлению.	• Спортивные и физкультурные досуги/спортивные состязания; • Индивидуальная работа по направлению.	безопасного поведения; • Театрализованные игры; • Тематические праздники/ развлечения; • Индивидуальная работа по направлению.

СТАРШАЯ ГРУППА

Ежедневно в 1-ю половину дня проводится:
Утренняя гимнастика;
Артикуляционная гимнастика;
Пальчиковая гимнастика;
Дыхательная гимнастика;
Гимнастика для глаз;
Коррекция осанки и плоскостопия;
Су Джок.
во 2-ю половину дня проводится:
Гимнастика пробуждения;
Корригирующая гимнастика;
Чтение художественной литературы.

Понедельник *Художественно-эстетическое развитие*	**Вторник** *Речевое развитие*	**Среда** *Познавательное развитие*	**Четверг** *Физическое развитие*	**Пятница** *Социально-коммуникативное развитие*
1-я половина дня				
• Знакомство с историей и видами искусства, художественными промыслами/ рассматривание тематических альбомов; • Музыкальные игры и	• Беседы/рассматривание тематических альбомов/ решение проблемных ситуаций/рассказы из личного опыта; • Дидактические/насто	• Беседа/решение проблемных ситуаций/рассматривание тем, альбомов; • Игра – экспериментирование; • Рассказы из личного	• Беседа на тему ЗОЖ/ситуативный разговор/рассматривание тематических альбомов; • Дидактические/настольно-печатные игры;	• Беседы/рассматривание тематических альбомов/проблемная ситуация; • Дидактические/настольно-печатные игры; • Проектно-

упражнения; • Экспериментирование со звуками; • Подвижная игра.	льно-печатные игры; • Разучивание стихотворений/отгадывание ребусов, шарад; • Подвижная игра.	опыта; • Дидактические/настольно-печатные; • Подвижная игра.	• Игры на развитие эмоционально-волевой сферы/игры-путешествия; • Подвижная игра.	исследовательская деятельность; • Подвижная игра.
2-я половина дня				
• Творчество в центре изодеятельности; • Танцевально-игровое творчество; • Хороводные, народные игры с пением; • Тематические досуги, праздники; • Конструирование по рисункам-схемам/по собственному замыслу; • Индивидуальная работа по направлению.	• Литературная гостиная; • Экскурсия; • Кукольный театр; • Упражнения с элементами логоритмики; • Индивидуальная работа по направлению.	• Сюжетно-ролевая игра (О); • Проектная деятельность/создание коллекций; • Творческие задания/сочинительство; • Индивидуальная работа по направлению.	• Спортивные и физкультурные досуги; • Театрализованные игры; • Экспериментирование; • Индивидуальная работа по направлению.	• Сюжетно-ролевая игра (З); • Беседы/игры-тренинги по ОБЖ; • Хороводные/народные игры; • Индивидуальная работа по направлению.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Ежедневно в 1-ю половину дня проводится:
Утренняя гимнастика;
Артикуляционная гимнастика;
Пальчиковая гимнастика;
Дыхательная гимнастика;
Гимнастика для глаз;
Коррекция осанки и плоскостопия;
Су Джок.
во 2-ю половину дня проводится:
Гимнастика пробуждения;
Корригирующая гимнастика;
Чтение художественной литературы.

Понедельник *Художественно-эстетическое развитие*	**Вторник** *Речевое развитие*	**Среда** *Познавательное развитие*	**Четверг** *Физическое развитие*	**Пятница** *Социально-коммуникативное развитие*
1-я половина дня				
• Знакомство с историей и видами искусства, художественными промыслами/скульптурами/ рассматривание тематических альбомов; • Музыкальные игры и упражнения; • Экспериментирование со звуками; • Подвижная игра/малоподвижная игра.	• Беседы/рассматривание тематических альбомов/ решение проблемных ситуаций/рассказы из личного опыта; • Дидактические/настольно-печатные игры; • Пересказ/ составление кроссвордов; • Подвижная игра/малоподвижная игра.	• Беседа/решение проблемных ситуаций/рассматривание тем, альбомов; • Экспериментирование; • Дидактические/настольно-печатные/логические игры; • Подвижная игра.	• Беседа на тему ЗОЖ/ситуативный разговор/рассматривание тематических альбомов; • Дидактические/настольно-печатные игры; • Игры на развитие эмоционально-волевой сферы/игры-путешествия; • Подвижная игра/малоподвижная игра.	• Беседы/рассматривание тематических альбомов/проблемная ситуация/ситуация морального выбора; • Дидактические/настольно-печатные/словесные игры; • Подвижная игра/малоподвижная игра.
2-я половина дня				
• Беседы/ рассматривание музыкальных инструментов; • Слушание музыки; • Разучивание песен; • Танцевально-игровое творчество; • Конструирование по рисункам-схемам/по словесной инструкции воспитателя/собственному замыслу; • Индивидуальная работа по направлению.	• Театрализованные игра; • Разучивание стихотворений/отгадывание ребусов, шарад; • Литературная гостиная; • Упражнения с элементами логоритмики; • Индивидуальная работа по направлению.	• Сюжетно-ролевая игра (З); • Экскурсия; • Экологические игры/ создание коллекций; • Творческое задание/сочинительство; • Индивидуальная работа по направлению.	• Сюжетно-ролевые игры (О); • Игры, развивающие двигательную активность; • Спортивные состязания/эстафеты; • Индивидуальная работа по направлению.	• Сюжетно-ролевая игра (З); • Беседы/игры-тренинги по ОБЖ; • Игры с использованием различных видов театра; • Народные игры; • Индивидуальная работа по направлению.

КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (2021-2022 учебный год).

Возрастная группа	Период и тема месяца	Подтема	Примечание
ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (1,5 – 3 ГОДА)	**Здравствуй, детский сад!** 01.09 – 04.09	**Мой детский сад!** 01.09 – 04.09	
	Осень 07.09 – 25.09	**Осень, осень, в гости просим!** 07.09 – 11.09	
		В гости к бабушке. 14.09 – 18.09	
		Осень в лесу 21.09 – 25.09	
	Я в мире человек 28.09 - 09.10	**Кто я?** 28.09 – 02.10	
		Семья 05.10 – 09.10	
	Мой дом 12.10 – 06.11.	**Дом, в котором я живу** 12.10 – 16.10	
		Домашние питомцы. 19.10 – 23.10	
		Мой город 26.10 – 30.10	
		Кто работает у нас в городе? 02.11 – 06.11	
	Мир предметов 09.11 - 04.12	**Игрушки** 09.11 – 13.11	
		Одежда, обувь 16.11– 20.11	
		Посуда 23.11 – 27.11	
		Мебель 30.11 – 04.12	
	Новогодний праздник 07.12 – 25.12	**Зимушка-зима** 07.12. – 11.12	

		Скоро, скоро Новый год. 14.12 – 18.12	
		Праздник «Новый год» 21.12 – 25.12	
	Зима. 08.01-24.01.	**Волшебница зима** 08.01-10.01.	
		Домашние животные и птицы. 13.01-17.01.	
		Дикие животные и птицы зимой. 20.01-24.01.	
	Неделя детской книги. 27.01 - 31.01.	**В гостях у книжки.** 27.01. - 31.01.	
	Транспорт. 03.02–07.02	**«Мы едем, едем, едем…»** 03.02 - 07.02.	
	Мои любимые папа и дедушка. 10.02–21.02.	**«Мой папа – веселый, но строгий и честный!»** 10.02–14.02.	
		«Любимый дедушка» 17.02 – 21.02	
	Мамин день. 24.02 –06.03.	**Мама – солнышко моё** 24.02 – 28.02.	
		8-е марта – мамин праздник 02.03 – 06.03.	
	Знакомство с народной культурой и традициями. 23.03 –10.04.	**Русская матрёшка** 23.03 – 27.03.	
		Дымковская игрушка. 30.03 – 03.04.	
		Устное народное творчество. 06.04 – 10.04.	
	Весна. 13.04 –27.04.	**Весна – красна.** 13.04 – 17.04.	
		Как люди встречают весну. 20.04 – 24.04.	
		Домашние животные и птицы. 27.04 – 08.05	

		Лесные звери и птицы. 11.05 – 15.05.	
	Лето. 18.05 –25.05.	**Что такое лето?** 18.05 –22.05.	
		Быть здоровыми хотим. 25.05 –29.05.	
МЛАДШАЯ ГРУППА **(3 – 4 ГОДА)**	**До свидания, лето, здравствуй, детский сад!** 01.09 – 03.09	**Здравствуй детский сад.** 01.09 – 03.09	
	Осень золотая в гости к нам пришла 09.09 – 30.09	**Осень золотая в гости к нам пришла** 06.09 – 10.09	
		Что нам осень принесла? 13.09 – 17.09	
		Хлеб всему голова 20.09 – 24.09	
		Дикие и домашние животные **27.09 – 01.10.**	
	Мой дом, мой город 04.10 – 29.10	**Дом, в котором я живу** 04.10 – 08.10	
		Город, в котором я живу 11.10 – 15.10	
		Улицы нашего города 18.10 -22.10	
		Люди моего города 25.10 – 29.10	
	Я и моя семья 01.11 – 30.11	**Я - человек** 01.11 – 05.11	
		Наша дружная семья 08.11 - 12.11	
		Все начинается с мамы 15.11 – 19.11	
		Бабушки и дедушки 22.11 – 26.11	
	Зимушка-зима 25.11 – 17.12	**Зимушка – зима!** 29.11 – 03.12	

		Зима в лесу 06.12 – 10.12	
		«Звери зимой» 13.12. – 17.12	
	Новый год 16.12 – 31.12	**Что такое Новый год?** 20.12 – 24.12	
		Новый год настает! 27.12 – 31.12	
	Знакомство с народной культурой и традициями 10.01 – 28.01	**Народный фольклор** 10.01 – 14.01	
		Народные промыслы 17.01 – 21.01	
		Зимние забавы 24.01 – 28.01	
	Все профессии нужны 31.02 – 11.02	**Все профессии нужны.** 31.02 – 04.02	
		Такие разные профессии 07.02 – 11.02	
	Защитники Отечества 14.02 – 21.02	**Защитники Отечества** 14.02 – 18.02	
		Праздник пап 21.02-25.02	
	Международный женский день – 8 марта 24.02 – 06.03	**Бабушка родная** 28.02 – 04.03	
		Мама – солнышко моё! 07.03 – 11.03	
	Азбука безопасности 09.03 – 13.03	**Азбука безопасности** 14.03 – 18.03	
	Волшебный мир книг 16.03 – 01.04.	**В гости к сказке** 21.03 – 25.03	
		Книжкина неделя 28.03 – 01.04	
	Путешествие в космос 04.04 – 08.04	**Путешествие в космос** 04.04 – 08.04	
	Птицы наши друзья	**Птицы наши друзья**	

	11.04 – 15.04	11.04 – 15.04	
	Подарки весны 18.04 – 22.04	**Весна красна** 18.04 – 22.04	
		Весна в лесу 25.04 – 29.04	
	День Победы 02.05 – 06.05	**Спасибо деду за победу!** 02.05 – 06.05	
	Мои любимые игрушки 09.05 – 13.05	**Мои любимые игрушки** 09.05 – 13.05	
		Здравствуй солнышко 16.05 – 20.05	
		Мы выросли здоровыми 23.05 – 27.05	
Средняя группа	**День знаний** **01. 09 – 03. 09.**	**День знаний** **01. 09 – 03. 09.**	
	Осень **28.09 – 02.10.**	**Осень наступила** **07. 09 – 11. 09.**	
		Осенний сундучок **14.09- 18.09.**	
		Осень бродит по дорожке **21.09 – 25.09**	
		Лесные жители **28.09- 02.10.**	
	«Безопасность всегда и везде» **05.10- 09.10.**	**«Безопасность всегда и везде»** **05.10- 09.10.**	
	Россия- Родина моя **12.10- 30.10.**	**«Россия - родина моя»** **12.10.- 16.10.**	
		«Народная игрушка» **19.10- 23.10.**	
		«Москва – столица нашей Родины» **26.10 – 30.10**	
		День народного единства **02.11 -06.11.**	
		Я, и мой организм **09.11- 13.11.**	

	Я и моя семья 16.11-27.11.	**Моя семья 16.11- 20.11.**	
		Мама - солнышко мое 23.11. -27.11.	
	Новый год 30. 11. – 31. 12.	**Все профессии хороши, все профессии нужны 30.11. -04. 12.**	
		Животные Арктики 07. 12.- 11. 11.	
		Зимушка - зима 14.12 – 18. 12.	
		Новый год у ворот 21. 12. – 25. 12.	
		Дед Мороз спешит к нам в гости 28. 12. -31. 12.	
	Зима 08.01. -29.01.	**Ах, зима, зима, зима, веселится детвора 08. 01 – 15. 01.**	
		Зимняя забава 18.01.- 22. 01.	
		Зимняя сказка 25. 01- 29. 01	
		Зима в лесу 01.02.- 05.02.	
	День Защитника Отечества 01.02. – 26.02.	**Военные профессии 08.02.- 12.02.**	
		Богатыри – защитники земли русской 15.02.- 19. 02.	
		Мы защитники Отечества 22.02 – 26.02	
	Международный женский день 01.03. – 12.03.	**Мамины руки 01. 03 -05. 03**	
		Международный женский день 09.03. – 12.03.	
	Народная игрушка 09.03. – 02.04.	**Народная игрушка и промыслы 15.03. – 19.03.**	

		Народные традиции **22.03. -26.03.**	
		Устное народное творчество **29.03. – 02.04.**	
	Дружба начинается с улыбки **05.04-09.04**	**Неделя дружбы и доброты** **05.04. -09.04**	
	Мир космоса **05.04. – 09. 04.**	**Путешествие в космос** **05.04. – 09.04.**	
	Мы хозяева земли **12.04. – 23.04.**	**В мире много сказок самых, самых разных** **12.04 - 16.04**	
	Весна **19.04-30.04**	**Весну встречаем** **19.04 – 23.04.**	
		Весна в лесу **27.04 – 30.04.**	
	День победы **06.09-08.09**	**Этот славный день Победы** **06.05 -08.05.**	
	Весна **10.05-22.05**	**Полна чудес весенняя природа!** **12.05- 15.05.**	
		Перелетные птицы **18.05 – 22.05**	
	17.05 – 21.05	**Эх, лето красное!** **25.05 – 29.05**	
СТАРШАЯ ГРУППА **(5 – 6 ЛЕТ)**	**День знаний** 01.09 – 03.09	**День знаний** 01.09 – 03.09	
	Осень 06.09 – 24.09	**Осень наступила!** 06.09 – 10.09	
		Осенний сундучок 13.09 – 17.09	
		Лесные жители 20.09 – 24.09	
	Я вырасту здоровым 27.09 – 08.10	**Мама, папа, я – здоровая семья!** 27.09 – 01.10	
		Если хочешь быть здоров…. 04.10 – 08.10	

	Россия- Родина моя 11.10 – 12.11	**Мой дом – Россия** 11.10 – 15.10	
		Москва – Столица нашей родины 18.10- 22.10.	
		День народного единства 25.10 – 29.10	
		О людях, которые прославили Россию 01. 11 -05. 11.	
		Край, в котором я живу 08.11 – 12.11	
	Я и моя семья 15.11 – 26.11	**Моя семья** 15-19.11	
		Мама-солнышко мое 22-26.11	
	Новый год 29.11 – 31.12	**Здравствуй, зимушка-зима!** 29.11 – 03.12	
		Проказы матушки зимы 06.12 – 10.12	
		Путешествие на Северный полюс 13.12 – 17.12	
		Праздничное настроение 20.12 – 24.12	
		Дед Мороз спешит к нам в гости 27.12 – 31.12	
	Зима 10.01-28.01	**Красота зимы хрустальной** 10.01 – 14.01	
		Волшебный мир сказок 17.01 – 21.01	
		Зимние виды спорта 24.01 – 28.01	
	«День защитника Отечества» 31.01 – 18.02	**Подвиги русских богатырей** 31.01 – 04.02	
		Наша Армия сильна 07.02 – 11.02	
		День Защитника Отечества	

		14.02 -18.02	
	«Я люблю тебя мамочка!» 21.02-25.02	**О любимых мамочках** 21.02 – 25.02	
	«Весна, весна!» 09.03-25.03	**Весна идет, весне дорогу** 09.03 – 11.03	
		Пробуждение природы 14.03 – 18.03	
		Чудо-чудное, диво – дивное! 21.03 – 25.03	
	«Загадочная планета» 28.03-15.04	**Наша планета** 28.03 – 01.04	
		Этот загадочный Космос 04.04 – 08.04	
		Дом под крышей голубой 11.04 – 15.04	
	Мы – друзья природы 18.04 – 22.04	**Мы – друзья природы** 18.04 – 22.04	
	Праздник Весны, Мира и Труда 25.04 – 29.04	**Праздник Весны, Мира и Труда** 25.04 – 29.04	
	«День славной Победы» **04.05-06.05**	**Этих дней не смолкнет слава!** 04.05 – 06.05	
	Книга-лучший друг, знают это все вокруг! 10.05 – 13.05	**Книга-лучший друг, знают это все вокруг!** 10.05 – 13.05	
	Насекомые весной 16.05-20.05	**Насекомые весной** 16.05-20.05	
	Безопасность на дороге 23.05-31.05	**Безопасность на дороге** 23.05-31.05	
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6 – 8 ЛЕТ)	**День Знаний** 01.09 – 03.09	**Путешествие в страну Знаний** 01.09 – 03.09	
	Осень 06.09 – 24.09	**Сезонные изменения в природе** 06.09 – 10.09	
	Дары осеннего леса 13.09 – 17.09	**Дары осеннего леса** 13.09 – 17.09	
	Все профессии нужны, все	**Все профессии нужны, все профессии**	

	профессии важны 20.09 – 24.09	**важны** 20.09 – 24.09	
	Наша планета, моя страна, мой город 27.09 – 08.10	**Планета Земля – наш общий дом!** 27.09 – 01.10	
		Мой любимый город 04.10 – 08.10	
	Русь, Россия- Родина моя 11.10- 29.10.	**Россия – Родина моя!** 11.10 – 15.10	
		Москва – Столица нашей родины 18.10- 22.10.	
		О людях, которые прославили Россию 25.10 – 29.10	
		День народного единства 01.11 -03.11.	
	Я и моя семья 08.11 – 26.11	**Моя семья** 08.11 – 12.11	
		Путешествие в страну профессий 15.11-19.11	
		Мама-солнышко мое 22.11-26.11	
	Новый год 29.11 – 31.12	**Пришла зима, снег и радость принесла!** 29.11 – 03.12	
		Ах ты зимушка –зима, снежная красавица! 06.12 – 10.12	
		Мы поедем, мы помчимся на оленях утром ранним. 13.12 – 17.12	
		Новогодние хлопоты 20.12 – 24.12	
		Новогодний карнавал 27.12 – 31.12	
	Зима	**Красота зимы хрустальной** 10.01-14.01	
		Волшебный мир сказок	

		17-01 – 21.01	
		Зимние забавы 24-01-28.01	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 9 к ООП

Кружок «Якутия – мой край родной»

Цель: Приобщение детей 5-8лет к культуре народов Саха.

Задачи:

- Формирование целостного представления у детей о крае, в котором они живут;
- Знакомство с природно-климатическими и экологическими особенностями региона;
- Знакомство с историей, культурой и бытом коренных народов, традиционно населяющих Якутию;
- Воспитание любви и поддержание интереса к малой Родине.

Принципы формирования содержания:

- ***Принцип необходимости и достаточности***, т.е. на каждом возрастном этапе дети знакомятся с теми понятиями, которые доступны их пониманию, что позволяет решать поставленные задачи только на необходимом и достаточном материале.
- ***Принцип постепенного наращивания*** объема материала, т.е. содержание одних и тех же блоков постепенно усложняется, обеспечивая преемственность на всех этапах и постепенность усложнения.
- ***Принцип адресной направленности***, когда образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основные направления (блоки):

- Ознакомление с Республикой Саха (Якутия);
- Ознакомление с культурой народов, населяющих республику;
- Ознакомление с природой республики и полезными ископаемыми;
- Ознакомление с декоративно-прикладным искусством
- Ознакомление с музыкальным и художественным искусством.

Содержание работы по ознакомлению с родным краем реализуется с содержанием следующих образовательных областей

	Направление	Образовательные области	Задачи
1 блок	***Ознакомление с Республикой Саха (Якутия)***	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений, расширение кругозора детей.
		Социально-коммуникативное развитие	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
		Физическое развитие	Накопление и обогащение двигательного опыта детей Развитие физических качеств в процессе знакомства с народными играми
2 блок	***Ознакомление с культурой народов, населяющих Республику***	Социально-коммуникативное развитие	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств Развитие игровой деятельности детей
		Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений, расширение кругозора детей. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.
		Художественно-эстетическое развитие	Формирование эстетического интереса к эстетической стороне окружающей действительности
3 блок	***Ознакомление с природой и полезными ископаемыми***	Социально-коммуникативное развитие	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Формирование первичных представлений о труде взрослых, воспитание ценностного отношения к своему труду, труду других людей и его результатам. Развитие игровой деятельности детей

		Познавательное развитие	Формирование предпосылок экологического сознания. Формирование представлений об опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.
		Художественно-эстетическое развитие	Формирование эстетического интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении
4 блок	***Ознакомление с декоративно-прикладным искусством***	Социально-коммуникативное развитие	Воспитание ценностного отношения к своему труду, труду других людей и его результатам. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.
		Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Сенсорное развитие
		Художественно-эстетическое развитие	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества, приобщение к искусству
5 блок	***Ознакомление с музыкальным и художественным искусством***	Речевое развитие	Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
		Художественно-эстетическое развитие	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, приобщение к искусству. Удовлетворение потребности в самовыражении. Развитие детского творчества. Развитие музыкально-художественной деятельности. Приобщение к музыкальному искусству.
		Социально-коммуникативное развитие	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Развитие игровой деятельности детей.
		Физическое развитие	Накопление и обогащение двигательного опыта детей. Развитие физических качеств.

ФАКУЛЬТАТИВ «ИСТОКИ»

(знакомство воспитанников с культурным богатством русского народа)

Цель - Познакомить детей с народной культурой, с предметами русского быта.

Задачи:

- Формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к образцам русского народного декоративно-прикладного искусства, воспитать у детей желание заниматься подобной деятельностью;
- Дать понятия о традиционном назначении и использовании каждой части избы, повседневном убранстве избы, русском костюме;
- Дать понятия о некоторых обычаях, обрядах, праздниках, традициях русских людей, о народном календаре;
- Привить ребенку интерес и любовь к истории, культуре, обычаям и традициям своего народа, воспитывать патриотические чувства.

Основные направления деятельности:

- ✓ альбомы с хохломской росписью, иллюстративный материал по народно-прикладному искусству;
- ✓ выставки декоративно-прикладного искусства;
- ✓ изделия народных промыслов;
- ✓ ознакомление дошкольников с историей русского быта, народными традициями и искусством;
- ✓ оформление уголков по нравственно-патриотическому воспитанию в группах;
- ✓ выставки и поделки детских работ;
- ✓ организация выставок, участие в конкурсах, посещение музеев.

Совершенствование предметно - развивающей среды, мини-музеев русского быта («Русская горница», «Русская изба»)

Перспективный план работы факультатива «Истоки»

	Младшая группа	
1	«Милости просим гости дорогие»	Первое посещение детьми «избы». Знакомство с её Хозяйкой
2	«Ходит сон близ окон»	Знакомство с колыбельной (люлькой) и колыбельными песнями.
3	«С гуся вода, а с Ванечки худоба»	Повторение потешки «Водичка, водичка, умой моё личико» и колыбельных
4	«Стоит изба из кирпича, то	Знакомство с печкой, чугунком, ухватом, кочергой

	холодна, то горяча»	
5	«Уж ты, зимушка-зима»	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»
6	«Пришла коляда, отворяй ворота»	Знакомство детей с Рождеством
7	«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем»
8	Хозяйкины помощники	Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, вёдрами, корытом, стиральной доской
9	Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая»	Знакомство детей с Масленицей
10	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Этическая беседа «Моя любимая мама»
11	«Приди весна, с радостью»	Разучивание заклички «Весна, весна красная!»
12	«Трень – брень, гусельки»	Знакомство с русским народным инструментом – гуслями
13	«Здравствуй солнышко – колоколнышко!»	Разучивание потешки про солнышко
14	«Сорока – белобока кашу варила»	Знакомство с предметом обихода – глиняным горшком
15	Прощание с «избой»	Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с хозяйкой до осени

Средняя группа		
1	«Во саду ли в огороде»	Дидактическая игра «Что растет в саду и в огороде?». Загадывание загадок об овощах и фруктах.
2	«Приглашаем в гости к нам»	Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение знакомых потешек
3	«Гуси – лебеди»	Знакомство со сказкой «Гуси – лебеди», разучивание потешки «а ТАРИ, ТАРИ, ТАРИ»
4	«Сошью Маше сарафан»	Знакомство с женской русской народной одеждой. Знакомство с прялкой и веретеном
5	«Чудесный сундучок»	Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных)
6	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»	Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка».
7	«Кто же в гости к нам пришел?»	Знакомство с домовёнком Кузей. Игра «Аюшки». Разучивание песенки «Блины»
8	«При солнышке – тепло, при матушке – добро»	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песен о маме
9	«Пришла весна!»	Повторение закличек о весне. Коллективная аппликация из цветных лоскутков
10	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором – дразнилки, скороговорки. Рассказ о глиняной свистульке

11	«Чудесный сундучок»	Лепка и раскрашивание свистулек. Слушание народных мелодий
12	Времена года	Рассказ о временах года с использованием стихов и загадок.
13	«Волшебная палочка	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, игрушкам, предметам
14	«Лисичка – сестричка»	Знакомство со сказкой
15	Игра с колобком	Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок»

Старшая группа

1	«Что летом родится, - то зимой пригодится»	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях.
2	«Вершки да корешки»	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь» Дидактическая игра «Вершки да корешки»
3	«Хлеб – всему голова»	Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство с орудиями труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе
4	«Октябрь пахнет капустой»	Беседа о характерных особенностях осени. Явления природы, народные обычаи, праздники (Покров, Сергиев день)
5	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться	Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке
6	«Знаешь ли ты сказки?»	Литературная викторина по сказкам «Заяц – хваста», «У страха глаза велики», ««Крылатый, мохнатый да масленый»
7	Гончарные мастеровые	Дидактическая игра «Что как называется?». Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин»
8	«Здравствуй зимушка – зима»	Беседа о характерных особенностях зимы с использованием соответствующих пословиц, поговорок, заучивание заклички «Ты мороз, мороз, мороз»
9	«С Новым годом со всем родом!»	Рассказ о традициях празднования Нового года, рождества. Знакомство со сказкой «Морозко»
10	«Хороший город Городец»	Рассказ о городе, городецкой росписи. Пение частушек
11	«Гуляй, да присматривайся»	Характерные особенности февраля. Знакомство со сказкой «Два мороза»
12	«Ой ты масленица!»	Рассказ о масленице. Пение обрядовых песен
13	«Нет милее дружка, чем родная матушка»	Беседа о маме. Изготовление поделок в подарок маме
14	«Весна, весна, поди сюда!»	Пение закличек о весне. Словесное упражнение: «Какие краски и для чего нужны весне» Разучивание заклички «Жаворонки, прилетите»
15	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается»	Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора»

Подготовительная к школе группа

1	«Что летом родится, - то зимой пригодится»	Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок
2	«Хлеб – всему «голова»	Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием
3	«Синичкин день»	Беседа о характерных приметах осени. Рассказ о праздниках («Синичкин день», «Кузьминки»)
4	«Где живет перо Жар – птицы?»	Знакомство с хохломой, рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка»)
5	«Пришел мороз – береги ухо и нос»	Знакомство со сказкой В. Ф. Одоевского «Мороз – Иванович» Загадывание загадок о зиме, морозе. Исполнение песни № «Как на тоненький ледок»
6	Снегурочка – внучка Деда мороза	Знакомство со сказкой «Снегурочка» Прослушивание фрагмента оперы Н. А. Римского – Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи)
7	«Пришла коляда накануне рождества»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок
8	Поэзия народного костюма	Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен в грамзаписи
9	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа о маме с включением пословиц и поговорок
10	«Грач на горе – весна на дворе»	Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне
11	«Гжель прекрасная»	Рисование детьми гжельских узоров
12	«Живет в народе песня»	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько»
13	«На героя и слава бежит»	Рассказ о русских богатырях
14	«Грач на горе – весна на дворе»	Беседа о русских обычаях весны. Пение закличек о весне
15	«Край родной, навек любимый»	Экскурсия. Русские подвижные игры на воздухе

Кружок «Акварелька»

Цель – формирование основ художественной культуры ребенка **(**ознакомление с видами и жанрами искусства)

Задачи:

- познакомить воспитанников с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- расширить представления детей о творческой деятельности человека в различных видах искусства, раскрыть ее значение в жизни людей;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- способствовать сенсорному развитию ребенка, развитию его художественного восприятия, мышления, памяти, обогащению словаря детей;

Основные направления деятельности:

- ✓ дидактические игры с искусствоведческим содержанием;
- ✓ работа со скульптурным материалом (пластилин, глина);
- ✓ детское изобразительное творчество;
- ✓ детский дизайн;
- ✓ индивидуальная работа по аппликации и конструированию;
- ✓ беседы об искусстве, художниках;
- ✓ организация выставок, участие в конкурсах, посещение музеев.

Перспективный план работы кружка «Акварелька»

Младшая группа

№ занятия	Тема	Содержание
1.	«Игрушки». Рисование мяча губкой.	Чтение стихотворений А. Барто, рассматривание иллюстраций к стихотворениям; рисование мяча с помощью трафарета и закрашивание губкой; физкультминутка «Загудел паровоз», оформление коллективного альбома.
2.	«Угощение для зайчика» («Морковка»). Аппликация из листьев с элементами рисования.	Беседа об осени, рассматривание осенних листьев, чтение стихотворений, загадывание загадок; создание предметной композиции из природного материала и рисованием отдельных элементов; физкультминутка «Морковка», рассматривание работ друг друга.

3.	«Веселый ежик». Лепка с использованием природного материала.	Беседа об осени, рассматривание картин с изображением ежика, чтение стихотворений; лепка с передачей характерных особенностей животного, оформление поделки дополнительными материалами; физкультминутка «По дорожке, по дорожке»; обыгрывание композиции «Трудолюбивые ежики».
4.	«Легкие бумажные шары». Конструирование из разных видов бумаги.	Беседа о том, как человек использует бумагу, где ее используют, рассмотреть разные виды бумаги; сминание бумаги разной фактуры (салфеточной, гофрированной, газетной, альбомной) в комочки-шарики; физкультминутка «Загудел паровоз»; на нитках развесить бумажные шары.
5.	«Неваляшка». Рисование печатанием пуговицы.	Рассматривание альбома «Игрушки», чтение стихотворений, потешек, песенок; рисование печатками (пуговицами) различной формы; физкультминутка «Мы сегодня рисовали»; выставка детских работ.
6.	«Открытка к Новому году». Аппликация с элементами конструирования.	Рассматривание новогодних открыток, беседа, чтение стихотворений, пение песен; изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом); физкультминутка «Белый пух»; рассматривание открыток, рассказывание детей, как они будут поздравлять родных с праздником.
7.	«Снеговик». Лепка из цветного соленого теста.	Беседа о зиме, рассматривание картин, календарей, открыток, чтение стихотворений, загадывание загадок; создание лепных фигурок с применением дополнительных материалов; физкультминутка «Белая зима»; составление коллективной композиции.
8.	«Новогодние гирлянды». Конструирование из цветной фольги.	Беседа о новогодних праздниках, рассматривание открыток, чтение стихотворений; конструирование новогодней гирлянды из цветной фольги, соединение отдельных элементов в единую гирлянду; физкультминутка «Новый год»; оформление интерьера группы.
9.	«Снежок». Рисование свечой.	Рассматривание картин, иллюстраций, календарей, альбомов о зиме; чтение стихотворений, загадывание загадок; познакомить с техникой рисования свечой; физкультминутка «С неба падают снежинки»; выставка и обсуждение детских работ.
10.	«Цветные ладошки» (фантазийные композиции). Аппликация силуэтная с элементами рисования.	Беседа о руках человека («умные руки», «золотые руки», «добрые руки»), чтение стихотворения О. Дриз «Правая и левая»; вырезание по напечатанному контуру рук, составление образов и композиций; физкультминутка «Если нравится тебе»; оформление альбома «Наши ручки».
11.	«Вкусное печенье». Лепка угощений из сдобного или песочного теста.	Чтение народной венгерской песенки «Пирог», лепка съедобных изделий из сдобного или песочного теста для угощения или вырезания формочками, выпекание; физкультминутка «Мы помощники»; выставка кондитерских изделий.
12.	«Цыпленок». Аппликация из крупы.	Рассматривание иллюстраций, загадывание загадок; наклеивание риса по трафарету и окрашивание его ватными палочками; физкультминутка «Зеленый луг»; выставка детских работ.
13.	«Солнышко». Рисование ладошками.	Чтение стихотворений, песенок, потешек, загадывание загадок; использование техники рисование печатания ладошками, наносить краску на ладошки и делать отпечатки – лучики для солнышка; физкультминутка «Солнечные зайчики»; оформление альбома «Солнечные картинки».
14.	«Банка варенья для Карлсона». Аппликация.	Рассматривание разных стеклянных банок; дегустация варенья, игра «Угадай на вкус»; составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы;

		физкультминутка «Нам на месте не сидится»; оформление композиции «Кладовочка Карлсона, который живет на крыше».
15.	«Насекомые» (бабочка, паук, божья коровка, гусеница). Рисование пальчиками.	Беседа о насекомых, рассматривание иллюстраций, картин, чтение стихотворений, отгадывание загадок; рисование простейших фигурок насекомых, состоящих из многих отпечатков пальчиков; физкультминутка «Паучок»; выставка и обсуждение детских работ, составление рассказа по рисунку.

Средняя группа

№ занятия	Тема	Содержание
1.	«Осенние листья». Рисование способом печатания.	Беседа, рассматривание картин об осени; чтение стихотворений, загадывание загадок; рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев, познакомить со способом получения изображения – наносить краску на листья и «печатать» ими на бумаге; физкультминутка «Загудел паровоз; выставка детских работ.
2.	«Колючий недотрога». Лепка с использованием природного материала.	Беседа, рассматривание картин об осени, иллюстрации с изображением ежика, загадывание загадок, чтение стихотворений; нанесение пластилина на картон, размазывание ровным слоем, вылепить ежика по шаблону, прилепить к фону и украсить деталями из природного материала; физкультминутка «Маленький ежик»; обсуждение и выставка детских работ.
3.	«Веселые портреты». Аппликация из бумаги.	Беседа; рассматривание портретов; вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое, оформление прически обрывной аппликацией; физкультминутка «Цапля ходит по воде»; рассматривание портретов на выставке, чтение стихотворения Е. Стеквашовой «Почему я не такой?».
4.	«Волшебные картинки». Рисование свечой.	Беседа, отгадывание загадок; знакомить с техникой рисования – свечой («Волшебный дождик»), аккуратно закрашивать лист жидкой краской, рисовать тучу с помощью мелка; физкультминутка «Льется чистая водица»; рассматривание рисунков.
5.	«Веселые зверушки из фруктов и овощей». Ручной труд.	Беседа, рассматривание иллюстраций фруктов и овощей, загадывание загадок; мастерить забавные поделки из фруктов и овощей («Крыса» из редьки, «Еж» из груши, «Сороконожка» из банана), дополнить поделку глазами, носом, ртом и т.д.; физкультминутка «Как у наших у зверят»; выставка необычных зверушек.
6.	«Лошадки». Лепка из глины по мотивам народных игрушек.	Рассматривание дымковских игрушек, беседа о народных промыслах, чтение рассказа К.Ушинского «Лошадка»;лепка лошадки из цилиндра (приемом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки; физкультминутка «По дорожке, по дорожке»; выставка работ.
7.	«Нарядные лошадки». Декоративное рисование по объемной форме.	Беседа о народных промыслах, чтение потешек, рассматривание альбома «Дымковские игрушки»; декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами); физкультминутка «Весело в лесу»; составление коллективной композиции «Карусель».
8.	«Елочки-красавицы» (панорамные новогодние	Рассматривание новогодних открыток, загадывание загадок, чтение стихотворения З.Александровой «Елочка»; изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным

	открытки). Аппликация с элементами конструирования.	способом); физкультминутка «Новый год»; рассказы детей о том, как они будут поздравлять родных с праздником, выставка работ.
9.	«Муравьишки в муравейнике». Лепка из бумажной массы (папье-маше).	Беседа о своеобразии «коллективной» жизни муравьев, загадывание загадок, чтение пословиц и поговорок, рассматривание иллюстраций; знакомство с новой техникой папье-маше (лепкой из бумажной массы) применение разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволоку, спички, зубочистки; для глазок – бисер, пуговички); физкультминутка «Муравьишки»; обыгрывание композиции «Муравьишки в муравейнике».
10.	«Где-то на белом свете…». Аппликация с применением разных техник.	Беседа о жизни людей на Крайнем Севере, рассматривание иллюстраций, фотографий открыток, календарей, ознакомление с произведениями декоративно-прикладного искусства народов севера; создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание); физкультминутка «А ну, попробуйте»; составление коллективной композиции «На Севере Крайнем».
11.	«Мимоза». Рисование пальчиками.	Беседа; чтение стихотворений, рассматривание альбомов, иллюстраций; рисование пальчиками, скатывание шариков из салфеток, изготовление подарка маме; физкультминутка «На лугу растут цветы»; выставка детских работ.
12.	«Подарок для кошки Мурки». Аппликация с элементами рисования ватными палочками.	Беседа, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений, отгадывание загадок» выкладывать и наклеивать изображения из геометрических фигур, совершенствовать умение рисование ватными палочками; физкультминутка «Кот Антипка»; создание альбома в подарок малышам.
13.	«Ходит Дрема возле дома». Лепка по замыслу с использованием бросового материала.	Беседа, чтение народных песенок и потешек; создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных приемов и способов лепки, включение разных дополнительных материалов; физкультминутка «Мишка спит в своей берлоге»; рассматривание спящих лепных фигурок и составление историй о том, что им снится.
14.	«Как я люблю одуванчики». Рисование «тычкованием».	Рассматривание иллюстраций с весенними цветами, отгадывание загадок; изображение рисунка техникой «тычкования»; физкультминутка «Удивляемся природе»; создание альбома.
15.	«Необычные превращения камешков». Рисование на камешках по замыслу.	Рассматривание и обследование камней разных форм и размеров, с различной поверхностью (шероховатой, гладкой, округлой, вытянутой ит.д.); игры с камнями: «Найди похожий», «Узнай на ощупь»; создание художественных образов на основе природных форм (камешков), освоение разных приемов рисования на камешках различной формы; физкультминутка «Нам на месте не сидится»; составление рассказа о своих «оживших» камешках, мини выставка скульптур малой формы.

Старшая группа

№ занятия	Тема	Содержание

1.	«Осенние листья».	Беседа, рассматривание картин и репродукций об осени, чтение стихотворения О. Дриз «Что случилось?»; познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья и «печатать» ими на бумаге; физкультминутка «Листочки».
2.	«Осенний натюрморт». Лепка из соленого или заварного теста.	Беседа, чтение стихотворения У. Рашид «Осенний сад»; создание объемной композиции (натюрморта) из соленого или заварного теста, размещая несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку); физкультминутка «Нам на месте не сидится».
3.	«Осенние картины» (портреты, сюжеты, букеты). Аппликация из осенних листьев.	Рассматривание картин об осени; создание сюжетной композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; физкультминутка «Листопад».
4.	«Чудесные превращения кляксы» (кляксография). Рисование-экспериментирование.	Беседа, чтение стихотворения Д. Чиарди «О том, кто получился из кляксы»; познакомить с новым способом получения абстрактных изображений (клякс): отпечаток губкой, тряпочкой, комком бумаги, штампование срезом свеклы, моркови, рисование зубной щеткой, раздувание краски из трубочки; физкультминутка «Улыбнись»; выставка «живых» клякс.
5.	«Пернатые, мохнатые, колючие…» Лепка – экспериментирование с художественными материалами.	Игровая ситуация «Теремок»; познакомить с новым способом обработки поверхности лепных изделий: прикладывание ткани грубого плетения, отпечаток колпачком фломастера, прокалывание, использование зубочисток, трубочек и т.д.; физкультминутка «Нам пора передохнуть»; выставка детских работ.
6.	«Золотые березы». Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования.	Рассматривание картины И.Левитана «Золотая осень», чтение стихотворения В.Набокова «Березы»; сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками (аппликация и рисование); физкультминутка «Разомнемся мы сейчас».
7.	«Еловые веточки» (зимний венок). Рисование с натуры.	Чтение стихотворений о зимнем празднике, рассматривание поздравительных открыток (еловые ветки с игрушками или запорошенные снегом и рождественские венки), рисование еловой ветки с натуры, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве; физкультминутка «Елочка»; детские работы размещаются по кругу, образуя коллективную праздничную композицию «Рождественский венок».
8.	«Мы поедем, мы помчимся…»(упряжка оленей). Лепка с применением природного и бросового материала.	Рассматривание картин и фотографий о севере, чтение стихотворений; создание отдельных лепных фигурок, дополняя образы разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля); физкультминутка «Вот мои помощники»; сюжетная выставка работ.
9.	«Звездочки танцуют» (зимнее окошко). Аппликация из фольги и фантиков.	Чтение стихотворения В.Татаринова «Дед Мороз»; беседа; вырезание звездочек из красивых фантиков и фольги, совершенствуя технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали; создание коллективной композиции из вырезанных звездочек и нарисованных снежинок для

		украшения «зимнего окошка»; физкультминутка «Белоснежное серебро».
10.	«Превращение камешков». Рисование на камешках по замыслу.	Рассматривание и обследование камней разной формы, величины и расцветки; игры с камнями: «Найди похожий», «Узнай на ощупь»; познакомить с разными приемами рисования на камешках разной формы; выставка детских работ.
11.	«Крямнямчики» (по мотивам сказки-крошки В.Кротова). Лепка угощений из сдобного или песочного теста.	Беседа, чтение сказки В.Кротова «Крямнямчики»; лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного или песочного теста для угощения: формировать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки, украшать изделия, выпекать; физкультминутка «Нам пора передохнуть»; угощение выпечкой детей и взрослых.
12.	«Я рисую море…» Рисование-экспериментирование.	Чтение произведения «История про Мальчика, который хотел стать художником»; экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами (рисование на рулонах обоев зубными щетками, поролоновыми губками, мочалками, щетками и другими бытовыми предметами); физкультминутка «Море волнуется».
13.	«Весенний ковер» (плетение из жгутиков). Лепка декоративная из пластилина или цветного соленого теста.	Беседа о народном декоративно-прикладном искусстве – ковроделием; лепка коврика из жгутиков, имитируя технику плетения, украшение узорами из цветов, ягод, бабочек, солнышек и т.д.; физкультминутка «Как на пишущей машинке»; оформление выставки для родителей.
14.	«Нарядные пальчики» (пальчиковый театр). Аппликация с элементами конструирования.	Игры с силуэтными куклами (подбор одежды для разных ситуаций – праздника, зимней и летней прогулки, работы и пр.); вырезание из бумаги одежды для персонажей пальчикового театра, обыгрывание вырезанной одежды в мини-спектакле пальчикового театра по содержанию знакомых песенок и потешек.
15.	«Чем пахнет лето?» Рисование-фантазирование с элементами детского дизайна.	Чтение стихотворения В. Шипуновой «Чем пахнет лето?»; рассматривание картин о лете; составление необычной картины о запахах лета: дети выбирают листы бумаги для фона, прямоугольники или квадраты для флаконов, задумывают интересный образ, вырезают флакон, рисуют картинку, проводят линии- «запахи»; дидактическая игра «Угадай по запаху»; экспресс-выставка «Чем пахнет лето?»

Подготовительная к школе группа

№ занятия	Тема	Содержание
1.	«Веселое лето» (коллективный альбом). Рисование сюжетное.	Беседа, рассматривание альбомов с семейными фотографиями о летнем отдыхе; рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами; физкультминутка «Кто играет с нами в прятки?»; изготовление коллективного альбома.
2.	«Чудо-дерево». Модульная лепка.	Беседа; познакомить с новым способом составления объемной мозаики – модульной лепкой (составление из бесформенных кусочков), отщипывать, отрывать или отрезать стекой небольшие кусочки и создавать из них образ украшенного дерева, физкультминутка «Лепестки»; выставка и осуждение детских работ.
3.	«Листочки на окошке»	Рассматривание картин об осени, иллюстраций, альбомов, календарей; чтение стихотворения

	(витраж). Аппликация симметричная.	Е.Трутневой «Листопад»; сочетание аппликативных техник (симметричная, обрывная, накладная), оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен (красками), наносить жилкование (карандашами, фломастерами); физкультминутка «Листочки»; создание коллективной композиции из вырезанных листочков для интерьера группы.
4.	«Золотая осень» (рисование с использованием природного материала).	Беседа по картинам, рассматривание осенних пейзажей, чтение стихотворения А.Кушнера «Что я узнал?»; рисование с использованием засушенных растений – печатание цветов и трав, закрепить умение различать и называть жанры искусства – пейзаж; физкультминутка «Рыжие клены»; выставка детских работ.
5.	«Листья танцуют и превращаются в деревья». Лепка декоративная рельефная.	Рассматривание календарей, художественных открыток с изображением осенних листьев и деревьев; познакомить с техникой рельефной лепки, использовать приемы декорирования лепного образа: рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись; физкультминутка «Желтые листья»; рассматривание лепных картин, сделанных детьми.
6.	«Узор в круге» (из листьев и мелких цветов). Аппликация декоративная.	Рассматривание картин об осени, загадывание загадок; познакомить с новым видом аппликации – флористикой, аппликацией из листьев, цветов, трав; физкультминутка «Ветер»; выставка детских работ.
7.	«Лиса кумушка и лисонька-голубушка». Рисование сюжетное.	Чтение русских народных сказок «Лисичка сестричка и серый волк», «Снегурушка и лиса»; иллюстрирование знакомых сказок, создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; изготовление книжек-самоделок; физкультминутка «Рыжая лисичка»; рассматривание книжек-самоделок, сочинение по ним сказок, подарок малышам.
8.	«Косматый мишка». Лепка по мотивам Богородской игрушки.	Беседа, знакомство с Богородской игрушкой, искусством резьбы по дереву; лепить медведя в стилистике Богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры)» физкультминутка «Медвежата»; сравнительный показ Богородской игрушки и фигурок, вылепленными детьми.
9.	Аппликация «Сказочная птица» (мозаика).	Беседа о сказочных птицах, рассматривание птиц; изображать птицу способом обрывания и составления мозаики по трафарету, дополнять работу дополнительными украшениями; физкультминутка «Птички»; выставка детских работ.
10.	«Расписные ткани». Рисование декоративное.	Рассматривание кусочков ткани и разной одежды; рисование или печатание раппопортных узоров по всему пространству листа бумаги или ткани; физкультминутка «Шла лисица»; выставка «тканей».
11.	«Глиняный Ляп». Лепка-экспериментирование.	Чтение сказки В.Кротова «Глиняный Ляп»; создание образа и его быстрая трансформация по сюжету сказки-крошки, освоение связи между пластической формой и способом лепки, оформление вылепленной фигурки дополнительными материалами; физкультминутка «Апельсин»; выставка работ.
12.	Аппликация «Царство диких зверей».	Рассматривание иллюстраций с изображением диких зверей, рассказы детей о любимом диком животном, придумывание загадок; познакомить с новым приемом аппликации – выклеивание силуэта нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки» по трафарету; физкультминутка «Мишка»; выставка и обсуждение работ.

13.	«Ветка рябины». Рисование с использованием природных материалов.	Рассматривание рябины, рисование способом томпонирования, изображая ягоды рябины, совершенствуя навыки рисования концом кисти, сочетая с использованием природного материала для изображения листьев; физкультминутка «Рябинка»; составление «букета» из рисунков.
14.	«Звонкие колокольчики». Лепка из соленого теста (тестопластика).	Беседа, рассматривание колокольчиков, обследование и описание формы, поиск аналогий по форме и названию (цветок колокольчик, юбка-колокол, сказочный шатер Шамаханской царицы); создание объемных полых (пустых внутри) поделок из соленого теста и декоративное оформление по замыслу; физкультминутка «С неба падают снежинки»; выставка колокольчиков из соленого теста.
15.	«Снеговики в шапочках и шарфиках». Аппликация из бумаги с элементами рисования.	Рассматривание картин, иллюстраций, календарей, альбомов о зиме; чтение стихотворения Г. Лагздынь «Что случилось?»; беседа; создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов, дополнить декоративным оформлением; физкультминутка «Белая зима»; общая выставка «Дед Мороз в гостях у снеговиков», составление рассказов, историй, сказок.
16.	«Роспись силуэтов дымковских игрушек».Декоративное рисование.	Беседа, рассматривание дымковских игрушек; закрепить умения передавать характер и особенности дымковских народных игрушек, характер узора, его цветовую гамму, совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков путем разбеливания, физкультминутка «Белый пух»; выставка декоративно-прикладного искусства «Дымковская игрушка».
17.	«Снегири и яблоки». Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги.	Чтение стихотворения З.Александровой «Снежок»; моделирование птиц из ваты и бумаги, изготовление игрушек-подвесок для новогодней елки; физкультминутка «Скок поскок»; развешивание игрушек на ветках.
18.	« Новогодняя открытка». Аппликация (оригами).	Рассматривание новогодних открыток, обсуждение текста поздравления или приглашения; выполнить аппликацию по типу оригами – сгибать лист бумаги определенной формы в определенной последовательности, оформить открытку по своему желанию; физкультминутка «Белая краска зимы»; подарить открытку родителям на праздник.
19.	«Жостовский поднос». Рисование.	Беседа, продолжать знакомить с особенностями Жостовской росписи, размещать в центре крупные цветы, заполняя композицию листьями; физкультминутка «Мы сегодня рисовали»; выставка детских работ.
20.	«Кружка для папы». Лепка предметная из глины или соленого теста.	Чтение рассказа Г. Лагздынь «Дедушкина кружка»; лепка посуды конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета, украсить вензелем или орнаментом; физкультминутка «Улыбнись»; подарок папе своими руками.
21.	«Маленький солдат». Аппликация из сыпучих материалов.	Беседа о Дне Защитника Отечества; чтение стихотворений, познакомить с новым способом выполнения аппликации из сыпучих материалов (пшено, рис и т.п.), раскрашивать картину способом примакивания кисти; физкультминутка «Ты давай-ка, не ленись!»; выставка работ.
22.	«Весеннее небо». Рисование в технике «по мокрому» (цветовая растяжка, лессировка).	Рассматривание плакатов «Весна», «Времена года», «Цветные пейзажи», чтение стихотворений; свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому»; физкультминутка «На лужайке поутру»; создание коллективного альбома.

23.	«Летающие тарелки и пришельцы из космоса». Лепка с использованием природного и бросового материала.	Беседа о космосе, о возможности жизни на других планетах, рассматривание картин о космосе; направить на поиск новых способов фантастических образов, уметь переносить знакомые способы и приемы работы в новую творческую ситуацию, предложить вылепить, используя эскизы, разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве; физкультминутка «Космонавт»; выставка работ.
24.	Поздравительная открытка «Мимоза». Объемная аппликация.	Беседа о празднике 8 Марта, рассматривание поздравительных открыток, чтение стихотворений; наклеивание комочков из бумаги, делать мелкие надрезы, симметрично вырезать, выполнять объемную аппликацию; физкультминутка «Мамам дружно помогаем»; подарить подарок маме.
25.	Рисование «Поколдуем над капельками-кляксами».	Беседа, познакомить со способом изображения как пятно, показать его выразительные возможности (по сырому полю листа наносим акварелью зеленоватые, оранжевые, желтые, голубоватые, красные пятна, которые втекая друг в друга создадут нарядный фон); физкультминутка «Мельница»; выставка необычных пятен.
26.	«Наш аквариум». Аппликация из ткани.	Беседа, загадывание загадок; составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников), составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы); физкультминутка «Море волнуется»; создание альбома «Наш аквариум».
27.	«Клоун». Лепка с использованием бросового материала.	Рассматривание иллюстраций с изображением цирка, загадывание загадок; познакомить с новым способом лепки – лепка на форме, использовать вспомогательные способы и приемы для оформления и декорирования образа клоуна (использование дополнительного материала – бисер, цветная бумага, ткань), физкультминутка «Улыбнись»; выставка и обсуждение детских работ
28.	«Картинки-невидимки». Рисование по парафину.	Беседа; познакомить с изобразительными и выразительными возможностями, различными художественными материалами – парафин, акварельные краски, с нетрадиционной техникой рисования по парафину; физкультминутка «Веселые прыжки»; изготовление альбома «Картинки-невидимки».
29.	«Бабочка». Лепка декоративная из соленого теста.	Рассматривание альбома «Бабочки»; беседа; загадывание загадок; выполнить объемную рельефную лепку, познакомить с понятием горельеф, подготавливать основу, выполнять отдельно детали и прикреплять к основе, использование дополнительного материала для оформления деталей; физкультминутка «Бабочка»; выставка работ.
30.	«Бабочка». Аппликация с вплетением деталей.	Рассматривание иллюстраций бабочек, чтение стихотворений; познакомить с новым приемом выполнения аппликации – вплетение деталей, переводить трафарет на бумагу, вырезать по контуру, выполнять ровные надрезы в вертикальном и горизонтальном направлении по заранее сделанной разметке; физкультминутка «Золотое солнышко»; подарок малышам.

Кружок «Занимательные финансы»

Программа составлена по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие».
- «Познавательное развитие».
- «Речевое развитие».
- «Художественно-эстетическое развитие».
- «Физическое развитие».

Она отвечает перспективным направлениям дошкольного образования, соответствует возрастным возможностям детей старшего дошкольного возраста и способствует выполнению целевых ориентиров ФГОС ДО.

Работа по Программе способствует формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием:

1. «Труд и продукт (товар)».
2. «Деньги и цена (стоимость).
3. «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности».
4. «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Тематическое планирование кружка «Занимательные финансы» в старшей группе

Занятие	Формы и методы проведения
Занятие 1. Труд – основа жизни	**Цель:** объяснить дошкольнику, что такое труд и почему он необходим каждому человеку. Шаг 1. Объясняем детям, что такое труд и почему он необходим людям. Шаг 2. Объясняем дошкольникам, кто такой трудолюбивый человек. Шаг 3. Игровое занятие-соревнование «Мои домашние обязанности» Шаг 4. Папка-передвижка «Наша семья трудится» Шаг 5. Тематический стенд о труде
Занятие 2. Работать и зарабатывать	**Цель:** объяснить дошкольнику, что такое трудиться, работать и зарабатывать. Шаг 1. Обсуждаем понятия работать и зарабатывать Шаг 2. Игра «Вот так заработали!» Шаг 3. Фотовыставка «Мы трудимся в детском саду»

	Шаг 4. Конкурс проектов «Трудиться полезно и почетно»
Занятие 3. Все работы хороши выбирай на вкус	**Цель:** объяснить дошкольнику, что существуют различные профессии, работая по которым человек создает различные продукты труда. Шаг 1. Обсуждаем, что такое профессия. Шаг 2. Игра «Что создается трудом. Как продукт труда превращается в товар» Шаг 3. Викторина «Угадай профессию» и отгадай загадки
Занятие 4. Творческое занятие. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.	**Цель:** объяснить дошкольнику, что необходимо трудиться, лениться – это плохо. • Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии». • Труд в уголке природы. • Помощь в сервировании стола, уборке со стола после приема пищи. • Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек.
Занятие 5. Мини-спектакль «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда». Подвижная игра «Выбор профессии»	**Цель:** закрепить понятия: трудиться, работать и зарабатывать. **Цель:** развивать у детей ловкость, скорость реакций и умение бросать и ловить мяч; быстро реагировать и отвечать на вопросы.
Занятие 6. Как придумали деньги Художественно–эстетическое развитие	**Цель:** дать детям наиболее реалистичное представление о деньгах, научить понимать назначение денег, вызвать интерес к прошлому предмета, развить воображение. **Рисование на темы:** «Монеты моей страны», «Деньги разных стран», «Места торговли: ярмарка, магазин, рынок», «Мой вклад в бюджет семьи», «Добрые дела нашей семьи». • Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Необычные формы денег», «Копилка для монет», «Обмен продуктами труда». • Собирание тематических пазлов.
Занятие 7. Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся Как же производят деньги?	**Цель:** продолжить формирование у детей представления о деньгах с точки зрения их внешнего вида, свойств и качеств, закрепить понятия монета, купюра, рубли. Шаг 1. Вводный вопрос к занятию Шаг 2. Изготовление монет Шаг 3. Ролевая игра-обсуждение «Нарисуем деньги для нашей группы»
Занятие 8. Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая	**Цель:** упрочить взаимосвязь денег с трудом самых близких людей (мам, пап, бабушек, дедушек), т.е. максимально приблизить денежный мир к семье, где воспитываются и берут пример для подражания дошкольники.

книжка всегда крепка	Шаг 1. Выясняем, как деньги попадают к нам в дом. Шаг 2. Игровое занятие-обсуждение «Как потопаешь, так и похлопаешь» Шаг 3. Подведение итогов
Занятие 9. Где живут деньги. Викторина для детей «О какой сказке идет речь?»	**Цель:** приучить ребенка к аккуратному (бережному) обращению с деньгами, обозначить основные места хранения денег дома и вне его. Шаг 1. Вводный вопрос к занятию Шаг 2. Игра-спектакль «Денежный домик» Шаг 3. Подведение итогов Шаг 4. Папка-передвижка «Мы идем в банк»
Занятие 10. Мини-спектакль «Зайкина находка». Обсуждение сказки Б.В. Минина «Доверчивый Зайчик».	**Цель:** закрепить понятие деньги с помощью интерактивного мини-спектакля. **Вопросы по материалам сказки «Доверчивый Зайчик»:** • Ребята, как вы считаете, почему сказка называется «Доверчивый Зайчик»? • Что приобрели на рынке Медвежонок и Ежик? • Почему Зайчик ничего не купил на рынке? • Что посоветовали Медвежонок и Ежик Зайчику? • Как Лиса обманула Зайчика? • Что пообещал Зайчик друзьям?
Занятие 11. Потребности и желания	**Цель:** объяснить дошкольникам понятия потребность и желание. Шаг 1. Обсуждаем понятия потребность и желание. Шаг 2. Исследуем, что необходимо человеку для жизни. Шаг 3. Ролевая игра-обсуждение «Выбираем самое важное» Шаг 4. Читаем, беседуем.
Занятие 12. Мини-спектакль «Желание «Волчонка-Зубастика»	**Цель:** закрепить понятия потребности и желания с помощью интерактивного мини-спектакля.
Занятие 13. Где покупают и продают разные товары	**Цель:** объяснить дошкольникам, где можно приобрести различные товары и услуги. Шаг 1. Беседа о том, где покупают и продают разные товары. Шаг 2. Игра «Где что купить?» Шаг 3. Читаем, беседуем Шаг 4. Тематический стенд «Куда мы ходим за покупками» Шаг 5. Взаимодействие с родителями (папка-передвижка «Мы идем за покупками» и памятка для родителей «Покупаем. Потребности и желания»
Занятие 14.	• **Цель:** создать условия для проявления творческих способностей детей.

Наша мастерская. Художественно–эстетическое развитие.	Шаг 1. Подготовка к ярмарке • Рисование на темы: «Игрушки моих родителей», «Моя любимая игрушка», «Моя копилка». • Создание мастерской по ремонту книг. Заранее отобранные в группе или принесенные из дома ветхие или с испорченными страницами книги предлагаем ребятам склеить, «отремонтировать».
Занятие 15. Стоимость и цена товара. Пословицы и поговорки о деньгах.	**Цель:** формировать у дошкольников понимание того, что каждый товар имеет свою стоимость и цену. Шаг 1. Обсуждаем, что такое цена и стоимость товара. Шаг 2. Игровое занятие «Сколько это стоит?» Шаг 3. Читаем, беседуем, обсуждаем **Обсуждение с детьми смысла пословиц и поговорок о деньгах:** 1. Кто долго спит, тот денег не скопит. 2. Копейка к копейке — проживет семейка. 3. Не имей сто рублей, а имей сто друзей. 4. Денежки труд любят. 5. Деньги счет любят. 6. Считай деньги в своем кармане. 7. Бережливость — не скупость. 8. По работе деньги.
Занятие 16. Выгодно – невыгодно. Обсуждение сказки Т.В. Грековой «Клад»	**Цель:** сформировать у дошкольников понимание того, что такое выгодно и невыгодно. Шаг 1. Обсуждаем, что такое выгодно и невыгодно. Шаг 2. Игра «Дорого-дешево, выгодно-невыгодно» Шаг 3. Читаем, беседуем, обсуждаем. **Вопросы для беседы по содержанию сказки:** 1. О каком кладе идет речь в сказке? 2. Как ребята решили потратить найденные деньги? 3. Кто предложил разделить клад? 4. Удалось ли детям поровну поделить найденные деньги?
Занятие 17. Русская ярмарка	**Цель:** познакомить детей с ярмаркой, ее атрибутами, русским фольклором, приобщить к народной культуре и традициям. Шаг 1. Игра-праздник «Русская ярмарка» Шаг 2. Проект на тему «Этой ярмарки краски» Шаг 3. Мини-спектакль «Лесная ярмарка»
Занятие 18. Тратим разумно, экономим	**Цель:** формировать у дошкольников понимание, что деньги нужно тратить разумно. Шаг 1. Обсуждаем, почему тратить деньги нужно бережливо Шаг 2. Игра «Деньги получили – ерунды накупили»

	Шаг 3. Читаем, беседуем, обсуждаем Шаг 4. Игра «Открываем бутербродную, закупаем товар»
Занятие 19. Мини-спектакль «Хочу и могу»	**Цель:** научить дошкольников различать понятия хочу и могу. **Решение арифметических задач:** ***Задача 1.*** «Выбор подарка» - научить дошкольников считать российские деньги и решать арифметические задачи в пределах 10 с опорой на наглядность. ***Задача 2.*** «Мяч» - научить детей самостоятельно пользоваться денежными единицами, - решать арифметические задачи в пределах 10 с опорой на наглядность; сформировать понимание разницы в цене между предметами разных размеров. ***Задача 3.*** «В магазин за продуктами» - научить дошкольников считать российские деньги и решать арифметические задачи в пределах 10 с опорой на наглядность; выработать у детей желание покупать полезные для здоровья продукты.
Занятие 20. Художественно–эстетическое развитие. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Игра-эстафета «Хорошо – плохо». Обсуждение рассказа Н. Носова «Заплатка».	• Рисование на темы: «Игрушки моих родителей», «Моя любимая игрушка», «Моя копилка». • Создание мастерской по ремонту книг. Заранее отобранные в группе или принесенные из дома ветхие или с испорченными страницами книги предлагаем ребятам склеить, «отремонтировать». • Создание мастерской «Вторая жизнь моей игрушки». Принесенные из дома игрушки, требующие небольшого ремонта, ребята чинят, чистят, украшают (например, надевают бант кукле, поправляют колеса машинке) и обмениваются с ребятами из группы на другие игрушки. • Собирание тематических пазлов. 1. Конкурс по изготовлению поделок и игрушек из вторичного, бросового материала (пластиковые бутылки, картон, одноразовая посуда и т.д.). 2. Приобщение к сортировке мусора в группе и на площадке. 3. Составление рассказов на темы: «Я уважаю чужой труд», «Что будет, если я испорчу игрушку?», «Хороший хозяин — это тот, кто…», «Почему жадничать — это плохо?», «Вещи, сделанные своими руками», «Что значит быть экономным?». **Цель:** заложить основы экономических навыков и привычек в быту у детей с помощью подвижных игр. **Вопросы по содержанию сказки «Заплатка»:** 1. Почему мама отказалась зашивать штаны Бобке? 2. Получилось ли у Бобки сразу зашить штаны? Почему? 3. Что помогло Бобке научиться красиво делать заплатки? 4. Что еще планирует сделать своими руками Бобка? 5. А что делаете вы, когда портятся вещи?

Тематическое планирование кружка «Занимательные финансы» в подготовительной к школе группе

Занятие	Формы и методы проведения
Занятие 1.	**Рисование на темы:** «Моя любимая реклама», «Фантастическая реклама», «Спецэффекты в рекламе», «Реклама:

Художественно-эстетическое развитие. Беседа о рекламе. Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми. Обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Новое платье короля»	правда и вымысел», «Реклама на плакатах». Собирание тематических пазлов. **Цель:** сформировать у детей взвешенное, осознанное отношение к рекламе. **Задачи:** • способствовать формированию у детей представления о рекламе, ее назначении; • поощрять у детей объективное отношение к рекламе; • развивать у детей способность различать рекламные уловки; • формировать способность отличать собственные потребности от навязанных рекламой; • учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется); • способствовать выработке рационального отношения к совершению покупок. **Вопросы по содержанию сказки «Новое платье короля»:** 1. Ребята, как вы понимаете, о чем данная сказка? 2. Что рекламировалось в сказке? 3. Как звучала реклама? 4. Почему обман с выдуманным платьем не был выявлен с самого начала? 5. Кто помог раскрыть обман?
Занятие 2. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми.	**Работа в книжном уголке:** просмотр альбомов, карточек по темам «Реклама для детей», «Красочная реклама», «Сравним товар в рекламе и в магазине». **Составление рассказов на темы:** «Рекламные уловки», «Почему мне нравится реклама для детей по телевизору», «Почему нельзя верить рекламе». **Конкурс рекламных слоганов на тему** «Я рекламирую…». **Викторина для детей «О какой сказке идет речь?»:** • Сказка А.С. Пушкина «О царе Салтане». (Самореклама трех девиц: «Кабы я была царица…», рекламирование коробейниками заморских чудес) • Сказка Г.Х. Андерсена «Свинопас». (Реклама свинопасом горшочка, трещотки) • Сказка Шарля Перро «Кот в сапогах». (Реклама котом своего хозяина перед королем, реклама Маркиза де Карабаса косарями, жнецами) • Народная сказка «Каша из топора». (Реклама солдатом варящейся каши) • Народная сказка «Вершки и корешки». (Реклама мужиком вершков и корешков репы, ржи перед медведем) • Сказка К.И. Чуковского «Айболит». (Реклама доктора Айболита) • Сказка А. Волкова «Волшебник Изумрудного города». (Реклама волшебника Гудвина, который должен помочь героям сказки) • Сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». (Реклама аленького цветочка)

	• Сказка С.В. Михалкова «Как старик корову продавал». (Реклама коровы) • Народная сказка «Волшебный кафтан». (Реклама мужиком своего кафтана)
Занятие 3. Сюжетно-ролевая игра «Пиццерия для всей семьи».	**Цель:** сформировать у детей многоаспектное представление о деятельности предприятия общественного питания. **Задачи:** • выработать у детей бережное и уважительное отношение к труду; • закрепить знания о профессиях; • напомнить детям о рациональности совершения покупок; • способствовать формированию навыков самопрезентации, рекламирования своей деятельности; • проследить воздействие рекламы; • развить у детей интерес к сюжетно-ролевым играм. **Рефлексия с детьми по результатам игры:** 1. Ребята, скажите, вы любите бывать в пиццерии? 2. Знаете ли вы о том, представители каких профессий работают в пиццерии? Можете их перечислить? 3. Верно ли, что труд официанта легче труда кондитера? 4. Как вы считаете, при заказе пиццы, учитывали ли родители деньги семейного бюджета? Почему? 5. Хорошо ли вели себя в пиццерии дети? Делали ли родители им замечания? А вы так поступаете, когда идете с родителями в кафе, театр, в гости? 6. Вы бы пришли в эту пиццерию? Почему?
Занятие 4. Копим и сберегаем. Беседа «История денег в России»	**Цель:** сформировать у дошкольников понимание, что такое копить и сберегать. Шаг 1. Обсуждаем, что такое копить и сберегать. Шаг 2. Игровое занятие «Копим и сберегаем» Шаг 3. Читаем, беседуем, обсуждаем. Шаг 4. Взаимодействие с родителями (папка-передвижка «Мы копим» и памятка «Тратим разумно, сберегаем») **Цель:** расширить знания детей о деньгах, эволюции форм денег. **Задачи:** • познакомить детей с историей возникновения денег в России; • помочь детям проследить эволюцию денежных знаков в нашей стране.
Занятие 5. Мини-спектакль «Мишкина копилка». Мини-беседа «Полезные экономические навыки и привычки в быту»	**Цель:** закрепить в сознании дошкольников понятия откладывать, копить, сберегать с помощью интерактивного мини-спектакля. **Цель:** формирование у детей полезных навыков и привычек в быту. **Задачи:** • научить детей бережному отношению к вещам;

	• подсказать ребенку, какими вещами он может распоряжаться самостоятельно, а какими — только с ведома взрослых; • научить ребенка прогнозировать последствия своих решений; • рассказать о правильном распределении доходов в семье; • помочь выработать основные полезные привычки. **Вопросы:** 1. Что значит бережно относиться к вещам, игрушкам? 2. Можете ли вы дарить вещи, которые вам не принадлежат? 3. Что будет, если вы сломаете игрушку? Ею можно будет играть дальше? 4. Кто такой хороший хозяин? 5. Для чего нужны копилки?
Занятие 6. Творческое занятие «Наша мастерская». Выразительное чтение стихов о труде и профессиях	**Цель:** закрепить у дошкольников понимание, что такое трудиться и какой результат труда может быть получен.
Занятие 7. Мини-спектакль «День рождения». Представьте, что вы находитесь в магазине.	**Цель:** дошкольники должны осознать, что о подарках надо думать заранее, их надо подбирать или мастерить с умом. **Вопросы по теме «В общем о деньгах»:** 1. Давайте вспомним, что делал пекарь, желая получить новые сапоги, когда не было денег? Всегда ли пекарю было удобно совершать такой обмен? 2. Какие необычные виды денег вы запомнили? 3. Какие российские монеты вы знаете?
Занятие 8. Занимаем и одалживаем.	**Цель:** формировать у дошкольников понимание, что такое занимать и одалживать. Шаг 1. Объясняем, что такое занимать и одалживать. Шаг 2. Игровое занятие «Занять и одолжить» Шаг 3. Читаем, беседуем, обсуждаем. Шаг 4. Взаимодействие с родителями (папка-передвижка «Занимаем и одалживаем» и памятка «Долг. Ответственность»)
Занятие 9. Долги. Выразительное чтение стихов о бережливости и труде	**Цель:** формировать у дошкольников понимание, что такое долг.
Занятие 10. Заплатить долг скорее, так	**Цель:** формировать у дошкольников понимание, что долг нужно отдавать вовремя.

будет веселее. Мини-беседа «Полезные экономические навыки и привычки в быту».	**Цель:** формирование у детей полезных навыков и привычек в быту.
Занятие 11. Мини-спектакль «Долг платежом красен». Обсуждение смысла пословиц и поговорок.	**Цель:** закрепить с помощью интерактивного мини-спектакля понятия: занимать, одалживать, долг, должник.
Занятие 12. Все по плану! Беседа «Откуда берутся деньги и на что тратятся?».	**Цель:** формировать у дошкольников понимание, что такое план и планирование. Шаг 1. Знакомим дошкольников с понятием план. Шаг 2. Игра «План покупок» Шаг 3. Игра «План на следующий день» Шаг 4. Читаем, беседуем, обсуждаем» Шаг 5. Взаимодействие с родителями (папка-передвижка «Мы планируем» и тематическая памятка «Планирование») **Цель:** сформировать у детей понимание важности процесса планирования получения и расходования денежных средств в семье. Задачи: • познакомить детей с источниками доходов и расходов семьи; • дать представление о планировании семейного бюджета; • прививать бережливость к трате денег; • научить рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации.
Занятие 13. Ставим цели Кукольный спектакль «Как Зайчика бережливости научили».	**Цель:** воспитывать желание и умение у дошкольников ставить перед собой цель. Шаг 1. Объясняем дошкольнику, что такое цель. Шаг 2. Игра «Наши цели» Шаг 3. Читаем, беседуем, обсуждаем. Шаг 4. Готовим тематический стенд. **Цель:** раскрыть детям смысл бережливости и рациональной траты денег. Задачи: • разъяснить дошкольникам, почему так важно бережно относиться к ресурсам; • рассказать детям о последствиях бездумной траты ресурсов и денежных средств; • рассказать детям о деньгах Российской Федерации; • научить дошкольников рационально распоряжаться деньгами.

Занятие 14. Сделал дело – гуляй смело. Викторина для детей «О какой сказке идет речь?»	**Цель:** научить подводить итоги – всего, что делали и планировали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща. Шаг 1. Обсуждаем, что нужно для выполнения плана и достижения цели. Шаг 2. Читаем, обсуждаем, беседуем. 1. Герой в этой сказке случайно узнал волшебные слова, благодаря которым смог открывать вход в гору с сокровищами. (Али-баба, арабская сказка «Али-баба и сорок разбойников»). 2. Какое ювелирное изделие украшает дерево, выросшее, по словам А.С. Пушкина, на границе сказочной страны Лукоморье и приютившее в своих ветвях говорящего кота и русалку? (Золотая цепь, А.С. Пушкин «Руслан и Людмила»). 3. Героиня этой сказки могла производить золотые монеты ударом копытца о землю. (Золотая антилопа, индийская сказка «Золотая антилопа). 4. Каким образом богатый боярин Полкан обещал жадному царю достать летучий корабль, чтобы жениться на царевне Забаве? (Купить). 5. Из чего были сделаны орехи, которые грызла музыкальная белка, удивляя всех гостей? (Золото и изумруды, А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»)
Занятие 15. Мини-спектакль «Все по плану!». Художественно-эстетическое развитие	**Цель:** закрепить понятия план, планировать с помощью интерактивного мини-спектакля. **Рисование на темы:** «Моя будущая профессия», «Как я помогаю близким», «Мои добрые дела». Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Игрушка своими руками», «Мой товар на ярмарку». Собирание тематических пазлов.
Занятие 16. Хочу купить все! Игра «Какие ошибки допустил художник?»	**Цель:** выяснить, что не все продается и покупается. Шаг 1. Обсуждаем, что невозможно купить за деньги. Шаг 2. Читаем, обсуждаем, беседуем. Детям предлагают внимательно рассмотреть картинки, на которых изображены представители различных профессий с предметами, не принадлежащими данной профессии: – художник, стоящий у мольберта с половником (кисти для рисования); – повар с кистями для рисования (половник); – врач с автомобилем такси (градусник); – портной со скрипкой в руке (швейная машинка); – водолаз с градусником (аквалангист); – парикмахер с пилой (фен); – строитель с тортом (молоток); – водитель с лейкой (автомобиль); – садовник с феном (лейка); – музыкант с парикмахерскими ножницами (скрипка).

Занятие 17. Наше богатство. Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга»	**Цель:** формировать представления дошкольников о вечных ценностях. Шаг 1. Обсуждаем с дошкольниками, что такое богатство. Шаг 2. Читаем, обсуждаем, беседуем. **Вопросы:** 1. Почему один плуг заржавел, а другой блестел, как серебро? 2. С кем можно сравнить оба плуга? 3. О чем хотел рассказать нам автор этой сказки?
Занятие 18. Жадность. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	**Цель:** выяснить, что такое жадность и почему это плохо для человека. Шаг 1. Обсуждаем с дошкольниками, что такое жадность и щедрость. Шаг 2. Читаем, обсуждаем, беседуем Шаг 3. Организация и проведение мини-спектакля «Щедрый бедности не знает» 1. Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Деньги», «Бюджет семьи», «Покупки в магазине». 2. Составление рассказов на темы: «Доходы и расходы моей семьи», «Мы ходим за покупками», «Что значит быть бережливым».
Занятие 19. Творческое занятие: изображаем щедрость и жадность. Спектакль «Приключения Копеечки».	**Цель:** закрепить понимание сути таких качеств человека, как жадность и щедрость. Дать им моральную оценку. Шаг 1. Обсуждаем с дошкольниками, почему нельзя быть жадным. Шаг 2. Читаем, обсуждаем, беседуем **Цель:** сформировать у детей внимательное и бережное отношение к финансовым документам; объективное восприятие рекламы. Задачи: • научить дошкольников понимать важность финансовых документов; • помочь детям стремиться осознавать ответственность за принимаемые финансовые решения; • научить детей выявлять рекламные трюки.
Занятие 20. Мини-спектакль «Бережливые друзья»	**Цель:** показать, что бережливость и трудолюбие – качества человека со здоровым отношением к деньгам

ПРИЛОЖЕНИЕ № 13 к ООП

Материально-техническое обеспечение ООП

Помещения / Технические средства	Группа № 1 «Солнышко»	Группа № 2 «Ягодка»	Группа № 3 «Капелька»	Группа № 4 «Лучик»	Группа № 5 «Светлячок»	Группа № 6 «Ручеек»	Группа № 7 «Пчелка»	Группа № 8 «Росинка»	Кабинет учителя-логопеда/педагога-психолога	Спортивный зал	Музыкальный зал	Медицинский кабинет	Методический кабинет	Прогулочная галерея	
														1 этаж	2 этаж
Телевизор	1	1			1	1	1	1						1	
Мультимедийный проектор		1					1						3		
Интерактивная доска															
Интерактивный стол									1						
Программно-аппаратный комплекс «Колибри»											1				
Проекционный экран											1				
Интерактивная песочница iSandBox Small														1	
Игровой стол для рисования песком со световым эффектом									1						
Интерактивная игровая среда «Умная пчела»													1		
Доска маркерная	1	1	1	1	1	1	1	1	1						
Музыкальный центр	1	1	1	1	1	1		1		1	1				
Цифровое пианино											1				
Синтезатор										1					
Компьютер стационарный													3		
Ноутбук		1					1						5		
Принтер													3		
Моноблок												1			
Коктейлер														1	
Облучатель-рециркулятор ОРУБ-3-3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Образовательная область	Методические материалы и средства обучения
«Социально-коммуникативное развитие»	• Настольные развивающие игры с многоразовыми наклейками «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят». • Серия «Рассказы по картинкам», «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…» • Демонстрационные плакаты по теме «Овощи», «Одежда», «Транспорт», «Домашние животные», «Дикие животные» • Демонстрационные плакаты. • Серия методических пособий: «Дорожная азбука», «Пилюлька 03», «Искорка 01». • Плакаты: «Правила дорожного движения», «Пожарная безопасность», «Безопасность дома». • Настольные развивающие игры • Серия методических пособий: «Учим дорожные знаки» • Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции» • Набор картинок «Правила этикета», «Правила ПДД» • Плакаты «Правила дорожного движения», «Безопасность в доме», «Правила пожарной безопасности». • Набор карточек по ОБЖ. • Альбом «Ядовитые ягоды и грибы», настольно-печатные игры «Дорожное движение»
«Познавательное развитие»	• Серия «Мир в картинках»: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы»,» «Домашние животные», «Посуда», «Профессии», «Инструменты», «Транспорт», «Бытовые приборы». • Серия «Расскажите детям о: «Грибах», «Деревьях», «Домашних животных», «Домашних питомцах», «Животных жарких стран», «Лесных животных», «Морских обитателях», «Насекомых», «Фруктах», «Овощах», «Птицах», «Садовых ягодах». • Серия «Рассказы по картинкам: «Космос», «Цветы», «Морские обитатели», «Грибы», «Арктика», «Школьные принадлежности», «Водный транспорт», «Рептилии и амфибии», «Весна». • Тематические плакаты: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Одежда», «Времена года», «Родная природа». • Фонотека («Звуки природы») • Книжки-раскладушки: «Волшебный цвет», «Волшебные времена года», «Волшебный счет», «Волшебная линейка».

	• Серия «Рассказы по картинкам»: сказки «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок». • Комплект карточек «ОБЖ. Безопасное общение», «Профессии», «Распорядок дня». • Плакаты «Цвет», «Форма», «Счет до 10», «Счет до 20». • Тематические мультимедийные презентации. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) • Демонстрационные картинки «Весна», «Зима», «Лето», «Осень» • Наглядно -дидактическое пособие «Птицы», «Зима», Весна», Лето», «Осень» • Предметные, сюжетные наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии); • Картинки с изображением частей суток и их последовательности; интеллектуального развития «Танграм» со схемами. • Мозаики, пазлы, игры, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. • Шашки • Набор магнитных букв и цифр • Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, т.д.). • «Центр природы» • Комнатные растения, календарь природы, схемы по уходу за растениями. • Макеты овощей и фруктов. • Альбомы: «Времена года», «Деревья и кустарники», «Ягоды», «Грибы», «Дикие животные», «Домашние животные». • Наборы «Домашние животные и детеныши», «Лесные животные», «Динозавры». • Лото «Растения», «Животные», «Насекомые», «Кто где живет», «Чей дом». • Серия «Собери картинки»: «Домашние животные», «Дикие животные». • Рамки вкладыши «Звери», «Птицы». • Плакат цифры, дидактические игры по фэмп, линейки, раздаточный материал, весы, простые карандаши на каждого ребёнка, полоски из цветного картона, картинки составь задачу, мелкий цветной деревянный конструктор, елочки, грибочки, домино, геометрические фигуры, части суток, время, дни недели, времена года, чудесный мешочек, ориентировка в пространстве, лабиринт.
«Речевое развитие»	• Серия «Рассказы по картинкам»: «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок». • Настольные развивающие игры «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят». • Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду». • Наглядно-дидактическое пособие «Живые звуки. Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Многозначные слова», «Множественное число», «Словообразование», «Ударение», «Антонимы прилагательные», «Антонимы глаголы». • Плакат «Алфавит».

	• Настольные развивающие игры • Демонстрационные картинки «Весна», «Зима», «Лето», «Осень» • Наглядно -дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зима», Весна», Лето», «Осень» • Портреты писателей и поэтов. • Сказки, сборники стихотворений, рассказов, иллюстрации художников, литература познавательного характера, детские журналы и энциклопедии. • Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора. • Плакат алфавит, виды букв, слоги, дидактические игры, картинки по темам недели, плакаты, сюжетные картины, настольно-печатные игры, прописи, разрезные картинки, игры на составление рассказов по картине, касса букв, слогов.
«Художественно-эстетическое развитие»	• Серия «Мир в картинках»: «Филимоновская народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Гжель», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись по дереву». • Серия «Расскажите детям о музыкальных инструментах». • Плакаты: «Гжель. Изделия», «Орнаменты. «Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты». • Медиатека классической музыки. • Альбом «Народное искусство детям» • Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи, краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная), картон, гофрированный картон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, степлер, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта. • Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, соль. • Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. • Оборудования для выставок. • Музыкальные инструменты для детей. • Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями. • Альбомы «Музыкальные инструменты», «Композиторы».
«Физическое развитие»	• Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь», «Распорядок дня». • Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта». • Серия «Расскажите детям»: «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об

	олимпийских чемпионах». • Плакаты «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта». • Набор открыток «Если хочешь быть здоров». • Фонотека: «Комплексы утренней гимнастики», «Подвижные игры». • Картотеки подвижных игр, игры на ловкость, гимнастика для глаз, картотека дыхательных упражнений, картотека подвижных игр, видеозаписи утренней гимнастики, картотека Су-джок. • Технологические карты; наборы картинок «Зимние и летние виды спорта».
Коррекционная работа	• Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Многозначные слова», «Множественное число», «Словообразование», «Ударение», «Антонимы прилагательные», «Антонимы глаголы». • Плакат «Алфавит». • Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Словообразование», «Ударение». • Дидактическая система Фридриха Фребеля. • Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста «Автоматизация звуков в игровых упражнениях» (комплект) • «Развиваем фонематическое восприятие у детей старшей/подготовительной логогруппы. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями» • Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи

ПРИЛОЖЕНИЕ № 15 к ООП детского сада

СОГЛАСОВАНО
И.о. зам. исполнительного директора
АН ДОО «Алмазик» по ОР
_____И.Ю. Орлова
«23» 08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Исполнительный директор АН ДОО
«Алмазик»
_____Е.Е. Балахонский
«23» 08 2021 г.

Режим пребывания детей
детского сада № 36 «Алмазик» на летний оздоровительный период

Режимные процессы	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием детей в группе, самостоятельная игровая деятельность	7.00 - 8.30				
Прием детей на участке, самостоятельная игровая деятельность		7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40	8.10 - 8.40	8.10 - 8.40	8.20 - 8.40	8.25 - 8.45
Самостоятельная игровая деятельность	8.40 - 09.00	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.45 - 9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, познавательно-исследовательская деятельность, игры, развлечения, праздники.	9.00 – 9.50	9.00 – 9.50	9.00 – 9.50	9.00 – 9.50	9.00 – 9.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность педагога с детьми, познавательно-исследовательская деятельность, игры, развлечения, праздники, самостоятельная игровая деятельность детей	10.10 - 11.10	10.10 - 11.20	10.10 - 11.40	10.10 - 11.40	10.10 – 11.40
Возвращение с прогулки, водные гигиенические процедуры	11.10 - 11.30	11.20 - 11.40	11.40 - 12.00	11.40 - 12.00	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 11.50	11.40 - 12.00	12.00 – 12.20	12.00 - 12.20	12.00 - 12.20
Подготовка ко сну	11.50 –12.00	12.00 - 12.10	12.20 - 12.30	12.20 - 12.30	12.20 - 12.30
Дневной сон	12.00 - 15.00	12.10 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00
Подъем, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.25	15.15 - 15.25	15.10 - 15.20	15.10 - 15.15	15.10 - 15.15
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность педагогов с детьми и самостоятельная игровая деятельность на участке	15.25 - 16.55	15.25 - 16.55	15.20 - 17.10	15.15 - 17.10	15.15 - 17.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	16.55 – 17.10	17.00 - 17.10	17.05 – 17.15	17.10 – 17.20	17.10 - 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.10 - 17.30	17.10 - 17.30	17.15 – 17.35	17.20 – 17.35	17.20 – 17.35
Прогулка, самостоятельная игровая деятельность по интересам, уход детей домой	17.30 - 19.00	17.30 - 19.00	17.35 - 19.00	17.35 - 19.00	17.35 - 19.00

Приложение № 16 к ООП детского сада

СОГЛАСОВАНО
И.о. зам. исполнительного директора
АН ДОО «Алмазик» по ОР
_____И.Ю. Орлова
«23» 08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Исполнительный директор
АН ДОО «Алмазик»
_____Е.Е. Балахонский
«23» 08 2021 г.

Режим пребывания воспитанников в холодный период
детского сада № 36 «Алмазик» - филиала АН ДОО «Алмазик»

Режимные процессы	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа «Ручеек»	Средняя группа «Росинка»	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием детей, беседы, самостоятельная игровая деятельность	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30	8.20 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40	8.10 - 8.40	8.20 - 8.40	8.20 - 8.40	8.30 - 8.50	8.35 - 8.55
Самостоятельная игровая деятельность	8.40 – 8.50	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.50 - 9.00	8.55 - 9.00
Занятия с обязательным перерывом между педагогическими мероприятиями не менее 10 минут	8.50 – 9.20	9.00 – 9.15	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.30
Самостоятельная игровая деятельность	9.20 – 9.30	9.15 – 9.30	9.20 – 10.00	9.20 – 9.30	9.20 – 10.00	9.30 – 9.40
Занятия с обязательным перерывом между педагогическими мероприятиями не менее 10 минут	9.30 – 10.00	9.30 – 9.45		9.30 – 9.50		9.40 - 10.10
Самостоятельная игровая деятельность		9.45 – 10.00		9.50 – 10.00		
Второй завтрак	10.00 - 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
Самостоятельная игровая деятельность						10.20 - 10.45
Занятия с обязательным перерывом между педагогическими мероприятиями не менее 10 минут			10.10 – 10.30		10.10 – 10.35	10.45 - 11.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 - 11.05	10.10 - 11.35	10.30 – 11.40	10.10 – 11.40	10.35 – 11.45 *(кроме дня плавания)*	11.15 – 11.45 *(кроме дня плавания)*
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.05 - 11.25	11.35 – 11.55	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00	11.45 – 12.00	11.45 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.25 - 11.50	11.55 - 12.20	12.00 - 12.20	12.00 - 12.20	12.00 - 12.20	12.00 – 12.20

Подготовка ко сну	11.50 - 12.00	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.00 -15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10
Полдник	15.15 - 15.25	15.15 - 15.25	15.10 - 15.20	15.10 - 15.20	15.10 - 15.20	15.10 - 15.20
Занятия/самостоятельная игровая деятельность					15.20 – 15.45	15.20 – 15.50
Подготовка к прогулке/ прогулка/ занятия на прогулке	15.25 – 16.55	15.25 – 16.55	15.20 – 17.00	15.20 – 17.00	15.45 - 17.10 *(кроме дня плавания)*	15.50 - 17.15 *(кроме дня плавания)*
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	16.55 – 17.15	16.55 - 17.15	17.00 - 17.15	17.00 - 17.15	17.10 – 17.25	17.15 - 17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.15 - 17.35	17.15 - 17.35	17.15 - 17.35	17.15 - 17.35	17.25 – 17.40	17.25 – 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка/ самостоятельная игровая деятельность, уход детей домой	17.35 - 19.00	17.35 - 19.00	17.35 - 19.00	17.35 - 19.00	17.40 - 19.00	17.40 - 19.00

ПРИЛОЖЕНИЕ № 17 к ООП

Оздоровительный режим пребывания детей в детском саду

Мероприятия с применением здоровьесберегающих технологий	**В режиме дня**	**Продолжительность, мин**					**Ответственный за проведение**
		Ранний возраст	***Младшая группа***	***Средняя группа***	***Старшая группа***	***Подготовительная к школе группа***	
Утренняя гимнастика	Ежедневно утром в группах, в физкультурном и музыкальном залах. В теплое время года на улице.	5	5–6	6–8	8–10	10-12	Воспитатели, инструктор по физической культуре.
Дыхательная гимнастика	Ежедневно утром.	1 -1,5	1,5–2	2 – 3	3 - 5	5 - 7	Воспитатели
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно в течении дня	1 -1,5	1,5–2	2 – 3	3 - 5	5 - 7	Воспитатели
Су - Джок	Ежедневно утром.	1 -1,5	1,5–2	2 – 3	3 - 5	5 - 7	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно в течении дня (от 2 до 6 раз)		2 – 3	2 – 3	4 - 5	4 - 5	Воспитатели
Коррекция осанки и плоскостопия	Ежедневно в течении дня.	1 -1,5	1,5–2	2 – 3	3 - 5	5 - 7	Воспитатели
Физкультминутка	Во время образовательной деятельности	1,5–2	1,5–2	3	3	3	Воспитатели, музыкальный руководитель
Подвижные игры	Ежедневно в течении дня, во время прогулок.	5–7	7–10	10–15	10–15	10–15	Воспитатели
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений (ОВД)	Ежедневно в течении дня	5–8	5–8	5–8	8–10	8–10	Воспитатели
Дорожка «Здоровья» /влажная дорожка	Ежедневно после сна.	1 -1,5	1 -1,5	1 - 2	1 - 2	1 - 2	Воспитатели
Умывание прохладной водой рук до локтя	Ежедневно во вторую половину дня		1 -1,5	1 -2	1 -2	1 -2	Воспитатели
Полоскание полости рта после приёма пищи / после сна «бульканье»	Ежедневно в течении дня			3 - 4	3 - 4	3 - 4	Воспитатели
Гимнастика пробуждения	Ежедневно после сна	10	10	5	5	5	Воспитатели
Корригирующая гимнастика	Ежедневно во вторую половину дня	5	5	5	5	5	Воспитатели

ПРИЛОЖЕНИЕ № 19 к ООП

Модель ежедневной двигательной активности детей в детском саду

Формы активности	Режимное время	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физкультурные и музыкальные занятия	1 половина дня	28 мин/нед.	45 мин/нед.	1 час/нед.	1 час 15 мин/нед.	1 час и 30 мин/нед.
Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление основных видов движений, индивидуальная работа, подвижные игры)	1 половина дня	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	После полдника	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Физкультурная деятельность на прогулке (индивидуальная работа, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность)	2 половина дня	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Спортивные развлечения	2 половина дня	10 мин	20 мин 1 раз/мес	25 мин 1 раз/мес	30 мин 1 раз/мес	40 мин 1 раз/мес
Спортивные праздники	1 половина дня	-	-	40 мин 2 раза/год	50 мин 2 раза/год	90 мин 2 раза/год
День здоровья		1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»			
Где находится	**Центры**	**Что входит**	**Особенности**
МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ	Игровой центр «Семейный очаг»	• Серия игровых комплектов «Современный дом»; • Серия фигурок «Семья европейцев»; • Куклы в ассортименте; • Игровые комплекты с куклами, прогулочными колясками и набором по уходу; • Наборы одежды для кукол; • Серия плакатов "Наша Родина – Россия»; "Средства передвижения" «Знаю все профессии»;	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье; Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
	Уголок труда «Все профессии важны»	• Дидактические куклы по профессиям; • Пазл с элементами голограммы "Строители" (30 дет.); • Серия дидактического материала «Мастерская» "Вета" junior (30 предметов); • Специальная техника – в ассортименте; • Набор бытовой техники в ассортименте; • Наборы столовой, чайной и кофейной посуды; • Корзинки с фруктами и овощами; • Гастрономический, кондитерский наборы;	
	Центр «Безопасность»	• Бытовая культура. Последовательности (набор карточек к планшету) • Игровой дом (в сеточке); • Конструктор «Разноцветные молекулы» 180 цветных мячиков, 180 штанг; • Конструктор «Умные детальки» в контейнере, не менее 295 деталей; • ОБЖ Опасности вокруг нас (набор карточек к планшету); • Планшет «Логико-Малыш»; • Умные тропинки с набором карточек; • Мозаика с винтиками (180 дет., 12 схем); • Серия плакатов дидактического материала по	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

		правилам дорожного движения, по основам безопасности жизнедеятельности; • Серия демонстрационного материала «Как избежать неприятностей во дворе и на улице, дома», "Будь осторожен с незнакомыми людьми»; • Комплект игрушек - забав и народных игрушек (дерево).	
КАБИНЕТ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА		• Логический пазл «Большой-маленький»; • Логический пазл «Расположение в пространстве»; • Мозаика в чемоданчике (64 фишки 3,9 см, 2 двустор карточки с картинками); • Планшет «Логико-Малыш»; • Психология Лабиринты «Восприятие и внимание 2» (набор карточек к планшету)	
ГРУППЫ		• Наборы конструкторов (крупногабаритный, тактильный, с механизмами); • Конструктор «Мосты»; • Конструктор «Лего; • Гипермаркет; • Гладильная доска и утюг "DELONGHI". • Игровой дом (в сеточке) • Конструктор «Умные детальки» в контейнере, не менее 295 деталей	
ГАЛЕРЕЯ ДЕТСКОГО САДА		• Игра «Дорожная азбука»; • Игровой модульный центр.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»			
МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ	Центр речевой активности «Литературная гостиная»	• Серия наглядно- дидактических пособий («Времена года», «Овощи», «Ягоды», «Цветы», «Деревья и листья» и др.; • Серия демонстрационного материала («Народы мира», «Народы России», «Национальные костюмы»); • Книги с иллюстрациями «Времена года»;	Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи. Развитие всех компонентов устной речи, словотворчества.

		• Серия картин «Грамматика в картинках»; • Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям»; • Раздаточный материал по развитию речи, математика; • Наглядно-дидактическое пособие для обучения письму; • Игры-шнуровки в ассортименте; • CD-диск по развитию речи; • Темат. слов. Мир человека. Одежда. Обувь. Головные уборы. Транспорт. Посуда. Продукты питания и др.; • Наглядно-дидактический материал "Детям о победе", «Детям о космосе»; • Логическое лото в ассортименте; • Тактильное домино в ассортименте (тактильное, трехмерное); • Напольные пазлы в ассортименте; • Многослойные разрезные картинки; • Разрезные картинки по сказкам; • Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; • Аудио и видеозаписи литературных произведений; • Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); • Различные виды театров; • Ширма для кукольного театра; • Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; • Игрушки-персонажи; • Игрушки-предметы оперирования; • Картотека подвижных игр со словами; • Картотека словесных игр, потешек, загадок, пословиц и других форм литературного	

		творчества.	
КАБИНЕТ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА		• Игра «Лица, эмоции, мимика» новая (речевая игра, сортировка, 2 лото) • Развитие речи «Поймай слог» (набор карточек к планшету)	
ГРУППЫ		• Видеозаписи литературных произведений; • Книжные уголки в группах; • Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»			
МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ	Центр познавательно - исследовательской деятельности «Юный исследователь» Центр «В союзе с природой»	• Мини лаборатория «Изучаю насекомое»; • Телескоп "Маленький ученый"; • Акваскоп; • Микроскоп; • Набор "Солнечная система", солнце и 9 планет; • Глобус; • Коллекция камней, минералов; • Образцы строительных материалов, полезные ископаемые; • Интерактивная игровая среда «Умная пчела» • Карточки с заданиями №1 к VIN 2182м Разноцветные • Коврик для мини-робота Bee-Bot «Пчелка» (комплект из 2 шт) • Мини-робот Bee-Bot «Пчелка» с зарядным устройством и методическим пособием • Набор робототехники MRT2 Senior • Деревянный дидактический набор "Скотный двор"; • Набор фигур «Домашние и дикие животные», «Ферма со звуками»; • Набор грибов, фруктов; • Плакаты «Окружающий мир»; • Интерактивный DVD-диск «Тайны природы»;	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части, причинах и следствиях и др.)

	Центр математического развития	• DVD-диски для детей «Двенадцать месяцев»; • CD-диск «Познавательные материалы об окружающем мире»; • Сенсорные игрушки в ассортименте; • Дидактическое пособие «Сортировщик» в ассортименте; • Дидактические наборы "Математика», "Форма и цвет", «Математические весы»; • Счеты на стержнях (90 деталей, 6 стержней на подставке); • Набор полых геометрических тел в ассортименте; • Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения; • Развитие речи «Поймай слог» (набор карточек к планшету); • Развитие речи От слога к слову (набор карточек к планшету); • Счетный материал «Медведи» в ведре (96 медведей, 3 размера, 4 цвета); • Чемоданчик «Магнетизм»; • Набор «Изучение магнетизма»	
КАБИНЕТ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА		• Набор для развития пространственного мышления № 1 по системе Фребеля; • Психология Лабиринты «Восприятие и внимание 2» (набор карточек к планшету); • Планшет «Логико-Малыш».	
ГРУППЫ		• Мини лаборатория; • Коллекция семян; • Интерактивная доска; • Ноутбук; • Математика Алгоритмы (набор карточек к планшету); • Математика Время, часы, календарь (набор	

		карточек к планшету); • Математика Проекции (набор карточек к планшету); • Математика Счет от 1 до 6 (набор карточек к планшету)	
ГАЛЕРЕЯ ДЕТСКОГО САДА		• Шашки напольные; • Песочница - замок с крышкой; • Стол для игр с водой и песком; • Цветной песок.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ	Центр детского творчества	• Изделия народных промыслов «Дымковские игрушки», «Каргопольские игрушки», «Хохлома», «Городец», «Гжель», «Филимоновская игрушка»; • Рабочие тетради по народным промыслам; • Пособие «Мир в картинках» (по народным промыслам); • Доски под роспись в ассортименте; • Набор для сериации по величине; • Детское зеркальное панно; • Художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет; • Наглядно - дидактическое пособие "Мир искусства"; • Набор музыкальных шумовых инструментов (9 инструментов +диск); • Колокольчики валдайские; • Органчик "Шарманка"; • Звучащие блоки; • Барабан "Там-Там" (звук, свет, вращение); • Мир музыки (DVD-box); • Звучащий молоточек; • Разнообразные виды театров (кукольный, пальчиковый, перчаточный, би-ба-бо, теневой,	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

		шагающий); • Ростовые куклы для театрализованных постановок.	
КАБИНЕТ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА		• Планшет «Логико-Малыш»; • Психология Цвет в игрушках «Восприятие и внимание 1» (набор карточек к планшету); • Психология Цвет в природе (набор карточек к планшету)	
ГРУППЫ		• Музыкальный центр; • Набор музыкальных инструментов; • Музыкально-дидактические игры; • Ширма для кукольного театра; • Элементы театральных костюмов; • Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; • Материалы и оборудование для продуктивной деятельности; • Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); • Альбомы художественных произведений; • Художественная литература с иллюстрациями; • Изделия народных промыслов: Дымка, Городец, Гжель, Хохлома, Полхов - Майдан, Жостово, Богородские игрушки, матрешки; • Природный материал; • Мольберт двусторонний.	
ГАЛЕРЕЯ ДЕТСКОГО САДА	Центр детского творчества	• Мольберты двусторонние; • Выставка детских работ.	
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ	Центр детского творчества	• Музыкальный центр; • Набор музыкальных шумовых инструментов (9 инструментов +диск); • Разнообразные музыкальные инструменты для детей; • Подборка аудиозаписей с музыкальными	

		произведениями; • Пособия, игрушки, атрибуты; • Свисток цилиндрический "Голоса птиц"; • Театральные костюмы детские, взрослые - в ассортименте; • Различные виды театров; • Ширма для кукольного театра.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ	Центр «Здоровья»	• Мяч "Ласковый ежик"; • Игрушки-забавы в ассортименте («Несушки», «Поймай-ка с шариком», «Поймай-ка с кольцом»); • Чудесные шары - "Тренажер для глаз"; • Тренажер равновесий "Дельфинчики"; • Шар "Убегающий шарик" большой; • Комплексы гимнастики (утренняя, пробуждения, артикуляционная, пальчиковая, дыхательная).	Становление ценностей здорового образа жизни.
ГРУППЫ	Центр двигательной активности Центр «Здоровья»	• Спортивное игровое оборудование в ассортименте; • Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; • Волнистая тактильная дорожка (голубая) 8эл.; • Нетрадиционное оборудование для корригирующей гимнастики; • Комплексы гимнастики (утренняя, пробуждения, артикуляционная, пальчиковая, дыхательная);	Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности.
ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЗАЛ	Центр «Здоровья» Центр двигательной активности	• Простые весы (стойка – равновесие); • Велотренажер детский; • Беговая дорожка детская; • Батут с держателем; • Тренажер "Бегущий по волнам"; • Качалка - балансир (прозрачная чаша); • Балансир с лабиринтом "Змейка"; • Волнистая тактильная дорожка (голубая);	Становление ценностей здорового образа жизни. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в

		• Спортивно-игровой гимнастический набор; • Набор "Ракетки пляжные с воланом, мячиком"; • Обручи; • Палки гимнастические; • Скакалки; • Хоккейный набор (клюшка, шайба); • ФИТБОЛ; • Мяч баскетбольный, волейбольный, футбольный; • Мяч прыгающий; • Мяч физиорол; • Мяч резиновый; • Гимнастические цветные ленты; • Баскетбольная стойка с колесами; • Кольцеброс; • Мягкий боулинг; • Сетка для мячей с кольцом; • Кубы 5 в 1; • Мешочки для метания; • Ворота с сеткой; • Гантели (пластмассовые) 0,5к; • Мат "Творчество", цветной 9 панелей; • Коврик "Сложи тропинку" 12эл. • Игра «Кегли 6+2» • Флажки деревянные на палочке	двигательной активности.
БАССЕЙН	Центр «Здоровья»	• Тонущие игрушки "Морские коньки"; • Плавающие игрушки заводные; • Ныряющие кольца; • Кораблик Мини; • Радужные подводные обручи; • Баскетбольное кольцо со щитом, кольцеброс и 4 дельфина; • Доска плавательная; • Обруч плавающий (горизонтальный).	

ГАЛЕРЕЯ ДЕТСКОГО САДА	Центр «Здоровья» Центр двигательной активности	• Фонтан, искусственная травка; • Тактильная дорожка "Водяная лилия" большой набор; • Спорткомплекс "Горка"; • Игровой модульный центр; • Детские автомобильные машины; • Дом игровой.	