

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

АН ДОО «Алмазик»

Протокол № 1

« 13 » августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный директор

АН ДОО «Алмазик»

Е.Е. Балахонский

« 13 » августа 2019 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

детского сада № 37 «Звездочка» -

филиала АН ДОО «Алмазик»



РС (Якутия)
г. Удачный
2019 г.

	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.5	Планируемые результаты освоения Программы	25
1.6	Мониторинг результативности освоения Программы	43
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка обучения и воспитания	45
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	71
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников.	82
2.3.1	Специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей инвалидов	85
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	85
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	86
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	89
2.7	Наиболее существенные характеристики содержания Программы в части формируемой участниками образовательных отношений (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	92
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	93
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	95
3.3	Распорядок и режим	95
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	95
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	96
	Глоссарий	
	Приложения к Программе	97

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Детский сад № 37 «Звездочка» - филиала АН ДОО «Алмазик» расположен по адресу: 678188, Республика Саха (Якутия), г. Удачный, ул. Новый город, д.7 «А»; осуществляет образовательную деятельность по обучению и воспитанию детей дошкольного возраста в соответствии с разработанной коллективом детского сада основной образовательной программы детского сада № 37 «Звездочка» - филиала АН ДОО «Алмазик» (далее ООП) для групп общеразвивающей направленности.

ООП является комплексом учебно – методической документации, на основании которого детский сад организует и реализует образовательную деятельность воспитанников в возрасте с 1,5 до 8 лет с учетом их индивидуальных способностей и возможностей.

ООП нацелена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально- нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

Содержание ООП направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

ООП отражает содержание обучения и воспитания детей дошкольного возраста, особенности образовательной деятельности в зависимости от их возраста и образовательного маршрута.

ООП реализуется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования на основании заявления родителей (законных представителей) при наличии специалистов; на иностранном языке в соответствии с ООП и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами детского сада.

ООП детского сада реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

ООП разработана в соответствии с:

- ❖ Федеральным законом от 29.12.2013 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ❖ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее - ФГОС ДО);
- ❖ Письмом Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- ❖ Приказом Министерства образования и науки России от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ❖ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 и обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса;
- ❖ Действующими санитарными правилами и нормативами;
- ❖ Уставом Автономной некоммерческой дошкольной образовательной организации «Алмазик»;
- ❖ Положением о Детском саде № 37 «Звездочка» - филиале АН ДОО «Алмазик»;
- ❖ Положением о порядке разработки и структуре основной образовательной программы детского сада № 37 «Звездочка» – филиала АН ДОО «Алмазик».

Обязательная часть ООП разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и комплексной образовательной программой для детей раннего возраста «Первые шаги» под редакцией Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой и составляет 64% от общего объема. Парциальная программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А. заменяет в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность», парциальная авторская программа «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой заменяет в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» направление «Изобразительная деятельность». Обучение воспитанников плаванию осуществляется по парциальной программе под редакцией Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной «Обучение плаванию в детском саду».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 36% и разработана на основе ряда парциальных программ:

- ♦ **Программа** по организации познавательно – исследовательской деятельности дошкольников «Ребенок в мире поиска» под редакцией Дыбиной О.В., Щетининой В.В., Поддьяковой Н.Н. реализуется через факультатив «Мир вокруг».
- ♦ **Программа** оздоровления детей в ДООУ «Здоровый малыш» под редакцией Бересневой З.И. реализуется через кружок «Здоровейка».
- ♦ **Авторская мини – программа** «Якутия – мой край родной», автор Михайлова О.С. (воспитатель детского сада №37 «Звездочка») реализуется через факультатив «Якутяночка». **Программа** логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей под редакцией Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. используется в коррекционной работе.

Рабочая программа воспитания (далее РПВ) и календарный план воспитательной работы являются компонентом ООП. Структура соответствует требованиям ФГОС ДОО и включает 3 раздела:

- Целевой. Пояснительная записка раскрывает нормативные документы, цели, задачи, принципы и подходы, используемые при составлении, учитываются планируемые результаты; возрастные особенности детей.
- Содержательный, раскрывает особенности реализации целей и задач воспитания детей.
- Организационный представлен мероприятиями и основными направлениями воспитательной работы, позволяющими реализовать цели и задачи воспитания детей.

ООП и РПВ оформляются отдельными документами, РПВ является приложением № 21 к ООП.

В детском саду функционирует 8 групп общеразвивающей направленности и скомплектованы по одновозрастному принципу: группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет), младшая группа (от 3-х до 4 лет), средняя группа (от 4-х до 5 лет), старшая группа (от 5-и до 6 лет), подготовительная к школе группа (от 6-и до 8 лет). Прием детей в детский сад осуществляется в возрасте от 1,5 до 7 лет. Группы могут формироваться и по разновозрастному принципу в зависимости от поступающего контингента воспитанников.

ООП разработана для педагогов детского сада и родителей (законных представителей).

1.2. Цели и задачи реализации ООП

Программой предусмотрены необходимые психолого – педагогические условия развивающего обучения и основные положения системно – деятельностного подхода.

Обязательная часть	
Цель	Задачи
Создание условий для обеспечения равенства возможностей для каждого ребенка, его позитивной социализации, активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей в процессе организации адекватных возрасту видах детских деятельности.	▪ Обеспечить охрану и укрепление здоровья детей, их физическую и психологическую безопасность, эмоциональное благополучие; ▪ создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; ▪ развивать потенциальные способности воспитанников, начиная с раннего детства; ▪ сформировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности; ▪ обеспечить формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; ▪ обеспечить преемственность целей, задач и содержания образовательной деятельности в рамках образовательных программ детского сада и начального образования;

	▪ обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; ▪ создать условия для взаимодействия с семьями воспитанников с целью повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) в вопросах развития детей с учетом их здоровья; ▪ содействовать формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики; ▪ создание условий для профилактики абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушения развития; ▪ объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, обществе. ▪ обеспечить квалифицированную психолого – педагогическую помощь детям с ОВЗ и детям инвалидам для их разностороннего развития, усвоение программы, социальной адаптации с учетом возрастных, индивидуальных способностей и особых образовательных потребностей.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Цель	Задачи

Расширение возможностей для всестороннего развития детей дошкольного возраста через организацию различных видов детской деятельности как основы потенциальных способностей каждого ребенка.	▪ Развивать предпосылки к диалектическому мышлению, познавательные - исследовательские способности при решении поисковых задач, творческое воображение, ценностное отношение к окружающему миру; ▪ сформировать духовно-нравственные и социокультурные ценности личности ребенка путем приобщения к обычаям и традициям семьи, общества, родного края; ▪ способствовать сохранению и укреплению собственного здоровья воспитанников, формировать представления о ценностях здорового образа жизни, осуществлять профилактику возникновения стойких структурных изменений детского организма.
Коррекционная работа	
Цели	Задачи
Создание условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи: нарушения произношения – фонетический дефект (НПОЗ), фонематическое недоразвитие речи (ФНР), фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) (дети, не зачисленные в логопедическую группу) и осуществление своевременного всестороннего формирования личности ребенка с учетом физического и психического развития.	• Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. • Обеспечить квалифицированную психолого – педагогическую помощь детям, испытывающим трудности в освоении ООП. • Обеспечить психолого – педагогическую поддержку семьи и повышении компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, обучения и воспитания, охрана и укрепление здоровья детей. • Создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики, внедрению инклюзивной практики и формированию инклюзивной культуры.

1.3. Принципы и подходы к формированию ООП

Принципы		
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Коррекционная работа
▪ поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности раннего возраста: полноценное проживание ребенком всех этапов детства; обогащение (амплификация) детского развития; ▪ принцип психологической комфортности: построение взаимоотношений между детьми и взрослыми на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи; ▪ принцип развивающего образования, главной целью которого является развитие ребенка; ▪ принцип научной обоснованности и практической применимости: содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и педагогики, образования, в соответствии с современным уровнем развития науки и техники; ▪ сотрудничество детского сада с семьей: повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, оздоровления детей; ▪ принцип гуманизации: полное признание прав воспитанника и уважение к нему в сочетании с разумной требовательностью, опора на положительные качества воспитанников, создание ситуации успешности, защищенность и эмоциональная комфортность воспитанников в педагогическом взаимодействии; ▪ принцип последовательности и системности: доступность и привлекательность для воспитанников в передаваемой педагогом информации, включение в структуру изложения нового материала, кратких и обобщающих выводов, передача нового материала в неразрывной последовательности; ▪ принцип преемственности: обеспечение преемственности образования детей на разных возрастных этапах, успешный переход детей из раннего возраста в дошкольный;	▪ личностно-ориентированный принцип: содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; ▪ принцип сотрудничества и сотворчества (продуктивное взаимодействие) с целью развития познавательных, исследовательских навыков детей, творческого воображения, критического мышления, ориентировка в информационном пространстве при решении проблем в команде и самостоятельно; ▪ принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности; ▪ принцип культуросообразности: понимание педагогического процесса, как составной части культуры общества и семьи; ▪ принцип прогнозирования, видения предметов и явлений окружающего мира в их движении, изменении и развитии (представления детей о прошлом, настоящем, и будущем объектов познания, их взаимосвязь и	▪ принцип индивидуализации: учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников в образовательной и коррекционной деятельности, учет развития способностей и интересов; ▪ принцип результативности и гарантированности: реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительного результата независимо от возраста, уровня здоровья и физического развития детей; ▪ принцип интеграции в воспитании и

▪ принцип деятельности: опора на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения с взрослым; ▪ принцип опоры на игровые методы: игра – универсальный метод воспитания и развития детей раннего возраста; ▪ комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса: объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы: «Сезонные явления в природе», «Праздники», «Традиции», «Тематические недели», «События», реализация проектов; ▪ принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых: личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, ориентированное на создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам, потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности; ▪ принцип позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства ▪ принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; принцип этнокультурности: организация образовательного процесса с учетом этнокультурной ситуации развития детей, на основе уважения к различным национальным культурам. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества.	взаимозависимость, прогнозирование изменения объектов); ▪ ориентация на овладение детьми средствами и способами познания: (пособий, схем, карт, оборудования интеллектуального содержания); ▪ принцип комплексности и интеграции: решение оздоровительных задач в системе образовательного процесса и всех видов деятельности; ▪ принцип здоровья: формировать ценности здорового образа жизни в процессе применения здоровьесберегающих технологий.	обучении детей с особыми потребностями; ▪ принцип психологического и педагогического сопровождения детей; ▪ принцип исключения изолированности участия в жизни детского сада; ▪ принцип командной работы
--	--	--

1.4. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Место нахождения. Детский сад № 37 «Звездочка» - филиал АН ДОО «Алмазик» функционирует с января 1981 года; находится в центре микрорайона Новый город в непосредственной близости с культурно-спортивным комплексом «Кристалл», Центром дополнительного образования детей, Ледовым дворцом «Снежинка», бассейном «Русалочка» (**Приложение «Социальные партнеры детского сада» к ООП детского сада № 1).**

Социальный статус родителей. Социальными заказчиками деятельности детского сада являются родители (законные представители) воспитанников.

Градообразующим предприятием является Удачныйский горно-обогатительный комбинат алмазодобывающей компании АК «АЛРОСА» (открытое акционерное общество). Большинство родителей (законных представителей) заняты горно-подготовительными работами в основных цехах подземного рудника «Удачный». ООП детского сада учитывает особенности: многонациональность, двуязычие, специфику работы родителей, проживание в районах Крайнего Севера (**Приложение «Специфика семей» к ООП детского сада № 2).** Коллектив создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями (законными представителями), взаимопонимание и сотрудничество. Педагоги и родители являются партнерами – единомышленниками.

Особенности культурной и языковой среды. Наш город - многонационален, много семей коренных народов Севера, семей, прибывших из других регионов и общающихся в семье на родном языке. Детский сад посещают дети разных национальностей, в том числе и двуязычные дети (**Приложение «Особенности культурной и языковой среды» к ООП детского сада № 3).** Традиционными праздниками являются «День Алмазодобыдчика», «День шахтера», «День города», «Ысыях», «День дошкольного работника».

Климатические условия, влияющие на длительность и организацию жизнедеятельности детей. В виду климатических условий нашего региона не всегда проводятся прогулки в зимнее время года. С этой целью разработан режим проведения подвижных игр в помещении детского сада, чтобы восполнить двигательную потребность ребенка в движении в течение дня (**Приложение «Режим проведения подвижных игр при низкой температуре» к ООП детского сада № 4).**

Особенности состояния здоровья воспитанников, влияющие на построение физкультурно-оздоровительной работы в детском саду.

Современные статистические данные говорят об увеличении количества дошкольников ЧБД, имеющих хронические заболевания. Часто болеющие дети (ЧБД), являются самой многочисленной группой детей, нуждающихся в системной медико - педагогической поддержке, коррекционной оздоровительной работе.

Значимыми характеристиками для разработки и реализации ООП являются

1. Вариативность инфроструктуры детского сада.
2. Возрастной и типологический состав воспитанников. Сроки реализации ООП определяются возрастом ребенка на момент зачисления его в списочный состав детского сада. Все дети имеют индивидуальные особенности здоровья, разные семейные условия воспитания и жизненные ситуации, особые личностные характеристики, особые образовательные потребности. Все это учитывается при разработке и реализации ООП. Детям с ОВЗ и детям – инвалидам создаются дополнительные специальные условия для их активного участия в образовательном процессе.
3. Используемые технологии обучения и воспитания.

Значимые условия для реализации ООП

Условия	Показатели наличия условий	Способы, методы, средства реализации условий
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	В группах создана атмосфера принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Общение доброжелательное, уважение к индивидуальности ребенка, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.	Внимательно выслушивать детей, показать, что понимают их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями. Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) выражают свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду. Обеспечить в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.	В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельной деятельности детей (игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной и др.) которые реализуются в центрах, содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий; для предоставления права выбора деятельности и реализации индивидуальных интересов и возможностей.	Развивающая и эмоционально-комфортная среда разнообразна, богата и многофункциональна; подобрана решать образовательные задачи в той или иной образовательной области, в том числе на интегративной основе. Насыщенность среды соответствует возрастным особенностям детей. РППС меняется в соответствии с интересами и тематическими неделями, проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
Развитие игровой деятельности	Педагог признает спонтанную игру, выступает в игре в роли активного участника и в роли внимательного наблюдателя. Роль педагога в игре меняется в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Имеется взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.	Устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Создавать в течение дня условия для свободной игры детей; определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
Развитие самостоятельности	Дети понимают существующие социальные нормы и действуют в соответствии с ними. Выполняют работу по собственной инициативе, замечают необходимость тех или иных действий (полить цветы, если земля сухая; увидев беспорядок, устранить его). Выполняют работу без посторонней помощи. Дают адекватную оценку своей работе, осуществляя элементарный самоконтроль. В ходе развития самостоятельности дети получают позитивный	Учатся на собственном опыте, экспериментируют с различными объектами, в том числе с растениями. Изменяют или конструируют игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями. При участии взрослого обсуждают важные события со сверстниками; совершают выбор и обосновывают его. Оценивают результаты своих действий индивидуально и в команде.

	социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.	Образовательную ситуацию строить с учетом детских интересов. Менять образовательную траекторию группы детей с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.
Приобщение к искусству	Дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем и пр.	Планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения. Создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности. Оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками. Предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств. Организовывать события, мероприятия, выставки на которых дети могут представить свои произведения.
Физическое развитие	Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Дети становятся более ловкими, подвижными, активными. Среда стимулирует физическую активность детей, желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.	Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться. Обучать детей правилам безопасности. Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере. Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
Развитие познавательной деятельности	Создание ситуаций, которые могут стимулировать познавательное развитие (требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), которые возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.	Регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления. Регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы. Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и пр. Создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.
Развитие доброжелательных,	У детей развито доброжелательное и внимательное отношение к людям. Педагог относится к детям	Устанавливать понятные для детей правила взаимодействия. Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла. Поддерживать инициативу

внимательных отношений	доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.	детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
Развитие проектной деятельности	У детей появляется опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.	К исследованию и творчеству предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования. Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию. Предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; предлагать детям самим выдвигать проектные решения. Помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла. Помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
Развитие инклюзивной практики	Все участники дети и взрослые чувствуют себя комфортно	Способствовать, чтобы дети помогали друг другу, приходили на выручку своим друзьям, взрослые работают в партнерстве. Создаются партнерские взаимоотношения с семьями и специалистами детского сада. Помощь в адаптации к детскому саду. Образовательный процесс планировать с учетом образовательных потребностей всех категорий детей.

Значимые для разработки и реализации ООП характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)				
Обязательная часть				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
• развита ситуативность действий; • действует с сюжетными игрушками, воспроизводят действия взрослых, возникает сюжетная игра; • активно действует с игрушками и предметами – заместителями; • игровые действия разнообразные, самостоятельные, устойчивые, осознанные; • переносит действия с одного персонажа на другие; • в игровых действиях отражает логическую последовательность событий; • согласовывает свои действия с действиями другого ребенка;	• совершенствуется зрительное восприятие; • развивается наглядно-действенное мышление, появляются основы наглядно-образного мышления; • развита исследовательская активность; • осваивает коммуникативные средства – предметно-действенные; • активно исследует новые предметы, познает их свойства; • осваивает внеситуативно – познавательную форму общения; • выполняет специфические манипуляции с предметами; • овладевает орудийными действиями;	• интенсивное развитие фонематического слуха; • развита «автономная» речь; • образует предложения из нескольких слов; • увеличивается словарный запас; • усложняется грамматическая структура речи; • использует все части речи; • воспроизводит сложные речевые конструкции, незнакомые слова; • овладевает активной и пассивной речью; • овладевает предлогами, наречиями, союзами.	• эмоционально откликается на произведения культуры и искусства; • внимательно вслушивается, замечает уникальность предметов и явлений; • осознает и выражает свои чувства, сопереживает по поводу воспринятого; • чувствителен к эмоциональным проявлениям взрослых; • ассоциирует музыкальные образы со своими жизненными впечатлениями; • экспериментирует с бумагой, карандашами, красками, инструментами и звучащими предметами; • действует кукольными персонажами.	• увеличивается рост и вес ребенка; • меняются пропорции тела; • развиваются скелет и мускулатура; • гибкий позвоночник; • прорезывание 20 молочных зубов; • развивается мышечная система, улучшается кровоснабжение; • развита мелкая моторика; • двигательная активность скоординирована; • удерживает равновесие; • развиты действия с предметами.

• подражает действиям взрослых сверстников; • характерна эмоциональная лабильность; • выявляются индивидуальные черты характера; • формируется гендерная идентификация; • появляются кризисные проявления в поведении ребенка; • владеет элементарными культурно-гигиеническими навыками, усваивает нормы поведения.	• удерживает в памяти словесную инструкцию и правильно выполняет ее; • производит элементарные обобщения.			
---	--	--	--	--

Младшая группа (от 3 до 4 лет)				
Обязательная часть				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
• развивается самостоятельность; • стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками; • отделяет себя от взрослого, проявляет желание быть как взрослый: «Я - сам» (кризис 3-х лет);	• складываются пространственные представления; • внимание непроизвольно; • интересуется окружающими предметами и	• владеет активной речью; • обращается к взрослому с вопросами и просьбами; • использует речевые и неречевые способы общения (взгляды,	• осуществляется восприятие художественных произведений, самостоятельное создание новых образов в лепке, рисовании, аппликации;	• высока потребность ребенка в движении; • свойственна подражательная деятельность; • физические упражнения

- поведение ситуативно; - проявляются такие чувства и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам; - начинает развиваться самооценка; - начинает формироваться произвольность поведения, деятельность носит еще неустойчивый характер; - приобретает первичные умения ролевого поведения.	- активно действует с ними; - память произвольная, но легко запоминает новые слова, стихи и сказки; - обследует объекты ближайшего окружения и экспериментирует с ними; - проявляет воображение; - проявляет любопытство и активность при появлении «чего – то нового».	- мимика, жесты, движения); - не правильно произносят шипящие и сонорные звуки; - чаще и охотнее вступает в общение со сверстниками; - растет интерес к слушанию сказок и стихов; - осуществляется переход от ситуативной речи к использованию контекстной речи (свободной от наглядной ситуации).	- умеет находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и изображать в рисунке, лепке, аппликации; - проявляет интерес к сотворчеству при создании композиций; - координирует работу рук и глаз; - сопровождает движение карандаша, кисти словами, игровыми действиями. - подпевает элементарные попевки.	- становятся разнообразными и координированными; - развита крупная моторика; - развивается согласованность совместных действий в подвижных играх и при выполнении упражнений; - бег еще неравномерен, движения рук не энергичны.
---	---	--	--	---

Средняя группа (от 4 до 5 лет)				
Обязательная часть				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
- регулирует свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; - переносит освоенные культурно-	- наглядно-образное мышление становится ведущим; - задает вопросы поискового характера;	- осваивается связная монологическая речь; - овладевает умением слушать художественные произведения в коллективе сверстников;	- экспериментирует с художественными материалами, инструментами при создании образов; - рассматривает и обследует натуру для рисования, лепки;	- интенсивно развиваются моторные функции; - движения становятся осмысленным, мотивированным

гигиенические навыки в сюжетно-ролевую игру; • проявляет самостоятельность в элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.); • повышенная обидчивость; • совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому.	• развита любознательность (возраст «почемучек»); • совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие; • интересуется новым, неизвестным в окружающем мире.	• формируется способность к словотворчеству; • формируется грамматический строй речи.	• эмоционально откликается на образную выразительность объектов в искусстве; • передает характерные особенности изображаемых объектов; • создает с натуры и по представлению образы, простые сюжеты, передает основные признаки, структуру изображаемых образов; • различает цветовые контрасты; • эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события; • возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку.	ыми, целенаправленными и управляемыми.
---	--	--	---	---

Старшая группа (от 5 до 6 лет)				
Обязательная часть				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
• активно включается в игры и другие виды деятельности; • осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязанности их выполнения,	• развито наглядно-образное мышление, воображение; • внимание устойчивое, произвольное; • формируется смысловая память;	• строит диалог со сверстниками и взрослыми; • развивается интонационная выразительность речи, связная речь; • становится нормой правильное	• эмоционально откликается на различные виды искусства, образную выразительность объектов искусства; • экспериментирует с различными художественными материалами,	• двигательная активность становится все более целенаправленной; • овладевает сложными видами движений и различными

начинает управлять своим поведением; • повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений со сверстниками; • продолжают формироваться правила безопасного поведения и личной гигиены; • наблюдается длительная перспектива игры.	• легко запоминает эмоционально насыщенные события; • совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений; • формируется ориентировка во времени; • закладываются основы словесно-логического мышления; • повышается объем памяти.	произношение звуков; • слышит собственные речевые недостатки; • сравнивает свою речь с речью взрослых; • накапливается значительный запас слов; • продолжает развиваться связная речь.	инструментами, изобразительными техниками; • рисунки приобретают сюжетный характер, изображение становится более детализированным и пропорциональным; • готовы к самостоятельному творчеству; • совершенствуется восприятие цвета, формы, величины; • проявляет интерес и желание к творческим практикам; • с интересом использует различные средства рисования.	способами их выполнения; • проявляет интерес к различным видам спорта; • овладевает способами плавания.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (факультатив «Мир вокруг»)				
• имеет представления о потенциально опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях, способах поведения в них; • осуществляет трудовые действия при обследовании предметов окружающего мира.	• формируется способность устанавливать причинно-следственные связи; • развиваются предпосылки к диалектическому мышлению; • развиваются предпосылки к исследовательским способностям.	• формируется способность вести поисковую беседу, задавать вопросы; • развивается способность излагать способы решения поисковой задачи.	• формируется творческое воображение, способности; • способен созидать; • осваивает предметное окружение в его изменении, движении, развитии.	
Кружок «Здоровейка»				

• способен выполнять команды, двигательные игровые задания; • стремится к участию в совместных мероприятиях.		• способен слышать сигналы, выполнять совместные действия с другими детьми.		• развиты физические качества; • сформированы представления о здоровом образе жизни; • увеличивается диапазон двигательных умений и навыков.
---	--	---	--	--

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)				
Обязательная часть				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно - эстетическое развитие	Физическое развитие
• совершенствуется культура самообслуживания, культура здоровья; • осваивает значимые жизненные ситуации в сюжетно-ролевых играх; • появляется самокритичность, внутренняя позиция, сформированы основы самооценки; • поведение ребенка начинает регулироваться его представлениями о том, что хорошо, что плохо;	• увеличивается объем памяти; • задаёт вопросы поискового характера, проявляет любознательность; • интересуется причинно-следственными связями; • принимает собственные решения, опираясь на свои умения, навыки; • развивается смысловая, механическая память; • воображение и внимание становится произвольным;	• развивается диалогическая и монологическая речь; • складываются предпосылки грамотности; • закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи; • совершенствуется умение составлять рассказы по картине;	• самостоятельно придумывает и показывает танцевальное или ритмическое движение; • различает реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративного искусства воплощает в художественную деятельность; • становятся совершенными результаты	• совершенствуются физические навыки; • свойственна высокая потребность в движениях • увеличивается выносливость, гибкость. • совершенствуются умения плавать на глубокой воде

• формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии; • ролевые взаимодействия содержательны и разнообразны; • начинает скрывать свои чувства и эмоции; • игровые действия становятся более сложными.	• формируется объективное желание стать школьником; • повышается потребность к восприятию информации.	• формируется культура речевого общения.	продуктивных видов деятельности; • развито композиционное умение; • начинает планировать замысел в конструировании; • постройки становятся симметричными и пропорциональными ; • проявляет интерес и желание к творческим практикам; • воплощает свой замысел в продуктивной деятельности; • самостоятельно смешивает цвета.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (факультатив «Якутяночка»)				
• формируется способность фиксировать полученную информацию различными способами. • владеет позитивными установками к различным видам труда якутского народа.	• имеет представления о своем городе, крае; • имеет представления о символике и достопримечательностях города, республике.	• Способен чувствовать красоту и выразительность якутского языка; • откликается на произведения якутской литературы, повторять несложные фразы.	• развита творческая активность при ознакомлении с историей родного края; • способен эмоционально откликаться на произведения	• появляется гармония в движениях рук и ног; • способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку при выполнении упражнений якутских подвижных игр;

			искусства Саха.	народа • участвует в совместных играх.
Факультатив «Мир вокруг»				
• владеет элементарными правилами безопасности в быту, в социуме, природе; • способен ответственно относиться к порученному делу, собственному труду, труду других людей и результату.	• осуществляет мыслительные, моделирующие, экспериментальные, исследовательские, преобразующие действия при решении поисковых задач; • способен находить информацию об окружающем мире путем различных действий с объектами познания и с различными источниками информации.	• формируются способности делать выводы и умозаключения, отстаивать свои идеи; • развивается способность формулировать гипотезу; • способность презентовать результаты исследования	• способен создавать готовые модели по условиям, замыслу и реальной ситуации; • способен созидать и преобразовывать объекты окружающего мира	
Кружок «Здоровейка»				
• проявляет стремление в своих действиях следовать положительному примеру сверстников, взрослых; • проявляет самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию в своих действиях; • развиты волевые качества.		• составляет рассказы из личного опыта, по предметам, сюжетным картинам спортивного содержания.		• проявляется грациозность, выразительность движений.

Коррекционная работа	
Значимые характеристики для коррекционно – развивающей работы учителя-логопеда	
Фонетический дефект (НПОЗ) – нарушения произношения одного звука или группы звуков. Все остальные стороны речи сохранены.	– искаженное произношение звука; – отсутствие звука в речи; – замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному (по положению губ и языка) укладу;
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) - нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем	– трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными (по положению губ и языка) или акустическими (по звучанию) признаками; – пониженная способность к анализу (выделению) и синтезу (обобщению) речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного (звукового) состава языка; – не различение звуков, относящихся к разным фонетическим группам; – невозможность определения наличия и последовательности звуков в слове; – нарушение речевых кинестезий (ощущений положения и перемещения органов, участвующих в образовании речи) вследствие анатомических и двигательных дефектов органов речи; – нарушение звукопроизношения при относительной сохранности слоговой структуры слова; – слабо выраженное лексико-грамматическое недоразвитие (нарушение строения и понимания слова и предложения, присущее русскому языку); – неточность в понимании и обобщении словарного запаса; – нарушение просодических компонентов речи: тембр, темп, мелодия.
Фонематическое недоразвитие речи (ФНР) - это замена одного звука другим. Причина: недостаточная сформированность фонематического слуха (дети не слышат разницы между звуками и его заменяют).	– слитное произношение двух или нескольких звуков, а также неверное их применение в словах; – употребление в образовании слов звуков, более легких для произношения ребенком; – замена сложных для произношения звуков более простыми; – плохое понимание смысла и значения разных звуков и беспорядочное их использование в различных словах;

	– ребенок испытывает трудности при самостоятельном придумывании и назывании слов с заданным звуком, в выделении первого гласного, согласного звука (называют или первый слог, или все слово); – словарный запас ребенка не пополняется теми словами, в состав которых входят трудноразличимые звуки.
Значимые характеристики для коррекционно – развивающей работы педагога - психолога	
ОНР	– нарушения речи (звукопроизношение и фонематический слух, грамматический строй, лексику, текстовую организацию); – нарушены пальцевая и артикуляционная моторика; – недостаточно сформировано словесно-логическое мышление; – низкий показатель развития основных свойств внимания (направленность, объем, распределение, сосредоточенность, устойчивость, концентрация и переключаемость); – недостаточная устойчивость внимания (не замечают неточностей в рисунках-шутках; не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку); – снижено развитие памяти; – отклонение в восприятии цвета, формы, величины; – некоторое отставание в развитии двигательной сферы; – плохая координация сложных движений.
Синдром дефицита внимания гиперактивность (СДВГ)	– Повышенная тревожность, беспокойство; – внутренняя напряженность, переживание и чувство страха; – слабость торможения, двигательная расторможенность, неусидчивость, повышенная возбудимость; – характерна частая смена настроения, легко переходят от слёз к смеху.
Дети с агрессивным типом поведения	– Теряет контроль над собой; – спорит, ругается со взрослыми; – отказывается выполнять правила; – винит других в своих ошибках; – сердится и отказывается сделать что-либо; – чувствителен, очень быстро реагирует на различные действия окружающих, которые нередко раздражают его; – не может промолчать, когда чем-то недоволен;

	– старается отплатить тем же, когда кто-то причинит ему зло; – сердится, если ему кажется, что кто-то подшучивает над ним; – ворчлив; – воспринимает себя как самостоятельного и решительного; – любит быть первым, командовать, подчинять себе других; – неудачи вызывают у него сильное раздражение и поиски виноватых; – легко ссориться, вступает в драку.
Дети с повышенной тревожностью	– Заметна разница в поведении на занятиях и вне занятий; – речь очень быстрая, торопливая, замедленная, затрудненная; – возникает длительное возбуждение (теребит руками одежду, манипулирует чем-нибудь); – склонность к вредным привычкам невротического характера (они грызут ногти, сосут пальцы, выдергивают волосы); – эмоционально неустойчивые, тревожные; – часто плачут из-за мелких неприятностей; – не вступают в контакт со взрослыми; – избегают шумных игр; – постоянное беспокойство; – трудность, иногда невозможность сконцентрироваться на чем-либо; – мышечное напряжение (например, в области лица, шеи); – раздражительность; – нарушение сна; – частые проявления тревоги и беспокойства.
Значимые характеристики для коррекционно – развивающей работы инструктора по физической культуре	
Часто болеющие дети (ЧБД)	– ярко выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе; – быстрое и резкое наступление утомляемости, низкая и неустойчивая работоспособность; – зависимость от мнения окружающих (прежде всего, от мнения мамы), подолгу могут играть с одной и той же игрушкой, обходясь без общества других детей, «ходят хвостиком» за воспитателем; – календарь профилактических прививок у ЧБД нарушен, они редко посещают детский сад, чаще их жизнь замкнута в кругу семьи; – пропуски детского сада по болезни ведут к дефициту общения детей со сверстниками, отсутствию условий для реализации ведущего вида деятельности — игры, ограниченности

	общения детей кругом семьи, в результате чего ребенок становится замкнутым, грубым, раздражительным.
Значимые характеристики для коррекционно – развивающей работы воспитателя	
<i>Двухязычные дети (билингвизм)</i>	– часто начинает говорить позже, чем его ровесники; – не заимствует слова, а создает собственные номинации по аналогии; – путается в нескольких языках, заменяет слова, которые не умеет произносить на первом языке; – не может передать свою мысль.

1.5. Планируемые результаты освоения ООП.

Результаты освоения ООП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой планируемые результаты возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Планируемые результаты представлены как основные способности и компетенции развития воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства (ранний возраст и группы дошкольного возраста).

- В силу особенностей развития детей раннего возраста целевые ориентиры носят интегрированный характер.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ориентированы на достижения воспитанниками результатов адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным наклонностям и способностям, учитывающих особые образовательные потребности.

Социально-коммуникативное развитие				
Обязательная часть				
Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)
Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Знает названия окружающих предметов и игрушек. Согласовывает собственные действия с действиями сверстников	Демонстрирует положительное отношение к себе и другим, соблюдает нормы поведения в обществе.	Выполняет знакомые правила поведения в обществе, самостоятельно решает проблемные ситуации.	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, способен объяснить правила поведения в обществе и контролировать их соблюдение.	Выполняет установленные нормы поведения, придумывает новые правила, аргументируя свою позицию.

Имеет представление о себе, о своем внешнем облике; способен познавать правила поведения в своем повседневном опыте	Проявляет положительное отношение к ближайшему окружению. Поддерживает беседу о себе, своей семье, группе и детском саде.	Демонстрирует положительное отношение к себе, своей семье и ее членам. Проявляет инициативу в совместной с ними деятельности.	Инициативен в общении на познавательные темы семьи и общества.	Эстетически оценивает окружающую среду, творчески подходит к ее оформлению. Высказывает оценочные суждения, обосновывает свое мнение.
Знает назначения бытовых предметов (ложки, расчески) умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания, культурно-гигиеническими навыками. Выполняет элементарные трудовые поручения	Оказывает помощь сверстникам в самообслуживании, выполняет элементарные поручения.	Проявляет инициативу в оказании помощи товарищам и взрослым, замечает и устраняет нарушения чистоты и порядка.	Контролирует итоговый результат в процессе выполнения трудовых действий.	Планирует этапы труда.
Воспроизводит действия взрослого в ообразительных играх	Имеет представление об основных источниках опасности и способах поведения в быту, природе и на улице	Имеет четкие представления о безопасном поведении в обществе и природе, применяет свой опыт в разных видах деятельности.	Моделирует опасные ситуации и находит разные способы выходы из этих ситуаций	Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений. «Мир вокруг»				
			Выражает свое отношение к окружающему миру. Использует различные речевые средства. Проявляет уважительное отношение к окружающим.	Проявляет отзывчивость при решении задач поискового характера. Проявляет умение самостоятельно объединяться для совместной деятельности. Самостоятельно занимается выбранным делом, договаривается, оказывает помощь.

Факультатив «Якутяночка»				
				Проявляет уважительное отношение к родному городу, краю, окружающим людям. Способен устанавливать многообразие связей, отношений между объектами, явлениями, системами, делать заключение. Способен уважительно относиться к культуре и быту своего народа.

Познавательное развитие				
Обязательная часть				
Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)
Владеет предметными действиями. Самостоятельно исследует игрушки, предметы, экспериментирует с ними.	Самостоятельно вычленяет некоторые особенности предметов, владеет способами обследования предметов, группирует и классифицирует	Объединяет предметы в родовые и видовые категории; сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам, способен обосновать свое мнение при этом может допускать ошибки и исправлять их.	Использует наблюдения как способ познания, самостоятельно ставит цель и делает выводы. Проявляет любознательность, стремится глубже познать, настойчив в решении проблем.	Устанавливает связи разной степени сложности: причинные и временные

	знакомые предметы. Имеет первичные представления об объектах ближайшего окружения, малой родине, мире природы.			и т.д.; рассуждает и демонстрирует свой опыт в продуктивной деятельности, передавая свои впечатления о мире природы и окружающей действительности.
Формирует группы предметов в соответствии с их формой, цветом и величине.	Выделяет, группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам и устанавливает тождество и различие предметов по их свойствам.	Использует эталоны, как общепринятые свойства и качества предметов, подбирает предметы по одному, двум качествам.	Владеет способами достижения цели, самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, с новыми объектами и материалами.	Демонстрирует знания сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Самостоятельно действует в соответствии с предлагаемым

				алгоритмо м, ставит цель, составляет собственн ый алгоритм, корректиро вать свою деятельнос ть.
Называет птиц, растения, животных, может рассказать, где обитают. Выполняет элементарные трудовые поручения.	Относительно себя определяет пространственное отношение предметов, направление, соотносит части суток со своей деятельностью; использует в речи количественные и пространственные, временные отношения, комментирует свои действия сравнения, обследования фигур.	Считает до 5, соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами, различает и называет прямоугольник и его элементы. Обозначает словами положение предметов по отношению к себе; понятия: далеко – близко. Способен последовательно называть части суток.	Считает в пределах 10 в прямом и обратном порядке; различает круг, овал, четырехугольник. Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме в ближайшем окружении одинаковой и разной формы. Определяет свое местонахождение в пространстве. Устанавливает последовательность различных событий.	Самостояте льно считает в пределах 20, делит фигуры на несколько частей и составляет фигуры, оперирует временным и представле ниями; ориентируе тся на ограниченн ой территории в указанном направлени и и

				отражает в речи. Пользуется планом, картой, схемой, маршрутом.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Факультатив «Якутяночка»				
				Имеет представления о малой родине, об истории, традициях, социокультурных ценностях своей семьи, родного города, Республики Саха (Якутия). Проявляет уважение, толерантность, симпатию к людям других национальностей.

				Проявляет интерес к художественной литературе и устному творчеству народов Саха. Способен поддерживать разговор: - о событиях прошлого и будущего; - о жизни родного города и страны; - о народах там проживающих, их профессиях; - о животном и растительном мире. Имеет представление о якутских подвижных играх.
--	--	--	--	---

Факультатив «Мир вокруг»

			Способен анализировать проблемную ситуацию, предлагать способы ее решения. Самостоятельно осуществлять поисковые действия практического характера, используя простейшие модели – пиктограммы. Способен предвидеть результаты поисковых действий, высказывать предположение о действиях, приводящих к решению несложных поисковых задач. Способен рассказать о результатах.	Осуществляет комплекс целенаправленных поисковых действий практического характера. Определяет цель поисковой деятельности, реализовывает план действий при решении поисковой задачи вариативного характера. Делает выводы по результатам исследования. Обозначает условными символами
--	--	--	---	--

				объекты, условия, компонент ы познавател ьно- исследоват ельской деятельнос ти, предлагает варианты использова ния моделей в типичных ситуациях.
--	--	--	--	--

Речевое развитие				
Обязательная часть				
Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)
Владеет активной и пассивной речью; понимает речь взрослых; сопровождает бытовые и предметные действия словами	Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Активно употребляет слова, обозначающие действия, качества и свойства, объекты, явления и особенности природы.	Замечает неточности и ошибки в своей речи и в речи сверстников, исправляет их. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены, жизненных явлений.	В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь, делится впечатлениями, уточняет источник полученной информации; способен убеждать, доказывать, объяснять.	Использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, активно участвует в речевом общении со сверстниками и взрослыми. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты.
повторяет речевые образцы, слова, фразы; выполняет простые словесные инструкции взрослых с опорой и без опоры на наглядные образцы; отвечает на вопросы.	Произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно с естественными интонациями, согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами.	Произносит гласные и согласные звуки. Грамматически правильно строит вопросительные, повествовательные и восклицательные предложения. Правильно согласовывает слова в предложении.	Правильно и отчетливо произносит звуки, различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки; согласовывает слова в предложениях и правильно употребляет предложно – падежные конструкции, пользуется прямой и косвенной речью.	Самостоятельно называет слова с определенным звуком и находит слова с этим звуком в предложении. Образовывает однокоренные слова по образцу, составляет предложения с указанием последовательности слов в предложении.
Рассматривает иллюстрации в книгах, предметные и сюжетные	Сопереживает героям произведения, повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки	Эмоционально и выразительно читает стихи, регулируя тембр, силу голоса и ритм речи	Рассказывает считалки, скороговорки; о своем восприятии конкретного поступка литературного	Испытывает сострадание и сочувствие к героям произведения, отождествляет себя с любившимся

картинки, узнает и называет персонажей и их действия, проявляет интерес к книге; повторяет короткие стихотворения, песенки	из прочитанных произведений, договаривает слова и несложные фразы. Проявляет интерес к книгам.	в зависимости от содержания. Вступает в диалог со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, (не только отвечает на вопросы: почему? Зачем? но и рассуждает о героях. Участвует в инсценировках коротких произведений.	персонажа; загадывает загадки. Использует средства интонационной выразительности.	персонажем. Различает литературные жанры. Пользуется различными средствами выразительности при демонстрации литературных произведений.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Факультатив «Якутяночка»				
			.	Проявляет инициативу с целью получения новых знаний. Высказывает предположения, делает простейшие выводы, излагает мысли, понятно для окружающих. Отстаивает свою точку зрения. Согласовывает слова в предложении.
Факультатив «Мир вокруг»				
			Способен делиться впечатлениями, называть источник информации, решает спорные вопросы, улаживает конфликты с помощью речи. Использует в речи существительные,	Способен вести поисковую беседу. Обсуждает результаты и принимает решения. Воспроизводит основную информацию, необходимую для решения поисковой задачи.

			прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов, наречия, обозначающие взаимоотношения людей.	Отвечает на вопросы, высказывает предположения.
--	--	--	---	---

Художественно-эстетическое развитие				
Обязательная часть				
Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)
Экспериментирует с музыкальными инструментами, звучащими предметами. Эмоционально откликается на музыкальные произведения различного жанра. Проявляет интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, театральным постановкам. Ритмично двигается в соответствии с характером музыки, подпевает.	Эмоционально откликается на музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. Различает звучание музыкальных игрушек и детских музыкальных инструментов. Умеет передавать при помощи движений разнохарактерные динамические и темповые изменения в музыке. Интонирует несложные фразы, подпевки и мелодии голосом.	Выражает эстетические чувства, проявляет эмоции: - при рассматривании предметов народного и декоративно – прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном. Ритмично двигается в соответствии с характером музыки.	Выделяет, называет и группирует произведения по видам искусства. Чисто интонирует мелодии с сопровождением музыки и без него. Владеет навыками культуры слушания, узнает мелодии по отдельным фрагментам и определяет их характер.	С удовольствием исполняет сольные и ансамблевые композиции. Выразительно и ритмично двигается, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Иллюстрирует литературные и музыкальные произведения.

Владеет простыми танцевальными движениями. Напеваает несложные произведения. Обыгрывает события и действия с предметами.				
Эмоционально откликается на содержание образа, художественную форму; узнает изображения предметов, явлений. Манипулирует и экспериментирует с художественным материалом. Правильно держит карандаш, кисточку, проводит линии на бумаге. Выражает желание рисовать по замыслу. Овладевает приемами раскатывания, скатывания, сплющивания создает разнообразные фигурки,	Способен воспринимать художественные образы как эстетические объекты. Способен к освоению способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности. Самостоятельно выбирает способы изображения, используя освоенные технические приемы. Способен к сотворчеству. Экспериментирует с художественными материалами, инструментами. Способен видоизменять, преобразовывать формы из пластичных материалов. Способен владеть ножницами.	Способен изображать простые сюжеты. Способен передавать характерные особенности изображаемых объектов. Способен передавать образ в разных техниках, сочетать разные техники. Способен согласовывать свои действия с действиями других детей. Детализирует изображения. Оценивает результаты своего труда.	Эмоционально положительно относится к традиционной народной культуре, к изделиям народного промысла и продуктам собственного творчества. Устанавливает связи между видами искусства. Самостоятельно сочетает знакомые и новые техники способы изображения.	Самостоятельно создает и реализует замысел, изображая предметы по памяти и с натуры, создает оригинальные узоры из геометрических, национальных растительных элементов. Предлагает собственный замысел, воплощает его в продуктивной деятельности. Увлеченно экспериментирует с различными художественными материалами и средствами. Придумывает множество решений для воплощения своего замысла, использует материалы оригинальным способом.

использует в игровых сюжетах.				
Самостоятельно используют напольный и настольный строительный материал. Конструируют башенки, домики, машинки. Проявляет интерес к участию в инсценировках, произносит фразы, изображает жестами действия персонажей.	Самостоятельно обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету.	Различает и называет строительные детали. Способен мастерить простейшие поделки из бумаги и природного материала. Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, используют детали разного цвета для создания и украшения построек.	Самостоятельно выделяет основные части и характерные детали, заменяет одни детали другими, строит по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал	Комбинирует, гармонично сочетает детали постройки. Строит по словесной инструкции, теме, чертежу, схеме. Способен работать в коллективе, соблюдая все стадии строительства (замысел, этапы, распределение работы, достижение результатов).
Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Факультатив «Якутяночка».				
				Проявляет интерес к искусству родного края, бережное отношение к произведениям искусства. Исполняет хороводные танцы. Подбирает и использует средства выразительности разных видов искусства при создании образа.
Факультатив «Мир вокруг»				
			Подбирает самостоятельно материал для художественной деятельности. Рассматривает иллюстрации,	Способен устанавливать короткие цепочки логических и причинно-следственных связей, изображать их на бумаге. Строит простейшие наглядные

			необходимые для выполнения поисковой задачи.	алгоритмы. Демонстрирует итоги своей деятельности.
--	--	--	--	--

Физическое развитие				
Обязательная часть				
Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)
Соблюдает правила гигиены.	Правильно умывается, моет руки, одевается и раздевается. Соблюдает элементарные правила культуры поведения за столом (Использует по назначению столовые приборы, пользуется салфеткой, пережевывает пищу с закрытым ртом и т.д.)	Обращается к взрослому за помощью при заболевании и травме. Понимает пользу утренней гимнастики, физических упражнений, выполняет их осознанно.	Оказывает помощь младшим детям, в организации режимных моментов сверстникам. Понимает особенности своего организма и здоровья. Способен дать характеристику своему самочувствию.	Применяет элементарные нормы и правила ЗОЖ, активно участвует в оздоровительных мероприятиях, помогает взрослым в их организации.
Осваивает основные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание). Координирует двигательную активность. Поднимается и спускается по наклонной доске, лестнице, горке.	Сохраняет правильную осанку в различных положениях (сидя, стоя, в движении). Ходит и бежит свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя координацию рук и ног. Ловит мяч двумя руками одновременно, реагирует на сигнал. Строится в колонну, шеренгу, круг,	Энергично отталкивает мяч при катании и бросании, отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты на месте и с продвижением вперед, принимает правильное исходное положение при выполнении основных движений.	Выполняет физические упражнения, позволяющие продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Готовит физкультурный инвентарь к физическим упражнениям, убирает его на место.	Выполняет знакомые упражнения по устной инструкции воспитателя. Движения выполняет ритмично, соблюдает темп, хорошо ориентируется в пространстве, управляет движения осознанно, соблюдает требования техники основных движений. Выполняет правила игры. Осваивает технику плавания.

Подлезает под скамейку, веревку, перелезает через перекладину. Подпрыгивает на двух ногах на месте, прыгает вперед. Играет в подвижные игры с простым содержанием, передает простейшие действия некоторых персонажей.	находит свое место при построениях.		Самостоятельно совершает простейшие действия на воде, играет.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Кружок «Здоровейка»)				
			Проявляет активность во время выполнения физических упражнений оздоровительной гимнастики (с учетом отклонений в здоровье ребенка). Держит правильную осанку.	Качественно выполняет физическое упражнение, осознает их пользу для здоровья. Понимает, что занятия спортом защищает от многих болезней. Проявляет активность и самостоятельность в совместной двигательной деятельности. Повышается устойчивость к экологически неблагоприятным условиям внешней среды. Выполняет игровые спортивные упражнения народов Саха.
Факультатив «Якутяночка»				
				Проявляет активность при выполнении упражнений, участвует в якутских подвижных играх. Выражает желание играть в настольные игры народов Севера.

Коррекционная работа	
Учителя-логопеда	
Фонетический дефект – нарушения произношения одного звука или группы звуков. Все остальные стороны речи сохранены.	– правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях и формах; – четко дифференцируют все изученные звуки речи
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи - нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.	– правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях и формах речи; – четко дифференцируют все изученные звуки речи; – производит элементарный звуковой анализ и синтез; – оперирует понятиями «звук», «слово», «предложение»; – имеет начальное представление о частях речи, именуемых как «слова-предметы», «слова-действия», «слова-признаки», а также о числительном.
Фонематическое недоразвитие речи – замена одного звука другим. Причина: недостаточная сформированность фонематического слуха (дети не слышат разницы между звуками и его заменяют).	– правильно артикулирует все звуки; – различает понятия - звук, слог, предложение; – различает и узнает неречевые звуки; – различает высоту, силу, тембр голоса; – различает слова близкие по звуковому составу; – различает слоги, фонемы родного языка; – владеет навыками элементарного звукового анализа; – на слух воспринимает данный звук в слове; – различает слова, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности; – различает близко звучащие, но разные по значению слова; – определяет количество звуков в слове, последовательность звуков в слове, место звуков в слове.
Педагога – психолога	
Социально-коммуникативное развитие	
Способен к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия; сформированы способности преодолевать психоэмоциональное напряжение, чувство собственного достоинства; способен проявлять ответственность, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным; адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, сопереживает; способен подчинять свое	

поведение ценностным представлениям «что такое хорошо и что такое плохо»; проявляет инициативу в разных видах деятельности; активно включается в деятельность без помощи взрослого и в его отсутствие; способен преодолевать трудности.	
Познавательное развитие	
Способен планировать разные виды познавательной деятельности, отражать в речи впечатления, конечный результат; сформированы способности соотносить вопросы и ответы представлений и суждений; способен ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, рассуждать; поддерживает интерес к эмоциональным состояниям, мотивам и последствиям поступков героев произведений; способен различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; проявляет интерес к переживаниям героев, демонстрирует сопричастность к этому состоянию, осознает свое собственное эмоциональное отношение к героям; способен употреблять в своей речи сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.	
Речевое развитие	
Соблюдает способности диалогического общения; способен отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи; способен сформулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера; активно включается в речевое общение в разных видах деятельности; способен развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки.	
Художественно-эстетическое развитие	
Способен высказывать свои эмоционально-эстетические суждения о произведении и аргументировать их; поддерживает интерес к произведениям, определяет жанр музыкального произведения; способен понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа; способен выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; активно включается в создание выразительных музыкальных образов, передает настроение, импровизирует с использованием «языка музыки»; способен согласовывать свои действия с действиями других детей в музыкальной деятельности.	
Физическое развитие	
Сформированы точные, четкие и координированные мелко моторные движения, по показу и инструкции; соблюдает последовательное выполнение сложных движений по образцу, словесной инструкции, создает творческое сочетание движений, оценивает качество выполнения движения с точки зрения точности, правильности; проявляет двигательное воображение; сформировано целостное психосоматическое состояние.	
Инструктора по физической культуре	
Часто болеющие дети (ЧБД)	– снижается чувствительность организма к различным инфекционным заболеваниям; – появляется ощущение уверенности в себе; – развивается решительность, смелость, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазия; – формируются культурно-гигиенические навыки; – проявляется доброжелательное отношение к сверстникам;

	появляется устойчивая работоспособность, уменьшается утомляемость.
Воспитателя	
<i>Двуязычные дети (билингвизм)</i>	– развита память, сообразительность, ребенок не чувствует отчуждения; обогащен словарный запас; развит грамматический строй речи; – владеет монологической формой речи; – общение со сверстниками и взрослыми осмысленное; – использует разные способы образования слов; – высказывает свои симпатии и предпочтения о прочитанном, оценивает художественное произведение; – проявляет инициативу при подборе речевых средств, выражает свои желания; – эмоционален в деятельности, регулирует свою речь в конфликтных ситуациях, в игре; – эмоционально общается с взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета; - активно использует словарь.

1.6. Мониторинг результативности освоения ООП

Мониторинг индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в двух формах диагностики – педагогической и психологической.

Цель педагогической диагностики: определение степени освоения воспитанником ООП/ИАОП и влияние образовательного процесса, организуемого в детском саду на развитие детей дошкольного возраста, а также оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с воспитанниками. Такая оценка проводится педагогическими работниками.

Цель психологической диагностики: выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей воспитанников для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка. Такая оценка проводится педагогом-психологом.

Задачи:

- индивидуализация образования, в том числе поддержка детской инициативы воспитанника, построение его образовательной траектории и, в случае необходимости, профессиональная коррекция особенностей его развития;
- оптимизация работы с группой детей;
- систематизация информации, повышение ее оперативности и доступности;
- координация деятельности всех субъектов образовательного процесса;

- оценивание степени продвижения воспитанников в освоении ООП;
- выявление индивидуальных возможностей каждого воспитанника;
- составление, при необходимости, индивидуального маршрута образовательной и коррекционно-развивающей работы для максимального развития детской личности.

Основными **принципами** системы мониторинга индивидуального развития воспитанников являются:

- комплексность;
- непрерывность;
- полнота;
- своевременность;
- обоснованность;
- системность;
- результативность;
- диагностичность (наличие критериев);
- доступность результатов для родителей (законных представителей) воспитанников, педагогов (непосредственно работающих с ребенком).

Основные виды осуществления мониторинговых процедур:

- 1) Мониторинг адаптации детей к условиям детского сада.
- 2) Мониторинг возможных достижений воспитанников по освоению ООП и рабочей программы воспитания. (**Приложение «Педагогическая диагностика (мониторинг) возможных достижений детей» к ООП № 5, Приложение «Мониторинг возможных достижений воспитанников по программе воспитания» к РПВ № 1).**
- 3) Мониторинг качества дошкольного образования. (**Приложение № 22 к ООП**)
- 4) Оценка сформированности учебной готовности выпускников.
- 5) Оценка качества коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.
- 6) Оценка качества коррекционно-развивающей работы педагога-психолога.
- 7) Самоанализ по воспитательной работе (результаты воспитания, социализации и саморазвития).
- 8) Отчет по результатам самообследования детского сада.
- 9) Анкетирование удовлетворённости родителей (законных представителей) воспитанников качеством образовательной деятельности и присмотра и ухода.
- 10) Анкетирование для выявления возможных затруднений педагогов
- 11) Анкетирование педагогов на выявление степени удовлетворенности условиями организации образовательного процесса.

Результаты оценки индивидуального развития воспитанника заполняются воспитателями и всеми специалистами детского сада (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, учителем-логопедом, педагогом-психологом) в единую форму - Карту индивидуального развития воспитанника. **(Приложение «Индивидуальная карта развития ребенка» к ООП детского сада № 5, № 5.1).**

Карты индивидуального развития воспитанников заполняются на каждого ребенка, с момента поступления ребенка в детский сад и ведутся на протяжении всего срока пребывания воспитанников в детском саду. Данные карты индивидуального развития воспитанника используются педагогами для оптимизации работы с детьми, планирования индивидуальной работы, а также построения индивидуальной траектории их развития.

Мониторинг адаптации детей к условиям детского сада выстраивается индивидуально для каждого ребенка, вновь поступающего в детский сад. Степень адаптации к детскому саду определяется по методике В.М. Сотниковой, Т.Е. Ильиной. Выделяются 3 степени адаптации: легкая (от 8 до 16 дней), средняя (до 30 дней), тяжелая (свыше 30 дней). **(Приложение «Адаптационный режим дня» № 16 к ООП детского сада).**

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка обучения и воспитания.

Образовательный процесс строится с учетом комплексно – тематического планирования по обучению и развитию **(Приложение «Комплексно – тематическое планирование» № 6 к ООП)** и календарного плана по воспитательной работе. **(Приложение «Календарный план воспитательной работы» к РПВ № 3).** Перечень, последовательность и распределение по периодам обучения содержания ООП определяет учебный план детского сада № 37 «Звездочка» - филиала АН ДОО «Алмазик». **(Приложение «Учебный план реализации ООП» № 8 к ООП).**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам.

Ежегодно разрабатывается комплексно-тематический план на учебный год. В плане каждый педагог может делать изменения - выбирать тему, которая интересует воспитанников на данном этапе работы в течение года.

Для успешной реализации ООП и для построения системы взаимодействия всех участников образовательных отношений разработана модель организации образовательного процесса на неделю на каждый возраст **(Приложение «Модель организации образовательного процесса на 1 неделю» к ООП № 7).**

Образовательный процесс выстраивается в соответствии с планом реализации образовательных областей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» ¹		
Группа	Обязательная часть ООП	Программа. Методические пособия.

¹ Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 2017 г. стр.65-67.

Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)²	<i>Ребенок:</i> • осваивает действия с игрушками, предметами, активно действует с ними, исследует их; • осваивает специфические, культурно фиксированные предметные действия; • осваивает элементарные культурно-гигиенические навыки; • осваивает игровые действия с предметами заместителями; • осваивает доброжелательные взаимоотношения со сверстниками, подражает им; • осваивает элементарные общепринятые нормы и правила поведения в социуме (правила поведения в детском саду, взаимодействия с растениями и животными, правила дорожного движения); • осваивает с помощью взрослых простейшие трудовые действия.	1. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой. Издательство «Русское слово». М.: 2017 г. 2 Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. «Социально-коммуникативное развитие детей». Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Издательство «Русское слово». М.: 2017 г. 3 Е.О. Смирнова Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей . часть 2. Издательство «Русское слово». М.: 2017 г. 4 И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович «Играем, дружим, растем». Сборник развивающих игр. Группа раннего возраста. Издательство «Русское слово». М.: 2018 г. 5 Л.Н. Галигузова «Развитие игровой деятельности». Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Издательство «Русское слово», 2019 г. 6 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Вторая группа раннего возраста. Издательство «Мозаика – Синтез», 2016 г. 7 С.Н. Теплюк. «Ребенок третьего года жизни». Для занятий с детьми 2-3 лет. Издательство «Мозаика-Синтез», 2016 г. 8 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Первая младшая группа. Для занятий с детьми 2-3 лет. Издательство «Мозаика-Синтез», 2014 г. 9 Е.О. Смирнова «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста». Методическое пособие. Издательство Москва «Русское слово», 2020 10 С.Н. Теплюк «Игры- занятия на прогулке с детьми 2-4 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2013 г. 11 Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. 12 И.В. Рогожкина. Игры на развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. Методическое пособие. Издательство «Русское слово». М.: 2020 г.
--	--	--

²Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой. 2017 г. стр.50

		13 А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 1-3 года. Издательство «Мозаика - Синтез». М.: 2021 г.
Младшая группа (3 – 4 года)³	<i>Ребенок:</i> • осваивает моральные и нравственные ценности, навыки организованного поведения и общения, принятые в обществе; • осваивает культурно-гигиенические навыки; • накапливает опыт по выполнению трудовых действий и поручений; • осваивает навыки безопасного поведения на дороге, в природе, в быту.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). 3 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. 4 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). 5 Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). 6 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года). 7 И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович «Играем, дружим, растем». Сборник развивающих игр. Младшая группа. Издательство «Русское слово». М.: 2018 г. 8 Н.В. Краснощекова. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста». Издательство «Феникс», 2007 г. 9 Е.О. Смирнова «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста». Методическое пособие. Издательство Москва «Русское слово», 2020
Средняя группа (4 – 5 лет)⁴	<i>Ребенок:</i> • осваивает моральные нормы и правила поведения между людьми; • осваивает навыки самообслуживания; • учится позитивным установкам к различным видам труда и творчества;	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. 3 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

³Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. – стр. 65 - 69; 72-83;

⁴Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 2017 г – стр 65-69;72-75;78,79,83.

	• накапливает представления о семье, ее членах; • накапливает опыт безопасного поведения в быту, социуме, природе.	4 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). 5 Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). 6 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). 7 И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович «Играем, дружим, растем». Сборник развивающих игр. Средняя группа. Издательство «Русское слово». М.: 2018 г. 8 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. От рождения до школы 4-5 лет. Издательство «Мозаика – Синтез». М.: 2020 г.
Старшая группа (5-6 лет) ⁵	<i>Ребенок:</i> • осваивает способы оценки своих поступков и поступков сверстников; • осваивает опыт уважительного отношения к ближайшей окружающей среде; • осваивает необходимые умения и навыки в разных видах труда; осваивает основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). 3 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. 4 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). 5 Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). 6 И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович «Играем, дружим, растем». Сборник развивающих игр. Старшая группа. Издательство «Русское слово». М.: 2018 г.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений⁶ (факультатив «Мир вокруг»)	1 О.В. Дыбина, В.В. Щетинина, Н.Н.Поддьякова. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно – исследовательской деятельности дошкольников. Издательство Творческий центр «Сфера», 2010 г. 2 Кожокар С.В. Увлекательное путешествие в мир взрослых. Издательство «Русское слово». М.: 2018 г.
	<i>Ребенок:</i> • осваивает саморегуляцию собственных действий;	

⁵Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. – стр. 65-68; 73,76, 79-81; 84

⁶Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников под ред. О.В. Дыбиной. 2017 г.

	• готов к совместной деятельности со сверстниками; • осваивает трудовые действия при решении задач.	3 ПМК «Мозаичный парк». Лаборатория профессий. Конспекты образовательной деятельности «Экстренные и дорожно – патрульные службы», «сельское хозяйство», «Металлургия», «Машиностроение». Издательство «Русское слово». М.: 2020 г. 4 О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Издательство Творческий центр «Сфера», 2010 г. 5 О.В. Дыбина. Творим, изменяем, преобразуем. Игры и занятия для дошкольников. Издательство Творческий центр «Сфера», 2010 г. 6 О.В. Дыбина. Из чего сделаны предметы. Игры и занятия для дошкольников. Издательство Творческий центр «Сфера», 2010 г. 7 О.В. Дыбина. Творим Измеряем Преобразуем. Игры и занятия для дошкольников. Издательство Творческий центр «Сфера», 2010 г. 8 О.В. Дыбина. Рукотворный мир. Игры и занятия для дошкольников. Издательство Творческий центр «Сфера», 2010 г.
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)⁷	<i>Ребенок:</i> • осваивает навыки учебной деятельности, • осваивает уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; • осваивает трудовые умения и навыки; • учится основам безопасного поведения в быту, социуме, природе.	1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). 5. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). 6 И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович «Играем, дружим, растем». Сборник развивающих игр. Подготовительная к школе группа. Издательство «Русское слово». М.: 2018 г.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений⁸ (факультатив «Мир вокруг»)	1. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Творческий центр «Сфера», 2010 г.

⁷Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Комаровой, М.А. Васильевой. 2017 г. – стр.65-67; 70-74;76,79;81-85

⁸Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников «Ребенок в мире поиска» под ред. О.В. Дыбиной. 2017 г.

	<i>Ребенок:</i> • осваивает установленные нормы поведения, моральные нормы и ценности, принятые в обществе; • учится действовать по предложенному взрослым, плану; • осваивает способность самостоятельно планировать свои действия, правильно оценивает результаты своей деятельности.	2 О.В. Дыбина, В.В. Щетинина, Н.Н.Поддьякова. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно – исследовательской деятельности дошкольников. Издательство Творческий центр «Сфера», 2010 г. 3 Кожокар С.В. Увлекательное путешествие в мир взрослых. Издательство «Русское слово». М.: 2018 г. 4 ПМК «Мозаичный парк». Лаборатория профессий. Конспекты образовательной деятельности «Экстренные и дорожно – патрульные службы», «сельское хозяйство», «Металлургия», «Машиностроение». Издательство «Русское слово». М.: 2020 г. 5 О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Издательство Творческий центр «Сфера», 2010 г. 6 О.В. Дыбина. Творим, изменяем, преобразуем. Игры и занятия для дошкольников. Издательство Творческий центр «Сфера», 2010 г. 7 О.В. Дыбина. Из чего сделаны предметы. Игры и занятия для дошкольников. Издательство Творческий центр «Сфера», 2010 г. 8 О.В. Дыбина. Творим Измеряем Преобразуем. Игры и занятия для дошкольников. Издательство Творческий центр «Сфера», 2010 г. 9 О.В. Дыбина. Рукотворный мир. Игры и занятия для дошкольников. Издательство Творческий центр «Сфера», 2010 г.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений⁹ (факультатив «Якутяночка») <i>Ребенок:</i> • осваивает способность следовать положительному примеру взрослых, сверстников; • проявляет сочувствие, отзывчивость, уважение к старшим, сверстникам.	1. Мини-программа «Якутия мой край родной». Автор Михайлова О.С. 2. Ознакомление дошкольников с Якутией. Книга для воспитателя. Д.Г. Ефимова, В.К. Аржакова, Т.И. Ушакова. Министерство образования Республики Саха (Якутия) г. Якутск. 3. Уклад жизни народа Саха. Иллюстрированный словарь. И.Г. Федоров, П.К.Васильев, 2012 г.

⁹Авторская мини – программа «Якутия мой край родной». Автор Михайлова О.С.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ¹⁰		
Группа	Обязательная часть ООП	Программа. Методические пособия.
Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)¹¹	<i>Ребенок:</i> • осваивает первичные представления об основных предметах, их свойствах (цвет, величина, форма); • осваивает познавательные действия практического экспериментирования с предметами; • осваивает элементарные представления о природных сезонных явлениях.	1 Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой. Издательство «Русское слово», М.; 2017 г. 2 Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1. Издательство «Русское слово», М.; 2018 г. 3 Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова «Познавательное развитие детей». Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Издательство «Русское слово», М.; 2019 г. 4 И.А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста. Издательство «Мозаика – Синтез», 2016 г. 5 О.Э. Литвинов. Конструирование с детьми раннего возраста. Санкт – Петербург «Детство – Пресс», 2021 г.
Младшая группа (3 – 4 года)¹²	<i>Ребенок:</i> • осваивает способы сравнения, классификации предметов по определенному признаку; • осваивает обобщенные способы исследования окружающих объектов с помощью специально разработанных систем эталонов; • осваивает способы нахождения сведений о новом объекте в процессе его практического исследования.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). 3 Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). 4 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. Издательство «Мозаика-Синтез», 2016 г. 5 О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. Издательство «Мозаика-Синтез», 2015 г.

¹⁰Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Комаровой, М.А. Васильевой. 2017 г. – стр.85-87.

¹¹Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой. 2017 г. стр.41-50

¹²Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г.– стр. 85 – 87, 88,93,94,100,103,104, 110

	• накапливает опыт практического освоения объектов окружающего пространства. • осваивает правила поведения в природе.	6 О.Э. Литвинов. Конструирование в младшей группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. Санкт – Петербург «Детство – Пресс», 2021 г.
Средняя группа (4 – 5 лет)¹³	<i>Ребенок:</i> • осваивает обобщенные способы исследования окружающих объектов с помощью специально разработанных систем эталонов; • осваивает способы нахождения сведений о новом объекте в процессе его практического исследования; • накапливает опыт практического освоения объектов окружающего пространства; • осваивает первичные представления о школе, культурных явлениях; • осваивает трудовые действия в природе.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). 3 Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). 4 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). 5 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). 6 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). 7 Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. «Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками. Издательство «Русское слово», М.; 2019 г. 8 Тимофеева Л.Л. «Познавательное развитие». Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы 4-5 лет. Издательство «Русское слово», М.; 2019 г. 9 Литвинов О.Э. Конструирование с детьми раннего возраста. Санкт – Петербург «Детство – Пресс», 2021 г. 10 О.Э. Литвинов. Конструирование в средней группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. Санкт – Петербург «Детство – Пресс», 2021 г.
Старшая группа (5 – 6 лет)¹⁴	<i>Ребенок:</i> • осваивает умения устанавливать множества предметов по величине,	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г.

¹³Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г.– стр. 85-88, 89, 90, 94, 95, 101,104, 105, 110, 111.

¹⁴ Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. – стр. 85-87, 90, 91, 96,97, 101,106,107, 111,112.

	форме, ориентироваться в пространстве, во времени; • осваивает обобщенные способы обследования объектов с помощью сенсорных эталонов; • осваивает проектную деятельность; • осваивает наблюдательность, причинно-следственные связи между природными явлениями.	2 Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). 3 Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). 4 Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). 5 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). 6 Н.А. Рыжова «Исследования природы в детском саду». В 2-х частях. (40 карточек для планирования и организации исследований природы с детьми старшего дошкольного возраста). Издательство «Русское слово» М.:2017 г. 7 Белая К.Ю. «Тематические прогулки с дошкольниками» (40 интересных и веселых прогулок с детьми дошкольного возраста). Издательство «Русское слово», 2017 г. 8 О.Э. Литвинов. Конструирование в старшей группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. Санкт – Петербург «Детство – Пресс», 2021 г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Факультатив «Мир вокруг»¹⁵)		Методические пособия
	<i>Ребенок:</i> • осваивает поисковые действия практического характера, способность устанавливать причинно-следственные связи; • анализирует проблемную ситуацию, определяет суть проблемы, находит пути решения; • осваивает умения использовать готовые наглядные модели в познавательно-исследовательской деятельности.	1. Программа по организации познавательно – исследовательской деятельности дошкольников «Ребенок в мире поиска», «ТЦ «Сфера», 2017 г. 2. Дыбина О.В. «Творим. Изменяем. Преобразуем». Игры – занятия для дошкольников». ТЦ «Сфера», 2010 г. 3. Дыбина О.В. «Рукотворный мир». Игры-занятия для дошкольников. ТЦ «Сфера», 2011 г. 4. Дыбина О.В. «Неизведанное рядом». Опыты и эксперименты для дошкольников. ТЦ «Сфера», 2010 г.

¹⁵Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности «Ребенок в мире поиска». Под ред. О.В. Дыбиной, В.В. Щетининой, Н.Н. Поддяковой. ООО «ТЦ Сфера». 2017 г.

Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)¹⁶	<i>Ребенок:</i> • осваивает умения создавать множества предметов; • осваивает способы получения необходимой информации об объекте, в соответствии с условиями и целями деятельности; • анализирует эффективность источников информации; • осваивает способы обследования предметов, экспериментирование, исследовательскую деятельность; • осваивает умение передавать свое отношение к природе в продуктивных видах деятельности.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). 3 Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). 4 Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 5 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 6 Крашенинников Е.Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). 7 О.Э. Литвинов. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. Санкт – Петербург «Детство – Пресс», 2021 г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений <i>Факультатив «Мир вокруг»¹⁷</i>		Методические пособия
	<i>Ребенок:</i> • осваивает комплекс поисковых действий практического характера; • предлагает правильные варианты решения ситуации познавательного характера; • осваивает способность действовать в соответствии с заданным алгоритмом деятельности; • самостоятельно обозначает условными символами объекты, условия,	1 Программа по организации познавательно – исследовательской деятельности дошкольников «Ребенок в мире поиска», «ТЦ «Сфера», 2017 г. 2 Дыбина О.В. «Творим, Изменяем Преобразуем». Игры – занятия для дошкольников». ТЦ «Сфера», 2010 г. 3 Дыбина О.В. «Рукотворный мир». Игры-занятия для дошкольников. ТЦ «Сфера», 2011 г. 4 Дыбина О.В. «Неизведанное рядом». Опыты и эксперименты для дошкольников. ТЦ «Сфера», 2010 г.

¹⁶ Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. – стр. 85-88, 91, 92, 97-99, 101, 107, 112, 113.

¹⁷ Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности «Ребенок в мире поиска». Под ред. О.В. Дыбиной, В.В. Щетининой, Н.Н. Поддьяковой. ООО «ТЦ Сфера». 2017 г.

	компоненты познавательно-исследовательской деятельности, обосновывает их выбор, осуществляет деятельность в соответствии с наглядными моделями.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений Факультатив «Якутяночка»¹⁸		Методические пособия, программа
<i>Ребенок:</i> • осваивает ценностные идеалы, нравственные отношения к родному дому, малой родине; • осваивает первичные представления о труде взрослых; • знакомится с художественной литературой и устным творчеством народа Саха; • осваивает представления о традициях, обычаях и культуре родного края; • проявляет физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные подвижные игры народа Саха.		1 Мини-программа «Якутия мой край родной». Автор Михайлова О.С. 2 Ознакомление дошкольников с Якутией. Книга для воспитателя. Д.Г. Ефимова, В.К. Аржакова, Т.И. Ушакова. Министерство образования Республики Саха (Якутия)г. Якутск. 3 Уклад жизни народа Саха. Иллюстрированный словарь. И.Г. Федоров, П.К.Васильев, 2012 г. 4 Народное искусство Якутии. М.В. Хабарова, 1981 г. 5 Грибы Якутии. Г.С.Угаров, Л.Г. Михалева, А.Ф. Абрамов, М.Г. Попова. Якутск, 2009 г. 6 Животные Якутии. Г.С.Угаров, Л.Г. Михалева, А.Ф. Абрамов, М.Г. Попова. Якутск, 2009 г. 7 Декоративные растения Якутии. Краткий справочник .г. Якутск, 2010. 8 Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие./ Г.М. Блинова. М.: ТЦ «Сфера», 2009.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»¹⁹		
Группа	Обязательная часть ООП	Программа. Методические пособия.
Группа раннего возраста	<i>Ребенок:</i> • осваивает активный словарь;	1 Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой. Издательство «Русское слово». М.; 2017 г.

¹⁸ Мини-программа «Якутия – мой край родной» Авто Михайлова О.С.

¹⁹ Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр .114-116

(1,5 – 3 года)²⁰	• осваивает речь как средство общения и культуры; • осваивается звуковая культура речи(отчетливое произношение изолированных гласных) • осваивается умение слушать художественные произведения без наглядного сопровождения, проговаривает слова, небольшие фразы.	2 Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Часть 1.Издательство «Русское слово». М.; 2018 г. 3 Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Речевое развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Издательство «Русское слово». М.; 2018 г. 4 Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. 5 Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». 6 Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. М.: ООО «Русское слово», 2019 7 В.В. Гербова, Н.П. Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года. М.: ОНИКС – ЛИТ, 2015. 8 Лагздынь Г.Р. «Ладушки – ладушки». Стихи для детей. Серия «Для самых маленьких». М.: ООО «Русское слово», 2019. 9 Печерская А.Н. «Едет, едет грузовик». М.: ООО «Русское слово», 2019. 10 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года. М.: Мозаика – Синтез, 2020.
Младшая группа (3 – 4 года)²¹	<i>Ребенок:</i> • осваивает активный словарь; • формируется умение правильно согласовывать слова в предложении; • осваивается диалогическая речь; • осваивает речь как средство общения и культуры, звуковую и интонационную культуру речи; • формируется интерес к книгам.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). 3 Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В. 4 Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». 5 Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. 6 А.К. Бондаренко «Словесные игры в детском саду».

²⁰Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой. 2017 г.. стр. 80,81-87.

²¹Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр. 116, 117, 123

		7 Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. М.: ООО «Русское слово», 2018 8 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. М.: Мозаика – Синтез, 2016.
Средняя группа (4 – 5 лет)²²	<i>Ребенок:</i> • осваивает способность доброжелательно общаться со сверстниками; • совершенствуется диалогическая речь; • осваивает способность различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук; • формируется способность к словотворчеству; • осваивает способность составлять рассказы по картине.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). 3 Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В.В. 4 А.К. Бондаренко «Словесные игры в детском саду». 5 Г.С. Швайко (под редакцией В.В. Гербовой) «Игры и игровые упражнения для развития речи». 6 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016.
Старшая группа (5 – 6 лет)²³	<i>Ребенок:</i> • осваивает культурно-речевые ценности и умение их использовать в разных условиях общения; • осваивает способность употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом; • осваивает способность пользоваться прямой и косвенной речью; • осваивает способность составлять рассказы из личного опыта.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 3 Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В.В. 4 А.К. Бондаренко «Словесные игры в детском саду». 5 Г.С. Швайко (под редакцией В.В. Гербовой) «Игры и игровые упражнения для развития речи» 6. Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: старшая группа. М.: ООО «Русское слово», 2018 7В.В. Гербова, Н.П. Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. М.: ОНИКС – ЛИТ, 2015.

²² Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр. 118-119, 123

²³ Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. 119, 120,121,124

		8Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений Факультатив «Мир вокруг»		Методические пособия
	<i>Ребенок:</i> - Осваивает способность называть способы действия; - загадывает загадки о предмете с описанием функции и назначения.	1 Программа по организации познавательно – исследовательской деятельности дошкольников «Ребенок в мире поиска», «ТЦ «Сфера», 2017 г. 2.Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: старшая группа. М.: ООО «Русское слово», 2018 3.В.В. Гербова, Н.П. Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. М.: ОНИКС – ЛИТ, 2015. 4 Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников. ТЦ «Сфера», 2011.
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)²⁴	<i>Ребенок:</i> - осваивает культуру речевого общения; - осваивает способность высказывать предположения и делать выводы, излагать свои мысли; - осваивает грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; - складываются предпосылки грамотности.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 Программа по организации познавательно – исследовательской деятельности дошкольников «Ребенок в мире поиска», «ТЦ «Сфера», 2017 г. 3 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 4 Бондаренко А.К.«Словесные игры в детском саду». 5 Г.С. Швайко (под. редакцией В.В. Гербовой) «Игры и игровые упражнения для развития речи». 5 Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа. М.: ООО «Русское слово», 2017 6 В.В. Гербова, Н.П. Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. М.: ОНИКС – ЛИТ, 2015. 7 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2018 г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Методические пособия

²⁴Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр.121, 122, 124

Факультатив «Мир вокруг»		
	<i>Ребенок:</i> • способен вести диалог; • делает выводы, отвечает на вопросы; • сочиняет небольшие рассказы об исследуемом предмете.	1 Бондаренко А.К. «Словесные игры в детском саду». 2 Г.С. Швайко (под. редакцией В.В. Гербовой) «Игры и игровые упражнения для развития речи». 3 Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа. М.: ООО «Русское слово», 2017 . 4 В.В. Гербова, Н.П. Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. М.: ОНИКС – ЛИТ, 2015. 5 Программа по организации познавательно – исследовательской деятельности дошкольников «Ребенок в мире поиска», «ТЦ «Сфера», 2017 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»²⁵		
Группа	Обязательная часть ООП	Программа. Методические пособия.
Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)²⁶	• способен воспринимать и эмоционально откликаться на красоту окружающего мира; • формируется интерес к эстетической стороне окружающей действительности; • формируется интерес к продуктивным видам деятельности (рисование, лепка), • приобщается к музыкальному искусству(формируется интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения, называет музыкальные игрушки).	1 Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой. Издательство «Русское слово». М.; 2017 г. 2 Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Часть 2. под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой Издательство «Русское слово». М.; 2018 г. 3.С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова. Художественно – эстетическое развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» 4.И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 5 И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации. «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г.

²⁵Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр.125 .126; И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки» стр 45-56

²⁶ Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой 2017 г. стр.87-95

		6 И. Каплунова, И. Новоскольцева. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. г. СП ООО «Невская нота», 2006 . 7 С.В. Кахнович. «Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста». Методическое пособие. М.: «ООО «Русское слово», 2019 г.
Младшая группа (3 – 4 года)²⁷	• знакомится с доступными произведениями изобразительного искусства, литературы. • осваивает продуктивные виды деятельности; • совершенствуется конструктивные умения; • осваивается средства и компоненты музыкальной деятельности.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 3 И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 4 И. Каплунова, И. Новоскольцева. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Праздник каждый день. Младшая группа. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. г. СП ООО «Невская нота», 2011. 5 Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду». Пособие для воспитателей. Издательство «Творческий Центр», М.: 2007 г. 6 В.А. Баймашова «Как научить ребенка рисовать-2». Издательство Скрипторий 2003», 2008 г. 7 Н.Г. Пищикова «Работа с бумагой в нетрадиционной технике», «Работа с бумагой в нетрадиционной технике – 2», Москва, 2006 г. 8 Г.Н. Давыдова. «Детский дизайн. Поделки из бросового материала». Москва, 2006 г. 9 Д.Н. Колдина. «Рисование с детьми 3-4 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», М.:2011 г. 10 С.В. Кахнович. «Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста». Методическое пособие. М.: «ООО «Русское слово», 2019 г.

²⁷Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр.127, 132, 133. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. И.А. Лыковой «Цветные ладошки». стр 57-68.

Средняя группа (4 – 5 лет)²⁸	• приобщается к восприятию искусства, развивается интерес к нему; • осваивает способы и приёмы музыкальной, изобразительной и конструктивно-модельной деятельности.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 3 И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 4 И. Каплунова, И. Новоскольцева. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Праздник каждый день. Средняя группа. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. г. СП ООО «Невская нота», 2011. 5 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). 6 Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка». 7 Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду». Пособие для воспитателей. Издательство «Творческий Центр», М.: 2007 г. 8 В.А. Баймашова «Как научить ребенка рисовать-2». Издательство Скрипторий 2003», 2008 г. 9 Н.Г. Пищикова «Работа с бумагой в нетрадиционной технике», «Работа с бумагой в нетрадиционной технике – 2», Москва, 2006 г. 10 А.В. Щеткин. Театральная деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Конспекты занятий. 4-5 лет. Мозаика – Синтез. М., 2021 г. 11 Г.Н. Давыдова. «Детский дизайн. Поделки из бросового материала». Москва, 2006 г. 12 Д.Н. Колдина. «Аппликация с детьми 4-5 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», М.:2009 г. 13 С.С. Пискулина «Художественно – творческая деятельность. Аппликация из ткани для детей 4-7 лет». Издательство «Учитель», 2012 г. 14 Л.В. Куцакова Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий 4-5 лет. Мозаика – Синтез, 2017 г.
---	--	---

²⁸ Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр.127,128, 133,135. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А. Лыковой «Цветные ладошки», стр 69-80

Старшая группа (5 – 6 лет)²⁹	• формируется умение понимать содержание произведений искусства; • совершенствуются способы и приёмы музыкальной, изобразительной и конструктивно-модельной деятельности.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 3 И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 4 И. Каплунова, И. Новоскольцева. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Праздник каждый день. Старшая группа. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. г. СП ООО «Невская нота», 2011. 5 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). 6 Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». 7 Халезова «Декоративная лепка в детском саду». Пособие для воспитателей. Издательство «Творческий Центр», М.: 2007 г. 8 В.А. Баймашова «Как научить ребенка рисовать-2». Издательство Скрипторий 2003», 2008 г. 9 Н.Г. Пищикова «Работа с бумагой в нетрадиционной технике», «Работа с бумагой в нетрадиционной технике – 2», Москва, 2006 г. 10 Г.Н. Давыдова. «Детский дизайн. Поделки из бросового материала». Москва, 2006 г. 11 С.С. Пискулина «Художественно – творческая деятельность. Аппликация из ткани для детей 4-7 лет». Издательство «Учитель», 2012 г. 12 И.В. Абашкина. «Художественно – творческая деятельность. Архитектура для детей 5-7 лет». Издательство «Учитель», 2011 г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений Факультатив «Мир вокруг»		Методические пособия

²⁹ Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр. 128,129,135-139. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» стр.81-92

	<i>Ребенок:</i> • осваивает эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира; • умеет выделять изобразительные средства; • использует самостоятельно художественные материалы для достижения результата.	1 И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 2 И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 3 В.А. Баймашова «Как научить ребенка рисовать-2». Издательство Скрипторий 2003», 2008 г. 4 Н.Г. Пищикова «Работа с бумагой в нетрадиционной технике», «Работа с бумагой в нетрадиционной технике – 2», Москва, 2006 г. 5 Г.Н. Давыдова. «Детский дизайн. Поделки из бросового материала». Москва, 2006 г. 6 С.С. Пискулина «Художественно – творческая деятельность. Аппликация из ткани для детей 4-7 лет». Издательство «Учитель», 2012 г. 7 И.В. Абашкина. «Художественно – творческая деятельность. Архитектура для детей 5-7 лет». Издательство «Учитель», 2011 г.
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)³⁰	<i>Ребенок:</i> • осваивает основы художественной культуры; • развивается самостоятельное творчество в изобразительной, конструктивно-модельной, и музыкальной деятельности. • осваивает способность комбинировать художественные техники, создавать новые формы, используя трафареты, подбирать цветовую гамму; • осваивает новые способы работы с уже знакомыми материалами.	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 3 И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 4 И. Каплунова, И. Новоскольцева. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Праздник каждый день. Подготовительная к школе группа. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. г. СП ООО «Невская нота», 2011. 5 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа (6-7 лет). 6 Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»;

³⁰Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр.129,130-.139, 142, 145, 150-154.

		«Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». 7Халезова «Декоративная лепка в детском саду». Пособие для воспитателей. Издательство «Творческий Центр», М.: 2007 г. 8 В.А. Баймашова «Как научить ребенка рисовать-2». Издательство Скрипторий 2003», 2008 г. 9Н.Г. Пищикова «Работа с бумагой в нетрадиционной технике», «Работа с бумагой в нетрадиционной технике – 2», Москва, 2006 г. 10Г.Н. Давыдова. «Детский дизайн. Поделки из бросового материала». Москва, 2006 г. 11 С.С. Пискулина «Художественно – творческая деятельность. Аппликация из ткани для детей 4-7 лет». Издательство «Учитель», 2012 г. 12 И.В. Абашкина. «Художественно – творческая деятельность. Архитектура для детей 5-7 лет». Издательство «Учитель», 2011 г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений Факультатив «Мир вокруг»		Методические пособия, программа
	<i>Ребенок:</i> • осваивает способность передавать достижения своих результатов любым знакомым для него способом; • осваивает способность преобразовывать предметы.	1 И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 2 И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. «Цветные ладошки». ТЦ «Сфера», М.: 2007 г. 3 Г.Н. Давыдова. «Детский дизайн. Поделки из бросового материала». Москва, 2006 г. 4 С.С. Пискулина «Художественно – творческая деятельность. Аппликация из ткани для детей 4-7 лет». Издательство «Учитель», 2012 г. 5 И.В. Абашкина. «Художественно – творческая деятельность. Архитектура для детей 5-7 лет». Издательство «Учитель», 2011 г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений Факультатив «Якутяночка»		Методические пособия.

	<i>Ребенок:</i> • осваивает способность эмоционально откликаться на произведения искусства родного края; • осваивает умения музицировать на якутском инструменте.	1 Уклад жизни народа Саха. Иллюстрированный словарь. И.Г. Федоров, П.К.Васильев, 2012 г. 2 Народное искусство Якутии. М.В. Хабарова, 1981 г.
--	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ³¹		
Группа	Обязательная часть ООП	Программа. Методические пособия
Группа раннего возраста (1,5 – 3 года) ³²	• осваивает различные виды основных движений (бег, лазание, перешагивание, прыжки на двух ногах); • воспроизводит движения имитационного характера; • способен участвовать в несложных сюжетных подвижных играх; • формируется представление о элементарных нормах и правилах здорового образа жизни.	1 Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой. Издательство «Русское слово», 2017 г. 2 Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 2. 3 Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш» под ред. Бересневой З.И. 4 Физическая культура для малышей. Книга для воспитателя детского сада под ред. С.Я. Лайзане. 5 Игры, которые лечат для детей от 1 года до 3 лет под ред. А. С. Галанова. 6 Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. 7 Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет. 8 С.Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. 9 Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н.Физическое развитие детей. Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». М.: ООО «Русское слово», 2019 г.

³¹ Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр. 154,155

³²Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой. 2017 г. стр. 95-100

		10 Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика. Игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Волгоград, 2012 г. 11 Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. С.П. «Детство – Пресс» 2016 г. 12 Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» Упражнения для детей 2-3 лет. Издательство «Мозаика – Синтез», 2011 г. 13 В.М. Немеровский «Физические упражнения и игры на основе фольклора». Москва «Русское слово», 2020 г. 14 В.И. Орел, С.Н. Агаджанова. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных организациях. Учебное пособие. СП, «Детство – Пресс». 2006 г. 15 Л.П. Банникова Программа оздоровления детей в ДОУ. Методическое пособие. ТС «сфера», М. 2008 г. 16 В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров Развивающая педагогика оздоровления. Программно – методическое пособие. Линка – Пресс М., 2000 г. 17 С.Б. Шарманова. На зарядку солнышко поднимает нас! Утренняя зарядка в группах раннего и младшего возраста. Методическое пособие. Издательство «Русское слово». М. 2019 г. 18 Печатное издание журнал «Инструктор по физической культуре».
Младшая группа (3 – 4 года)³³	• осваивает элементарные представления о ценности здоровья; • формируется активность и творчество при выполнении физических упражнения, в подвижных играх.	1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г 2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. 3 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). 4 Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет. 5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. 6. Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет», Москва, Творческий центр, 2005 г.

³³Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр. 155, 156, 159, 160

		7. Фомина Н.А, Зайцева Г.А, Игнатъева Е.Н., Чернякина С.С. «Сказочный театр физической культуры», Волгоград, 2003. 8 В.М. Немеровский «Физические упражнения и игры на основе фольклора». Москва «Русское слово», 2020 г. 9 В.И. Орел, С.Н. Агаджанова. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных организациях. Учебное пособие. СП, «Детство – Пресс». 2006 г. 10 Л.П. Банникова Программа оздоровления детей в ДОУ. Методическое пособие. ТС «сфера», М.2008 г. 11 В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров Развивающая педагогика оздоровления. Программно – методическое пособие. Линка – Пресс М., 2000. 12 С.Б. Шарманова. На зарядку солнышко поднимает нас! Утренняя зарядка в группах раннего и младшего возраста. Методическое пособие. Издательство «Русское слово». М.2019 г.
Средняя группа (4 – 5 лет) ³⁴	• совершенствуются двигательные умения и навыки; • формируется самостоятельность в организации подвижных игр. • формируется представление о здоровом образе жизни;	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г 2 Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. 3 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). 4 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. 5 Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет», Москва, Творческий центр, 2005 г. 6 Фомина Н.А, Зайцева Г.А, Игнатъева Е.Н., Чернякина С.С. «Сказочный театр физической культуры», Волгоград, 2003 7 Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта».

³⁴ Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр. 156, 157, 160

		8 В.М. Немеровский «Физические упражнения и игры на основе фольклора». Москва «Русское слово», 2020 г. 9 В.И. Орел, С.Н. Агаджанова. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных организациях. Учебное пособие. СП, «Детство – Пресс». 2006 г. 10 Л.П. Банникова Программа оздоровления детей в ДОУ. Методическое пособие. ТС «сфера», М.2008 г. 11 В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров Развивающая педагогика оздоровления. Программно – методическое пособие. Линка – Пресс М., 2000. 12 Е.В. Сулим Занятия по физкультуре в детском саду. Игровой стретчинг. ТЦ «Сфера», М.: 2010 г. 13 М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. ТЦ «Сфера», М.: 2010 г.
Старшая группа (5 – 6 лет)³⁵	• формируется интерес к различным видам спорта; • формируется потребность в здоровом образе жизни. • осваивает способность самостоятельно передвигаться по дну, совершать простейшие действия, играть; • способен держаться на поверхности воды (всплывать, лежать, скользить)	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г 2 Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. 3 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 4 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. 5 Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. ООО ТЦ «Сфера», 2014 г. 6 Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет», Москва, Творческий центр, 2005 г. 7 Фомина Н.А, Зайцева Г.А, Игнатьева Е.Н., Чернякина С.С. «Сказочный театр физической культуры». Волгоград, 2003 г. 8 Осокина Т.И. «Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей. М.: Просвещение, 1991 г. 9 Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды

³⁵Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр.158,162,163.

		спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта». «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». 10 В.М. Немеровский «Физические упражнения и игры на основе фольклора». Москва «Русское слово», 2020 г. 11 В.И. Орел, С.Н. Агаджанова. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных организациях. Учебное пособие. СП, «Детство – Пресс». 2006 г. 12 Л.П. Банникова Программа оздоровления детей в ДОУ. Методическое пособие. ТС «сфера», М.2008 г. 13 В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров Развивающая педагогика оздоровления. Программно – методическое пособие. Линка – Пресс М., 2000. 14 Н.Г. Коновалова, Л.В. Корниенко. Дыхательная гимнастика для детей дошкольного возраста. Комплекс упражнений. Сюжетно – ролевое сопровождение. «Издательство «Учитель». ООО «Методкнига». 15 Н.Г. Коновалова. Зрительная гимнастика для детей дошкольного возраста. Методическое сопровождение, комплексы упражнений на сюжетно – ролевой основе. Издательство «Учитель». ООО «Методкнига».
Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Клубок «Здоровейка»		Методические пособия
• осваивает технику основных движений, физические упражнения на формирование правильного свода стопы, правильную осанку (в игровой форме); • осваивает выразительность движений, грациозность.		1 Корректирующая гимнастика для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в условиях детского сада под ред. М.Н.Клюевой. Издательство С.П. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2007 г. 2 «Физкультура, которая лечит», пособие для педагогов и медицинских работников дошкольных учреждений под ред.Т. Ю.Логвина. 3 Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет под ред. Е.И. Подольской. Издательство «Учитель». 2010 г. 4 Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников под ред. Р.А. Ереминой. Издательство «Учитель». 2009 г. 5 Т.В. Мустафина. Профилактика плоскостопия у дошкольников 4-7 лет. Издательство «ТЦ Сфера».

Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)³⁶	• осваиваются умения самостоятельно организовывать подвижные игры; • осваивает элементарные нормы и правила здорового образа жизни; • осваиваются способности проплывать определенным способом, сохраняя согласованность движений рук, ног и дыхания; • способен плавать на глубокой воде (ноги не достают дна)	1 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г. 2 Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. 3 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет). 4 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. 5 Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. ООО ТЦ «Сфера», 2014 г. 6 Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет», Москва, Творческий центр, 2005 г. 7 Патрикев А.Ю. Игры с водой и в воде. Волгоград, 2014 г. 8 Осокина Т.И. «Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей. М.: Просвещение, 1991 г. 9.Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта». «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». 10 В.М. Немеровский «Физические упражнения и игры на основе фольклора». Москва «Русское слово», 2020 г. 9 В.И. Орел, С.Н. Агаджанова. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных организациях. Учебное пособие. СП, «Детство – Пресс». 2006 г. 10 Л.П. Банникова Программа оздоровления детей в ДОУ. Методическое пособие. ТС «сфера», М.2008 г. 11 В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров Развивающая педагогика оздоровления. Программно – методическое пособие. Линка – Пресс М., 2000. 12 М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ. ТЦ «Сфера». М.: 2008 г.
--	--	---

³⁶Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2017 г. стр. 158, 162, 163

		13
Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Клубок «Здоровейка»		Методические пособия
ребенок: • осваивает технику основных движений, физические упражнения на формирование правильного свода стопы, правильную осанку (в игровой форме); • осваивает выразительность движений, грациозность.		1. Корректирующая гимнастика для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в условиях детского сада под ред. М.Н.Клюевой. Издательство С.П. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2007 г. 2. «Физкультура, которая лечит», пособие для педагогов и медицинских работников дошкольных учреждений под ред.Т. Ю.Логвина. 3. Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет под ред. Е.И.Подольской. Издательство «Учитель». 2010 г. 4 Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников под ред. Р.А. Ереминой. Издательство «Учитель». 2009 г. 5 Т.В. Мустафина. Профилактика плоскостопия у дошкольников 4-7 лет. Издательство «ТЦ Сфера».

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Основной формой организации обучения является занятие. Занятия организуются и проводятся с педагогами в соответствии с основной образовательной программой детского сада. Занятия организуются по всем направлениям образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, речевому развитию, музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, физической культуре. Формы образовательной деятельности реализуются в различных видах и областях. Реализация ООП осуществляется в ходе всего образовательного процесса в разных формах, как в совместной деятельности педагога с детьми, так и в самостоятельной деятельности. Для всех видов деятельности создаются развивающие предметно – пространственные условия и эмоционально комфортная среда. Дети разных категорий проживают события вместе и участвуют в мероприятиях при непосредственном участии сотрудников детского сада и родителей.

Образовательный процесс включает:

- Занятия, осуществляемые в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- индивидуальная работа.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности детского сада, культурных и региональных особенностей, специфики детского сада, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы образовательной деятельности

Группа	Формы образовательной деятельности		
	Совместная деятельность педагога с детьми	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	Самостоятельная деятельность воспитанников
Группа раннего возраста (1,5 - 3 лет)	• продуктивная деятельность³⁷; • дидактическая игра; • игры с элементами движения; • сюжетно - образительная игра; • беседы; • рассматривание иллюстраций/ эстетически привлекательных объектов/тематических альбомов; • совместные игры со сверстниками и взрослыми; • индивидуальная работа • игры с предметными картинками и сюжетными игрушками /игры с предметами и сюжетными игрушками • предметная деятельность • игры с динамичными игрушками • наблюдение. • чтение художественной литературы; • элементарное экспериментирование с предметами, сыпучими и пластическими материалами и веществами (песок, вода, тесто) • рассказывание;	• утренняя гимнастика; • культурно-гигиенические процедуры; • трудовые поручения; • сюжетно - образительная игра; • самообслуживание; • помощь взрослым; • совместная игровая деятельность. • рассматривание; • игры на развитие эмоциональной сферы; • индивидуальная работа; • совместное наблюдение за событиями, явлениями; • игры в парах; • пальчиковые игры • хороводные игры/игры забавы • игры с простыми правилами • совместные игры с предметами и игрушками • трудовые поручения; • элементарное экспериментирование;	• общение со сверстниками; • рассматривание альбомов с семейными фотографиями/ рассматривание тематических альбомов/иллюстраций/ рассматривание объектов природы; • игровое взаимодействие; • игры с предметами; • игры — манипуляции; • сенсорные игры • рассматривание эстетически привлекательных предметов;

³⁷Продуктивная деятельность — деятельность ребенка с целью получения продукта (постройки, рисунка, аппликации, лепной поделки и т. п.), обладающего определенными заданными качествами.

	• артикуляционная гимнастика; • игры с текстами; • образно-эмоциональные игры имитации; • экспериментирование со звуками • игры-имитации; • коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. • разучивание музыкальных игр и танцев; • слушание музыки; • подпевание; • музыкальные игры и упражнения; • показ; • продуктивная деятельность³⁸. • игры с текстами; • подвижная/хороводная игра; • спортивные упражнения; • игры-забавы; • дыхательная гимнастика; • физические упражнения.	• конструирование; • сенсорные игры; • беседа; • игры с водой и песком; • ситуация общения; • игры с текстами; • наблюдение на прогулке; • разучивание потешек, • театрализованные игры; • чтение художественной литературы • прослушивание аудиозаписей литературных произведений с музыкальным сопровождением; • музыкальные игры; • ситуативный разговор; • наблюдение; • продуктивная деятельность. • простейшее музицирование; • совместная с воспитателем двигательная деятельность; • спортивное развлечение; • прогулка; • закаливающие процедуры. • подвижные игры; • спортивные и физкультурные досуги; • корригирующая гимнастика³⁹; • закаливание, • гимнастика пробуждения;	• экспериментирование со звуками; • самостоятельная изобразительная деятельность; • самостоятельная двигательная деятельность (игры на свежем воздухе, спортивные игры, катание на велосипеде).
--	--	---	---

³⁸**Продуктивная деятельность** — деятельность ребенка с целью получения продукта (постройки, рисунка, аппликации, лепной поделки и т. п.), обладающего определенными заданными качествами.

³⁹**Корригирующая гимнастика** (от лат. - выпрямляю, исправляю) — разновидность лечебной гимнастики.

Младшая группа (3-4 года)	• продуктивная деятельность⁴⁰; • дидактическая игра; • беседы; • рассматривание; • совместные игры со сверстниками и взрослыми; • игровое упражнение; • индивидуальная работа; • игры имитации на развитие эмоциональной сферы; • ситуативный разговор; • наблюдение. • исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними • игра-драматизация; • рассказ; • артикуляционная гимнастика; • отгадывание загадок; • разучивание музыкальных игр и танцев; • показ иллюстраций; • рассматривание тематических альбомов; • чтение художественной литературы • игры с текстами; • подвижная/хороводная игра; • спортивные упражнения; • игры-забавы; • игры с правилами; • дыхательная гимнастика; • физические упражнения	• утренняя гимнастика; • культурно-гигиенические процедуры; • совместная со сверстниками игра; • ситуативные беседы; • поручение/дежурство; • совместная с взрослыми игра; • просмотр мультфильмов, обсуждение; • рассматривание; • игры с правилами; • сюжетно-ролевая игра; • театрализованная игра; • индивидуальная работа; • праздники, развлечения. • ситуативный разговор; • сенсорные игры; • игры с водой и песком; • конструирование; • чтение художественной литературы. • игры с текстами; • дидактическая игра; • наблюдение на прогулке; • разучивание стихов, скороговорок; • экспериментирование со звуками; • слушание музыки; • музыкальные игры; • подпевание; • простейшее музицирование; • совместное пение; • музыкальное упражнение;	• индивидуальная игра; • рассматривание иллюстраций; • игровое взаимодействие; • игры с предметами; • наблюдение; • совместные игры со сверстниками; • самообслуживание. • рассматривание тематических альбомов, эстетически привлекательных предметов, иллюстраций; • рассматривание объектов природы; • конструирование • самостоятельная продуктивная деятельность; • самостоятельная музыкально-ритмическая деятельность;
----------------------------------	--	---	--

⁴⁰Продуктивная деятельность — деятельность ребенка с целью получения продукта (постройки, рисунка, аппликации, лепной поделки и т. п.), обладающего определенными заданными качествами.

		• совместная с воспитателем двигательная деятельность; • прогулка; • спортивный досуг, развлечение; • закаливающие процедуры; • подвижные игры; • корригирующая гимнастика; • хороводные игры; • гимнастика пробуждения.	• самостоятельная двигательная деятельность.
Средняя группа (4-5 лет)	• игровое упражнение; • дидактическая игра; • беседа о нравственности/ о труде взрослых/ ОБЖ/беседы художественно – эстетического цикла; • наблюдение; • рассматривание; • совместные игры со сверстниками и взрослыми; • продуктивная деятельность; • чтение художественной литературы; • поручение; • совместная игра; • индивидуальная работа • проблемная ситуация⁴¹; • исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; • игры с водой и песком; • ситуативный разговор⁴²; • игровая ситуация; • обсуждение/рассказ;	• утренняя гимнастика; • культурно-гигиенические процедуры; • наблюдения; • дежурство; • просмотр мультфильмов, обсуждение; • ситуативный разговор; • рассматривание; • чтение художественной литературы; • беседа /рассказ; • театрализованные игры; • индивидуальная работа; • игровая деятельность в течение дня; • развлечения/досуги; • экспериментирование; • экскурсия; • сюжетно-ролевая игра; • сенсорные игры; • конструирование; • проблемная ситуация;	• индивидуальная игра; • совместная со сверстниками игра; • самостоятельная игровая деятельность; • рассматривание иллюстраций о труде взрослых/ ОБЖ/ рассматривание тематических альбомов, картин, фотографий, иллюстраций; • продуктивная деятельность⁴⁶.

⁴¹**Проблемная ситуация** – ситуация, предложенная педагогом для самостоятельного поиска детьми вариантов её решения.

⁴²**Ситуативный разговор** – это разговор, который сложился в результате возникшей ситуации.

⁴⁶**Продуктивная деятельность** — деятельность ребенка с целью получения продукта (постройки, рисунка, аппликации, лепной поделки и т. п.), обладающего определенными заданными качествами.

	• разучивание стихотворений; • отгадывание загадок; • игры по речевому развитию; • артикуляционная гимнастика; • слушание музыки; • разучивание танцевальных движений, танцев; • продуктивная деятельность; • шумовой оркестр; • совместное пение; • подвижная/народная игра; • спортивные упражнения; • дыхательная гимнастика; • физические упражнения; • спортивные состязания.	• самостоятельная деятельность в уголке природы • ситуативный разговор⁴³/беседа • дидактическая игра; • наблюдение на прогулке; • разучивание стихов, скороговорок, отгадывание загадок; • театрализованные игры • словотворчество⁴⁴ • индивидуальная работа по развитию навыков продуктивной деятельности; • рассматривание тематических альбомов; • слушание музыки; • музыкальные игры; • подпевание; • ситуативный разговор; • шумовой оркестр; • совместное пение; • продуктивная деятельность; • музыкальное упражнение; • организация выставок; • совместная с воспитателем двигательная деятельность; • прогулка; • спортивный досуг, развлечение; • закаливающие процедуры. • подвижные игры; • корригирующая гимнастика⁴⁵;	• наблюдение за объектами природы • сюжетно-ролевая игра; • игровое моделирование; • конструирование • все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками; • игры с использованием различных видов театра. • самостоятельная продуктивная деятельность; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, иллюстраций;
--	---	--	---

⁴³**Ситуативный разговор** – это разговор, который сложился в результате возникшей ситуации.

⁴⁴**Словотворчество** - процесс создания новых слов.

⁴⁵**Корригирующая гимнастика** (от лат. - выпрямляю, исправляю) — разновидность лечебной гимнастики.

		• оздоровительное плавание; • гимнастика пробуждения; • точечный массаж; • Су-Джок • игры с правилами.	• самостоятельная музыкально-ритмическая деятельность; • самостоятельная изобразительная деятельность; • самостоятельная двигательная деятельность; • двигательная активность в течение дня.
Старшая группа (5-6 лет)	• дидактическая игра; • сюжетно-ролевая игра; • наблюдение • проектная деятельность • рассматривание; • совместные игры со сверстниками и взрослыми; • продуктивная деятельность⁴⁷; • индивидуальная работа • игровое упражнение; • дидактическая игра; • проблемная ситуация; • сенсорные игры; • игровое моделирование; • чтение художественной литературы; • исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними • ситуативный разговор • обсуждение;	• утренняя гимнастика; • культурно-гигиенические процедуры; • коллективная игра • ситуативный разговор; • игровые проблемные ситуации; • просмотр мультфильмов, • дежурство; • праздники, развлечения; • чтение; • беседа; • театрализованные игры; • индивидуальная работа; • наблюдение. • сюжетно-ролевая игра; • сенсорные игры; • игровое моделирование; • проектно - исследовательская деятельность;	• самостоятельная игровая деятельность; • игры (сюжетно-ролевые, дидактические, словесные, театрализованные и др.); • продуктивная деятельность. • индивидуальная игра; • совместная со сверстниками игра; • игровое моделирование;

⁴⁷Продуктивная деятельность — деятельность ребенка с целью получения продукта (постройки, рисунка, аппликации, лепной поделки и т. п.), обладающего определенными заданными качествами.

	• рассказ; • театрализованная деятельность; • проблемная ситуация⁴⁸; • игра-драматизация; • рассматривание; • разучивание стихотворений; • артикуляционная гимнастика; • игры по речевому развитию; • чтение литературных произведений; • беседы художественно-эстетического цикла; • слушание музыки; • музыкальные игры и упражнения; • разучивание танцевальных движений, танцев; • шумовой оркестр; • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; • подвижная/народная игра; • спортивные упражнения; • спортивные состязания; • ситуативный разговор; • дыхательная гимнастика; • физические упражнения.	• дидактические, развивающие, логические игры • создание коллекций; • квест-игра • прослушивание аудиозаписей литературных произведений; • театрализованные игры; • ситуативный разговор⁴⁹; • праздники, развлечения; • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов; • проектная деятельность; • тематические музыкальные вечера; • выставки; • рассматривание тематических альбомов; • тематические досуги, праздники. • индивидуальное музыкальное исполнение; • слушание музыки; • музыкальные игры; • ситуативный разговор; • шумовой оркестр; • совместное пение; • продуктивная деятельность⁵⁰; • музыкальное упражнение; • совместная с воспитателем двигательная деятельность; • прогулка;	конструирование • рассматривание тематических альбомов, иллюстраций; • работа в книжном центре; • все виды самостоятельно й детской деятельности, предполагающи е общение со сверстниками; игры с использованием различных видов театра. • самостоятельная продуктивная деятельность; • самостоятельная музыкально-ритмическая деятельность; • самостоятельная изобразительная деятельность; • наблюдение;
--	--	---	---

⁴⁸**Проблемная ситуация** – ситуация, предложенная педагогом для самостоятельного поиска детьми вариантов её решения.

⁴⁹**Ситуативный разговор** – это разговор, который сложился в результате возникшей ситуации.

⁵⁰**Продуктивная деятельность** — деятельность ребенка с целью получения продукта (постройки, рисунка, аппликации, лепной поделки и т. п.), обладающего определенными заданными качествами.

		• спортивный досуг, развлечение; • индивидуальная работа по развитию движений; • закаливающие процедуры; • подвижные игры; • индивидуальная работа по развитию движений; • корректирующая гимнастика; • плавание; • гимнастика пробуждения; • точечный массаж; • спортивные состязания; • Су-Джок⁵¹	• игровое общение; • экспериментирование. • рассматривание иллюстраций о спорте, о здоровье; • самостоятельная двигательная деятельность.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
	• игра-путешествие; • квест – игра⁵²; • проблемная ситуация; • спортивные упражнения; • дыхательная гимнастика; • физические упражнения; • корректирующая гимнастика⁵³; • индивидуальная работа • кружок «Здоровейка»	• дидактическая игра; • опыты/эксперименты • игровое моделирование • индивидуальная работа по развитию движений; • подвижные игры; • точечный массаж; • корректирующая гимнастика; • закаливание.	• наблюдение; • экспериментирование; • моделирование • рассматривание иллюстраций о спорте, о здоровье; • двигательная активность в течение дня.
Подготовительная к школе группа (6-8 лет)	• дидактическая игра; • наблюдение;	• утренняя гимнастика; • культурно-гигиенические процедуры;	• индивидуальная игра.

⁵¹Су-Джок- стимуляция биоактивных точек стопы и кисти специальными массажерами.

⁵²Квест – игра -«поиск, предмет поисков, поиск приключений», вид сюжета (литературного, компьютерного, игрового), в котором путешествие к намеченной цели проходит через преодоление ряда трудностей.

⁵³Корректирующая гимнастика (от лат. - выпрямляю, исправляю) — разновидность лечебной гимнастики.

	• проектно – исследовательская деятельность⁵⁴; • игровые проблемные ситуации; • совместные игры со сверстниками и взрослыми; • продуктивная деятельность; • беседа; • театрализованные игры; • сюжетно - ролевая игра • индивидуальная работа • чтение художественной литературы; • рассматривание; • экспериментирование; • ситуативный разговор; • игровое моделирование; • исследовательская деятельность; • обсуждение; • рассказ; • инсценирование; • игра-драматизация • чтение литературных произведений; • разучивание стихотворений; • игры по речевому развитию; • артикуляционная гимнастика; • пересказ; • слушание музыки; • разучивание танцевальных движений, танцев; • шумовой оркестр; • импровизация;	• поручение и задание • экскурсии на рабочие места сотрудников детского сада; • совместная игровая деятельность взрослого и детей; • совместная трудовая деятельность; • создание коллекций; • беседа; • театрализованные игры; • праздники, развлечения; • сюжетно-ролевая игра; • индивидуальная работа; • коллективная игра; • дежурство; • экскурсии; • наблюдение; • сенсорные игры; • ситуативный разговор/ проблемная ситуация • создание коллекций; • исследовательская деятельность/ проектная деятельность • конструктивная деятельность; • квест - игра • сочинение сказок, рассказов; • дидактические игры; • чтение литературных произведений; • интерактивные мультимедийные презентации⁵⁷ • тематические музыкальные вечера;	• самостоятельная игровая деятельность; • рассматривание репродукций, картин, фотографий/рассматривание тематических альбомов, • работа в уголке природы • работа в книжном центре; • все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками; • игры с использованием различных видов театра; • наблюдение; • игры – манипуляции; • сюжетно-ролевая игра; • игровое моделирование;
--	--	--	--

⁵⁴**Проектно– исследовательская деятельность** – спланированная педагогом система мероприятий для систематического и всестороннего изучения свойств чего-либо, явления или процесса.

⁵⁷**Интерактивная мультимедийная презентация:** информационно – коммуникативные технологии, способствующие всестороннему развитию дошкольников.

	• совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; • художественное слово; • подвижная/народная игра; • спортивные упражнения; • спортивные состязания; • ситуативный разговор⁵⁵; • проблемная ситуация⁵⁶; • дыхательная гимнастика; • плавание; • кружок «Здоровейка»	• рассматривание тематических альбомов; • выставки; • индивидуальное музыкальное исполнение; • слушание музыки; • музыкальные игры; • ситуативный разговор; • шумовой оркестр; • совместное пение; • тематические досуги, праздники • продуктивная деятельность⁵⁸; • мультимедийная презентация⁵⁹ • музыкальное упражнение. • совместная с воспитателем двигательная деятельность; • прогулка; • спортивный досуг, развлечение; • подвижные игры; • спортивная олимпиада; • корректирующая гимнастика; • закаливание, • гимнастика пробуждения. • точечный массаж; • Су-Джок; • дыхательная гимнастика; • спортивные состязания и эстафеты.	• конструирование • рассматривание иллюстраций, картин; • прослушивание аудиозаписей литературных произведений; • работа в книжном центре; • самостоятельная продуктивная деятельность; • самостоятельная музыкально-ритмическая деятельность; • самостоятельная изобразительная деятельность; • экспериментирование. • рассматривание иллюстраций о спорте, о здоровье; • двигательная активность в течение дня
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
			• игры (сюжетно – ролевые,

⁵⁵Ситуативный разговор – это разговор, который сложился в результате возникшей ситуации.

⁵⁶Проблемная ситуация – ситуация, предложенная педагогом для самостоятельного поиска детьми вариантов её решения.

⁵⁸Продуктивная деятельность — деятельность ребенка с целью получения продукта (постройки, рисунка, аппликации, лепной поделки и т. п.), обладающего определенными заданными качествами.

⁵⁹Мультимедийная презентация: -информационно – коммуникативные технологии.

			дидактические, словесные, спортивные, театрализованные и др.); • все виды самостоятельной детской деятельности
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
	• спортивные упражнения; • дыхательная гимнастика; • физические упражнения; • коррегирующая гимнастика⁶⁰; • закаливание; • индивидуальная работа; • чтение произведений о спорте • кружок «Здоровейка» • беседа; • рассматривание; • чтение; • наблюдение; • дидактическая игра; • театрализованная игра. • индивидуальная работа.	• индивидуальная работа по развитию движений; • подвижные игры; • точечный массаж; • коррегирующая гимнастика; • закаливание; • наблюдение; • труд; • разучивание; • чтение; • беседа; • праздники; • игра; • ситуативный разговор. • конструктивная деятельность.	• рассматривание иллюстраций о спорте, о здоровье; • двигательная активность в течение дня; • самостоятельные спортивные игры и упражнения.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей определяется основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой; коррекционно-образовательной программой «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» под редакцией Т.Б.

⁶⁰Коррегирующая гимнастика (от лат. - выпрямляю, исправляю) — разновидность лечебной гимнастики.

Филичевой Г.В. Чиркиной; программой оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш» под редакцией З. И. Бересневой. В детском саду организован психолого-педагогический консилиум, в процессе которого определяются согласованные решения по созданию оптимальных условий для развития детей с легкими нарушениями развития с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог – психолог ведет работу с воспитанниками групп раннего возраста в период адаптации, с воспитанниками старших и подготовительной к школе групп согласно рабочей программы. Учитель – логопед ведет работу с воспитанниками групп общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста, посещающие детский сад и имеющие нарушения речи в соответствии с Международной классификацией болезней МКБ-10. Содержание и формы деятельности учителя-логопеда по оказанию помощи детям, испытывающим трудности в освоении основной образовательной программы, определяются с учетом заключения ТПМПК и ИПРА, основной образовательной программой детского сада, рабочей программы учителя - логопеда. С детьми инвалидами и детьми ОВЗ решается вопрос о переводе в детский сад № 48 «Айболит» в группы комбинированной и (или) компенсирующей направленности.

Коррекционно – развивающая работа учителя - логопеда		
Дети с легкой степенью отклонений в развитии	Коррекционно-образовательная деятельность	Программа и методические пособия
- Фонетический дефект (НПОЗ). - Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР). - Фонематическое недоразвитие речи (ФНР).	Постановка отсутствующих звуков. Закрепление правильно произносимых звуков. Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Формирование грамматически правильной речи. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности в связи с закреплением Различение звуков на слух и правильное произношение: ➤ по твёрдости – мягкости; ➤ по глухости – звонкости; ➤ по месту образования.	- Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. М., 1993. - Дети с общим недоразвитием речи. Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова «1994. - Пособие для логопедов. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. В.В. Коноваленко. – М.: Гном-Пресс, 1999. - Развитие связной речи В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: Гном и Д, 2002. - Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: Гном и Д, 2002. - Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. СПб, Детство – пресс, 2020 г

Коррекционно – развивающая работа педагога - психолога		
- ОНР. - Синдром дефицита внимания гиперактивность (СДВГ). - Дети с агрессивным типом поведения. Дети с повышенной тревожностью.	Развитие наглядно – действенного мышления, памяти, мыслительных процессов: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование. Развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни. Развитие способностей управлять своей эмоциональной сферой.	1. Ануфриева А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. М., 1999. 2. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. М., 2004. 3. Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми. М., 2005. 4. Смирнова Т.П. Психологическая коррекция агрессивного поведения детей. Ростов н/Д, 2004. 5. Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В. Слободяник Н.П. 6. Игровые технологии. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. Е.А. Алябьева. Психогимнастика в детском саду. Е.А. Алябьева.
Коррекционная работа инструктора по физической культуре		
Часто болеющие дети (ЧБД)	Разрабатывается индивидуальный план оздоровления. Организация двигательного режима в соответствии с рекомендациями врача педиатра и группы здоровья воспитанника.	1. Борисова Е.Н. Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками. – М.: Глобус, 2009. 2. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления: программно-методическое пособие. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
Коррекционная работа воспитателя		
Двуязычные дети (билингвизм)	Педагог разрабатывает систему работы с двуязычными детьми, включает ребенка в игры и занятия с взрослыми. Разрабатывается индивидуальный план по рекомендациям учителя – логопеда.	Примерная адаптированная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева. Санкт – Петербург, 2014 г.

	Применение принципов индивидуализации и коррекционного воздействия. Использование игровых технологий для формирования положительной мотивации.	
--	---	--

2.3.1. Специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей – инвалидов.

Условия для получения образования детьми с ОВЗ и детей-инвалидов определяются в соответствии с заключением ТПМПк и ИПРА и на основании заключения составляется образовательный маршрут и отражается в адаптированной образовательной программе.

1. Организационно – управленческие условия:

- ✓ наличие кадров для психолого – педагогического сопровождения детей с ОВЗ и детей инвалидов (педагог –психолог) наличие ППк;
- ✓ наличие различных организационных условий образования (группы общеразвивающей направленности).

2. Материально – технические условия: имеются

3. Организационно – методические условия:

3.1 включение в учебный план ООП разделов по психолого – педагогической и коррекционной работе;

3.2 наличие в режиме дня коррекционно – развивающих занятий;

3.3 наличие индивидуальных программ (планов) психолого – педагогического сопровождения детей с ОВЗ и детей инвалидов;

3.4 наличие перечня специальных программ образовательных технологий и методик.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В детском саду организуются культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, в совместной деятельности педагога с детьми, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.

Виды культурных практик				
Коммуникация	Игра	Художественно-творческая деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность	Труд
1,5-3 года				
Речевые игры. Беседы и разговоры с детьми по их интересам.	Сюжетно-отобразительные игры, индивидуальные, совместные игры, подвижные игры.	Час книги (просмотр иллюстраций, прослушивание произведений); простейшее музицирование.	Сенсорные игры	Индивидуальные, коллективные трудовые поручения, самообслуживание.
3-4 лет				
«Утро радостных встреч».	Игры - инсценировки. Детская студия	Творческая мастерская (самостоятельная	Творческие игры с водой, песком, со строительным материалом.	Хозяйственно-бытовой труд.

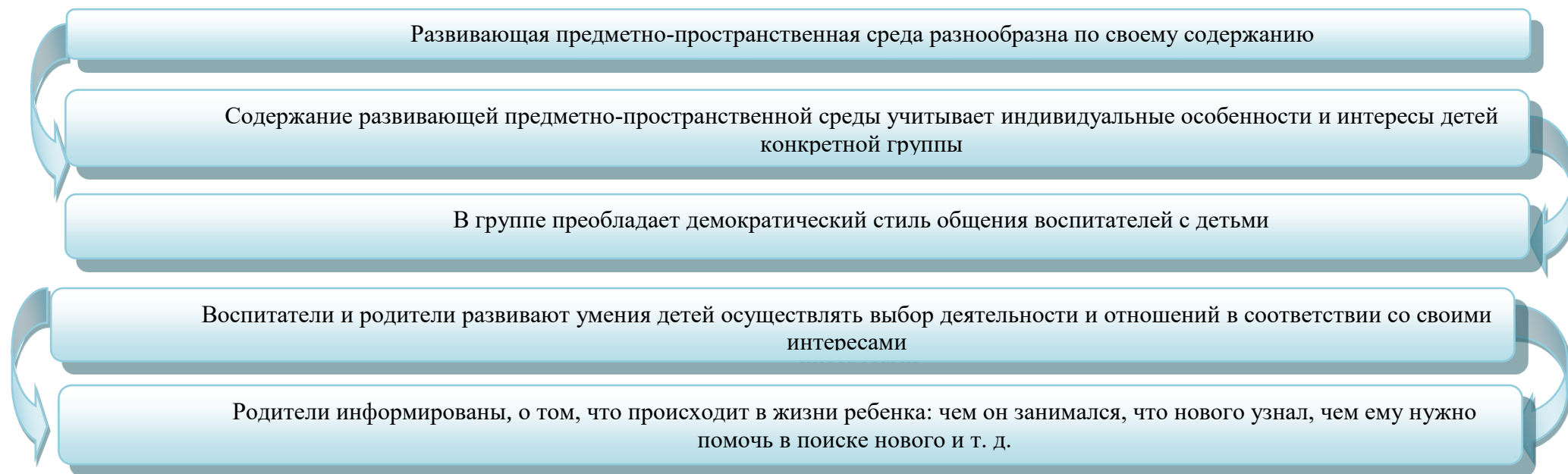
	(театрализованные игры).	продуктивная, конструктивная деятельность).	Наблюдения за природой (на прогулке).	
4-5 лет				
Просмотр и обсуждение сюжетных картин, иллюстраций.. Составление рассказов по картинкам.	Игры - этюды. Театрализованная деятельность (театр «Буратино»).	Изготовление альбомов, календарей. Продуктивная деятельность по прочитанным произведениям (рисование, лепка персонажей).	Логические игры. «Юные исследователи» (самостоятельная исследовательская деятельность). Опыты, эксперименты, наблюдения.	Работа в «Центре природы».
5-6 лет				
Литературная гостиная.	«Игралочка» (детские авторские игры).	Изготовление книжек - малышек. Пластические этюды.	Игры с использованием схем, символов и знаков. «Полочка умных книг» (просмотр энциклопедий, познавательной литературы). Создание и реализация проекта «Маленькие гении».	Изготовление украшений. «Книжный доктор» (ремонт книг).
6-8 лет				
Конкурсы чтецов. Сочинение сказок, концовок к сказкам, додумывание эпизодов.	Фестиваль театрализованных постановок.	Создание коллажей. Музыкально-театральная гостиная	Интеллектуальный тренинг. Сенсорный тренинг. Создание коллекций, «сокровищниц».	Детский ландшафтный дизайн.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

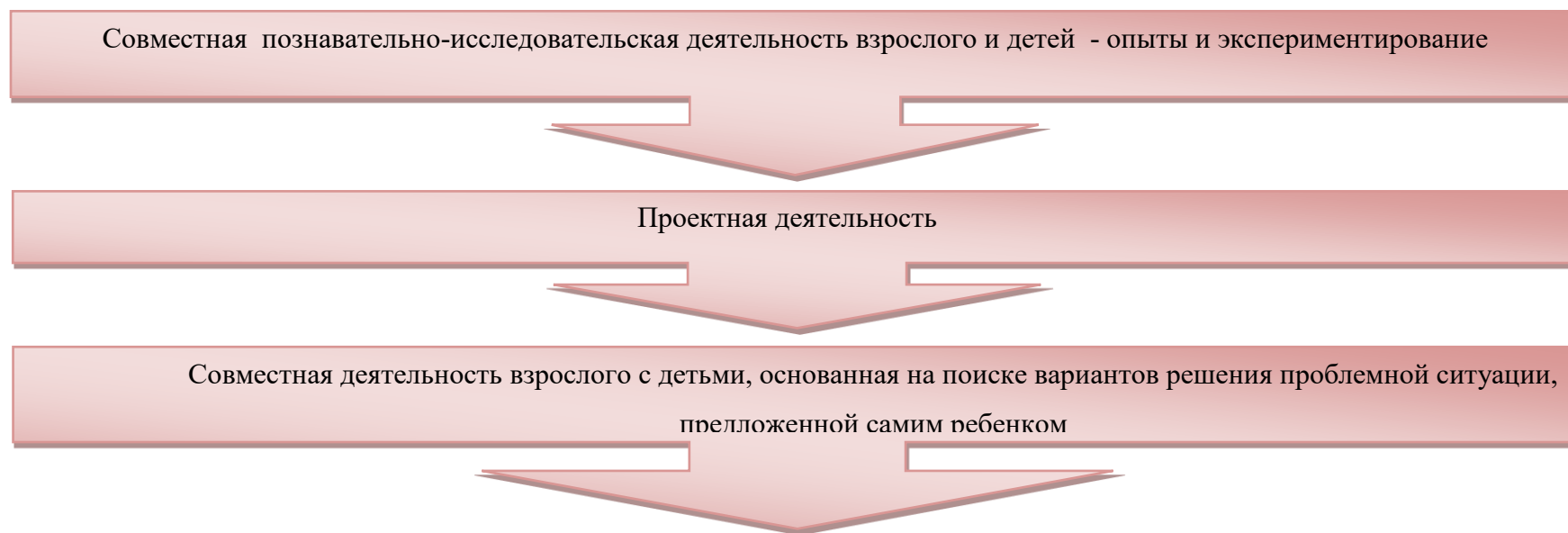
Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников в детском саду осуществляется через создание условий для свободного выбора детьми широкого спектра специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной детской деятельности детей по выбору и интересам, поэтому в детском саду создаются условия, необходимые для развития детской инициативы.

Условия, необходимые для развития познавательно - интеллектуальной активности детей



Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы



Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования

Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы

Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Одной из эффективной форм поддержки детской инициативы является **проектная деятельность**. Метод проектов дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания; развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к школьному обучению. В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире, приобретаются необходимые социальные навыки – дети становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами. Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности: она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг к другу. Также развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях.

В программе используются следующие типы проектов:

- Исследовательские (дети совместно со взрослыми формулируют проблему исследования, обозначают задачи исследования, определяют методы исследования, источники информации, исследуют, обсуждают полученные результаты, выводы, оформляют результаты исследования).
- Ролево -игровые с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы.
- Информационно-практико-ориентированные (дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, проект правил группы, витражи и т.д.).
- Творческие (в таких проектах дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (совместная газета, видеофильм, праздник)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья и детский сад составляют жизненно необходимую целостную социокультурную образовательную среду для успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. Одним из основных принципов ФГОСДО⁶¹* является сотрудничество детского сада с семьей.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива детского сада с семьями воспитанников является: создание партнерских доверительных отношений, направленных на целостное развитие личности ребенка, компетентности его родителей (законных представителей), их поддержки, соучастия и сопереживания в процессе воспитания, обеспечение преемственности между воспитанием ребенка в дошкольной организации и в семье.

Задачи психолого - педагогической поддержки семей, реализуемые на основе доверия, партнерства, инициативы, уважения систем ценностей и взглядов родителей (законных представителей):

- создать условия для обеспечения комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
- формировать согласованные взгляды на цели, средства и методы воспитания, единого подхода к организации совместных видов деятельности, проявлять заботу об эмоциональном благополучии ребенка и его успешном развитии;
- создать и реализовать образовательные проекты совместно с родителями воспитанников детского сада, направленные на повышение педагогической компетентности родителей и решение вопросов образования и охраны здоровья детей;
- осуществлять доверительные отношения между педагогами и членами семьи посредством обратной связи между ними.

Педагоги детского сада используют различные формы и методы совместного взаимодействия с семьями.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ООП	
<i>Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями</i>	
Анкетирование, опрос, встречи-знакомства, беседы через Messenger WhatsApp Instagram/	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
<i>Познавательные формы взаимодействия с родителями</i>	
Педагогическая гостиная через Messenger WhatsApp Instagram	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

⁶¹ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Педагогический совет с участием родителей через Messenger WhatsApp Instagram/ видеоконференция Zoom	Форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей.
Общее родительское собрание, мастер – класс, семинар - практикум - видеоконференция Zoom	Форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников.
Групповые родительские собрания через Messenger WhatsApp Instagram/ видеоконференция Zoom	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи; реализация ООП детского сада
Педагогическая беседа через Messenger WhatsApp Instagram/	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Вечера вопросов и ответов; Библиотека для родителей через Messenger WhatsApp Instagram	Проводятся с целью педагогического просвещения членов семьи
День открытых дверей: фото, видеосъемка	Достаточно распространенная форма взаимодействия, дает возможность познакомить родителей с детским садом, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею, привлечь к участию.
<i>Досуговые формы взаимодействия с родителями</i>	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) <i>В период пандемии отменяются массовые проведения праздничных мероприятий</i>	Для создания эмоционального комфорта, развития творческого и познавательного потенциала, сближения участников педагогического процесса. Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи через Messenger WhatsApp Instagram	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии, игры-путешествия (видео экскурсии)	Укрепляют детско-родительские отношения.
<i>Письменные формы взаимодействия с родителями</i>	
Еженедельные записки, информационные листы, «почта доверия» Через Messenger WhatsApp Instagram	Еженедельная записка, информационные листы, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию.

Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты; выставки детских работ; фотовыставки; информационные проспекты.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Консультирование через Messenger WhatsApp Instagram/Zoom видеоконференция	Одна из важнейших форм взаимодействия педагога с семьей. Для того чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребенке, необходимо проводить консультации с родителями.
Круглый стол через Messenger WhatsApp Instagram/Zoom видеоконференция	Самая известная форма - особенность ее состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Мастер-класс через Messenger WhatsApp Instagram/Zoom видеоконференция	Цель данной формы работы с родителями: педагогическое просвещение, повышение педагогической культуры родителей; укрепление и развитие тесной связи, и взаимодействия с семьей; знакомство с различными техниками изобразительной деятельности; воспитание художественного вкуса.
Проектная деятельность	Цель данной формы - объединение усилий детского сада и семьи в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка.
КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА	
Беседа через Messenger WhatsApp Instagram	Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, может быть включена в собрание, посещение семьи.
Информационные стенды: Instagram	Размещение информации для родителей
Консультации на различную тематику	Формы работы с родителями, при которой даются рекомендации с целью передачи необходимой или новой информации, по возникающим проблемам.

(индивидуальное, семейное, дистанционное консультирование): Messenger WhatsApp Instagram	
Родительские собрания через Messenger WhatsApp Instagram/ Zoom видеоконференция	Форма организованного ознакомления родителей учителем - логопедом с задачами, содержанием и методами коррекционной работы, с детьми определенного возраста в условиях детского сада и семьи.

2.7. Наиболее существенные характеристики содержания ООП части формируемой участниками образовательных отношений (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

Специфика национальных и социокультурных условий в детском саду реализуется на основе принципа этнокультурного развития воспитанников и проводится через факультатив «Якутяночка». В основе лежит перспективное планирование мини – программы «Якутия мой край родной», автор: воспитатель высшей квалификационной категории Михайлова Ольга Степановна (**Приложение «Перспективное планирование факультатива «Якутяночка» к ООП детского сада № 10).**

Дополнением образовательной области «Познавательное развитие» является факультатив «Мир вокруг» (**Приложение: кружок «Ребенок в мире поиска» к ООП детского сада № 11).**

Физкультурно – оздоровительная работа реализуется через кружок «Здоровейка» (**Приложение: кружок «Здоровейка» к ООП детского сада № 12).**

Название кружка/факультатива	Направление образовательной деятельности	Группы
Факультатив «Якутяночка» Цель: приобщение к традициям и социокультурным ценностям родного края.	Познавательное развитие	Подготовительная к школе группа 1 раз в неделю
Факультатив «Мир вокруг» Цель: расширение возможностей для интеллектуально-личностного развития детей дошкольного возраста через организацию познавательно-исследовательской деятельности.	Познавательное развитие	Старшая и подготовительная к школе группа 1 раз в неделю
Кружок «Здоровейка» Цель: создание оптимальных здоровьесберегающих условий для детей дошкольного возраста и часто болеющих детей в процессе проведения профилактической работы с учетом различных видов заболеваний.	Физкультурно-оздоровительное развитие	Старшая и подготовительная к школе группа 1 раз в неделю

В детском саду в каждой группе существуют свои традиции.

Традиции	Описание	Группы
«Веселый день»	К детям приходит сказочный герой и приносит «сюрприз».	Ранний и младший
«Утреннее приветствие»	При встрече утром дети и взрослые приветствуют друг друга.	Все возрастные группы
«Минутка тишины»	В течение дня детям предлагается некоторое время провести в тишине и рассказать, какие звуки они слышат.	Все возрастные группы
«День рождения»	В День рождения ребёнка дети группы водят для именинника хоровод, поздравляют, высказывают пожелания, дарят подарки, изготовленные своими руками.	Все возрастные группы
«День любимой игрушки»	Дети приносят из дома любимую игрушку и рассказывают о ней.	Младший, средний, старший
«Мойдодыр»	Совместная трудовая деятельность в группе.	Средний, старший
«День дарения»»	Изготовление подарков, книжек - малышек для малышей своими руками	Подготовительная группа
Проект «Беби скиллс»	Ранняя профориентация воспитанников	Подготовительная к школе группа

Консультационный центр

В детском саду осуществляет свою деятельность консультационный центр «Семья» (далее КЦ), созданный для родителей (законных представителей) и их детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет, не посещающих детский сад и получающих дошкольное образование в форме семейного образования.

ВАЖНО. При неблагоприятной эпидемиологической обстановки в районе любые формы работы с детьми, которые предполагают массовые мероприятия, **не проводятся.**

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение в обязательной части ООП детского сада.

Материально-техническое обеспечение ООП детского сада соответствует действующим санитарным нормам и требованиям; правилам пожарной безопасности, используются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. В детском саду создана необходимая среда для осуществления воспитательно - образовательного и оздоровительного процесса. Для осуществления образовательной деятельности в детском саду

имеется: 8 групповых комнат со спальными, умывальными и раздевальными помещениями на 1 и 2 этаже здания. На 1 этаже расположен бассейн, кабинет учителя – логопеда, педагога – психолога. В кабинете учителя логопеда имеется моноблок, стол игровой для рисования песком со световым эффектом. На 2 этаже расположен 1 физкультурный зал, 1 музыкальный зал. Музыкальный зал оснащен интерактивной доской, музыкальная акустическая система, имеется проекционный экран. Холл 2 этажа оснащен интерактивной доской, интерактивной игровой средой «Умная пчела», ноутбуками, конструкторами Legowedo, автономной системой «Колибри», интерактивным столом. В каждом помещении имеются рециркуляторы. **(Приложение «Материально – техническое обеспечение» к ООП детского сада. № 13).**

Материально – техническое обеспечение в части формируемой участниками образовательных отношений.

На 1 этаже расположен мини – музей «Якутия – мой край родной», фито – бар, развивающий центр «Азбука безопасности», центр творчества «Веселый карандаш». На 2 этаже расположен центр интеллектуального развития «Звездный калейдоскоп», центр речевого развития «Книга знаний», центр ознакомления с художественной литературой «В гостях у сказки», центр физкультурно – оздоровительной работы «Остров здоровья», музыкальный центр «Музыкальная палитра», центр сенсорных игр «Бизибордик».

На территории детского сада предусмотрены: спортивная площадка, игровые площадки, «тропа здоровья», метеоцентр. Имеется методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно - методической и периодической литературой.

Оснащенность детского сада информационно-коммуникационными технологиями.

В детском саду проведен интернет. К Сети подключены кабинет заведующего детским садом, старшего воспитателя, медицинский персонал, заведующий хозяйством. Функционируют необходимые для образовательной деятельности сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть используется педагогическими работниками детского сада в целях обмена опытом с коллегами образовательных организаций города, региона и страны, а также для проведения дистанционных занятий с детьми, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

В детском саду используются электронные и цифровые образовательные ресурсы (ЭОР и ЦОР). Информационные технологии в образовании качественно обновляют воспитательно-образовательный процесс в детском саду, повышают его эффективность, существенно обогащают образовательную среду, позволяют сделать процесс обучения и развития ребенка достаточно эффективным, открывают новые возможности образования не только для самого ребенка, но и для педагога. В наличии имеется компьютерное оборудование, мультимедийный проектор, экран, музыкальный центр, видеотека, фонотека, ноутбуки.

В каждой возрастной группе созданы условия для совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- ❖ условия для развития игровой деятельности (игровые центры в соответствии с возрастом детей);
- ❖ условия для развития двигательной активности детей (физкультурные центры);
- ❖ условия для развития детского творчества (центры изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);

- ❖ условия для воспитания экологической культуры (центры природы, центры детского экспериментирования);
- ❖ условия для развития познавательной активности (пособия и материалы);
- ❖ условия для речевой активности (речевые центры).

Оснащение информационными ресурсами. В детском саду имеется: нормативная документация; методическая и справочная литература; методические материалы и рекомендации; документация по содержанию работы в детском саду; фотоматериал; наглядные (натуральные и изобразительные) пособия; портфолио педагогов, электронные ресурсы.

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания при реализации ООП детского сада представлены в таблице обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений в пяти образовательных областях. (**Приложение № 13.1 к ООП детского сада**).

3.3. Распорядок и режим

В детском саду используется гибкий режим дня, который строится с учетом сезонных изменений, с постепенным переходом от одного к другому. Режим работы детского сада с 7.00 до 19.00.

- Режим пребывания детей в холодный период года (**Приложение к ООП детского сада № 14**).
- Режим пребывания детей в теплый период года (**Приложение к ООП детского сада № 15**).
- Адаптационный режим организуется для вновь поступающих детей раннего возраста с учетом всех адаптационных процессов (**Приложение к ООП детского сада № 16**).
- Оздоровительный режим пребывания детей в детском саду реализуется с учетом контингента воспитанников и их состояния здоровья (**Приложение к ООП детского сада № 17**).
- Модель ежедневной двигательной деятельности осуществляется с учетом контингента воспитанников, их возраста, групп здоровья, физического и психологического состояния, возрастно-половых возможностей детей и сезона года (**Приложение к ООП детского сада № 18**).

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе построения образовательного процесса лежит комплексно-тематическое планирование, реализация которого направлена на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей). Организационной основой осуществления комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы, праздники, события, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста.

- В детском саду традиционные праздники: «Золотая Осень», «День дошкольного работника», «День Матери», «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День Детства», «Праздник лета – Ысыях» *осуществляются в групповой ячейке для определенной возрастной группы (Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. № 16., массовые мероприятия не проводятся).* (**Приложение «Примерный перечень праздников и развлечений» к ООП детского сада № 19**).

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Организация развивающей предметно-пространственной среды в детском саду построена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО пункт 3.3). Пространство групп организовано в виде разграниченных центров, уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов, позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

При построение развивающей предметно – пространственной среды соблюдаются следующие принципы:

- принцип постоянства - воспитанник на весь период обучения и воспитания принимается в конкретную группу, за которой закреплены определенные помещения;
- принцип порядка – реализуется в четком планировании группового пространства по основным ведущим направлениям детской деятельности и закрепляются в полифункциональном зонировании центров и уголков, что способствует интеграции разных видов детской деятельности;
- принцип свободы выбора – позволяет ребенку самостоятельно выбирать виды деятельности, интересующей его сегодня, здесь и сейчас, дидактическое игровое оборудование и технологические карты для самостоятельной деятельности обеспечивают возможность выбора, учитывая индивидуальные, особые образовательные потребности воспитанников;
- принцип разумного наполнения – регулирует деятельность педагога при планировании образовательного процесса, способствует целесообразному ведению игрового дидактического материала, адекватному подбору и использованию образовательных технологий, учитывающих различный темп освоения воспитанниками содержания образовательных областей, предусмотренных ООП.

Единство планирования образовательного пространства, обеспечивается соблюдением требований, количеству центров детской активности и их наполнением. Перечень центров детской активности представлен в таблице. **(Приложение «Особенности организации РППС» к ООП детского сада № 20).**

Размещение оборудования представлено в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений ООП детского сада по образовательным областям. (Традиции детского сада: акция «Свеча памяти» (возложение цветов к памятнику «Защитникам Отечества»), «День здоровья», «День открытых дверей», экологическая акция «Детский сад - территория детства», тематические выставки, летний смотр-конкурс участков групп, участие в праздничных мероприятиях шефской организации Фабрики № 12, экскурсии к достопримечательностям города.

Глоссарий

Адаптация (от лат. adapto— приспосаблию) 1. Совокупность особенностей данного биологического вида, обеспечивающих ему специфический образ жизни в определенных условиях среды. 2. Процесс приспособления строения и функций организма к изменяющимся условиям среды.

Амплификация развития — максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми. бытия и события с другими людьми и способствующие формированию готовности и способности ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм

Взрослые— родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Воспитание толерантности — воспитание в духе открытости, понимания, уважения, активного сотрудничества с иными этнокультурами.

Гендерная принадлежность — совокупность признаков человека, определяющих его принадлежность к мужчинам либо к женщинам, главным образом в культурном и социальном плане.

Изобразительное творчество дошкольника — процесс создания объективно нового (для ребенка) продукта, в который вкладываются знания, представления, эмоциональное отношение к изображаемому, при этом применяются усвоенные на занятиях под руководством педагога или найденные самим ребенком средства

Индивидуализация образования— построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Интегрированное обучение— совместное обучение лиц, имеющих физические и (или) психические недостатки, и лиц, не имеющих таких недостатков, в учреждениях общей системы образования с использованием специальных средств, методов обучения.

Интеллектуальное развитие — познавательная деятельность человека, общая способность к познанию окружающего.

Календарно-тематический принцип — принцип планирования на основе временного и тематического распределения учебно-воспитательного материала с учетом сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций и т.д.

Коммуникативные навыки — навыки общения: невербальные (мимика, жесты, поза, интонация и др.) и вербальные (человеческая речь).

Коррекция — система педагогических мер, направленных на исправление или ослабление недостатков психофизического развития детей, деформирование отсутствующих психических функций.

Культура — отражение сферы общественного сознания человека, которое привело к конструированию передовой формы человеческих отношений — диалогу культур и форм межкультурного взаимодействия.

Культурные практики — разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, тесно связанные с содержанием его личной гигиены.

Материально-техническая база образовательного учреждения — здания, сооружения, имущественные комплексы, оснащение и оборудование, имущество потребительского, социального, культурного и иного назначения, закрепленные за образовательным учреждением или принадлежащие ему по праву собственности.

Методы обучения — способы совместной работы обучающего и обучаемых, организации познавательной деятельности ребенка, ведущие его от незнания к знанию, от неумения к умению...

Модель двигательного режима — перечень разных видов занятий по физической культуре (в каждой возрастной группе) с отражением особенностей их организации, позволяющий обеспечить оптимальную двигательную активность в условиях дошкольного учреждения.

Мотивация (фр. motif) — система взаимосвязанных и соподчиненных мотивов деятельности личности, сознательно определяющих линию ее поведения.

Навык — действие, сформированное путем повторения, характеризующееся высокой степенью освоения и отсутствием поэлементной сознательной регуляции и контроля.

Образовательная деятельность — вид деятельности педагога и дошкольной группы, связанный с осуществлением образовательного процесса и их участием в реализации образовательной программы.

Образовательная область — структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда — совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Образовательный процесс — последовательное решение ряда педагогических ситуаций, определяющих цикл педагогической деятельности, который повторяется через определенный промежуток времени.

Обучение в широком смысле — процесс целенаправленной передачи общественно исторического опыта; совместная деятельность ребенка и взрослого, направленная на усвоение ребенком значений предметов материальной и духовной культуры и способов действий с ними; в узком смысле — совместная деятельность ребенка и педагога, обеспечивающая усвоение знаний и овладение способами действий ребенка.

Общение взаимодействие двух или более людей с целью установления и поддержания межличностных отношений, достижение общего результата совместной деятельности; один из важнейших

Организации, осуществляющие образовательную деятельность — организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ.

Основная образовательная программа дошкольного образования — комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Парциальная образовательная программа — программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогическая ситуация — это специально созданная педагогом проблема с целью самостоятельного поиска ребёнком вариантов её решения.

Примерная основная образовательная программа — программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Разрабатывается на основе ФГОС ДО.

Принцип (от лат. *principium* — основа, первоначало): 1. Основное, исходное положение какой-нибудь науки, теории; предпосылка концепции или теории; 2. Внутреннее убеждение человека, взгляд.

Продуктивная деятельность — деятельность ребенка с целью получения продукта (постройки, рисунка, аппликации, лепной поделки и т. п.), обладающего определенными заданными качествами.

Проект — специально организованный педагогом и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

Равенство возможностей — обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развитие — закономерное качественное и количественное изменение материальных и идеальных объектов, характеризующееся как необратимое и направленное.

Развитие личности — процесс закономерного изменения личности как системного качества индивида в результате его социализации.

Разнообразие детства — многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Режим дня — определенная продолжительность и чередование различных занятий, сна и отдыха, в том числе — отдыха на открытом воздухе, регулярное и калорийное питание, выполнение правил результата, которого можно достичь к строго определенному моменту времени.

Самообслуживание - вид детского труда, который направлен на уход за собой (умывание, раздевание, уход за волосами, уборка постели, уход за обувью, подготовка рабочего места и т.п.)

Самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Сенсорные способности — индивидуально-психологические особенности личности, проявляющиеся в качественных характеристиках восприятия различных свойств предметов.

Ситуативный разговор – это разговор, который сложился в результате возникшей ситуации

Сотрудничество — участие в общем деле, работе, предполагающее активное взаимодействие. Так, сотрудничество детского сада с семьей — взаимодействие детского сада и семьи, родителей детей, направленное на обеспечение единства и согласованности воспитательных воздействий

Социализация (от лат. socialis — общественный) — процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности. С. включает усвоение определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющего человеку функционировать в качестве полноправного члена общества.

Способности — индивидуально-психологические качества, отличающие одного человека от другого, обуславливающие быстроту и легкость обучения способам и приемам деятельности и обеспечивающие успешность ее выполнения благодаря становлению функциональной системы, объединяющей целый комплекс психических процессов

Творчество — деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей.

Технические средства обучения — технические устройства, специально используемые в педагогическом процессе и самообразовании для передачи и хранения учебной информации, контроля за ходом ее усвоения, формирования и закрепления знаний, умений и навыков.

Умение — освоенные человеком способы выполнения действий. У. формируется путем упражнений и обеспечивается совокупностью приобретенных знаний и навыков.

Учебно-методический комплекс — система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана, факторов психического и социального развития ребенка.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти.

Художественное творчество детей — одна из наиболее доступных и действенных форм эстетического освоения мира детьми, может проявляться: 1) - в исполнении художественных произведений, созданных мастерами искусств, в естественной, выразительной передаче их содержания и настроения; 2) - в создании новой продукции — рисунка, лепки, в импровизации попевок и плясок, в сочинении сказок и в стремлении выразить в них свои переживания.

Художественные способности — способности, обслуживающие разные виды художественной деятельности детей и обеспечивающие восприятие и понимание произведений искусства.

Цель Объект, на который направлены действия; Осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлено действие человека. Предельно конкретный, охарактеризованный качественно, а где возможно, то и корректно количественно, образ желаемого (ожидаемого)

Ценности — Значимость объектов окружающего мира для человека, определяемая не их свойствами самими по себе, а их вовлеченностью в сферу человеческой жизнедеятельности, интересов и потребностей, социальных отношений

Ценности здорового образа жизни — вид ценностей, которые формируются у детей дошкольного возраста в процессе физического развития.

Чувства нравственные — эмоциональное отношение личности к поведению людей и своему собственному с точки зрения нравственности: (чувства симпатии и антипатии, привязанности и отчужденности, уважения и презрения, признательности и неблагодарности, любви и ненависти, дружбы).

Чувства эстетические — чувства, возникающие у человека в связи с удовлетворением или неудовлетворением его эстетических потребностей. К ним относятся чувство прекрасного и безобразного, возвышенного или низменного, восхищения благородством и т.д.

Экологическая тропинка — специально разработанный или специально оборудованный маршрут в природу, один из важнейших компонентов экологического развития.

Эмоциональная поддержка — выражение сочувствия, любви и теплого отношения, направленное на содействие физическому и духовному росту ребенка.

Этическая беседа — метод систематического и последовательного обсуждения знаний.

Список используемых сокращений.

ДО— дошкольное образование. **ЗОЖ** — здоровый образ жизни. **ИКТ** — информационно-коммуникационные технологии.

ООП — основная образовательная программа. **Организация** — организация, индивидуальный предприниматель, осуществляющие образовательную деятельность по Программе. **СанПиН** — санитарно-эпидемиологические правила и нормативы

ФГОС ДО — федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

ЧБД – часто болеющие дети.

Социальные партнеры детского сада



Специфика семей воспитанников

Кол-во групп	Кол-во детей	Социальный паспорт семей	Кол-во семей	%	Социальное положение родителей	Кол-во семей	%
		Полные семьи			Работники бюджетной отрасли		
		Неполные семьи			Служащие в других отраслях (в т.ч. горнодобывающей)		
		Многодетные семьи			Предприниматели		
		Семьи, имеющие опекаемых и приемных детей			Рабочие		
					Безработные		
		Образование родителей	Количество семей				
Высшее образование							
Среднее образование							
Средне специальное образование							

Особенности культурной и языковой среды

[illegible]

Ежегодно проводится анализ особенностей культурной языковой среды, данные заносятся в таблицу.

РЕЖИМ ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР В ПОМЕЩЕНИИ ДЕТСКОГО САДА ПРИ НИЗКОЙ ТЕМПЕРАТУРЕ

Группа		Время прогулки, место	
1	№ 1 «Колосок» группа раннего возраста от 1,5 до 3 лет	10.00-11.00	Групповое помещение
		15.45-16.45	Групповое помещение
		17.30-19.00	Групповое помещение
2	№ 5 «Светлячок» группа раннего возраста от 2 до 3 лет	10.00-11.00	Групповое помещение
		15.45-16.45	Групповое помещение
		17.30-19.00	Групповое помещение
3	№ 6 «Почемучки» группа раннего возраста от 1,5 до 3 лет	10.00-11.00	Групповое помещение
		15.45-16.45	Групповое помещение
		17.30-19.00	Групповое помещение
4	№ 3 «Солнышко» младшая группа от 3 до 4 лет	10.00-11.15	Прогулочная галерея 2 этаж (левое крыло)
		15.25-16.50	Прогулочная галерея 2 этаж (левое крыло)
		17.30-19.00	Прогулочная галерея 2 этаж (левое крыло)
5	№ 4 «Звездочка» средняя группа от 4 до 5 лет	10.10-11.30	Игровой спортивный комплекс
		15.25-17.00	Игровой спортивный комплекс
		17.30-19.00	Игровой спортивный комплекс
6	№ 8 «Ромашка» старшая группа от 5 до 6 лет	10.20-12.00	Прогулочная галерея 1 этаж
		15.55-17.10	Прогулочная галерея 1 этаж
		17.40-19.00	Прогулочная галерея 1 этаж
7	№ 7 «Теремок» старшая группа от 5 до 6 лет	10.20-12.00	Спортивный зал
		15.55-17.10	Спортивный зал
		17.40-19.00	Спортивный зал
8	№ 2 «Северяночка» подготовительная к школе группа от 6 до 8 лет	10.50-11.55	Музыкальный зал
		16.00-17.15	Музыкальный зал
		17.40-19.00	Музыкальный зал

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА (Ф.И.О.)_____

Общие сведения:

Дата рождения _____ Дата поступления _____ Группа здоровья _____

Противопоказания _____
или рекомендации _____

Характер и степень адаптации _____

Состав семьи	Фамилия, имя, отчество	Образование и место работы
Мама		
Папа		
Другие члены семьи		

п/п	Показатели развития	критерии	Ранний возраст с 1.5- 3			Младший возраст с 3-4		Средний возраст с 4-5		Старший возраст с 5-6		Подготовительная к школе группа с 6-8	
			май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1	Социально – коммуникативное развитие	1											
		2											
		3											
		4											
		Итого											
2.	Речевое развитие	1											
		2											
		3											
		Итого											
3	Художественно- эстетическое развитие	1											
		2											
		3											
		Итого											
	<i>Прирост музыкальных способностей</i>												
4	Познавательное развитие	1											
		2											
		3											
		Итого											
5	Физическое развитие	<i>рост</i>											
		<i>вес</i>											
		1											
		2											
		Итого											
	<i>Прирост физических качеств</i>												
6	Игра	1											
		2											
		3											
		4											
		Итого											

Достижения

Дата, уровень и название мероприятия, результат				
Ранний возраст с 2- 3	Младший возраст с 3-4	Средний возраст с 4-5	Старший возраст с 5-6	Подготовительная к школе группа с 6-8

Индивидуальная работа

Рекомендации подготовил (должность, Ф.И.О. педагога)	Ранний возраст с 1.5- 2	Ранний возраст с 2- 3	Младший возраст с 3-4	Средний возраст с 4-5	Старший возраст с 5-6	Подготовительная к школе группа с 6-8

Индивидуальный профиль развития ребенка

16						
15						
14						
13						
12						
11						
10						
9						
8						
7						
6						
5						
4						
3						
2						
1						
	Социально коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно- эстетическое	Физическое развитие	Игра

Ранний возраст (красный) Младший (зеленый) Средний (синий) Старший (оранжевый) Подготовительный (фиолетовый)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6 к ООП детского сада

КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (2021-2022 учебный год).

Период	Возрастная группа	Тема	Подтема	Примечание
1-2 (я) неделя сентября (1-3; 6-10)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	До свидания, лето, здравствуй детский сад	Наша группа. Кто работает в детском саду (профессии)	
	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Наш любимый детский сад!	Наш любимый детский сад!	
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)		Наш любимый детский сад!	
	Подготовительная к школе группа (от 6-до 8 лет)		Наш любимый детский сад! День знаний!	
3-5 (я) недели сентября (13-30)	Все возрастные группы	Осень золотая День дошкольного работника.		
1-2(я) неделя октября (1-15)	Все возрастные группы	Я и моя семья.	Я девочка, я – мальчик. Мои родители. Семейные традиции. Что я знаю о себе. Профессии моих родителей. ЗОЖ	
3 -4(я) неделя октября (18-29)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Мой дом, мой город		
	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Мой дом, мой город, моя страна		
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Мой дом, мой город, моя страна		
	Подготовительная к школе группа (от 6-до 8 лет)	Мой дом, мой город, моя страна		
1-3(я) неделя ноября	Младшая группа	«Моя родина»		

(1-19)				
	Средняя, старшая, подготовительная к школе группа	Родной край (региональный компонент)		
4- 5 (я) неделя ноября (22-30)	Все возрастные группы	Азбука безопасностей		
1-3 (я) неделя декабря (1-17)	Все возрастные группы	Зимушка-зима		
4-5 (я) неделя декабря (20-31)	Все возрастные группы	Новый год у ворот		
2-5 (я) неделя января (10-31)	Все возрастные группы	Зимние забавы (одежда, виды спорта)		
1-2 (я) неделя февраля (1-11)	Все возрастные группы.	Школа вежливых наук		
3-4 (я) неделя февраля (14-28)	Все возрастные группы.	Мы будущие Защитники Отечества		
1- 2 (я) неделя марта(1-11)	Все возрастные группы	Мамин день		
3 (я) неделя марта (14-18)	Все возрастные группы	Народная культура и традиции	Народная игрушка Народные промыслы	
4-5 (я) неделя марта (21-31) 1(я) неделя апреля (1-8)	Все возрастные группы	Весна-Красна		
2-4(я) неделя апреля (11-29) 2-3(я) неделя мая (10-20)	Все возрастные группы	Земля – наш общий дом	Мир вокруг нас День космонавтики День Победы	
4- 5(я) неделя мая (23-31)	Все возрастные группы	Весну провожаем, лето встречаем		

Модель образовательного процесса в детском саду
(группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет))

Ежедневно в 1-ю половину дня проводится:			Ежедневно во 2-ю половину дня проводится:	
- Утренняя гимнастика; - Артикуляционная гимнастика; - Пальчиковая гимнастика; - Дыхательная гимнастика; - Су Джок;			- Гимнастика пробуждения; - индивидуальная работа; - чтение художественной литературы.	
Понедельник <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Вторник <i>Речевое развитие</i>	Среда <i>Познавательное развитие</i>	Четверг <i>Социально – коммуникативное развитие</i>	Пятница <i>Физическое развитие</i>
1-я половина дня				
- Беседа; - наблюдение/рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов, эстетически привлекательных предметов); - экспериментирование с инструментами, звучащими предметами/слушание музыки; - индивидуальная работа.	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов, предметных и сюжетных картинок); - игры на развитие мелкой моторики/ игры на развитие общения; - индивидуальная работа.	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов, предметных картинок); - дидактические игры (предметная деятельность, познавательная сфера); - индивидуальная работа.	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов, сюжетных, предметных картинок); - дидактические игры (Р/Р) - индивидуальная работа.	- Беседа; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций о спорте, о здоровье); - развлечения/ досуги; - индивидуальная работа по развитию двигательной активности.
2-я половина дня				
- Конструктивно-модельная деятельность; - игры-имитации; - чтение художественной литературы; - индивидуальная работа	- Сюжетно-процессуальная игра (О); - поручения; - рассказывание/разучивание потешек; - чтение художественной литературы; - индивидуальная работа	- Игры с водой и песком/сенсорные игры/ элементарное экспериментирование - чтение художественной литературы; - индивидуальная работа.	- Сюжетно - образительная игра (З); - игры на развитие эмоциональной сферы; - кукольный театр/ пальчиковый театр/настольный театр; - чтение художественной литературы; - индивидуальная работа.	- Игры с элементами движения/игры с текстами/игры – забавы/хороводные/игры; - самостоятельная двигательная деятельность (игры со спортивным инвентарем); - чтение художественной литературы; - индивидуальная работа

Модель образовательного процесса в детском саду (младшая группа (от 3 до 4 лет)).

Ежедневно в 1-ю половину дня проводится:			Ежедневно во 2-ю половину дня проводится:	
- Утренняя гимнастика; - Артикуляционная гимнастика; - Пальчиковая гимнастика; - Дыхательная гимнастика; - Гимнастика для глаз; - Коррекция осанки и плоскостопия; - Су Джок;			- Гимнастика пробуждения; - индивидуальная работа; - чтение художественной литературы.	
Понедельник Художественно-эстетическое развитие	Вторник Речевое развитие	Среда Познавательное развитие	Четверг Социально – коммуникативное развитие	Пятница Физическое развитие
1-я половина дня				
- Беседа; - наблюдение/рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов, эстетически привлекательных предметов); - простейшее музицирование/слушание музыки; - игры с элементами движения/игры с правилами; - индивидуальная работа.	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов); - дидактические игры (Р/Р); - индивидуальная работа	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов); - дидактические игры (ФЭМП); - целевая прогулка(1 раз в месяц); - индивидуальная работа.	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов); - дидактические игры (ОПОСМ/МП); - индивидуальная работа (поручения/дежурства).	- Беседа; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций о спорте, о здоровье); - развлечение/ досуг; - индивидуальная работа по развитию движений.
2-я половина дня				
- Конструктивно-модельная деятельность; - музыкально-дидактическая игра; - слушание музыки/совместное пение, подпевание; - чтение художественной литературы; - индивидуальная работа.	- Сюжетно - ролевая игра (О); - сенсорные игры/игры манипуляции; - чтение художественной литературы; - индивидуальная работа.	- Игра-экспериментирование/ исследовательская деятельность - чтение художественной литературы; - индивидуальная работа.	- Сюжетно - ролевая игра (З); - игры имитации на развитие эмоциональной сферы - театрализованная деятельность/игра-драматизация/ кукольный театр/ пальчиковый театр/настольный театр; - просмотр мультфильмов; - чтение художественной литературы; - индивидуальная работа.	- Хороводные/народные/игры-забавы; - чтение художественной литературы; - индивидуальная работа.

Модель образовательного процесса в детском саду (средняя группа (от 4 до 5 лет)).

Ежедневно в 1-ю половину дня проводится:			Ежедневно во 2-ю половину дня проводится:	
- Утренняя гимнастика; - Артикуляционная гимнастика; - Пальчиковая гимнастика; - Дыхательная гимнастика; - Гимнастика для глаз; - Коррекция осанки и плоскостопия; - Су Джок;			- Гимнастика пробуждения; - индивидуальная работа; - чтение художественной литературы.	
Понедельник <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Вторник <i>Речевое развитие</i>	Среда <i>Познавательное развитие</i>	Четверг <i>Социально – коммуникативное развитие</i>	Пятница <i>Физическое развитие</i>
1-я половина дня				
- Беседа; - наблюдение/рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов, эстетически привлекательных предметов); - продуктивная деятельность; - индивидуальная работа.	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов)/ рассказы из личного опыта; - дидактические игры (Р/Р); - индивидуальная работа.	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов); - дидактические игры (ФЭМП); - поисково -познавательная деятельность; - индивидуальная работа.	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов); - дидактические игры (ОПОСМ/МП) - индивидуальная работа (поручения/дежурства).	- Беседа; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций о спорте, о здоровье); - развлечение/ досуг; - индивидуальная работа.
2-я половина дня				
- Конструктивно-модельная деятельность/ дизайн; - тематические досуги; - совместное пение/ подпевание/слушание музыки; - индивидуальная работа; - чтение художественной литературы.	- Сюжетно-ролевая игра (О); - игра драматизация/настольный театр/кукольный/теневого/пальчиковый; - индивидуальная работа; - Чтение художественной литературы.	- Проведение опытно-экспериментальной/исследовательской деятельности; - настольно-печатные игры/игровые упражнения; - чтение художественной литературы/рассказывание; - виртуальная экскурсия (1 раз в месяц)	- Сюжетно-ролевая игра (З); - просмотр мультфильмов/ презентаций; - индивидуальная работа; - чтение художественной литературы/рассказывание из личного опыта.	- Хороводные/народные, подвижные игры; - самостоятельная двигательная деятельность (игры со спортивным инвентарем); - чтение художественных произведений; - индивидуальная работа.

Модель образовательного процесса в детском саду (старшая группа (от 5 до 6 лет)).

Ежедневно в 1-ю половину дня проводится:			Ежедневно во 2-ю половину дня проводится:	
- Утренняя гимнастика; - Артикуляционная гимнастика; - Пальчиковая гимнастика; - Дыхательная гимнастика; - Гимнастика для глаз; - Коррекция осанки и плоскостопия; - Су Джок;			- Гимнастика пробуждения; - индивидуальная работа; - чтение художественной литературы.	
Понедельник <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Вторник <i>Речевое развитие</i>	Среда <i>Познавательное развитие</i>	Четверг <i>Социально – коммуникативное развитие</i>	Пятница <i>Физическое развитие</i>
1-я половина дня				
- Беседа; - наблюдение/рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов, эстетически привлекательных предметов); - музыкально-дидактическая игра; - индивидуальная работа.	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов)/ рассказы из личного опыта; - дидактические игры (Р/Р); - словотворчество; - индивидуальная работа.	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов); - дидактические игры (ФЭМП); - поисково -познавательная деятельность; - индивидуальная работа. - Квест игра (1 раз в месяц)	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов); - дежурство/поручение; - дидактические игры (ОПОСМ/МП) - индивидуальная работа.	- Беседа; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций о спорте, о здоровье); - развлечение/ досуг; - индивидуальная работа.
2-я половина дня				
- Конструктивно-модельная деятельность, / дизайн; - тематические досуги; - совместное пение/ исполнение/ импровизация/ слушание музыки; - продуктивная творческая деятельность (изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров/выставки); - чтение художественной литературы.	- Сюжетно-ролевая игра (О); - игра-драматизация/ театрализованная деятельность; - индивидуальная работа; - чтение художественной литературы.	- Сюжетно-ролевая игра (З); - просмотр познавательных фильмов/прослушивание аудиозаписей - проведение опытно-экспериментальной/исследовательской деятельности; - настольно-печатные игры/игровые упражнения; - чтение художественной литературы/ рассказы из личного опыта.	- Сюжетно-ролевая игра (з); - настольный театр/кукольный/теневой/ пальчиковый; - просмотр мультфильмов, видеофильмов; - индивидуальная работа; - чтение художественной литературы.	- Хороводные/народные/ игры-забавы; - самостоятельная двигательная деятельность (игры со спортивным инвентарем); - чтение художественных произведений; - индивидуальная работа.

Модель образовательного процесса в детском саду (подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)).

Ежедневно в 1-ю половину дня проводится:			Ежедневно во 2-ю половину дня проводится:	
- Утренняя гимнастика; - Артикуляционная гимнастика; - Пальчиковая гимнастика; - Дыхательная гимнастика; - Гимнастика для глаз; - Су Джок;			- Гимнастика пробуждения; - индивидуальная работа; - чтение художественной литературы.	
Понедельник <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Вторник <i>Речевое развитие</i>	Среда <i>Познавательное развитие</i>	Четверг <i>Социально – коммуникативное развитие</i>	Пятница <i>Физическое развитие</i>
1-я половина дня				
- Беседа; - наблюдение/рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов, эстетически привлекательных предметов); - музыкально-дидактическая игра; - индивидуальная работа.	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов)/ рассказы из личного опыта; - дидактические игры (Р/Р); - словотворчество; - индивидуальная работа.	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов); - дидактические игры (ФЭМП); - поисково -познавательная деятельность; - индивидуальная работа. - Квест – игра (1 раз в месяц)	- Беседа/ ситуативный разговор; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций, тематических альбомов); - дежурство/поручение; - дидактические игры (ОПОСМ/МП); - индивидуальная работа.	- Беседа; - наблюдение/ рассматривание (иллюстраций о спорте, о здоровье); - развлечение/ досуг; - индивидуальная работа.
2-я половина дня				
- Конструктивно-модельная деятельность, / дизайн; - тематические досуги; - совместное пение/ исполнение/ импровизация/ слушание музыки; - продуктивная творческая деятельность (изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров/выставки); - чтение художественной литературы.	- Сюжетно-ролевая игра (3); - игра-драматизация/ театрализованная деятельность; - сочинение сказок, рассказов (детское сочинительство)/пересказ/разучивание стихотворений - индивидуальная работа; - чтение художественной литературы.	- Сюжетно-ролевая игра (3); - просмотр познавательных фильмов/прослушивание аудиозаписей - проведение опытно-экспериментальной/исследовательской деятельности; - настольно-печатные игры/игровые упражнения; - чтение художественной литературы/ рассказы из личного опыта.	- Сюжетно-ролевая игра (3); - настольный театр/кукольный/теневой/пальчиковый; - просмотр мультфильмов, видеофильмов; - индивидуальная работа; - чтение художественной литературы; - мультимедийные игры-презентации по теме недели; - экскурсии на рабочие места сотрудников детского сада (1 раз в месяц)	- Хороводные/народные/игры-забавы; - самостоятельная двигательная деятельность (игры со спортивным инвентарем); - чтение художественных произведений; - индивидуальная работа.

Материально - техническое обеспечение ООП

Помещения Технические средства	1. Группа № 4 «Звездочка»	2. Группа № 5 «Светлячок»	3. Группа № 3 «Почемучки»	4. Группа № 1 «Солнышко»	5. Группа № 7 «Теремок»	6. Группа № 8 «Ромашка»	7. Группа № 2 «Северяночка»	8. Группа № 6 «Колосок»	Кабинет учителя - логопеда	Спортивный зал	Медицинский кабинет	Методический кабинет	Фито бар	Музыкальный зал	Проголос- ная галерея	
															I Этаж	II Этаж
Телевизор	1	1	1	1	1	1	1	1	1					1		
Мультимедийный проектор														1		
Интерактивная доска														1		1
Интерактивный стол																1
Программно – аппаратный комплекс «Колибри»																1
Проекционный экран														1		
Игровой стол для рисования песком со световым эффектом									1							
Интерактивная игровая среда «Умная пчела»																1
Доска маркерная	1	1	1	1	1	1	1	1	1							
Музыкальный центр														1		
Электрическое пианино														1		
Компьютер стационарный									1			2		1		
Ноутбук										1				2		4
Принтер									1		1	2				
Моноблок									1		1					
Коктейлер																

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

ОО «Социально – коммуникативное развитие»				
Обязательная часть				
Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)
Настольные развивающие игры с многоцветными наклейками «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят». Серия «Рассказы по картинкам» Серия «Мир в картинках» Серия «Рассказы по картинкам» Серия «Мир в картинках» Серия «Расскажите детям о...» Демонстрационные плакаты по теме «Овощи», «Одежда», «Транспорт», «Домашние животные», «Дикие животные» Серия «Рассказы по картинкам» Серия «Мир в картинках» Демонстрационные плакаты. Серия методических пособий: «Дорожная азбука», «Пилулька 03», «Искорка 01». Серия видео пособий о правилах поведения в экстремальных ситуациях: «Красная шапочка», «Пожар», «Волк и семеро козлят», «Кошкин дом», «Советы Доктора Пилулькина», «Майор Огородников», «Маша и медведь», «Теремок». Плакаты: «Правила дорожного движения», «Пожарная безопасность», «Безопасность дома».				
	Настольные развивающие игры	Серия методических пособий: «Учим дорожные знаки» Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции»	Набор картинок «Правила этикета», «Правила ПДД»	Плакаты «Правила дорожного движения», «Безопасность в доме», «Правила пожарной безопасности». Набор карточек по ОБЖ. Альбом «Ядовитые ягоды и грибы», настольно-печатные игры «Дорожное движение»
ОО «Познавательное развитие»				
Обязательная часть				

Серия «Мир в картинках»: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Домашние животные», «Посуда», «Профессии», «Инструменты», «Транспорт», «Бытовые приборы».

Серия «Расскажите детям о « грибах»; «деревьях»; «домашних животных»; «домашних питомцах»; «... животных жарких стран»; «лесных животных»; «морских обитателях»; «насекомых»; «фруктах»; «об овощах»; «о птицах»; о садовых ягодах».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Космос», «Цветы», «Морские обитатели», «Грибы», «Арктика», «Школьные принадлежности», «Водный транспорт», «Рептилии и амфибии». «Весна»; Тематические плакаты: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето». «Одежда». «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Фонотека («Звуки природы»)

Книжки-раскладушки с многоцветными наклейками: «Волшебный цвет», «Волшебные времена года», «Волшебный счет», «Волшебная линейка». Серия «Рассказы по картинкам»: сказки «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок».

Комплект карточек «ОБЖ. Безопасное общение», «Профессии», «Распорядок дня». Плакаты «Цвет», «Форма», «Счет до 10», «Счет до 20».

Тематические мультимедийные презентации .Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

	Тематические мультимедийные презентации .Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)	Демонстрационные картинки «Весна», «Зима», «Лето», «Осень» Наглядно -дидактическое пособие «Птицы», рассказы по картинкам «Зима», Весна», Лето», «Осень»	Предметные, сюжетные наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии); - Картинки с изображением частей суток и их последовательности; интеллектуального развития «Танграм» со схемами; - Мозаики, пазлы, игры, бусы, различные игрушки со шнуровками и застёжками. - Шашки - 1 набор; - Счетные палочки; - Набор магнитных букв и цифр	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, т.д.). «Центр природы» Комнатные растения, календарь природы, схемы по уходу за растениями. Макеты овощей и фруктов. Альбомы: «Времена года», «Деревья и кустарники», «Ягоды», «Грибы», «Дикие животные», «Домашние животные». Наборы: «Домашние животные и детеныши», «Лесные животные», «Динозавры». Лото Растения», «Животные», «Насекомые», «Животные Севера и
--	--	--	---	--

				жарких стран», «Кто где живет», «Чей дом»; Серия «Собери картинки»: «Домашние животные», «Дикие животные».Рамки вкладыши: «Звери», «Птицы». «ФЭМП» Плакат цифры, цифры разных видов, дидактические игры по фэмп, линейки, раздаточный материал, весы, прописи по математике, простые карандаши на каждого ребёнка, полоски из цветного картона, счётные палочки на каждого ребёнка, картинки составь задачу, мелкий цветной деревянный конструктор, елочки, грибочки, домино, геометрические фигуры, части суток, время, дни недели, времена года, чудесный мешочек, ориентировка в пространстве, лабиринт, счёты, кубик-рубик.
ОО «Художественно – эстетическое развитие»				
Обязательная часть				

Серия «Мир в картинках»: «Филимоновская народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Гжель», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись по дереву». Серия «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Плакаты: «Гжель. Изделия»; «Орнаменты. «Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Медиатека классической музыки. Альбом «Народное искусство детям» Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи, краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная), картон, гофр картон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, степлер, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта. Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудование для выставок. Музыкальные инструменты для детей. Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями. Альбомы «Музыкальные инструменты», «Композиторы».				
ОО «Речевое развитие»				
Обязательная часть				
Серия «Рассказы по картинкам»: сказки «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок». Настольные развивающие игры с многоразовыми наклейками «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят». Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду». Наглядно-дидактическое пособие «Живые звуки. Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Многочисленные слова», «Множественное число», «Словообразование», «Ударение», «Антонимы прилагательные», «Антонимы глаголы». Плакат «Алфавит». Медиатека «Русские народные сказки».				
Настольные развивающие игры	Настольные развивающие игры	Медиатека «Сказки». Демонстрационные картинки «Весна», «Зима», «Лето», «Осень» Наглядно -дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зима», Весна», Лето», «Осень»	Портреты писателей и поэтов.	Сказки, сборники стихотворений, рассказов, иллюстрации художников, литература познавательного характера, детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора. Плакат алфавит, виды букв, слоги, дидактические игры, картинки по темам недели, плакаты,

			сюжетные картины, настольно-печатные игры, прописи, разрезные картинки, игры на составление рассказов по картине, касса букв, слогов, кубики с буквами,
ОО «Физическое развитие»			
Обязательная часть			
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь», «Распорядок дня». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта». Серия «Расскажите детям»: «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта». Набор открыток «Если хочешь быть здоров». Фонотека: «Комплексы утренней гимнастики», «Подвижные игры».			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
			Картотеки подвижных игр, игры на ловкость. гимнастика для глаз, картотека дыхательных упражнений, картотека подвижных игр, видеозаписи утренней гимнастики, картотека Суджок. Технологические карты; наборы картинок «Зимние и летние виды спорта».
Коррекционная работа			
Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Многочисленные слова», «Множественное число», «Словообразование», «Ударение», «Антонимы прилагательные», «Антонимы глаголы». Плакат «Алфавит». Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один- много»; «Словообразование»; «Ударение».			

Адаптационный режим дня для вновь поступивших детей.

Адаптационный режим дня выстраивается индивидуально для каждого ребенка, вновь поступающего в детский сад.

Рекомендуемый график адаптации:

I неделя (пребывание в детском саду не более - 2-х часов)

Первые 3 дня - с 9.00 - 11.00 (игры на участке, прогулка)

Последующие дни - с 8.00 - 10.00 (прием пищи, игры на участке)

II неделя (пребывание в детском саду от 3-4 часов)

Первые 3 дня - с 8.00 - 11.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке)

Последующие дни - с 8.00 - 12.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке)

III неделя (пребывание в детском саду от 5 - 7 часов)

Первые 2 дня - с 8.00 - 13.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке, укладывание на сон)

Последующие дни - с 8.00-15.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке, укладывание на сон)

IV неделя - пребывание в саду полный день

ЛИСТ АДАПТАЦИИ

(по мет. В. М. Сотниковой, Т.Е. Ильиной)

Ф. И. ребенка _____ Дата рождения _____ Возраст при поступлении _____
 Дата поступления в детский сад _____ Степень адаптации _____ Длительность _____

Адаптационные данные	Дни наблюдений/дата																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Настроение																																	
Аппетит:																																	
Завтрак																																	
Обед																																	
Полдник																																	
Сон																																	
Активность:																																	
- в игре																																	
- в речи																																	
Взаимоотношения с детьми																																	
Взаимоотношения со взрослыми																																	
Длительность пребывания (время)																																	

Условные обозначения: Положительно + Неустойчиво ± Отрицательно -- Болел – Б Дома – Д отпуск – О Легкая адаптация (от 8 до 16 дней) Адаптация средней тяжести (до 30 дней) Адаптация тяжелая (свыше 30 дней)

ВЫВОДЫ:

Педагог	
Педагог - психолог	
Врач	

Воспитатель _____ / _____

Врач _____ / _____

Педагог – психолог _____ / _____

ПРИЛОЖЕНИЕ К ООП № 18

Режим двигательной активности в детском саду № 37 «Звездочка» - филиале АН ДОО «Алмазик»

[illegible]

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Обязательная часть

Группа раннего возраста (от 1 года до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)
Центр «Сюжетно – отобразительных игр» Больница», «Магазин», «Семья». Центр «Строитель». Конструктор деревянный цветной, пластмассовый.	Центр сюжетно – ролевых игр: «Больница», «Магазин», «Семья», Почта», «ПДД» элементы костюмов \шляпы, шарфы, юбки, сумки, бусы и т.д./, костюмы. Детская мебель, наборы для «профессиональных» игр. Маркеры игрового пространства «Стройка», «Почта», «Я исследователь», «Кукольный дом», «Детский сад» и др. Сумки, корзины. Куклы разных размеров. Технологические карты для самостоятельной деятельности воспитанников. Центр «Строитель» Строительные наборы /деревянные,	Центр сюжетно – ролевых игр: Центр «Строитель» Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, леги, спец.одежда, каски, инструменты Больница: Лэпбук «Больница»: игровой набор «Кукольный доктор», шапочка, халат. «Кухня»: посуды, пластмассовые, вязанные овощи и фрукты «Магазин»: Лэпбук «Магазин», касса, весы, товары, чеки, деньги. «Парикмахерская»: Халат, накидка, инструменты парикмахера. «Почта»: Лэпбук «Почта»,	Центр сюжетно – ролевых игр - Игрушечный транспорт (легковые автомобили, грузовые, скорая помощь, пожарная и полицейская машины, рули); - Телефоны, сумочки, кошельки); - Коробка с мультяшными игрушками и предметами мебели; - Куклы в одежде представителей различных профессий; - Куклы, изображающие людей разного пола и возраста; - Наборы посуды для кукол; - Набор фруктов, овощей и других продуктов;	«Центр конструирования» Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, с болтовым соединением, лего-стол с ящиками под конструктор леги. «Центр для мальчиков» Жезл регулировщика, набор знаков дорожного движения. Грузовые машины с прицепом, каталки – автомобили Машины специального назначения: пожарная машина, скорая помощь, полицейская. Коллекция мини - машин, детский игровой коврик «Город». «Центр сюжетно-ролевых игр» «Семья», «Пожарные», «Ателье», «Больница»,

	пластмассовые;/ разного размера: крупный и мелкий строительный материал; с болтовыми соединениями, лего. Технологические карты для самостоятельной деятельности воспитанников. Уголок уединения (создание комфортного эмоционального состояния) палатка «Ракета», черепаха «Звездное небо /на батарееках/	Уголок дежурств : Фартук, калпак. Технологические карты для самостоятельной деятельности воспитанников. Уголок уединения (создание комфортного эмоционального состояния)	- Домик из картона для кукол. - Утюги, гладильная доска; - Плита, коляски, кровать, постель для кукол, матрас, одеяло, подушка; - Трюмо, расчески, фен, накидки, баночки от кремов, шампуней, духов; - Весы, корзинки, "деньги", кассовый аппарат; - Костюм доктора, медицинские инструменты; - Фуражка моряка, костюм почтальона. Центр «Строитель» - Игровой модуль «Мастер», инструменты для ремонта игровые, каска, очки; - Конструктор крупный, средний и мелкий. Технологические карты для самостоятельной деятельности воспитанников. Уголок уединения (создание комфортного эмоционального состояния) - Игрушки-антистресс, плакат «Эмоции»,	«Магазин», «Кондитерская», «Полиция», «Школа», «Банк» «Парикмахерская» «Центр для девочек» Куклы разных размеров, домик для кукол, шкаф с одеждой для кукол, посуда для кукол, мебель и постельное бельё. Детская кухня, посуда, бытовые приборы. Технологические карты для самостоятельной деятельности воспитанников. «Театр» Разнообразные виды театров: теневой театр, пальчиковый театр, фланелеграф, настольный театр, маски-шапочки, театр би-ба-бо, театр на ткани.
--	--	---	--	--

			альбом с семейными фотографиями, телефон, материалы для рисования.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
-	-	-	Центр «Звездный калейдоскоп» «Центр «Азбука безопасностей» Формирование основ безопасности воспитанников: Грузовые машины с прицепом, каталки – автомобили Машины специального назначения: пожарная машина, скорая помощь, полицейская. Коллекция мини - машин, детский игровой коврик «Город». Жезл регулировщика, набор знаков дорожного движения. Грузовые машины с прицепом, каталки – автомобили Машины специального назначения: пожарная машина, скорая помощь, полицейская. Плакаты «Правила дорожного движения», «Безопасность в доме», «Правила пожарной безопасности». Набор карточек по ОБЖ. Альбом «Ядовитые ягоды и грибы», настольно-печатные игры «Дорожное движение» Коллекция мини - машин, детский игровой коврик «Город». Детский игровой комплект «Азбука дорожного движения». Серия видео пособий для обучения детей в экстремальных ситуациях: «Волк и семеро козлят», «Пожар», «Кошкин дом», «Теремок», «Красная шапочка». Набор знаков дорожного движения, автомобили, Дорожки «Пешеходные переходы». Автопарк. Жезл, костюм регулировщика, панно - улица города на стене. «Центр «Мобильные модули»	
ОО «Познавательное развитие»				
Обязательная часть				

Центр природы и экспериментирования: игрушки для экспериментирования с водой, песком, сосуды для переливания.	Центр природы и экспериментирования: игрушки для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки , лейки и пр.) ракушки и пр. фартуки, вертушки для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Микроскоп, разные колбы с крышками, пинцеты, очки, лупы, песочные часы	Центр природы и экспериментирования Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком), микроскопы, лупы, емкости (сита, формочки и.т д), природные материалы. Образцы пуговиц, тесьмы, ниток, ткани. Лэпбук «Моя семья», «Осенняя пора», «Весна», «Лето», «Экология». Развивающие игры «Что к чему и почему?», «Съедобное или несъедобное», «С какого дерева листок», «Часть и целое»	Центр природы и экспериментирования Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции). Коллекция бумаги. Коллекция тканей, монет. Коллекция «Камни», коллекция семян и плодов. Гербарий. Энциклопедии «Растительный мир», «Животный мир», «Все обо всем». Плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева. Глобус, лупа, микроскоп, компас, пробирки, природный и бросовый материал. Модели часов. Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки для наблюдений за ветром, лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды.	
«Центр патриотического воспитания» Портрет президента и символы государства, фотоальбом «Город в котором я живу», русские народные костюмы, карта мира и глобус, куклы в национальных костюмах, игра=занятие «Государственные праздники России», дидактический материал «Защитники Отчества», «9 мая – день победы», «Великая Отечественная война» флаг России.				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
-	-		Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком). Плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева. Атрибуты для экспериментирования (	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком). Плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева. Изображения звездочета, звезд, телескопа на стене, карта мира, система планет, глобус., макет детского

			краска для подкрашивания воды; стол с емкостями под воду и песок; поднос, клеенка, пластиковые колбы; мыльные пузыри; безопасная пипетка; увеличительное стекло; пластиковые стаканчики, трубочки; фартуки, очки пластиковые защитные, микроскоп; - Календарь природы (неделя, месяц); - Коллекции камней, ракушек, семян, шишек; - Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль; - Природоведческая литература, энциклопедии для детей; - Инвентарь для ухода за растениями (лейки, опрыскиватель, совочек); - Глобус.	сада, проектор, интерактивная доска, интерактивный стол., Лепбук «Космос» Центр «Моя Якутия» Карты России, Якутии, альбомы: мужская и женская якутская национальная одежда, коновязи, макеты юрты, сельского двора, якутские народные игры, якутская утварь, иллюстрации, книги, альбомы, символика России, Якутии. Настольная игра «Я живу в Якутии». Якутские настольные народные игры: «Хабылык», «Хаамыска», «Тырыынка». Пазлы «Старуха с 5 коровами». карта Якутии, макет дерева «аалук масс», бумажные модели стерхов, , коновязи, макеты юрты, сельского двора, якутские народные игры, якутская утварь, иллюстрации, книги, альбомы, символика России, Якутии.
ОО «Художественно – эстетическое развитие»				
Обязательная часть				

Центр творчества «Цветные ладошки» Пальчиковые краски, штампы, гуашь, кисти, цветные карандаши, бумага, восковые мелки. Центр «Музыка» Шумовые музыкальные инструменты.	Центр «Наше творчество» гуашь, краски, карандаши, восковые мелки, мелки, кисти разных размеров, палитры, непроливайки, бумага разной фактуры, размера и цвета, пластилин, стеки, трафареты, штампы. Мольберт. <u>Центр «Музыка»</u> дудочка, бубен, шумелки, иллюстрации с муз.инструментами, дидактическими играми с муз.содержанием	Центр «Наше творчество». Краски, палитра, кисти. Центр ряжения: юбки, накидки, платки Театральный уголок: театр картинок, пальчиковый, перчаточный, теневой театр, кукольный театр «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Курочка ряба» Центр «Музыка» Иллюстрации по теме «Времена года», музыкальные инструменты. Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Филимоновская игрушка. Матрешки,	Народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские); - Игрушки из дерева (матрешки); - Альбомы с рисунками, фотографиями, образцами произведений народного искусства, росписей; - Бумага (тонкая, плотная, для акварели, картон белый и цветной, бумага цветная, бумага разной фактуры), цветные, простые карандаши, гуашь, акварель, мелки восковые, фломастеры, кисти для рисования и клея, ножницы, баночки для воды, печати, трафареты, клей-карандаш, доски для пластилина, мольберт для творчества, альбомы, палитры для красок, пластилин, масса для лепки, фигурные формы для пластилина. Центр «Музыка» - Игрушки, музыкальные инструменты (погремушки барабан, бубны, дудочки); Технологические карты.	
---	---	---	---	--

			Картотека музыкально-дидактических игр	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
			Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Филимоновская игрушка. Матрешки, Богородские игрушки. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь — народная игрушка», «Полхов Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа», «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». Серия «Мир искусства»: «Детский портрет», «Пейзаж», «Натюрморт», «Портрет». Портреты художников.	
ОО «Речевое развитие»				
Обязательная часть				
Центр книги	Центр книги Сказки, книги с произведениями детских писателей.	Картотека артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики. Сказки, сборники стихотворений, рассказов, литература познавательного характера. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Развивающие игры «Что к чему и	Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки.	

		почему?», «Съедобное или несъедобное», «С какого дерева листок», «Часть и целое»		
Часть формируемая участниками образовательных отношений				
			Центр «Книга знаний»: информационная карта, буквы гласные и согласные (из фетра)	
ОО «Физическое развитие»				
Обязательная часть				
Спортивный центр	Спортивный центр мячи, кегли, скакалки.	Спортивный инвентарь для: - ползания и лазания; -общеразвивающих упражнений. Кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, флажки, массажные резиновые коврики, Технологические карты	Дорожки массажные (в спальне); обруч, палка гимнастическая, мяч резиновый, шарики пластмассовые, лабиринт, Флажки, массажеры, кегли и шары, скакалки, игра «Хоккей». Технологические карты.	Спортивный инвентарь для: - ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений. Картотеки подвижных игр, игры на ловкость. Массажные дорожки, коврики, ленточки, шапочки для подвижных игр, инвентарь для подвижных и малоподвижных игр, картотека малоподвижных игр
			Плавательные мячи, доски, нарукавники, круги, ласты, наборы плавающих игрушек, набор тонущих игрушек, свисток, резиновые коврики, термометр для воды, секундомер, надувные мячи и игрушки, фонотека (звуки воды), массажные коврики, схемы по обучению плавания.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
			Скамейки, лестницы наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, гимнастические	

			маты, мячи разных размеров, мячи, фитболы, дуги - «ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики, платочки, ленточки, мешочки с песком, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные стойки, гимнастические ленты, секундомер, наголовники для подвижных игр, костюмы для ритмической гимнастики, рулетка и др. магнитофон, аудиозаписи физкультурных комплексов и утренней гимнастики.
Коррекционная работа			
Центр развития речи: Коррекция нарушений в речевом развитии (логопункт) Логопедические парты, зеркало, игрушки, наглядный дидактический материал «Живые звуки»; презентации артикуляционной гимнастики, плакаты, картины, тематические альбомы, массажные мячи.			